

الْآنَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ
 سنو بلاشبہ اللہ کے اولیاء کو نہ کوئی ڈر ہے اور نہ وہ غمگین ہوں گے۔



حصہ سوئم

ملفوظات

امام العارفین زبدۃ الصالحین غوث العالم محبوب یزدانی

مخدوم حضرت میرا وحید الدین سلطان سید اشرف جہانگیر سمائی قدس سرہ

جامع ملفوظات

حضرت نظام معینی رحمۃ اللہ علیہ

مترجم

پروفیسر ایس۔ ایم لطیف اللہ

مدیر و ناشر

نذر اشرف شیخ محمد ہاشم رضا اشرفی

سابقہ ایگزیکٹو ڈائریکٹر مسلم کرشل بینک لیسڈ پاکستان

حلیفہ عجاز مخدوم المشائخ حضرت سید محمد مختار اشرف اشرفی جیلانی

سجادہ نشین خانقاہ اشرفیہ حنیفہ سرکار کلاں کچھوچہ شریف انڈیا



Abul Masud Syed Mohd. Mukhtar Ashrfa Ashrafi-ul-Jilani
SAJJADA NASHEEN KICHAUCHHA SHARIF, DIST. FAIZABAD, (U.P.)



بیت اللہ اشرفیہ

جامع اشرف

خانقاہ اشرفیہ سنیہ سہیلہ کلاں
دہلی، ہندوستان، ضلع فیروز آباد (۱۰۰۰۰۱)

JAM - E - ASHRAF

DARGAH KICHHAUCHHASHARIF-FALZABAD (U.P.)

مخندہ رونق ملی علی رسولہ الکریم سبہ اللہ الرحمن الرحیم

لغات اشرفیہ - تارک السلطنت غوث (عام محبوب پیرانی مخدوم سلطان سید اشرف
جہانگیر سمنانی قدس سرہ انورانی کے ملفوظات مبارکہ اور آپ کے حالات و واقعات پر
مشتمل ایک مستند و بے مثال تصنیف ہے جس کو کتب تعریف میں ایک نمایاں اور
فخریہ مقام حاصل ہے۔ انگریزوں صدی ہجری کے بعد آج تک فن تعریف میں
مکمل اور جامع کتاب نہیں لکھی گئی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے بعد کے اکثر
صوفیاء کرام نے اپنی کتابوں میں لغات اشرفیہ کو بغور و اہم پیش کیا ہے۔ کتاب مذکور
کو مخدوم پاک کے مرید خاص اور چہیتے خلیفہ غوث مودنا نظام الدین یحییٰ رحمۃ اللہ علیہ
نے اکہی جیات مبارکہ میں مرتب کر کے دکنی بارگاہ میں مندا ہے اس نے اس کے
مستند و حقیقی ہونے میں کوئی شک و شبہ نہیں کیا یا سکتا۔ جب کہ کتاب مذکور کے
دیباچہ سے ظاہر ہے۔ کتاب مذکور فارسی زبان میں ہونے کی وجہ سے عام طور پر
لوگ اس سے استفادہ نہیں کر سکتے تھے۔ اس سے ضرورت تھی کہ اس کا
اردو ترجمہ شائع کر دیا جائے تاکہ تعریف کی اس گرانمایہ تصنیف سے عامہ مسلمان
بھی فائدہ حاصل کر سکیں اور اس کے مطالعے سے ان کے اندر ایمانی شعور و ادراک اور
روحانی جذبہ و کیف پیدا ہو۔

بڑی مدت کی بات ہے کہ اس عظیم کام کو گریس قدر الحاج نذر اشرف باکم رضا
 صاحب اشرفی خلیفہ سرکار خلدوں نے انجام دیا اور اسکا اردو ترجمہ کروا کر سناٹے کیا۔
 یہ حقیقت ہے کہ اس راہ میں جناب موصوف کو بہت ہی مشقت کا سامنا کرنا پڑا ہے
 اس کا اندازہ کہہ دیا کر سکتا ہے جس نے کبھی ایسے عظیم کام کا بیڑا اپنے سر دیا ہو۔
 ظاہر ہے ایک جمع موصوفہ قدیم تصنیف جو شکل خطوط محفوظ ہے اور جس کے گئے گئے چنے
 چند خطوط و مطبوعہ نسخے لائبریریوں کی زینت بنے ہوئے ہیں اور اس کو ایک زبان سے
 دوسری زبان میں منتقل کروانے کے لئے مختلف نسخوں کی فراہمی لائق و مافیہ ترجمہ
 کا انتخاب اس کی تکمیل کے لئے مسلسل تک و دو اور عہد بہیم ہوا اس کی انتہا
 کے اضرابات کے بارگزاروں کو برداشت کرنا نہایت عرصہ شدی کا کام ہے۔ جس پر
 موصوف کو جنہاں بارگزار پیش کی جائے کم ہے۔ لہذا موصوف کا یہ مثال کا نام دیکھے اچار و
 اخلاص کی راضی دلیل ہے اور غوث العالم محبوب خیر الدین سے انکے والدانہ عقیدت اور
 شہید غوث الشہیدین اعلیٰ حضرت مولانا الحاج شیخہ علی حسین صاحب قندہ روضہ سجادہ نشین سرکار خلدوں
 سے محبت کا بین ثبوت ہے۔ موصوف کے مدعا نہ کروا دھل کاروشن نتیجہ ہے کہ وہ ممدوشین
 کے فریغے میں رات و دن لگے ہوئے ہیں اور کھوت تالی و تیکے درلیم فیضان خدام سمنان جاری
 ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ جب ہی فائزہ اشرف سرکار خلدوں سے کسی عظیم کام کی ابتدا
 ہوتی ہے نوادہوں نے بھرپور حصہ لیا ہے جسکی راضی مثال جامع اشرف ہے۔

موصوف کو اپنے پیرو مشرک خدام الشافعیہ حضرت مولانا الحاج شیخہ محمد تقی اشرف صاحب قندہ سجادہ نشین سرکار خلدوں
 سے ایسی والدانہ عقیدت ہے جو ایکے درمیں کم ہی نظر آتی ہے میں نے خود دیکھا ہے کہ جب میں
 وہ اپنے مشرک کا ذکر کرتے ہیں تو انکیس خراجت سے اشکبار ہو جاتا کرتی ہیں موصوف کے اس
 عظیم کارنامے پر مبارکباد دیتے ہوئے دعاگو ہوں کہ مولانا صاحب انکی اس خدمت کو قبول فرمائے اور
 اس ترجمہ لائق اشرف کو قبول عام بنائے (امین) منظور گاؤ
 سیدہ لطیفہ اشرف اشرفی بیدلی

فہرست

- ۳۵۵..... لطیفہ ۳۹: عشق اور اس کے درجات کا بیان
- ۳۵۶..... عشق و محبت کی مختلف اقسام
- ۳۵۹..... ارباب محبت کے طبقوں کا بیان
- ۳۶۳..... لطیفہ ۴۰: پرہیزگاری، دنیا سے بے رغبتی، اور تقویٰ کا بیان
- لطیفہ ۴۱: توکل، تسلیم و رضا اور روزی کمانے کے بیان میں
- ۳۶۷..... اس لطیفے میں خوف اور امید کا ذکر بھی ہے
- ۳۷۱..... ارباب توکل کی تمثیل میں ایک حکایت
- ۳۷۵..... لطیفہ ۴۲: خواب کی تعبیر کا بیان
- ۳۷۶..... طرح طرح کے خوابوں کا ذکر
- ۳۷۸..... لطیفہ ۴۳: بخل، سخاوت، رزق اور ذخیرہ کرنے کے بیان میں
- ۳۸۱..... لطیفہ ۴۴: ریاضت و مجاہدے کا بیان اور سعادت و شقاوت کی وضاحت
- ۳۸۹..... لطیفہ ۴۵: رسم و رواج، خوشگوار مزاج اور معاملات کا بیان
- ۳۹۳..... لطیفہ ۴۶: حسن اخلاق، غصہ، شفقت اور معاملات سے متعلق وعظ و نصیحت
- ۴۰۱..... لطیفہ ۴۷: مومن و مسلم کے بیان میں
- ۴۰۳..... ایک شخص کا ذکر جس نے حضرت قدوة الکبرؑ کی غیبت کی

لطیفہ ۳۸: نیکی کا حکم دینے اور برائی سے منع کرنے کی تفصیل نیز بعض اختلافی پینے کی چیزوں کا بیان ۳۰۵

۳۰۹ پینے کی مختلف چیزوں کا بیان

۳۱۰ دہلی کے ایک دانشمند کا قصہ

۳۱۰ کافروں سے مشابہت کا ذکر

لطیفہ ۳۹: امامت کی معرفت، قول اور تہرّاء کی وضاحت اور ترک تعلقات نیز تعلقات اور موانع کا بیان ۳۱۲

۳۱۳ قول اور تہرّاء کا ذکر

۳۱۳ دنیا سے تعلق اور موانع کا بیان

لطیفہ ۵۰: نفس، روح اور قلب کی معرفت کا بیان نیز اس میں روحوں کے قبض ہونے، فرشتوں کے

۳۱۶ ظاہر ہونے اور موت کی تمنا کرنے کا ذکر ہے

۳۲۰ ارواح کی ملاقات کا ذکر

۳۲۱ مومن کے قلب کی خوبی

۳۲۱ موت کا ذکر

۳۲۲ روح قبض ہونے کی تکلیف کا ذکر

لطیفہ ۵۱: طہل و علم اور زمہیل پھر دانے کا بیان ۳۲۵

۳۳۱ سادات سبزواری کے معمولی کے مطابق روز عاشور کا ذکر

لطیفہ ۵۲: نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک نسب اور کسی قدر پاک سیرت کا بیان ۳۳۲

۳۳۵ پہلا شرف۔ رسول علیہ السلام کے نسب کا بیان

۳۳۶ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نسب گرامی

۳۳۸ دوسرا شرف۔ رسول علیہ السلام کی ولادت کا بیان

۳۴۳ تیسرا شرف۔ ولادت مبارک کے بعد بعض حالات کا ذکر

۳۵۱ چوتھا شرف۔ آپ ﷺ کا کنار سے جہاد کرنے اور آپ کی حفاظت کرنے والوں کے ناموں کا بیان

۳۶۲ غزوہ احد

- ۴۷۴ دوسرے خزاںات
- ۴۷۴ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حج اور عمرہ کا ذکر
- ۴۷۷ چھٹے شرف۔ آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسمائے مبارکہ کے بیان میں
- ۴۷۸ ساتواں شرف۔ آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک اور ظاہری اوصاف کا ذکر
- ۴۷۹ آٹھواں شرف۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معنوی اوصاف کا ذکر
- ۴۸۸ نوواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات کا بیان
- ۴۹۲ دسواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج کا ذکر
- ۴۹۳ کیا ہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادوں کا ذکر
- ۴۹۵ بارہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں کا ذکر
- ۴۹۸ تیرہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچاؤں اور پھوپھوں کا ذکر
- چودھواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں، خادموں، آزاد خدمت گزاروں، قاصدوں، کاتبوں اور رفیقوں کا ذکر
- ۵۰۰ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قاصدوں کا ذکر
- ۵۰۲ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے نکلنے والوں کا ذکر
- ۵۰۲ پندرہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سواری کے جاتوروں اور مویشیوں کا ذکر
- ۵۰۳ سولہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا بیان
- ۵۰۵ سترہواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسلحہ اور لباس کا ذکر
- ۵۰۶ لباس اور آثار کا ذکر جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات کے دن چھوڑا
- ۵۰۷ امام حسن اور حسینؑ کی اولاد کا ذکر اور ان میں سے بعض کے سلسلہ نسب کا بیان
- ۵۰۸ شعبہ اول۔ حضرت زید بن حسن کا ذکر
- ۵۰۹ شعبہ دوم۔ حسن مثنیٰ کی اولاد کا ذکر
- ۵۱۰ شعبہ سوم۔ عبد اللہ محض کا ذکر
- ۵۱۵ ابی عبد اللہ الحسین شہیدؑ کی اولاد کا ذکر
- ۵۱۵ شعبہ اول، امام زین العابدینؑ کی اولاد
- ۵۱۷ سلسلہ سادات نور مکیہ



- ۵۱۹..... شعبہ دوم۔ امام محمد باقر کی اولاد
- ۵۱۹..... شعبہ سوم۔ امام جعفر صادق کی اولاد
- ۵۲۰..... شعبہ چہارم۔ امام موسیٰ کاظم کی اولاد
- ۵۲۳..... امام علی رضا، رضی اللہ عنہ کی اولاد
- ۵۲۳..... شعبہ پنجم۔ امام محمد تقی کی اولاد
- ۵۲۳..... شعبہ ششم۔ امام علی ہادی کی اولاد
- ۵۲۳..... شعبہ ہفتم۔ امام حسن ذکی کی اولاد کا ذکر جو گیارہویں امام تھے۔
- ۵۲۵..... شعبہ ہشتم۔ امام محمد بن الحسن کے ذکر میں
- ۵۲۶..... لطیفہ ۵۳: خلفائے راشدین، بعض صحابہ اور تابعین نیز بارہ اماموں کے ذکر میں
- ۵۲۶..... تذکرہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۳۰..... تذکرہ دوم۔ امیر المومنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۳۳..... تذکرہ سوم۔ رافضیوں کے فرستے پر عذاب کا ذکر
- ۵۳۳..... شیخین کی توہین کرنے والے شخص کا چہرہ مسخ ہو جانا
- ۵۳۵..... کتاب فتوحات میں شیخین کی کرامات کا ذکر
- ۵۳۶..... تذکرہ چہارم۔ حضرت امیر المومنین عثمان بن عفان کے مناقب کا بیان
- ۵۳۹..... تذکرہ پنجم۔ حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کے مناقب
- ۵۴۱..... حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے عجیب و غریب اعجاز ظاہر ہونے کا ذکر
- ۵۴۶..... خوارج پر عذاب کا ذکر
- ۵۴۶..... تذکرہ ششم۔ امام حسن رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۴۹..... تذکرہ ہفتم۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۵۳..... تذکرہ ہشتم۔ حضرت امام زین العابدین رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۵۴..... تذکرہ نہم۔ حضرت امام محمد باقر رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۵۵..... تذکرہ دہم۔ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۵۷..... تذکرہ یازدہم۔ امام موسیٰ رضی اللہ عنہ کے مناقب

- ۵۵۹..... تذکرہ دوازدهم۔ حضرت امام علی رضا رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۶۱..... تذکرہ سیزدهم۔ حضرت امام محمد تقی رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۶۳..... تذکرہ چہاردهم۔ حضرت امام علی تقی رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۶۳..... تذکرہ پانزدہم۔ حضرت امام حسن عسکری رضی اللہ عنہ کے مناقب
- ۵۶۵..... معصومین کا ذکر
- ۵۶۶..... صحابہ اور تابعین
- ۵۶۶..... سعید بن عمر بن زید بن نفل
- ۵۶۷..... عباد بن بشر اور اسید بن حفیر
- ۵۶۷..... ابو امامہ باہلی رضی اللہ عنہ
- ۵۶۷..... حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ
- ۵۶۸..... عید اللہ بن عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ
- ۵۶۸..... عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ
- ۵۶۸..... عمران حصین رضی اللہ عنہ
- ۵۶۹..... سلمان بن فارس رضی اللہ عنہ
- ۵۶۹..... سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ
- ۵۷۰..... طفیل بن عمرو بن رضی اللہ عنہ
- ۵۷۰..... لسان بن ثابت رضی اللہ عنہ

لطیفہ ۵۴: ان بعض شعرا کا ذکر جو صوفیہ صافیہ اور طائفہ عالیہ کے مشرب کا ذوق رکھتے تھے..... ۵۷۱

- ۵۷۲..... رودکی
- ۵۷۵..... حکیم سنائی غزنوی
- ۵۷۸..... شیخ فرید الدین عطار
- ۵۸۰..... شیخ شرف الدین مصلح بن عبداللہ سعدی شیرازی
- ۵۸۱..... شیخ فخر الدین ابراہیم المعروف بہ عراقی
- ۵۸۳..... امیر حسینی

- ۵۸۵ شیخ اوحید الدین اسمہانی
- ۵۸۶ افضل الدین خاقانی
- ۵۹۰ حضرت نظامی گنجوی
- ۵۹۱ شیخ کمال خجندی قدس سرہ
- ۵۹۲ مولانا محمد شیریں المعروف بہ مغلربی قدس سرہ
- ۵۹۲ شمس الدین محمد بن حافظ
- ۵۹۳ سلطان الشعراء امیر خسرو دہلوی
- ۵۹۵ مشہور شاعر حسن بھڑی

- ۵۹۸ لطیفہ ۵۵: چند کرامات کا بیان جو حضرت قدوۃ الکبریٰ سے بعض لوگوں کی نسبت ظاہر ہوئیں
- ۵۹۸ پہلی کرامت قصبہ چاندی پور بڈہر میں شیخ زاہد کی ولایت کا سلب ہونا
- ۵۹۹ دوسری کرامت - نظام آباد کے قریب گاؤں میں مسلمانوں کی دولت بنو کو بھٹنا
- ۶۰۰ تیسری کرامت - شیخ نصیر الدین کے تغافل کے سبب جون پور کے قریب موضع سرس کا جلنا
- ۶۰۰ چوتھی کرامت - دریائے ٹونس کے کنارے قصبہ کا ویران ہونا
- ۶۰۱ پانچویں کرامت - برہم کام کالپی
- ۶۰۱ چھٹی کرامت - صوبہ گجرات کے قصبہ دمرق میں حضرت قدوۃ الکبریٰ کے غضب کے باعث آگ لگنا
- ۶۰۲ ساتویں کرامت - آپ کا قصبہ کو بدکلی میں پہنچنا اور آپ کے قسم سے دریا کا اپنی طغیانی سے باز رہنا
- ۶۰۲ آٹھویں کرامت - پیر بیگ کے لشکر میں گھاس کاٹنے والے کو کتبے میں پہنچانا اور عرف سے آواز آنا
- ۶۰۳ نویں کرامت - احمد آباد میں پتھر کی تصویر میں جان ڈالنا اور گل خنی کے حوالے کرنا
- ۶۰۳ دسویں کرامت - امیر خسرو کے بیٹے کو جو کلد ذہن تھا، ان واحد میں بے مثل شاعر بنادینا
- ۶۰۵ گیارہویں کرامت - سید علی سے متعلق جنہوں نے خطاب جہاں گیری پر اعتراض کیا تھا
- ۶۱۱ بارہویں کرامت - احمد آباد میں اظہار تصرف قیلوے میں چیموئی اٹلی کا اٹھ کرنا اور مسئلے کا جواب دینا
- ۶۱۲ تیرہویں کرامت - روم میں شیخ الاسلام رومی کو غیبت کرنے کی مزا ملنا
- ۶۱۳ چودھویں کرامت - روم میں بادشاہ کے خاص محل کا، جس نے حضرت نور العین کی غیبت کی تھی مزا پانا
- ۶۱۳ پندرہویں کرامت - افشارہ پشتوں تک اولاد کے لیے وعدہ کہ ان کے دشمن مقبور ہوں گے

لیفہ ۵۶: زمردۃ الدقائق سید عبدالرزاق کو مقام اور ولایت تفویض کرنے

۶۱۵ اور فرزند کی کے شرف سے قبول کرنے کا ذکر

۶۱۸ حضرت درالہمین کی مدت عمر کا ذکر

۶۲ خوب سیف جان نے ۱۰۲ھ کے گاؤں اور سیف جان کے مدد کرنے اور آپ سے قبول نہ فرما کر

۶۲۲ اکابر کی اولاد کی تعظیم کا ذکر

لیفہ ۵۷: اودھ کے علاقے، قلعہ چائیں، قصبہ راول اور اس کے نواح میں اشرفی پرچموں

اور گرمی جھنڈوں کا نزول۔ اس علاقے کے باشندوں کی نسبت کرامات کا صدور اور مسد حالی

۶۲۵ سیف خان، حضرت قاضی رفیع الدین اور حضرت شمس الدین اداہی کے معتقد ہوئے کا ذکر۔

۶۲۵ خط اودھ میں پیدا مقام راج آباد

۶۲۶ مقام دوم قصبہ ردولی میں مولانا ریم الدین صاحب سے ملاقات اور حضرت شمس الدین کے حجرے میں پیدا کا تذکرہ

۶۲۷ مقام سوم پاکسی مشہور روضہ گاؤں اور راول کے قریب کا دورہ

۶۲۹ مقام چہارم قصبہ انہوں، سہیلہ اور مسدہور میں قیام

لیفہ ۵۸: جنس دماؤں و اسکاے اعظم کی تشریح، تعویذ کے خانوں میں قاعدے کے مطابق حد بھرنا،

توریت کی ابتدائی سورۃ کا بیان جو دعائے شمس کے نام سے مشہور ہے نیز افسون و تعویذ اور اسی طرح

۶۳۰ کی دیگر چیزوں کے فوائد کا بیان

۶۳ دعائے حمیدی اور مہینے و تہذیب کے فائدے

۶۳۳ اسماء عظیمہ کے شرف کا بیان

۶۳۴ اسماء جہیں

۶۳۵ بار و اسم سرار جو بحال کی وقعت

۶۳۵ دعائے شمس معد موکل کا بیان

۶۳۸ عرش و آری، مدیک و صبر، حرف و اسم عظیم کی وضع کا بیان

۶۴۱ علم تفسیر کا تصور سامع

۶۴۵ بعض دواؤں کے فوائد و درجہ حاجت، صحت اور تکلیف کے لیے مفید ہیں۔

- ۶۴۶ استنقر از حمل
- ۶۴۷ بعض بندن منتر
- ۶۴۷ افسوں عقرت (بچھو کا منتر)
- ۶۴۸ حولی مراص کو فغ کرے، ن ۱۱۱ نہیں
- ۶۴۸ برائے مقصد برتری
- ۶۴۹ دعا و حرر بود جانہ
- ۶۵۰ بیمار کی صحت کے لیے
- ۶۵۰ دفع بوسی جی بوسیر خوں یا بادی و کرے کے لیے
- ۶۵۰ دفع نائی
- ۶۵۰ ۱۲ صرع جینی مرگی سے ہے
- ۶۵۱ تارے دلعید کے لیے
- ۶۵۱ خوف دفع کرنے کے لیے
- ۶۵۱ ستہ دلی کے لیے
- ۶۵۲ بخ دفع کرنے کے لیے
- ۶۵۳ گھر سے بلا دور کرنے اور خوشیوں کے لیے
- ۶۵۳ پیٹاب پاخانہ جاری کرے کے لیے
- ۶۵۳ بچوں کو نظر بد سے حفاظت
- ۶۵۳ رہز کا اثر ختم کرے کے لیے
- ۶۵۳ بھاسے ہوئے غلام کے لیے
- ۶۵۳ عورت پر قادر ہوئے کے لیے
- ۶۵۴ عورت کا دودھ بڑھانے کے لیے
- ۶۵۴ مائیں اور گھونے کی صحت کے لیے

- ۶۶۵ لطیفہ ۵۹. حضرت قدوة الکبر، کی رحلت کے ایام میں فیض و فضل الہی کا نزول
- ۶۶۵ مائے رحاب لغیب : لعل اولیا کا تجلیم، تکلیف کے سے حاضر ہونا
- ۶۶۷ حضرت قدوة الکبر کی خدمت میں دوا، بدن و ردیگر اہل خدمت کا حاضر ہونا

طیفہ ۶۰: حضرت قدوة الکبراء کے بعض کلمات اشفاق جو آپ نے قدوہ الافاق سید حاجی عبد رزاق

اور ان کی دوا اور بعض بڑے صفا کے حق میں فرمائے۔ تمام مریدوں، فرزندوں، معتقدوں اور

خاص و عام مخلصوں پر آپ کے الطاف کا ذکر ۶۷۵

خاتمہ کتاب ۶۷۹

اور ہوا بھی نہیں چاہیے۔

(۲) عشق کی دوسری قسم عقلی ہے۔ اس کا تعلق عام مکاشفات و سکوت سے ہے۔ یہ اہل معرفت کا حصہ ہے۔

(۳) عشق کی تیسری قسم روحانی ہے یہ انسانوں میں خواہش کا حصہ ہے جب وہ انتہائی لطافت تک پہنچ جاتے ہیں۔

(۴) عشق کی چوتھی قسم طبعی ہے جو مخلوق کو حاصل ہے۔

(۵) عشق کی پانچویں قسم بہانگی ہے جو اہل مساوئ کو حاصل ہے۔

اس تفسیر کے مطابق ہر ایک کا ذکر کیا جاتا ہے۔ لیکن جو دلیل ترین لوگ میں وہ شے میں مدہوش رہنے والے، ہمد اور عشق و مجور میں جتنا اور ہی طرح کے لوگ ہوتے ہیں۔ اس کا عشق خواہش ہے چاہ کا اثر ہے جو فتنے بھڑکے کے لیے نفس مارہ میں ہوتی ہے تاکہ مذموم شہوتوں کا راستہ میں جائے اور حیوانی صفت اس حد تک پہنچ جائے جو اپنی صل میں عین بھری شہوت سے۔ اسے محبوب کی محبت اور مطلوب کی محبت حاصل ہونے کے حدود و برابر نفس مارہ کی آتش شہوت سے رہائی نہیں ملتی۔ علم، عقل کی دنیا میں جو بات شریعت کے مطابق اور مرد و عورت پر مبنی نہیں ہوتی مذموم ہوتی ہے لیکن چوں کہ طبیعت انسانہ اس کی لطافت سے مرکب ہے کہ اس کا راستہ کلام کی ہندی، نفس مارہ کی عادت نفس کلی کی بلندی اور فریب دینے والے نفس کی پستی سے اس لیے کہ (کسی شخص پر) عقلیات اور روحانیت کا علم دے تو پسندیدہ بات ہے ورنہ عاشقوں کی محفل میں یہ بات قابل مدست ہے کہ ایک شخص نفس اور طبیعت جسم میں محصور رہے۔

ان دونوں گروہوں کے حال پر چوں کہ عقل و علم کا انداز نہیں ہوتا اس لیے ان کا ٹھکانا سوائے باویہ اور دوزخ کے کہیں نہیں ہے۔ یہاں وہ گمراہ شہوت حیوانی کی آگ میں جھٹے رہتے ہیں بلکہ عشق روحانی بہت ہی خاص انسانوں کو ہوتا ہے۔ ان کے حواس و حیلے جو مکر اور راجہ مقدس سے صفا اور عالم عقل سے (اخلاقی کی) پائیرگی حاصل ہو چکی ہوتی ہے اور ان کا (ہادی) حسرت قلب کی ہمد ہوتا ہے۔ یہ حضرات جو تجلی بات دیکھتے ہیں اس کے عشق میں بہت زیادہ مستغرق رہتے ہیں۔ حتیٰ کہ محبت کی آگ سے انسانی طبیعت کی سادگی راگھ ہو جاتی ہے اور انسانی بشری کی تیر ہو سے خواہش بدت کی آگ جگمگاتی ہے۔ (خواہش بدت مکی ہوے کے بجائے مثبت ہوتی ہے) یہ عشق اہل معرفت کے عشق سے پیوستہ ہو جاتا ہے۔ چنانچہ یہ عشق ملکات کے درجے تک پہنچنے کا رستہ ہے اس لیے اہل عشق کے مذہب میں اسے لائق تحسین رویہ نہیں کیا گیا ہے۔

عشق کی پانچ قسمیں ہیں۔ بعد اس کی تفصیل کا بیان پانچویں قسم سے شروع کیا گیا ہے اس نے بعد اسی ترتیب قائم نہیں رکھی مگر اسے پھر صلی ۳۸ پر بطور حوالہ لیا۔ عشق و محبت کی مختلف قسم کا علم قائم کیا گیا ہے۔ اس سے فیاض پیدا ہوتا ہے کہ مطلوبہ سچے کو جس جہلی شے سے عقل کیا گیا ہے اس میں ترتیب قائم۔ دینی مادی حالت میں بھی زاہدگی محسوس ہوتی ہے مگر اسے مطلوبہ سچے کے مطابق ترجمہ کیا گیا ہے۔

عشق و محبت کی مختلف قسم

ہندو متی عشق نقل کی قوت سے عالم ملکات میں روح کے قریب، جبروت کے مشاہدے سے ظہر ہوتا ہے۔ یہ عشق الہی
 دنیا بند ہے لیکن عشق الہی جو بندہ راہِ خدا اور امتداد سے کا ہے اس کی تدریس اور باتیں میں جس سے مشاہدہ حلال
 و حلال کے ہوا بیٹوں حاصل نہیں ہوتا، مدت یہ محنت طبعیت کی تفت سے ہادی ہونی سے درحاصل محنت ہوتی ہے اور باوجود
 نے درمیان دیکھی ہوں اور جان پہچان سے اس معرفت کے نزدیک یہ ہادی سچا و تعالیٰ کا فعل سے ہادی کی کا اس پر اختیار
 نہیں سے حسب مدتوں چاہتا ہے کہ وہ کسی شخص کو عیب کی راہ دکھائے تا کہ اس شخص کو فطرت نے تجلیات اور اللہ تعالیٰ کی
 قدرت سے اس کے مشاہدے میں مشغول کرتا ہے تاکہ وہ اس حقائق کو جو کمالات الہیہ ہیں اپنی روح کی آنکھ سے دیکھے
 اور اس مشاہدے میں حوش و بخت اور اس سے نہیں اس کا حق اس طرح دکر کہ مدتوں کے فعل کے جمال پر عود و گمراہی
 نہ ہو۔ مابعد کوئی شخص مدت حقیقت تک نہیں پہنچتا، اس کے لئے آگے بڑھنا ناممکن ہے کیوں کہ عیب کے امکان کی
 سدھی پر پوئے افعال سے رہنے کے بغیر نہیں یہ سماج ممکن، کی یہ تمام عاقلان الہی ابتدا میں ٹوہندی سے دحل ہوئے
 ہیں، سوئے اس خاص اس قومید کے جس کی روح ابتدا کے عیب ہدے کے بغیر مشاہدہ کلی سے بہرہ و ہونی۔ یہ بات مادر است
 عیب سے ہے

گزشتہ صفحہ پر ہم نے عشق طبعیت کے پیدا ہونے کی ایک اور حیران کن مثال دیکھی تھی۔ اس کے برعکس، عشق کی اصل فطرت و حالت جو جسمانی یا نفسی اور عقلی و فطری کا مشدد ارتق ہے۔

عُمرِ مدنی یا دینی حیثیت کا اصلی طبعی و معنوی ہے تو اسے قانون عشق سے یا عقل سے نہیں جچا سکتا اور چیر کے تھوڑے بڑے ہیں۔ معنوی عشق کسی صورت میں نہیں ہوتا لیکن اگر کسی حیثیت (عظیم عقل سے) اور حُسنِ حیثیت میں ضمیر جانے تو اس کی طرف بیک قدم ہے۔ حُسن کا ہر دو کلمہ جسے شوقِ شہوت میں ڈال دیا گیا ہے، اس کے رُئی حُسن کے معنی میں نہ چاہیے۔ اس عشق کے شرعی شوق ہیں۔

جس میں سداغی نے جذبہ دلت، جمہوریت و اجتماعی افعال سے حاصل محنت مخلوقات، عقائد اور عبادت کے گروہ کی

[illegible]

روحانیت میں نیز کمال عشق کے ساتھ عام حال میں برپا کی (تو) حقایق و معارف کی باتوں سے شوق کی حبش ثابت قدم
 دوسرے ل میں پیوست کردی چرخِ نیرِ نکس کے عشق کا عذر روح کو جذبِ محبت کے چنگل میں (بکڑ کر) مشاہدے کے
 عام میں سے یہ، دوستوں کے حق کو دوستوں پر طعن کیا اور انہیں محبت کی شائستگی سے متصف کیا اور مزید نصیب دینے کے
 لیے اپنے محبوب میں سے پاک جانوں کو منتخب کرنے سے بعد عشق و محبت کے احساں سے ہوا کہ **وَانْفِثْ عَلَیْکَ مَحَبَّةً**
مُحِبَّةً۔ اس آیت کی تفسیر میں، قال مجاہد ای مودۃ فی صدور المؤمنین میں مجاہد فرمایا کہ اس کا مطلب ہے
 اس میں سے ہوں میں محبت۔ پس یہی باعث پاکِ روحوں کو حق تعالیٰ کے نور سے، جو محسوس محبت ہے، ترستہ کیا گیا۔

معنی سفت کے نورِ روحوں (کے توسط) سے حسام میں تاثیرِ محسوس پیدا کرتے ہیں، ان سب سے عشقِ اہل عقل کی
 جہاں درون میں صفتِ عشق کی تاثیر پیدا کرتا ہے یہ ثروتِ حق تعالیٰ کی جانب سے دوستوں کے لیے بیش قیمت گوہر اور
 بیش مر جوہر ہے۔ یہ عظیم مثالِ امتِ الایت کی ہمد اور انتہا کا سرمایہ ہے اسی لیے عیب کی باتوں کا مشاہدہ کرنے والوں
 اور دوسرے مہربانوں کو گزرتے والے محابوں کے سرورِ صلی اللہ علیہ وسلم نے علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تلقین فرمائی تھی،
قُلْ رَبِّ اَعَدَّ لَی مَوَدَّةً فِی صُدُورِ الْمُؤْمِنِیْنَ کہوے پروردگار میری محبت مومنوں کے دلوں میں ڈال
 دے **وَجَعَلَ لَی عِدَّکَ وَ لَیْجَہٗ اَحْوَ اَوْ جَعَلَ لَی عِدَّکَ** دے اور مجھے اردوئے جہاں ہمیشہ بنائے اور مجھے
 اپنے پاس سے عہد و دوستی عطا فرما۔

جب (محبت) اللہ تعالیٰ کے دوستوں کے دلوں کی آرزو ہوئی تو ساری محبتِ صفاتِ ربانی سے فیض یاب ہو کر مومنوں
 کے راج و جد کرنے والی قوت بن گئی۔ (یہ حضرات) انسانی طبائع سے شناسائی کی بدولت جہاں جاودانی میں حتیٰ کہ
 تمام صفات کے میں مشاہدے میں کمالِ معرفت حاصل کرتے ہیں۔ اللہ عز و جل نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کے
 موافق یہ آیت نازل فرمائی:

اِنَّ لَدٰیْہِ اَمُوْرًا وَّ عَمَلُوْا الصّٰلِحٰتِ سَیْجَعِلْ لَہُمْ
لِزَحْمٍ وَّ دَاوٰیؕ
 اے شک جو لوگ یہاں مائے اور انہوں نے نیک کام
 کیے، عنقریب رحمن ان کے لیے محبت پیدا کر دے گا۔

فہم معجۃ فی صدور المؤمنین یعنی بعض کے دیک اس سے مومنوں کے دلوں میں محبت مراد ہے۔ (بہر حال) جو
 شخص محبت کے امور سے روشن ہو گیا اور حسنِ الہی کی حاصیت سے آراستہ ہو گیا، اس نے اہل حق کے قلوب کی گہرائیوں میں
 جگہ بنائی (یہ حیثیت) اس پروردگار کی ہے کہ جو شخص حسن کی حویوں کے ساتھ دلوں کو بھرا گیا ہے "مُرَادُ اللہ
 فِی رَحْمَہٗ وَ حُبِّہٗ فِی الدِّیْنِ" (ترجمہ زمین میں اللہ تعالیٰ کا مقصود اور انسانوں میں اللہ تعالیٰ کی محبت) کہتے ہیں۔

لَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَأَحْبَبُكُمْ إِلَيَّ اللَّهُ قَالُوا بَلَى قَالِ أَلَيْسَ إِلَيْكَ الْمَدِينُ يَعْنِي خُصُورَ صَلَی اللہ علیہ وسلم کے فرمانے کے بموجب، یا میں تم کو جو اس کی بوقت میں اللہ کے نزدیک محبوب ترین ہے، لوگوں نے عرض کیا ہاں، آپ ﷺ نے فرمایا جو تم میں سے دوں میں محبوب ترین ہے، کیوں کہ جس کی تاثیر راحوں کی پسندیدگی کے ساتھ نیک انسان کی بدولت ہی آراستہ ہوئی، اس لیے مسرت کے دانشمند ایک آدمیوں کا موارثہ محبت خلق اور محبت حق کی بہت سے کرتوتوں میں کہ اس محبت کی قدر جو حق تعالیٰ کے محبوبوں کو حاصل ہے وہ قدر نیک لوگوں سے تجاوز کی محبت میں مضمر ہے۔

اہل عقل کے علم میں ہوگا کہ حق سبحانہ سب سے پیسے نیک لوگوں کو نیک کرے سے قبل برگزیدہ کیا پھر جب بھائی کے کام کیے تو سب الہی کے مطابق خلق سے محبت کا عام ماہی، جس حق تعالیٰ اپنے احکام کو پسند کرتا ہے اور اس امر میں کسی قسم کا تعجب نہیں ہونا چاہیے کہ خلائق سب میں کوئی شے محبت اسالی و رحمت روحانی کے عرکان سے عزیز نہیں ہے کیوں کہ فی حاشا دینی اور یہی سے مکمل رہی پر پہنچا جاسکتا ہے۔ جب حسن بہایت خوب و سلف اور عظیم رابطہ قرآن و حدیث تو اس محبت کے واسطے میں عام آیات کے ساتھ اور اپنی باتوں کے آئینوں کے یسر، صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا گیا کہ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ (ترجمہ: آپ فرمادیجئے اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میری فرمائیں برداری کرو اللہ تمہیں اپنا محبوب بنالے گا۔)

حضرت قدوة الکمل، فرماتے تھے کہ مظاہر کائنات کی صورتوں میں سب ہی کا مشاہدہ کرنا اور موجودات کی پیش نظر نہیں کا ہوں میں کمال ہی کا معائنہ کرنا، خلقت و خفیت کے اس کا کام نہیں سے سوائے اُن حضرات سے جو صورتوں پر پڑے ہونے پر اس کے مدد بھی محبوب حقیقی کے رخصتہ کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ (اس کی صحت نہ ہے کہ) اس کا خطاب ہے عافواش کی آلودگی سے صبر اور اس کا باطن جس کی حرکتوں سے حال ہو چکا ہے۔ یہی حضرت مادی صورتوں میں اس نور کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ رہا محبت چار سطحوں میں منقسم ہیں

ارباب محبت کے طبقوں کا بیان

پہلا طبقہ روشن دلوں کا ہے، جن کی پاک رگوں پر شہوت کے میل کچیل کا کوئی اثر نہیں ہے اور پاک صاف ہو چکی ہیں۔ اس کے قلوب بھی پاک ہیں اور طبیعت کی آلودگی سے مبرا ہو چکے ہیں۔ یہ حضرات مطہر خلق میں حق تعالیٰ کی ذات کے ہوا کسی شے کا مشاہدہ نہیں کرتے اور آئینہ کائنات میں صرف حمال مطلق کو دیکھتے ہیں۔ یہ حضرات کیفیت عشق میں خود کو پسندیدہ شکلوں اور رہا صورتوں میں مقید نہیں کرتے بلکہ کائنات عام میں جو صورت ان کے سامنے آئے اس میں حق تعالیٰ کی تجلیات کا مشاہدہ کرتے ہیں۔

محقق ہاں بیند اور اہل
کہ درخوردان جیس وچکل

(ترجمہ) صاحب تحقیق اونٹ میں اسی جلوے کا مشاہدہ کرتا ہے جو جیس وچکل کے حیرانوں میں کارفرما ہے۔

(۲) دوسرے طبقہ پاکبازوں کا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی عنایت سے وہ ان کا نفس ریاضت و مجاہدے کے باعث کثرت سے دہم و خوف، خلعت اور طبیعت کی کمزورت سے صاف ہو جاتا ہے۔ اگرچہ یہ روئیں کلی طور پر ریل میں ہوتے (وہ یہ ہے کہ) ہیرنسی مظاہر کے مجرد حقائق کا اور کثرت شہائے کائنات کے مناسب حواس حاصل نہیں ہوتا تو ("ترکار") خود کچھ اونٹنی حسن کے توسط سے اسانی مظہر کی حس (جو مظاہر میں کامل ترین مظہر ہے) ان میں آتش عشق اور سوش شوق کا شعور بھڑکا دیتی ہے۔ رفتہ رفتہ حساسات جس سے تفرقہ پیدا ہوتا ہے حل جاتے ہیں ورنہ جس سے تفرقہ پیدا ہوتا ہے حل جاتے ہیں اور (اسانی مظہر سے) حسی تعلق و میلاں ختم ہو جاتا ہے اور ("نی") متعینہ "نی" جس سے حواس طلق کی حقیقت میں ہو جاتی ہے۔ ان پاکبازوں پر مشاہدات نے درویشوں میں سے ایک درویشوں کو پایا جاتا ہے، یقینی محاذی اور ماضی عشق کا رنگ زچا تا ہے اور حقیقی محنت کا رنگ پکا ہو جاتا ہے۔

(۳) تیسرے طبقہ ان گرفتاروں کا ہے جو اس راستے میں آگے نہیں بڑھتے بلکہ حجابات میں کھدکھداتے ہیں ورنہ بعض بزرگوں نے ان احوال سے پناہ مانگی ہے اور فرمایا ہے، "عود بانہ من لیسکر بعد المعرف ومن المحجب بعد المعرفی"۔ ان سے پناہ مانگتے ہیں شہساز کے بعد خلعت سے اور تنگی کے بعد حجب سے۔ ان کا یہ رویہ اس اعتبار سے حجب ہے کہ ظاہر میں حسن رکھتے ہیں صورت سے، خو (بلاشبہ) صفت حسن سے موصوف سے آگے نہیں بڑھتے، حالانکہ انھیں کھدکھد کشف و شہود میسر ہوتا ہے۔ (اس کا حال یہ ہے کہ) اگر ایک صورت سے وہ حسی تعلق و میلاں منقطع ہو جاتے تو دوسری صورت سے جو پہلی صورت سے ان میں بھڑکھڑائی سے وابستہ ہو جاتے ہیں اور کسی شوق کے عام میں رہتے ہیں۔ (کسی حسیں) صورت سے یہ حسی میلاں و تعلق اور اصل این و دیہ میں اللہ تعالیٰ سے دوری و غماں لگتے اور وہ ان سے ابتداء ہے۔ اعاد اللہ و سائر الصادقین من شر ذلک (اللہ تعالیٰ ہم کو درجہ صافیاں کو اس پرانی سے محفوظ رکھے)

(۴) پدھن طبقہ ("سدا میں") تودو دکوں کا ہے۔ ان کا نفس امارد و مرا نہیں ہے ان کی آتش سبوت بھی "سدا میں" پاتی اور یہ حسرت کی انتہائی پستی میں گر جاتے ہیں اور حیوانیت کے جہم میں پڑنے رہتے ہیں۔ ان کی آتش سے عشق و محبت کا وصف معدوم ہو جاتا ہے اور لطافت کی خوبی ان کے باطن میں چھپ جاتی ہے۔ احوال سے محبوب یعنی کو، اعلیٰ فرموش کر دیا ہے اور جاری محبوبوں کی آغوش میں ہاتھ ڈالے سونے تر وے طبیعت کو تسکین پہنچانے میں اور انہوں نے نفس کی ب

(۱) مظلوم غلے میں (ص۔ ۲۳۹) اس مقام پر لکھا ہے: "وہ خط منہ دکھاتا ہے۔ مرنے والے۔ اور تپتی محبت ہوئے۔ بالکل۔" یہاں میں یہ اس لیے شرم کا ہے۔ یہ خط منہ دکھاتا ہے۔ مرنے والے۔ اور تپتی محبت ہوئے۔ بالکل۔" یہاں میں یہ اس لیے شرم کا ہے۔



چ خواہشوں کا نام عشق رکھ ہے۔ افسوس صد افسوس مثنوی:

گر یزد از عشق صورت سے دل آرام

کہ گیر داز ہو اے نفس خود کام

چہ روباہ گر گب سیرتے ر

زیجائی چو یوسف دوتے تام

ترجمہ اسے دل آرام فاعری صورت کے عشق سے فرار اختیار کر جو نہاں کو نفس خود کام کی خواہش میں عکس دیتا ہے چیتے کی طرح بڑھ کر حمد کرنے کی بجائے بومزی کیوں بن گیا ہے تو کامل دولت نس رکھے دے یوسف کی رہا ہے۔ مرتب محبت میں سے دلی ترین درجہ شہادت پسندی کے آثار ہیں۔ یہ رجحان ان لوگوں میں پیدا ہوتا ہے جنہیں دوق نفس اور قدیم طبیعت سے ہاں نہیں ہتی اور ان کے دوق در س کے صحنہ کشف و مشاہدے کی جگہ نہیں چھٹی۔ مراد نفس کے سو کوئی مقصود کی نظر میں نہیں ہوتا اور۔ کون ان کا مطلوب سے لیکن اہل اللہ کی شان یہ ہے کہ ارباب کشف و شہود ہیں۔ انظار اہرام و تہ کی تحدید کے قبیحے سے ہے بلکہ موصوف و حکم کے مصنف رخصی بقدر عہد سے ان کو عظیم شہادت میں شمار کیا ہے۔ چنانچہ اکثر متقدمین اس نوع کے مشاہدے کے عشق سے منسوب کیے گئے ہیں۔ حضرت شیخ روبر بھٹا بقول حضرت سید لطائف جہید بدادٹی، حضرت خواجہ حسن بوری، حضرت شیخ ابوالقاسم گرگانی اور حضرت خواجہ قاسم صر آبادی سے یہی برگ ہیں۔

(یک دور) شیخ اشيوخ (حضرت شہاب مدین سہروردی) کی مجلس میں شیخ اودھ الدین کرمانی کا ذکر ہوا ضرر مجلس میں سے ایک جماعت نے عرض کیا کہ وہ عاشق تھے لیکن پاسبان شہادہ ہار تھے۔ حضرت شیخ اشيوخ نے فرمایا کہ وہ مدعی اور گمراہ ہیں، ہمارے سامنے ان کا نام نہ نہیں۔ جب شیخ اودھ مدین نے یہ واقعہ سنا تو کہا کہ اللہ تعالیٰ کا شکر احساں ہے کہ میرا نام اسی بہانے سے شیخ کی زبان مبارک پر آیا، جیسا کہ اس معنی میں خود فرمایا ہے۔ شعرا

و نسائی ذکر لک می مساوہ

بل سونلی لمسی خطرہ ہانکا

ترجمہ، میری زبان پر تیرا کہتا ہے لیکن میں خوش ہوں کہ تیرے دل میں میرے لیے حبش ہے۔

جب شیخ اشيوخ نے شیخ اودھ الدین کے اس نکسار کے ہارے میں ثواب سے نصاف کیا اور تحسین کی دوسری بار جب کسی محفل میں یہ بات کی تو فرمایا کہ وہ پاکہار شہادہ ہار تھے لیکن اسی مقدم میں نکلے رہے پھر اہل مجلس سے فرمایا فاش وہ

مطبوعہ سنی میں ۱۲۴۰ھ میں یہ عبارت عریض ہو گئی، اور اسے عشق و نفس نام نہاں پر میرا سہو کہتا ہے۔ سیاق و سباق کے مطابق عبارت یوں ہونی چاہیے۔ "اور اسے نفس و عشق نام نہاں، چاچ کی قیاسی تصحیح کے مطابق" حمد کہ گیا ہے۔

کرتے اور کر کے چھوڑ دیتے۔ بعض علما و عرفائے اس قسم کی محبت و محبت کی سے ایسے عاشق کو مددہ رکھا ہے اور اسے سب کا ان مرتبہ خیال کیا ہے (اور کہا ہے کہ) یہے لوگ اہل حجاب ہیں، لاٹری الہی صلی اللہ علیہ وسلم کیف الی حب می من دیا کم لکھ، لیساء، والطیب، وقرہ عیسیٰ فی بصرہ، یہ اکمل انوری و سور فی شامہ یعنی کیا تو سب دیکھتا کہ بے شک ہی صلی اللہ علیہ وسلم نے کیوں فرمایا، مجھے تمہارے دنیا کی تین چیزیں بہت پسند ہیں عورت، ہنسنے اور میری آنکھوں کی ٹھنڈک مار میں ہے۔ حالانکہ ہر اعتبار سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم مل ترین مخلوق ہیں اور آپ ﷺ کی شان میں مانا ہو ہے، معادع لبصروہا طغیٰ ۱۔ ایک طرف بیل موٹی نظر۔ حد سے بڑھی۔) اس حدیث کی شرح میں حضرت شیخ انکبری (یعنی ہر عربی) نے نص فردیت میں فرمایا ہے کہ یہاں مقصود اس بات سے خبردار رہنا ہے کہ اہل اللہ کو جس حالت سے گر راجا ہے وہ شہود اور صیغہ کی صورت ہوتی ہے حقیقت میں ہوتی اس حال سے ناہنگ لوگ اپنی کیفیت کوں ہر رنگوں کے سون و مقامات پر قیاس نہ کریں اور خود کو نکار و ادبار کے گرداب میں نہ ڈالیں۔ رباعی ۲

میں دو رہ راست اور ہمد عشق
کہ ہر کس دانوائے زریہ ہلاست
یک رو و حمار ۲ آورد بہنگ
دگر راو عرق ۲ ر پیش راست

ترجمہ قلم عاشقانہ کو ایک حیرت انگیز خیال نہ کرو کیوں کہ ہر ایک کی آدھ میں (اگ اگ) اور اونچے سر ہوتے ہیں یک نے ہمد حمار چھین تو دوسرے نے ہمد عراق کے سروں کو سجایا۔

حضرت قدوۃ الکبریٰ نقل فرماتے تھے کہ محبت کے اسباب پانچ ہیں،

(۱) پہل سبب۔ پہل شخص اور پہل وجود و بقا کی محبت ہے۔ اس محبت کی ضرورت و محبت و صحت ہے۔ ہر شخص پہل و جو کی بقا چاہتا ہے۔ منع حاصل کرنے اور نقصان سے بچنے کی تدبیر میں لگا رہتا ہے۔ جب آپ وجود و بقا کی محبت اس کی ضرورت سے تو پیدا کرے دے اور باقی رکھے دے کی محبت والی تر ہونی چاہیے۔ ۲ اس شخص پر حیرت ہوں گے کہ یہی

۲۔ پارہ ۲ ص ۱۰۰ نمبر ۲۱۷۔ ۱۔ ہمد عراق کے معروف اور نامور ہیں۔

۲۔ حمار۔ مویشی میں یک کا نام ہے۔ خطہ رماضی حیات للغات۔ ۳۔ عراق۔ یہ بھی یک کا نام ہے ایسا

۴۔ عطلہ۔ جسے میں صو ۳۳ کی طرح ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳

— بچے — یہ درخت کے سارے کو تو پسند کرتا ہے لیکن درخت کا جس کی دلت سے سارے کا قیام ممکن ہو ہے دوست نہیں رہتا یوں — دوستی (درخت کی ہمت اور حقیقت سے) ناواقف ہے اس بات میں کوئی شک و شبہ نہیں ہے کہ حامل شخص حق تعالیٰ دوست نہیں رہتا کیوں کہ حق تعالیٰ کی محبت ہی کی محبت کا ثمر ہے۔

(۲) دوسرا سبب — خیال کر۔ واسلے اور محنت دیے واسلے کی محبت ہے۔ ہر شخص جانتا ہے کہ انسان کرے واسلے اور محنت دیے واسلے کا پیر کرنے والی حق سبحانہ سے۔ وہ محنت اپنے واسلے کے اہل میں یہ بات ذاتی ہے کہ اس کی سعادت و رستگاری اس میں مصمم ہے کہ وہ صورتِ مدد کو اہل خیرات کرے۔ حق تعالیٰ منعم کو خیرات کے لیے بے چین کر دیتا ہے۔ یہ حق تعالیٰ کی محبت ہی ہے محسوس اور منعم کی محبت سے ادنیٰ تر ہوگی۔

(۳) تیسرا سبب — صاحبِ کمالات سے محبت ہے مشر کے طور پر ایک شخص صفاتِ کمالات میں سے بعض خوبیوں کا حامل ہے جیسے علم، سخاوت، ارتقا کی وغیرہ خواہ اس کی وہی خوبیوں اس سے محبت کا سبب بن جاتی ہیں اس حقیقت کے پیش نظر اس سبب سے محبت نامہاد بہتر سے جو تمام کمالات کا سرچشمہ ہے اور جس کی ذات پاک سے تمام مقامِ اخلاق و محامد و صفات کا نیش جاری ہوا ہے۔

(۴) یہ تھا سبب صاحبِ کمالات سے محبت ہے یکن طرفی جہاں ایک عاریتی چیز سے اور حقیقت جو عکس، خیال سے زیادہ اہمیت رکھتی۔ اس کی حقیقت صرف اسی قدر ہے کہ یہ جس سبب و گل ہر گوشت اور پوست کے پردے سے نمایاں ہوتا ہے۔ اس کے باوجود ہی معمولی سبب سے متعیر ہو جاتا ہے (یعنی ظاہری حسن ہمیشہ قائم نہیں رہتا) اس کو ذلیل مطلق زیادہ برقی محبت سے جس کے نور جہاں کے پرتو سے ماحولِ خلق حسین طر آتی ہے۔ جمالِ مطلق کا ظہور کسی مظہر، رصورت میں متعین نہیں ہے۔

(۵) پایوں سبب اور محبت سے جو روحانی ہم آہنگی کے سبب پیدا ہوتی ہے وہ شخصوں میں یہ ہم آہنگی روحانی مناسبت کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے یہ مناسبت اس وجہ سے بھی پیدا ہوتی ہے کہ دونوں کا سرچشمہ عتدال کے کسی درجے میں یکساں ہو یا حارج کا درجہ ایک اور سے برائے ہو۔ فالقرب نسبة الی لا عتدال الحقیقی يستلزم قبول روح اشرف اعلیٰ لا بالعکس فی الحجة و مبرور لمرحۃ (اس قرأت عتدال حقیقی کی نسبت سے جس سے بزرگ و بلند روح کی قیاس برآں ہے۔ برعکس بھائی درجے کے برآں میں) چنانچہ جب دوسرے ایک درجے پر ہوں یا ایک دوسرے سے قریب ہوں یا دور کی صورتوں میں محبت پیدا ہو جاتی ہے یہ اسبابِ محبت حضرت مسبب الاسباب کے پیدا کردہ ہیں یہ نہایت حق شخصوں کے لیے علت و استحقاق وہ اسباب پیدا کر کے ہر درجہ والی رقی محبت میں

لطیفہ ۴۰

پرہیز گاری، دنیا سے بے رغبتی، اور تقویٰ کا بیان

قال الاشرفؒ

الزهد هو الاعتزال عن ميلان النفس
حضرت سید اشرف جہاںگیرؒ نے فرمایا، رد خواہش نفس
سے علاحدہ ہو جانا ہے۔

مشاع کے قواں میں بیان کیا گیا ہے کہ پرہیز گاری کے پانچ مراتب ہیں۔

(۱) مرتبہ اول عدل ہے یعنی جو بات ظاہری شرع کے حکم سے حرام سے اس پر عمل نہ کرے ورنہ گنہگار اور بدکار ہوگا۔ عمومی
طور پر عام مسلمان پرہیز گاری کے حکم پر عمل کرتے ہیں۔

(۲) مرتبہ دوم نیکو کاروں کے لیے ہے، یعنی جس چیز کے بارے میں حرام ہوے کافوقی نہیں ہے لیکن اس میں (ذرا سا
بھی) شبہ ہے تو اس کا ترک کرنا بہتر ہے۔ پھر شبہ کے بھی تین قسمیں ہیں:

(الف) وہ بات جس سے پرہیز کرنا واجب ہے مثلاً جس بات میں ریا کا شبہ ہو یا غصہ کرنا۔

(ب) وہ بات جس سے پرہیز کرنا مستحب ہے جیسے بادشاہوں یا امیروں کا کھانا قبول کرنا۔

(ج) وہ بات جس سے اسوہ پیدا ہو پرہیز کرنا لازم ہے جیسے شکار کا گوشت شاید بھاگے ہوئے جانور کا گوشت ہو۔

(۳) مرتبہ سوم متقیوں کے لیے ہے، جو حلال سے بھی پرہیز کرتے ہیں، مثلاً حضرت عمر بن عبدالعزیز کے پاسے میں
منقول ہے کہ یک مرتبہ اب عیسیٰؑ میں آیا ہو مشک ان کے سامنے لایا گیا بیکن آپ سے اسے نہیں سونگھا کہ اس پر
مسلمانوں کا حق ہے۔ نقل ہے کہ ایک شخص کسی بیمار کے پاس بیٹھا تھا، بیمار مر گیا۔ اہل حاندے چرخ روشن کیا تو وہ شخص
روشنی سے دور چلا گیا کہ چرخ کی روشنی پر صرف درویشوں کا حق ہے۔

(۴) مرتبہ چہارم صدیقیوں سے ہے جو حلال چیز سے محض اس لیے پرہیز کرتے ہیں کہ شاید وہ چیز کسی ناجائز درجے
سے حاصل کی گئی ہو، جیسے کہ بشر حافیؒ نے سلطان کی چادری کردہ ہیر کا پانی نہیں پیا (ور فرمایا) کہ معلوم نہیں کہ کس طرح

ن آمدن سے۔ نہ نکلنے کی سزا۔

(۵) مرتبہ پنجم مقررہ اور مقررہ سے ہے جو اشارہ حق کے بغیر کھائے پئے کو حرام سمجھتے ہیں، قال المحققین
ورع معونہ من المعصیات وورع لحدود من المہللات وورع الصدق من سوی اللہ یعنی بعض
محققین کے سامنے یہ عوام کی پر یہ گامی حرام چیزوں سے بچتا ہے، خواص کی پر یہ گامی (مشتبہ) حدوں پر اس سے
پہنائے اور حدیثیں، سونے حد سے پرہیز کرتے ہیں۔

حضرت قدس سرہ فرماتے تھے کہ محققوں کے نزدیک حدود اللہ کی کوئی حیثیت نہیں ہے اور ہونی بھی نہیں چاہیے کیوں
کہ خود کیا کی تھی قدر و قیمت نہیں ہے کہ اس کے ترک کرے والے کو مارا جائے، اَللّٰہُ غَالِبٌ عَلَی الدُّنْیَا قَبِیْلُہَا (آپ فرما
دیجئے کہ دنیا کا سامان بہت کمزور ہے) سے وہاں کم حیثیت سونا ثابت ہے۔ لَوْ هَدٰی الدُّنْیَا بِدِیْعِ الْبَدَنِ لَوْ هَدٰی
لَا حَرَفَ بِدِیْعِ لِقَلْبٍ وَلَا قِلَاسٍ اِلٰی اللّٰہِ تَعَالٰی بِدِیْعِ الرُّوحِ یعنی دنیا سے پرہیز کرنا بدن کو ذرا کرتا ہے، آخرت سے
پرہیز کرنا قلب و قیاس سے اور بدعتوں کی طرف متوجہ ہونا روح کو ذرا کرتا ہے۔

حضرت علامہ فرماتے ہیں۔ (آپ سے فرمایا) تم ہاتھیں روک کر بیٹھ جاؤ، جس شخص میں یہ تین باتیں نظر
آئیں اور نہ سمجھیں۔

(۱) دنیا کی شامت اور اس سے معاملات سے دست برداری

(۲) اپنے مومن کی خدمت اور اس میں مصروفیت

(۳) معرفت کی توجہ و مہم اور اس کی طلب

محققان کا رشتہ سے وہم بننے لہذا بعض کہ محرجاً زیر رقعة میں حیث لا یُخْتَصَبُ عِلًّا (اور جو اللہ سے ڈرے
اللہ اس کے لیے جہات کی روپیہ دے گا اور اس کو راز دے گا جہاں سے اس کا گناہ (محسوس ہو)۔ (درحقیقت) متقی
وہ ہے جس کی راز سب سے حاصل ہو۔ قال علیہ السلام نعم کل عوام ثقی ایضاً المستقی من اتقی روبرہ
تقوہ ولہ پر محبت اتقی حضور صلیہ اسلام۔ فرمایا، مومن متقی بہتر ہے اور بیڑ متقی وہ ہے جو اپنا اتقی دیکھنے سے ڈرتا ہے
اور اپنی جہات سے۔ اس میں جو نہیں جاتا (سب سے اپنے مولا کے فضل کے)۔

پانچ باتیں مومن پر لازم ہے

۱۔ ہمسایہ کو غلے جو چیز اسے حاصل ہو اس پر توکل کرے۔

۲۔ ہمسایہ کو دینا جو چیز اسے حاصل ہو اس پر راضی رہے۔



(۳) تیسرے جس صبر خوچیر اس سے فوت ہو جائے اس پر پھر رہے

مستی سے سینہ دارم سے کہ وہ عزیمت پر کار بند ہو اور رخصت کی فکر میں۔ اسے جس شخص کا دل مفتی سے وہ اپنے دل سے فوٹے پر عمل کرے ویسا شخص مفتی اور یہ بحث ہوتا ہے۔

پر سیرگاہ کی بھی۔ شخص کی نعمت سے منتہا ہوئی ہے۔ شریعت میں مفتی وہ ہے جو عہدہ و جوارح کے گناہوں اور اس کے سب صفتی سے عرصہ برتا ہے۔ طریقت میں مفتی وہ ہے جو مہمان کی برائیوں، غصے، حظروں و جسم کی بے جا خواہشوں سے بچتا ہے حقیقت کی نظر میں مفتی وہ ہے جو ہر سوئی اللہ سے عراض کرے۔ تھوڑے اور زیادہ میں فرق ہوتا ہے رتھوڑی چیز کا خلیہ، کتا، سانپ، چناچہ جاہ و قدر کی محنت، شرف و رمت، ریش طے کرنا اور ہوا میں اذناوری طرح کی باتیں ان کے علاوہ ہر وہ شے جو غیر مذہبی ہوئی ہے مثلاً حورو و تصور محبت و جدائی وغیرہ، حقیقی مفتی ان کی جانب متوجہ نہیں ہوتا۔



اسات پیر کرنے والے کی خوش ہوس تھیں۔ بیت

تر متھے وہ رہی توکل

کہ عار شک رہی توکل

ترجمہ۔ اے سارے تجھے توکل کی نعمت سے اکتا ہیسا ہوئی جب تجھے شک کانٹے میں بھی پھوس کی چمک نظر آنے لگے۔

بعض مشائخ سے توکل کی چار قسمیں بتائی ہیں۔

۱۔ متقی جو عین رُحمت سے کہہ رہی ہے تپتے والی ہے کما قال عبیدہ السلام ورق العوام فی یمینہم ورق الحواص فی یمینہم یعنی جس کے پاس عاید سلام ہے وہ یہ خواہش کا ورق ان کے اذہان میں ہوتا ہے اور حواص کا ورق ان کے نقیص میں ہے

دوم: غائب جو رہا تو جاتا ہے کہ جو کچھ روئی ہے پہنچے وہی ہے۔ قہور ویر میں ورق صمد پہنچے گا۔

سوم: ستورہ فیس جس کا در ورق سے ہو کہ یہ ہوئے پریمیں حاست میں رہے

چہارم: مفید ہے حساب کے برعکس ہوتا ہے (یعنی روزی کے بارے میں سے نہیں رہتا ہے)۔

حضرت قوت القلوبؒ نے نقل فرماتے ہیں حنیفہ التوکل لفرار من التوکل ای قطع لاسب مع اطعمیان

القلب معیر مردد وقیل التوکل ترک تدبیر النفس وعن بعض الحكماء انه دل مثل العوی کمثل کفی المبران والتوکل لسانہ وبہ يعرف المبادۃ والقصدان یعنی توکل کی حقیقت توکل سے فرار ہے یعنی کسی تشویش کے بغیر، اطمینان دل کے ساتھ سب سے بے تعلق ہو جانا اور بعض کے نزدیک توکل یہ ہے کہ جس کی تدبیر کو ترک کر دیا جائے اور بعض حکماء کا قول ہے کہ تقویٰ و رعایت کی مثال یہی ہے جیسے ترار کے دو بڑے ہوتے ہیں اور توکل ان کی رہا سے جس سے بیش کام کا پتہ چل جاتا ہے۔

حکمؒ سے ہوؤں سے یا ملت پیا آپ کہاں سے کھاتے ہیں، فرمایا ولنہ حواص اسسوت و لارص ولكن

۱۔ مطبوعہ ۱۹۴۷ء (پہلی بار ۱۹۴۷ء) میں دوں مصرعوں میں توکل میں و سے۔ ۲۔ ۱۹۴۷ء میں ایک ہی قافیہ کا ذکر صرف اصول سے۔ ۳۔ ۱۹۴۷ء میں دوں مصرعوں میں توکل کا قافیہ قرار دیا جائے تو درجہ مصرعے میں ان کی تہ نہیں ہوتے۔ ۴۔ مترجم کا قول ہے کہ دوسرا مصرعہ میں ان کا قافیہ نہیں ملتا۔ ۵۔ ۱۹۴۷ء میں معنی ہادی علی ۱۹۶۷ء میں کتبہ کا پورا نام "قوت القلوب فی معادۃ محبوب" ہے۔

۶۔ مطبوعہ ۱۹۴۷ء میں۔ ۷۔ ۱۹۴۷ء میں ان کا قافیہ نہیں ملتا۔ ۸۔ ۱۹۴۷ء میں۔ ۹۔ ۱۹۴۷ء میں۔



المعص لا یفہون " (ترجمہ) درندہ کی ملک میں، آسمانوں اور زمینوں کے (سب) حراے مگر صافقی میں
 سمجھئے۔) حقیقی توکل یہ ہے کہ (بعد) یہ یقین ہے کہ بخشش درمہمت اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہے اور (۱۰) دینی مہربان
 خالق میں ہے۔ تمہارے گم یہ ہے کہ رزق کے حیر چارہ میں ہے جب کہ حقیقت یہ ہے کہ رزق کو تیار ہے جیسے چھیں میں
 ہے۔ بیت۔

بد نماں رور کی چہ باید دلیہ
 تو بخشش کے روزی خود تیرہ پدیر

ترجمہ رور کی کے چھپے یوں دوڑتا پھرتا ہے تو یک جگہ جم کے بیٹھتا رور کی خود تیرے سامنے آئے۔

قبیل اندری ورفوں رری باتیہ وری باتیک جتنی کہا گیا ہے کہ رزق وہ طرح کا ہوتا ہے۔ وہ رزق جس کے پاس
 تو آتا ہے اور وہ رزق جو تیرے پاس آتا ہے۔ عمدہ رزق وہ ہے کہ ہر بیٹھے ہوئے شخص کو رزق پہنچ جائے۔

یوں کہا جاتا ہے کہ حضرت سیدنا صفہ (صید بعداوی) حضرت راجہ کے ماں ملاقات سے تھے۔ حضرت راجہ
 نے دریافت کیا کہ ہے صید آپ کے رزق کا کیا حال ہے؟ جواب دیا کہ اگر (اللہ تعالیٰ) دیتا ہے تو کھایا ہوں اگر نہیں دیتا
 تو قانع رہتا ہوں۔ راجہ نے کہا کہ ہماری گلی کے کتوں کی بھی یہی حاصیت ہے۔ (اس پر جھینڈے) کہا، فرمائیے کہ مجھ پر
 کروں "مگ بیت:

مرداد بکس شکر کا مدراس خیرست
 مروت پر ہدگاہ بکس با

ترجمہ اگر (رزق حقیقی سے رور کی) میں دن تو شکر دکر کہ اس میں خیر کا پیلا ہے۔ اگر تجھے (رور کی) مٹا ہوں سے تو
 سے ہدگان لپی پر شا کر

پیر ہری مٹے نے فرمایا، ہاتھ کو متحرک رکھتا کہ تو کاٹل سے ہو جائے۔ رور کی کو اللہ تعالیٰ کا عطیہ جہاں تاکہ کائنات میں ہے

ن پ ۲۸ سورہ المعص لا یفہون

م ۱۰ دینے سے متعلق تاریخی احادیث یہ ہے۔ راجہ بھری کا ماں قنوں میں حلاک ۳۵ ہجری ۸۵۰ ہجری میں ہوا۔ دیگر تصوف میں ۱۰ بیت
 میں حضرت حسن بھری اور معین بھری حید الرمد کا نام ہے۔ نجوم اور اشعار میں راجہ بھری کی ۱۰ قاتے ۹۰ ہجری میں نانی گئی ہے۔ ۳۰ قاتے
 حضرت صید بعداوی کی وفات ۳۹۷ھ کی ہے۔ اگر راجہ بھری کی وفات ۱۸۵ ہجری میں اور صید بعداوی کی عمر ۱۰۰ سال فرض کی جائے تو اس کی
 وفات حضرت ابو سعید بن ابی سعید کے بعد ہونی ہوگی۔ علامہ فرامی "تاریخ تصوف و دروہاں جلد دوم" ص ۱۰۰ قاتے میں ۱۳۴۰ھ و ۱۳۴۰ھ
 میں ۳۱ و ۳۲ ہجری ۳۹۷ھ کے بعد ہونی ہوگی۔ علامہ فرامی "تاریخ تصوف و دروہاں جلد دوم" ص ۱۰۰ قاتے میں ۱۳۴۰ھ و ۱۳۴۰ھ
 میں ۳۱ و ۳۲ ہجری ۳۹۷ھ کے بعد ہونی ہوگی۔ علامہ فرامی "تاریخ تصوف و دروہاں جلد دوم" ص ۱۰۰ قاتے میں ۱۳۴۰ھ و ۱۳۴۰ھ

م ۱۰ دینے سے متعلق تاریخی احادیث یہ ہے۔ راجہ بھری کا ماں قنوں میں حلاک ۳۵ ہجری ۸۵۰ ہجری میں ہوا۔ دیگر تصوف میں ۱۰ بیت



مذہب میں آفت سے روپوں میں سوائی سے قطعہ

مدت آں کسے باشد کہ اراد

مسم باشد ارشاد تسلیم

بر ۷۰ حرکات سکناات

مبادر تو ویدیت تسلیم

۲۰۰ روپوں میں ۱۰ شخص سوداگی کے ساتھ ٹرانا سے جو تسلیم کے قلم کو دیتا ہے جس کی حرکات و سکنات پر گئی کے

شر سے متعلق ہوتی ہیں اور جس کی میاں و مہیاں میں بڑ پر دئی جاکھ نہ ہو۔

بدن پر گئی کا قطع منہیت ہوتی ہے۔ مقام حلیل سے جس سے جسمانی علمہ بحالی بھی مجھے میرے

سے سے کماہت سے اس کا علم میرے جس کے ساتھ ہے۔ شعر

مسم تسلیم ہیجانی چیت

ارادہ مسم و تسلیم

”حر“ تجھے پہنچے جو ہے علم تسلیم یا ہے کہ اس سے سر پہ رہ چلا میں اور وہ جہش نہ کرے۔

حضرت قدس سرہ، لڑائی تجھے کئے مشق سے ہمیشہ دست کاری کے ریتے روڑی کمانی ہے اور وہاں سے اس

پر حمل یا ہے۔ متقدم میں مشق اور حواس ہاتھ سے روڑی کمانے کا شغل اختیار کیا ہے و باعث عزت گمان کیا ہے۔

مہدوستان میں روڑی مائے کور تیں حالت اور دیکل نرین اخلاق میں شمار کیا جاتا ہے، کی باعث بھیک اور محتاجی میں مبتلا

کر رہ گئے ہیں۔ ہمیں اس کی خبر ہی نہیں ہے کہ کئے ہیا کسی پیشے اور کسب سے منسوب رہے ہیں چنانچہ کسب کی توہین

کو ایک قسم کا کفر جانیا ہے یوں کہ وہ توکل کی ادن میں آخر حد تک پہنچے میں ماکام رہے اگر وہ روڑی کمانے کا شغل

اختیار کرتے ہیں تو چارے بدنام سے یوں کہ اللہ تعالیٰ کا حکم ہے، وداقصیت، الصلوۃ فانشر وافی لازم۔

۱۰ چہ اب مار چوڑی موحا ہے تو رہیں میں مستر و جاد۔

نہ ہے کہ یہ شخص کا کہہ رہا ہو، اور معاش سے اس نے تم تجھے حضرت نبی رحمت اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور پی

پریشانیوں کی۔ اس کے لڑا کہ اپنے ٹھکانے اور اس لڑ کو جس کی روڑی کا دمہ لہہ تھاں پر ہیں ہے اسے گھر سے

نکال دے۔ وہ شخص شکی کے جواب سے مسرور اور خوشہ توکل میں بیٹھ گیا۔

۲۰۰ روپوں میں ۱۰ شخص سوداگی کے قلم کو دیتا ہے جس کی حرکات و سکنات پر گئی کے

شر سے متعلق ہوتی ہیں اور جس کی میاں و مہیاں میں بڑ پر دئی جاکھ نہ ہو۔

۲۰۰ روپوں میں ۱۰ شخص سوداگی کے قلم کو دیتا ہے جس کی حرکات و سکنات پر گئی کے

ارباب توکل کی تمثیل میں ایک حکایت

عس سے کہ ایک جماعت خواجہ حیدر قدس سرہ روضہ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ سر حکم ہو تو ہم سب رقی شروع کریں۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تمہارا خیال ہے کہ اللہ تعالیٰ سے تمہیں بھلا دیا ہے تو یاد دل دو۔ انھوں نے عرض کی کہ ہم مکان کے اندر توکل میں بیٹھ جائیں۔ فرمایا کہ تمہارے لیے یہ حجرہ مشکل ہوگا۔ انھوں نے عرس کی پھر حیدر (بہار) کیا ہے؟ فرمایا حیدر ترک کرنا ہی حیدر ہے۔ قطعاً۔

گزین روہی روہی ہشیار می رو
تو نامہ ماریناں رچہ دانہ
۔ موی گو کہ برہر کو ہے تیج است
۔ سے بر طور تیج لہن ترانی

ترجمہ کرتے ہیں: چارہا ہے اور ہوش کے ساتھ چل۔ تجھے مارنیوں کے مار کی خبر نہیں ہے۔ (حضرت) موی سے کہو کہ یہ بہار کی چوٹی پر کھوار سے ٹیکس و طور پر لہن ترانی (تم مجھے ہرگز نہ دیکھ سکو گے) کی کھوار ہے۔
مردانہ میں سے مردہ کے مختلف حواں ہیں کیے گئے ہیں جو اسباب کے ساتھ گزر بسر کرتے ہیں یا سب سے بچتے ہیں۔ س میں کوئی یہ ہوتا ہے جو فوج اور رقی معصوم کی طرف جہد مائل نہیں ہوتا۔ نہ کسب کرتا ہے نہ سوال کرتا ہے۔ کوئی یہ ہوتا ہے کہ مٹی ہوئی روہی سے پیٹ بھرتا ہے۔ کوئی فاقے کے وقت سوال کرتا ہے لیکن فاقہ اسے کہتے ہیں کہ کوئی شخص فاقے کی وجہ سے مائیت کے قریب پہنچ جائے۔

اسب بھی تہہ عدائے بائے میں بیان کیا جاتا ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ اگر آسمان تانہا بن جائے اور زمیں سیسے کی ہو جائے تو میں نہ جان میں رقی کا ہتھام نہروں گا۔ لیکن اگر میرا رقیان صرف رقی کی طرف ہی رہے تو میں مشرک ہو جاؤں گا۔

ابو علی روہی فرماتے ہیں: اگر صوفی پانچ رو کے بعد یہ کہے کہ میں بھوکا ہوں تو فالرموہ باللسوق و مردہ بالکسب (اسے مار مار کر اور کھا کر کسب کرو)۔

یہاں ایک نکتہ پیدا ہوتا ہے۔ جو شخص روہی نہا ترک کرے، اگر فکر میں بیٹھ جائے یا اخلاص و استعراق کے لیے عبادت میں مشغول ہو جائے لیکن اس کے دل میں تشویش ہو، اس نظر میں رہے کہ کوئی شخص سوائے اس کے یہ کچھ لائے تو ایسے شخص کو ترک کسب روہی میں ہے، لہذا وہ شخص جس کا دل قوی ہو و رقی تعالیٰ پر صبر و توکل کرنے کی طاقت رکھتا ہو

نہ صرف۔ ان تصنیف کا چ۔ نام مولف صاحب سے جسے شیخ شمس الدین سرحدی (۱۶۳۲ھ) تحریر فرمائی ہے۔

لطیفہ ۳۲

خواب کی تعبیر کا بیان

قال الاشرف:

التعبیر ما بعرض المرء یا بمقتضی حال جنی سید اشرف جہاں گئے فرمایا تعبیر کے معنی یہی بات ظاہر کرنے کے ہیں جو خواب میں آئیے گئے وقوع کے مطابق ہو۔

حضرت قدوة اللہ فرماتے تھے کہ اہل ریاضت و مجاہدہ کے خواب کی تعبیر اور باب دوست کے خواب سے مختلف قسم کی ہوتی ہے خواہ وہ خواب میں یا نہ ہو۔ مگر وہ کے خواب کی تعبیر مختلف ہوتی ہے۔

حضرت قدوة اللہ فرماتے تھے کہ ایک شخص خواب کی تعبیر معلوم کرنے کے لیے حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ میں نے خواب دیکھا کہ میں ایک بہت سایہ دار درخت کے نیچے بیٹھا ہوں اور میں اس کے سایہ سے فائدہ حاصل کیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تعبیر فرمائی کہ تمہیں بادشاہ وقت سے دنیاوی فائدے حاصل ہوں گے۔ ایک اور شخص نے تعبیر یہی خواب جو ایک بادشاہ نے دیکھا تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کیا کیا۔ فرمایا اس کا ملک اس سے ہاتھ مت چڑ جائے گا لیکن تحت وہی رہے گا۔

فرماتے تھے کہ خواب کی تعبیر یہ بھی فی قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک قسم یہ ہے کہ خواب میں کرتے وقت خواب دیکھنے والے کے جسمانی عصبانیت کی طرف سے۔ مگر اس میں جانب حرکت کرتے ہیں تو تعبیر اچھی ہوگی اگر عصبانیت کی حرکت بائیں جانب سے تو بری ہوگی۔ اس تعبیر کو فعل، ماضی، اور ماضی بعید بھی کہتے ہیں۔ "تعبیر بالسمع" کا تعلق تعبیر بتانے والے سے ہے کہ اس نے خواب سننے وقت کیا سا اگر اس نے مہربان بات جیسے اس کی آواز، تلاوت قرآن اللہ تعالیٰ نبیا و اولیاء کا ذکر یا اس کی مثال سلام سے تو خواب کی تعبیر نیک ہوگی مگر اس نے نامہربان بات جیسے گان یا مریہ یا اس کی شکل ناخوش گوار بات کی سے تو خواب کی تعبیر بری ہوگی۔ ایسے ہی "تعبیر بہ بصر" بھی ہے۔ اس کا تعلق بھی تعبیر بتانے والے سے ہے بھی جب خواب میں یا نہ تھا تو اس نے کیا دیکھا۔ مگر یہی بات دیکھی جو نیک فاعل ہو جیسے چہا چہرہ یا گھوڑے کی شکل اور

مکی کی چیزیں تو خواب کی تعبیر تک ہوں گے۔ چہرہ اور بری صورت انھیں جو نیک فاضل ہیں ان میں تو اس صورت میں جو بے تعبیر رہی ہوگی۔ خواب کی تعبیر بتا دے پہلی قسم کو تعبیر سمجھو اور دوسری قسم کو تعبیر پہنچا دیتے ہیں۔

ماہر کی مجلس میں فرمایا کہ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر جب بھی کوئی خواب دیکھتے تھے تو اس کی تعبیر چاہے کی بہت خوش قسمت رہتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے خواب دیکھا اور اس کی تعبیر کے لیے بہت غور و فکر کیا لیکن کوئی مناسب تعبیر حاصل نہ ہوئی یہاں تک کہ قرآن شریف سے اس دیکھی، اس میں بھی ایک ایسی آیت برآمد ہوئی جس سے تعبیر کے نیک و بد کا پتہ نہ چلتا تھا۔ اس میں میں تھی۔ آرا سے حضرت شیخ اعظم رافضی، اندیہ، غرض یہ۔ یا شیخ آپ کے خواب کی تعبیر تک سے گنج شکر نے دریافت فرمایا تو یہ بات کس طرح معلوم کی؟ انھوں نے عرض کیا کہ جس وقت آپ خواب بیان فرماتے تھے تو آپ کا دیاں دست مبارک اس کی جانب حرکت کر رہا تھا، اس صورت حال سے میں نے جانتا کہ خواب کی تعبیر خیر کے ساتھ ہوگی۔ پھر رویت باری تعالیٰ کا ذکر کیا (فرمایا) خواب کی تعبیر سے متعلق اس سرینہ فرماتے ہیں کہ جو شخص حق تعالیٰ کو خواب میں دیکھے وہ شخص دنیا میں اس میں رہے گا، دوسروں جہاں میں ایک بخت ہوگا اور سے بہشت عیب ہوگی۔ اگر کافر یہ خواب دیکھے تو بیان نہ کرے گا مگر کافر یہ خواب دیکھے تو سے ذرا عیب ہوگی۔ مگر عالم بادشاہ یہ خواب دیکھے تو حال ہو جائے گا۔ درویش دیکھے تو تو گھر بوجائے گا۔ اُس شہر میں عدل و انصاف جاری ہوگا۔

طرح طرح کے خوابوں کا ذکر

حضرت قدوة الکبر فرماتے تھے کہ شیاطین سر شکل کے مشابہہ و درہمات سننے میں ٹیکس رسول علیہ السلام کی شکل میں نہیں آتے (اس کی انھیں قدرت ہی نہیں ہے) اسی سبب سے فرمایا کہ افراد میں قلندروں کی ایک جماعت آلی اور پیسے کا رشتہ دار یہ حواصل ست و جماعت کے خلاف تھے۔ شہر کے عوام اور اصحاب جمع ہوئے اور ان کے قتل کرنے کا فتویٰ دے دیا۔ مابراہم الدین جو بعد اس کے جانے پہنچا، اور دست بختداروں بدعت کا حوصلہ تھے، اس معاملے کے پیش کار سے اور یہ معاملہ سلطان کی خدمت میں عرض کیا، سلطان نے قظیم و کفر یہ بھی، نے کے بعد کما کی کل میرے پاس سوال فتویٰ روانہ کیا جانے لگا۔ فیصلہ کروں۔ مونا نا اپنے گھر آئے۔ رات خواب میں دیکھا کہ اس کے والد کی شکل میں ایک نورانی شخص ہے جو بہرہ دہ سے اس کے بیٹے کو کس خیال میں گرفتار ہے۔ حق خدا کو خدا کے خواب کر اور یہ کہہ کر وہ شکل غائب ہوگئی۔ مونا نا خواب سے جاگے تو دست فکرمند ہوئے کہ یہ کیا کروں؟ (اسی تشویش میں) نیند آگئی۔ حضرت رسول علیہ السلام کی عالم آرا اور مشکل نش شکل خواب میں نمایاں ہوئی، فرمایا تم ہرگز اپنے اس میں تردد نہ کرو۔ وہ انھیں کی صورت تھی جس نے دھوکہ دیا

وہ کچھ نام محمد بن علی تھا۔ آپ منیاں مرو میں ملے مرتبے کے حامل تھے ائمہ۔ مابقی علم اور خواب کی تعبیر بتا دے کے رہے تھے۔ شیخ
میں موت۔ مابقی نام محمد بن علی تھا۔ آپ منیاں مرو میں ملے مرتبے کے حامل تھے ائمہ۔ مابقی علم اور خواب کی تعبیر بتا دے کے رہے تھے۔ شیخ

اور تم سے شرع درست کرے کی بات نہی۔ اب تم پر رہا ہے کہ چری آمدنی سے اٹھو شریعت پر کارمد ہو جاؤ اور اس کے قتل کرے۔ ناشوی دو کیوں کہ مدعت و جزا سے اٹھنا امتالی ام کام سے۔ مورا (اس بشارت سے) بہت خوش ہوئے اور شریعت کا صلہ پورا کیا۔

خواب میں حائل (چھوٹا قرآن شریف جو گلے میں لٹکا ہوا جاتا ہے) پانا بہت چھتا ہے۔ اس بات کو چھی طرح سمجھ گیا جاسے کہ خواب کی تعبیر مرخصی کی نسبت سے جو راند ہو غاسق ہو یا صوبی ہو جد جد ہوئی ہے۔

بیان کیا گیا ہے کہ حضرت امام عظیمؒ نے خواب میں دیکھا کہ وہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر منورہ کو کھاد سے ہیں، بدی کی خاک کو پٹ پٹ اور پراگندہ کر رہے ہیں۔ صبح ہوئی تو امام عظیمؒ بہت پریشان و لرزہ مند ہوئے۔ ایک شخص کو یہ بیٹا بھیجی کہ قرآن پیرین کے پاس جاؤ اور ہو کہ تم سے یہ خواب دیکھا ہے (اس کی تعبیر کیا ہے) وہ شخص اس سر کے پاس گیا اور کہا کہ میں سے یہ خواب دیکھا ہے۔ حضرت ابن سرین سے فرمایا کہ یہ آپ کا خواب نہیں ہو سکتا بلکہ امام عظیمؒ حسد مد علیہ نے دیکھا دگا۔ جاسے اور انھیں خوش خبری بھیجی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم کی خاک و شریعت کے مغر دویا کے اطراف میں پسینہ نہیں۔ کسی اور سے شخص سے یہ خواب دیکھا سونا تو اس سرین اس کی تعبیر دوسری طرح کرتے۔

عبد ملک بن مروان سے خواب دیکھا کہ اس کی دشمنی سے جنگ ہوگئی ہے۔ دشمن سے سے ریر کر کے چومنا کر دیا سے جب عبد ملک بیدار ہوا تو کہا کہ رات میں سے یہ خواب دیکھا اس ایک شخص دشمن پیرین کی خدمت میں بھیجا اور حکم دیا کہ قرآن طرف سے یہ خواب بیان کر کے تعبیر دریافت کرنا۔ ابن سرین سے خواب سنا اور کہا کہ یہ خواب تم سے نہیں دیکھا گروہ یکتا ہوگا تو عبد ملک بن مروان لے دیکھا ہوگا۔ جاؤ اور انھیں بشارت دو کہ آپ اطراف میں پر قبضہ کریں گے اور دشمن کو زیر کریں گے۔

حضرت قدوة الکبرؒ فرماتے تھے کہ خواب جھانے بھی ہوتے ہیں۔ ان کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم کو ”خواب ہمت“ کہتے ہیں۔ دوسری قسم کا نام ”خواب ملت“ ہے۔ تیسری قسم کو معدت الاحدم (پسندہ خواب) کہتے ہیں۔ پہلی قسم کا احوال یہ ہے کہ عموماً بیدارگی میں کسی چیز کا خیال پیدا ہوتا ہے جب سواتے ہیں تو اس چیز کو خواب میں دیکھتے ہیں جیسے ہوا کا پیاسا شخص خواب میں روں و پانی دیکھتا ہے۔ دوسری قسم یہ ہے کہ کوئی شخص کسی مرض یا بیماری میں گرفتار رہے اور اس کے درد سے نالاں رہے۔ ایسا مریض شخص خواب میں خوف وراس دیکھتا ہے۔ تیسری قسم یہ ہے کہ ایک خواب میں شیطان کو دیکھتے ہیں یا مہل و حیل ہو جاتا ہے۔ ایسے خوابوں کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی

کاثر۔ خواب کی تعبیر ایسی ہی ہوتی ہے جیسی مومن کے خواب کی ہوتی ہے لیکن مومنوں کے خواب کا فرد سے فضل ہوتے ہیں۔ اسی طرح عام خواب جامل سے، مرد کا خواب عورت سے اور بائداد خواب رعیت سے افضل ہوتا ہے

لطیفہ ۴۳

بخل، سخوت، رزق اور ذخیرہ کرنے کے بیان میں

قال الاشرف:

لبحل هو الامساك عن لحو مہ ذمۃ سید شرف حال کیے نے فرمایا کہ بھوسی ہے دے حق کو
ولسحا هو شاء نفس فی سبیل لحد مع الواحد اور سخاوت اللہ تعالیٰ کی راہ
میں دھبے ساتھ نفس کو فنا کرنا ہے۔

ابن شخص پر جو یہ جو واجب ہے اُمر اور نہیں رہتا تو بخیل کہلاتا ہے۔ غریبوں شخص یہ چاہتا ہے کہ واجب سے رہا رہے اور نہ
رہے تو اس نے نصیحت کو ترک کیا خود دے یا نہ دے۔ اُمر دیتا ہے تو حد سے واجب ہوتا ہے نہ نہ کرنا حرام اور کچھ بھی ہے۔
ایک دوسری روایت ہے کہ جی ای شخص ہے جو واجب کو ادا کرتا ہے اور بخیل اس کے ضد ہوتا ہے (یعنی واجب ادا نہیں
کرتا) نہیں جی اور جو میں فرق ٹھوڑا رکھا گیا ہے۔ جی ای ہے حوق اور واجب ادا کرتا ہے اور جو ادا ہے جو واجب پر
اضافہ کر کے (حق اور کو) دیتا ہے جس سے ایک حسانت خلق ہے۔ تہار سے جو دوستا کے ایک ہی معنی ہیں لیکن حق
توں کو جو کہتے ہیں اور جی نہیں کہتے کیوں کہ ہر کسی مر سے آگاہ ہیں۔ حق تعالیٰ نے خود کو کچھ نہیں فرمایا ہے اور نہ
احادیث روایت میں اس نام (جی جی نام) کا ذکر ہے۔ یہاں جماع ہے کہ حق تعالیٰ کا نام رکھن بمقتضائے عقل و فطرت جائز
ہمیں ہے۔ مثال کے طور پر ہندوؤں کا امر جی نام لے کر اس پر جھڑپتے کہ سب بات نام کہتے ہیں اور عقل و فطرت
ہمیں کہتے ہیں کہ نام امر جی اور فقیر کے ایک ہی معنی ہیں

یہاں کہتے ہیں کہ یہاں اور نہ سخاوت ہے اس کے بعد خود اور اس کے بعد نہ کا اور نہ ہے۔ اس کی مثال ہیں دل گئی
سے کہ یہ شخص ہے وہ میں کچھ اللہ کی راہ میں خرچ کرے اور کچھ چاہے کرے اور جی ہے جو شخص زیادہ خرچ کرے اور
پئے ہے کم پئے ہو جو ہے اور جو شخص نہ تکلیف بخائے اور دوسرے کی تکلیف دے اور نہ صاحب ہمارے ہے۔ یہ تمام
جو بیاں حسانت خلق میں شامل ہیں۔

لطیفہ ۴۴

ریاضت و مجاہدے کا بیان اور سعادت و شقاوت کی وضاحت

قال الاشرفؒ

المجاهدة هي المحاربة بعسكو النفس والرياسة
هي اصلاح النفس بقبول الوردات المعينة
جنگ راء، ور ریاضت و رات کی پادش اور بہامت کی
کثرت کے حسن و حسن سے نفس کی اصلاح رہا ہے۔
والہامات المعصية.

مشق روزگار اور صوفیہ عظام کا اس مرثیہ اختصار ہے کہ مجاہدے سے مرتبہ وصول حاصل ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اُم
مشق ناقص ہے کہ مجاہدہ وصول کا سبب نہیں ہے کیوں کہ علت یہ ہوتی ہے کہ سبب اور نتیجے کے امتیاز حاصل نہیں
ہوتا۔ عمل کے ساتھ اس کا نتیجہ فوراً ظاہر ہوتا ہے (بہت سے لوگ اس میں کہ مجاہدہ کرتے ہیں مگر مقصود حاصل نہیں ہوتا اس
آیت پاک، و لن یزیدوا فی سہدہم نبل ط (اور وہ لوگ جنہوں سے ہمارے رو میں جہاد کیا ضرور ہم بھیجیں اپنی
رہیں دکھائیں گے) میں مجاہدے کا انعام مشیت الہی پر موقوف ہے۔ وہ حضرات جو مجاہدے کو علت قرار دیتے ہیں وہ کہتے
ہیں کہ اس آیت پاک میں مشیت ہی مضمون نہیں ہے لیکن یہ حضرت بھی مجاہدے کا شرط علت قرار دیتے ہیں اور کہتے ہیں
کہ (مگر کوئی شخص مجاہدہ کرتا ہے اور مقصود حاصل نہیں ہوتا تو یہ بخود ہی مجاہدے میں کمی کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے اور آیت
یا با ادعونی استجب لکم ط (مجھ سے دعا کرو میں (صدقہ) قبول کروں گا) میں بھی مشیت الہی شامل ہے اور
بمختص برحمۃ من یشاء ط (نہ اپنی رحمت کے ساتھ خاص کرتا ہے جسے چاہے) کو بھی اس پر چھوڑتے ہیں کہ
مجاہدہ طلب کو (اللہ تعالیٰ سے نعم کی) علت قرار دیتے ہیں دیا جاسکتا، حاصل ہو پر اس اعتبار سے کہ یہ معلوم نہیں
معلوم ہوا کہ طلب مجاہدہ مست نہیں ہے۔ مگر کوئی شخص یہ کہے کہ یہ نقصان و خصوصیت شاید موت سے متعلق ہے یعنی حق

۱۔ پارہ ۳۔ سورہ العنکبوت آیت ۶۹

۲۔ پارہ ۳۴۔ سورہ صافات آیت ۱۰

۳۔ پارہ ۱۰۔ سورہ صافات آیت ۱۰۵

تعالیٰ جسے چاہے نبوت کے لیے منتخب کرے۔ تو یہ تاویل سلف کے (عقیدے کے) خلاف ہوگی۔ رہائی ط

با قبول تو سے رست پاک
چہ بود خوب درشت مٹنے خاک
سے نئے خدمت آستان ر
شُرک یوسف نگار خانہ را

ترجمہ: ہے اللہ! تو تمام ملتوں سے پاک ہے۔ تیرا قبولیت کے آگے اس کا نیک و بد بچ ہے۔ اے اللہ! ایک شخص تیرے سوا کس خدمت گزار رہے دوسرا تیرے نگار خانے کے لیے یوسف کا بھیل یا ہے۔

اصحاب مجلس اللہ تعالیٰ کے بے نیازی اور استغنا کا پیراں سن کر روئے گئے و عرض کی کہ جب حسبِ محال کی حقیقت یہ ہے تو ہماری ساری تنگ و دو بے کار ہے۔

حضرت نے فرمایا کہ بات اس طرح نہیں ہے بلکہ مجاہدے اور ریاست کی شرط التجانی درجے تک پوری کر دو اور اپنی محنت پر نظر نہ رکھو اور اسے دھوئیں کی علت گماں نہ کرو۔ حضرت نے عائد یہ حملہ کئی بار دہرایا کہ مجاہدہ دیکھنے کی چیز نہیں ہے بلکہ کرنے کی چیز ہے۔ حقیقت بھی یہی ہے کہ تمام ان حکام اور اوصوں پر مبنی ہیں۔ اول یہ کہ تمہیں یقین ہو کہ سر و امیر اور طاعت و گناہ تقدیر الہی سے وابستہ ہیں۔ نہ مال میں تہیہ کرلو ورجحت میں۔ چلوں حکام کو بجاؤ لیکن اوصوں اور کو مقدم رکھو۔ ایات

عقل فرماں کشیدنی باشد
عشق ایماں چشیدنی باشد
عاشقان سوئے حضرتش سرست
عقل در استیں وجاں در دست

ترجمہ: عقل کا کام حکم کی صحیح جان (تاویل) کرنا ہے۔ عشق یمن کی عداوت چکھنا ہے۔ عاشق محبوب کی بارگاہ میں بے حودی و مستی کی حالت میں جاتے ہیں۔ ان کی عقل آستین میں درجان ہتھیلی پر ہوتی ہے۔

(اللہ تعالیٰ کے حکم سے) جس چیز سے واسے چند لوگوں نے طاعت و عبادت کو ترک کر دیا ہے اور اہل حق بزرگوں کے اس قول کو پکڑ لیا ہے کہ مستی حق کی کیفیت میں رہد و عبادت سے سود ہے، کام تو اللہ تعالیٰ کی عنایت ہی سے جتا ہے۔ اس طرح انھوں نے حرام کو حلال کر لیا ہے۔ یہ رندیتوں اور خداؤں کا طریقہ ہے۔ ایسا نہیں ہے کہ رہد و عبادت بے کار ہیں بلکہ مراد اس سے یہ ہے کہ افعال (طاعت و عبادت) پر غور نہ کرو، جیسے کہ امام شبلی قدس اللہ سرہ العزیز نے فرمایا ہے لیس



لڑھکھ فی الدنیا کھیتی تھی رہہ حقیقی رہا میں نہیں ہے اس قوں میں رہہ کا نکار نہیں ہے بلکہ اس سے مراد رہہ پہ عمارت کرنا ہے۔

حضرت قدوۃ الکبر فرماتے تھے کہ اس پر (یعنی عنایت حق پر) سب کا عقیدہ ہے اور اس سے تیار کرنا ممکن نہیں ہے اس کے باوجود متقدم میں سے متاخرین تک تمام برہم گجہہ کرتے رہے ہیں اور کرتے رہیں گے۔ ریت

تاجم مجاہدہ نکارد

کس بار مشاہدہ نکارد

ترجمہ: جب تک کوئی شخص مجاہدے کا بیج نہ بوائے گا تو اسے مشاہدہ کا چل بھی نہیں ملے گا۔

پس طالب صادق اور سادک واثق پر ہمارے کہ مجاہدات و ریاضات کی ادائیگی میں وہ بھروسہ نہ کرے ورنہ جو کہ کیوں کہ کسی شخص پر مجاہدے کی کنجی کے بغیر مشاہدے کا دروازہ نہیں کھلے گا۔ در سوک کے رستے کو طے کیے بغیر دھول کی نعمت میسر نہیں ہوگی ہے۔ قطعہ:

پا سے سادک جاہار دلگیر

بہ پائے طلب دروہ اعمال

کہ بے زاد وہ وہ پائے خداہل

نیارو دیدروئے کعبہ حال

ترجمہ: اے چاہدار دلگیر سادک اور اعمال کے راستے میں پائے طلب رکھ چھی طرح جان لے کہ اتنے سے سادک کے بغیر در نیچے پاؤں چل کر کسی نے کعبہ حال کی زیارت نہیں کی۔

سید الطائفہ ط (جنید بعد دینی) نے فرمایا ہے کہ ال کے اصول پانچ حصلتوں پر مبنی ہیں۔ اول، دن کو روزہ رکھنا دوم، رات میں نماز پڑھنا، سوم، خلاص عمل چہارم تمام تر رعایت کے ساتھ عمل کرنا پنجم، سرحا میں اللہ پر توکل کرنا اور سبیل مستری سے فرمایا کہ ہمارے اصول سات ہیں۔ اول اللہ کی کتاب کو مصوطی سے تھما منا، دوم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرنا سوم کسی کو دیت دینے سے نفس نوروں چہارم گناہوں سے پرہیز کرنا، پنجم تپ کرنا، ششم حقوق دینا۔

حضرت قدوۃ الکبر فرماتے تھے کہ جو ریاضتیں مشائخ صوفیہ سے متعلق بیان کی گئی ہیں انہیں خود پر عمل کرنا مناسب نہیں ہے کیوں کہ ریاضت کی اس مقدار سے جو برہمنوں سے پہلے مقرر کی تھیں، اس مقدار سے طالب کی ریاضت سولی

میں یہاں سے ایک طویل عرب عبارت فارسی ترجمے کے ساتھ نقل کی گئی ہے مترجم نے عرب عبارت نقل کرنے کے بعد فارسی ترجمے کا ترجمہ کیا ہے۔ ملاحظہ فرمائیں مطبوعہ سید ۲۳۹

ملاحظہ فرمائیں مطبوعہ اور خطی دونوں نسخوں میں اس میں کمی ہے۔ واللہ اعلم۔

نی نوک برابر بھی ہاتھ جائے تو یہی ریاضت سے منع کیا گیا ہے اس لیے کہ راہ حق میں ایسی ریاضت طالب کے مرکب جسم کو تھکا دیتی ہے اور وہ گسٹا رہتا ہے بد نفس اگر انہیں باطنی ہو تو شریعت کے مطابق اچھا ہے کے کوڑے۔ گاہ کہ اسے روہرست پر۔ سے دردمست سے پرہیز کرے۔ خلاف معمول کھانا پینا کھلی یا جڑی طور پر یا اس طرح کی دواہیں ترک نہ کرے۔ روایت میں آیا ہے کہ رسول علیہ السلام کے عہد مبارک میں ایک صاحبِ عورت نے جاننے کی خاطر اپنے گلے میں ری بانڈ کر رکھا دی۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سنا تو منع فرمایا۔

حضرت قدوة کبیر فرماتے تھے کہ کوئی شخص ذرا دیر ہوگی پہلے چند ریاضتیں اختیار کرے اور پھر چھوڑ دے تو یہ اچھی بات نہیں ہے بلکہ جو ریاضت یا وظیفہ وہ خود پر لاد کر کرے ان پر حمار ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ رات اور دن میں چوبیس ساعتیں ہیں۔ ہر رگوں نے ان ساعتوں کو تقسیم کر دیا تھا کہ کچھ گھنٹے عبادت میں مشغول رہیں گے کچھ گھنٹے سائیں گے۔ سب چوبیس گھنٹوں میں تنہا گھنٹے سو کے لیے رکھے تھے اور ان آٹھ گھنٹوں کو بھی تقسیم کر دیا تھا کہ چند گھنٹے دن میں اور چند گھنٹے رات میں سوتے تھے۔ دو گھنٹے دن میں سونے کے لیے اور چھ گھنٹے رات میں سو کے لیے مقرر تھے لیکن دن میں سو کے کا وقت معین کر دیا تھا کہ اس اسی وقت سائیں گے دوسرے وقت نہیں۔ (عام طور پر) دن میں سونے کا وقت چاشت کے بعد دو رواں سے پہلے تک مقرر تھا۔ اس امر کا خیال رکھا جاتا تھا کہ ہر صورت میں رواں سے پہلے اٹھ جائیں تاکہ ظہر سے پہلے نماز کی تیاری کر کے ظہر کی مار پڑھے کے لیے بیٹھ جائیں کیوں کہ مشائخ (اہل نماز کے بڑے) وقت سے پہلے تیار ہو جاتے ہیں۔ اگر رواں کے بعد سونے سے انہیں گے تو پھر اتنا ہی وقت ضائع ہوگا۔ مشائخ رات کو سونے کا وقت بھی معین کر دیتے ہیں۔ ہر عشاء سے فارغ ہونے کے بعد چھ گھنٹے تک سوتے ہیں۔ اس سے زیادہ فائدہ نہیں تو وقت ضائع ہو جاتا ہے۔ مشائخ نے صبح کی دو تہیں بتائی ہیں۔ یک صبح تو یہی ہے کہ جب سونے سے جاگتے ہیں، دوسری صبح اسے کہتے ہیں جب دن میں (زوال سے پہلے) میند سے بیدار ہوتے ہیں اور مار ظہر کی تیاری کرتے ہیں۔ ظہر لاکرے کے بعد ۱۰ اظائف پڑھتے ہیں جو ظہر کی مار کے بعد پڑھے جاتے ہیں۔

حضرت قدوة کبیر فرماتے تھے کہ مشائخ نے مجاہدے کو تربیت کے لیے مقرر کیا ہے۔ صاحبِ صادق اور صاحبِ واثق کی تربیت کی طاقت کے مطابق کرتے ہیں یعنی اگر طالب تہرا غیر شاد کی شدو ہے تو اسے مجاہدے کا ختم ایسے ہیں اگر صاحبِ اہل ایمان سے تو اس سے اس کی حالت کے مطابق مجاہدہ کراتے ہیں۔

اگر ایک چٹے کے قابل ہے تو ایک چمکرتے ہیں۔ ایک چٹے سے کام نہ جاتا تو دوسرے چٹے کا حکم ایسے ہیں۔ حصہ سے قدوة کبیر فرماتے تھے کہ ریاضتوں اور مجاہدوں کے فوائد و عبادت حد بیاں سے باہر ہیں حتیٰ کہ کافر بھی ریاضت کے باعث برکت ہو جاتا ہے جیسا کہ راہبوں کے قصوں میں بیان کیا جاتا ہے کہ ایک راہب تھا جس نے عمر یہ اسی سال تک ریاضت کی تھی۔ اس زمانے میں کافر کی مدت ریاضت چالیس سال تھی۔ جب فوج ہر نیم

خواص طے کر رہے تھے۔ یہ صورتوں کی خبر کی تو فرمایا کہ اس راہب نے چاہیں وہ سے ریہہ و ریاضت کی بے شاید سے کمال حاصل ہوگا اور حقیقت منکشف ہوگئی ہوگی۔ میں جا کر دیکھتا ہوں۔ جب برہم خواص اس راہب کی خدمت سے دربارے پر پہنچے تو اس سے پوچھا کہ یہ کون سا راہب ہے؟ مجھے کوئی بزرگ حاصل نہیں ہوئی ہے۔ آپ نے اس راہب کی خدمت سے پھر کتنی مدت سے یہاں گوشہ نشین ہوئے؟ اس راہب نے جواب دیا کہ میں بے سب کے تھے تو قید کر رکھا ہے اس کی مجلس سے ٹیپے میٹھا ہو۔ جب برہم خواص نے اس راہب سے یہ باتیں سنیں تو اپنے اس میں مسرحتوں سے اللہ تیرے ست قدرت میں سے کہ ناشناس بیگے کو اپنا شناسا بنائے راہب نے کہا آپ کسی نصوص بات کر رہے ہیں، یہ اللہ تعالیٰ کی مرضی ہے جسے چاہے بیگے رکھے جسے چاہے شناسا بنائے۔ حضرت ابراہیم خواص اپنے اس میں شرمندہ ہوئے اور کہا، اللہ کی شان ہے کہ ایک راہب کو ایسا شرف بخشے کہ اس قسم کی باتیں کر رہا ہے۔ غالباً ان سلسلے میں حضرت قدوة الکبر نے فرمایا کہ ایک راہب تھا جس نے بہت سے سال بے سواگتی میں صرف کیے تھے۔ جب اس ناقص نے برہم خواص کے کس کا شہرہ سنا تو اس کی خدمت میں حاضر ہو۔ حضرت برہم خواص ہمیشہ سحر میں رہتے تھے۔ جب ملاقات ہوئی تو اس راہب نے عرض کیا کہ میں اس سر میں آپ کے عراوہ ہوں گا۔ آپ نے فرمایا کہ تم ہمارے ساتھ نہ رہ سکو گے کیوں کہ ہمارا گرا تو کل پر ہے۔ اس نے عرض کیا یہ تو بہت اچھی بات ہے شاید مجھے بھی توکل کا کچھ حصہ نصیب ہو جائے۔ دوسرے (حال) دونوں نے ایک دوسری طے کی اور ایک بیابان میں داخل ہوئے تو رات ہوگئی۔ دونوں نے ایک پہاڑ کے دامن میں قیام کیا۔ جس رات زیادہ ہوگئی تو اس راہب نے کہا۔ بے شیخ آپ چند برسوں سے ملک وایت میں قدوة تشیخت ہمارے ہیں۔ اب خدائے تعالیٰ سے کھالے کی کوئی حیر حاصل کر۔ بتاؤ حضرت ابراہیم خواص شرمندہ ہوئے اور بانی بھائی کی گاہ میں جاری درگاہ سے عرض کیا کہ اے ہادی تعالیٰ اپنے شناسا کو ایک غیر کے سامنے نہ کر۔ چند مجھے۔ گھر تھے کہ دو پیالے پانی کے اور دو روٹیاں عیب سے تیار ہوئے۔ دونوں نے رزق عظمیٰ تناول کیا۔ دوسرے اس سر سے بعد رات ہوئی تو خواجہ ابراہیم نے راہب سے کہا آج تمھاری ہادی ہے۔ راہب نے عرض کی الہی اور ابراہیمی تیرے نزدیک قربت ہے تو مجھے ان کے سامنے شرمندہ نہ کر۔ ابھی چند ہی بجے گئے تھے کہ چار پیالے پانی کے اور چار روٹیاں تیار ہوئیں۔ دونوں نے رطبت کے ساتھ کھانا کھایا۔ اس کے بعد خواجہ ابراہیم نے فرمایا اے راہب آج تمھارا تم سے کیا کہا تھا اس نے کہا میں نے کچھ بھی عرض نہیں کیا تھا، پس آپ کو پھر قصور کے اپنا خضوع بنایا تھا۔ اب میں اسلام مانا ہوں۔ آپ مجھے کلمہ تلقین فرمائیں (کل پڑھ کر) وہ مسلمان ہو گیا۔

حضرت قدوة الکبر فرماتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کی راہ میں محابہت اور ریاضات میں عجیب امر رہیں۔ مگر اللہ تعالیٰ تو فیض عطا

(۱) خواجہ ابراہیم خواص۔ آپ کا پورا نام وفاق برہمہ بنی احمد خواص تھی تھا ۱۹۱۱ء میں وفات پائی۔ یہ واقعہ جو مذکور ہے یہاں ہے۔

الامام میں بیان ہے۔ مذکورہ واقعہ میں قدوة الکبر نے دو بار حضور پرستار چاہے کلمہ سنیں۔ ۲۸۔



لہجے تو سعادت اور ناہیدی ہر شخص کے باطن میں سے نہیں بغیر تقدیر کی وحدت کے پتھر میں ہو سکتا۔ رہا ہے

کسے ر کھ عادت سعادت ہو

سہ عادت درد اور عادت ہو

سنا دینا اور دلت نکو

گر از لہجی عادت ہو

ترجمہ جس شخص کی فطرت سعادت ہو جائے اس میں عبادت کی تین عادتیں پیدا ہو جائیں گی۔ (وہ تین عادتیں یہ ہیں) سخاوت احسان اور نیک بینی (نیک سعادت) صرف اللہ تعالیٰ کے فضل سے حاصل ہوتی ہے۔

حصہ تہذیب و تمدن انہی کما ہ کے حوالے سے ملے فرماتے تھے کہ سعادت بدعتی اور عبادت کا نتیجہ نہیں ہے جیسے شقاوت شاد کا نتیجہ نہیں ہے اور یہ مراد صرف حقیقت نہیں ہے کہ سعادت جو یا شقاوت اولوں کی علت صرف بندہ کی مشیت ہے۔ بہت سے اصحاب یافتہ لوگوں پر موت کے وقت شقاوت کی علامتیں ظاہر ہوں ہیں اور اس کے برعکس سبکدوشوں سے سعادت کی علامتیں ظاہر ہوتی ہیں۔ اگرچہ حقیقت یہی ہے (کہ صالح شخص سعید اور عاصی شقی ہوتا ہے) لیکن قلم تو (موت کے وقت) عادت پر دیا جاتا ہے۔ جس وقت اللہ تعالیٰ نے بے یارمی کا پرچم بلند ہونا سے تو عادت و عبادت کے شکر و حمد کے اسے روکا ہے میں اور شرابی سے خور کو تیار کچھ عطا کرتے ہیں کہ مرادیں ہمارے ہر رہا۔ چہرہ ہو جاتے ہیں اور مرادیں وقت کی بدن حالت میں پیش کیے جاتے ہیں کہ کسی شرابی اور حوری کی کسی تہلیل نہیں ہوتی۔ قطعہ طے

رے ہاشمے جہاں کز سر

نواں دس عرصہ ہے پار

جہاں سعادت کمر درود

شقی و بدعتی ہمہ رنگ و سار

ترجمہ جہاں اللہ سب دوا و شفا میں سب یار کی امیدیں ہیں اپنا علم بے یار ہند کرتا ہے و سعادت کی مست درہم ہر دہائی سے درشتی و درخشش آخرت کے تمام مقامات پر عطا فرماتا ہے۔

نہی یوں بھی داتا ہے کہ قابل موت ہو و بدعتی شکر چاہے واسطی کی حاکمیت سے داتا ہے و رکالے کوئے احوال سعادت کے داتا ہے و عبادت لہجے سے۔ زنگار پاندھنے والے کافر کو اس قدر زنگار داتا ہے کہ ہزاروں دستار حاکمیت ہر حصے و سہ خیر الی ہو جاتے ہیں۔ صلب یہی ہے کہ کس کی ذمت پاکہ کمال ہے یا دین کی حامل ہے۔ بیت

پہلے ہر دین کی طرف داتا ہے و دین میں نہیں

مہر داتا ہے و دین میں نہیں داتا ہے و دین میں نہیں داتا ہے و دین میں نہیں داتا ہے۔



صومہ رمدو ہے گاند ثواندش

دربت رمدو رمدو و گویہ کہ آشناست

ترجمہ ایک کو محبت جیسے ہے یہ ہمہ رنگاں دیتا ہے کہ بیگانہ ہے اور بے وفایت کدے سے بدلتا ہے اور لڑتا ہے کہ نہ آشنائے۔

فصل ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جب میل مدینہ اسلام سے درپاخت کیا کہ تم میں کس حال میں ہو، عرض کیا کہ خوف و خطر کی کیفیت میں رہتا ہوں۔ مجھے معلوم نہیں کہ میرے حق میں کیا فیصلہ ہو، نہیں دہی فیصلہ۔ جو ایک رمدو ہے (پیش) کے حق میں ہوا۔

اسیاب معرفت میں سے ایک رنگ کا قول ہے فرمایا کہ سب کو فردا بے قیامت کا خوف لگا دے اور میں حق تعالیٰ سے خوف کرتا ہوں۔ قطعاً:

خوف ہمہ مردان مردانست

ہمہ رخصت ایہ دریم

چند کہ خوف او چہند

ہمہ مید دیدہ ایم

ترجمہ سب لوگوں کو ہے، کل کا خوف ہے لیکن ہم گزرے ہوئے کل سے خوف رمدو میں، چند کہ یہ خوف (شب و روز) ہے چھین رکھتا ہے لیکن ہم گزرے ہوئے کل کے بارے میں پر مید ہیں۔

کی سبب سے رباب معرفت کا حضور ہوتا ہے۔ حرید کہ اصحاب ہیبت اور باپ جس بارے میں تھوڑا سا علم رکھتے ہیں اور اس (خوف) سے محفوظ ہیں نہیں جب آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت کا خیال آتا ہے، عقاب ہے کہ مقولہ یا نبی محمد لم یخلق محمد (یعنی اس محمد کے رب کا شکر و حمد و ثناء کرتا) شاید ہی اس پہلو سے متعلق ہو کیوں نہ اکثر عارفین کے قول کو، روایت پر عمل کیا ہے۔ رباعی:

ہمہ عقل اور جدان او تیرہ

ہمہ چاہا رمدو او تیرہ

ہمہ کہ آن چہار سید رمدو تیرہ

عقل کا چہار سید پر تیرہ

رطبہ ہے (سلسلہ ۲۵-۲۵)۔ ابھی کے جس یہ مہارت میں عقل کی سبب دیا جوں جسٹ چوں نہ تیرہ در حب و کاشی است حوت میں وہ خط کاٹی نہیں لڑا سب عورت کا۔ جس میں سرفراہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ جو ہے کہ اس کے باعث حیات بچھڑا ہے۔ رباب بھی سبب قطع ہے۔



ترجمہ: اس کی عظمت سے دل اور عقل تاریک ہیں۔ اس کے کمال سے جسم و جان چکا چود ہو گئے ہیں۔ جو اس ہار گاہ میں پہنچتا ہی سر یار جھکاتا ہے۔ عقل پہنچتی ہے تو پروں کو سمیٹ لیتی ہے۔

جس وقت حق تعالیٰ کے کرم کا شامیانہ پھیل جاتا ہے تو لاکھوں میدان پوری ہو جاتی ہیں۔ بیاں کیا گیا ہے کہ براہیم خلیل مد (علیہ السلام) جب اپنی دلت یاد کرتے تو اس قدر مضطرب ہو جاتے کہ ایک میل دور تک لوگ اس کی صدائے اضطراب نہ سہیتے۔ یہی حالت اضطراب میں ایک مرتبہ جبریل علیہ السلام آئے، در کہا ہل دایت حلیلا معاف الخلیل یعنی دوست — یا ایکہ کہ اپنے دوست سے خوف کھاتا ہے۔ خلیل علیہ السلام نے کہا ہاں بات ایسی ہی ہے لیکن جس وقت مجھے بات یاد آتی ہے تو دہوتی فراموش ہو جاتی ہے۔ قطعہ:

گر بردہ جوہ عاشق صادق بہد تیغ

ہند گمہ خویش نہ مید عطاے یار

م چند در حفا و لہ امتحان کند

م نر جنائے یار نہ گوید وفائے یار

ترجمہ: اگر عاشق صادق کے جسم پر تلوار ہو، تو وہ عاشق اسے ہی خطا گرد مانتا ہے دوست کی عطا نہیں سمجھتا دوست کبھی ظلم نہ کرے کبھی دکھ پہنچ کر عاشق کا امتحان دیتا ہے لہذا امتحان کو دوست کی ہفا کہتا ہے، اور سے کرم دوست نہیں کہتا۔

لطیفہ ۴۵

رسم و رواج، خوشنوار مزاج اور معاملات کا بیان

قال الاشرف

الرسوم هو الرسوم

سدا شرف جہاں ہے نہ فرما کہ رسم چند باتوں کا رواج
پا جا ہے۔

قوت القلوب میں بیان کیا گیا ہے کہ ہمارے زمانے میں پنچھامی راج پانچویں صدی میں جمیں سدی رسم کیا جاتا ہے لیکن
ن کا اس اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے جو پچھلے زمانے میں تھا بلکہ اس رسموں میں سدی میں ہونگے ہیں پانچویں۔ یہاں
صحت یگانہ رجسٹر دور شد
حوالہ فصل خاصہ رجسٹر شد

ترجمہ: نیویں صحت میں منجھتا تو دیا ہے رسمت ہو چکا ہے اس کا حال چاہے وہ شہر کی کبھی کا چھتا رہ گیا ہے۔
ب سے پہلے جب ڈاک ایک دوسرے سے ملے تھے تو دریافت کرتے تھے کبھی حالک (آپ کا کیا حال ہے؟)
اس پر سٹش سے ان کی مراد یہ نہ ہوتی تھی کہ آپ کے مزاج کیسے ہیں بلکہ مراد یہ ہوتی تھی کہ آپ کا حال ہے سو، (مگر
تعالیٰ) کے ساتھ کیسا ہے یا اسی طرح کی باتیں دریافت کرتے تھے۔ جو کچھ ایک دوسرے سے دریافت کرتے تھے اس کا
تعلق دین مذہب سے ہوتا تھا یا ان میں اضافے سے متعلق ہوتا تھا۔ گھر یلو حالات نہیں پوچھتے تھے کہ ان کا تعلق مع ہے۔
اسی صحابی سے کہتے ہیں کیا کیا ہے کہ وہ اپنے کسی دوست سے ملنے کے لیے اس کے گھر گئے اور تہہ کے سبب
اسی واقعہ نہ بھیجے، یہاں تک کہ رات ہوئی۔ رات گھر کے دروازے پر گرا رہی۔ جب صبح ہوئی تو دو گھر سے باہر نکلے اور
اسے کی وحدانیت کی تو انہوں نے کہا کہ مقصود اس آیت پاک پر عمل کرنا تھا ولو انہم صبروا حتیٰ یمخرجہم
لنگان حبیر لہم (اور وہ صبر کرتے یہاں تک کہ آپ (خود) ان کی طرف سے تشریف لے تو نہ وراں کے یہ بہت



مردی ہے کہ ایک شخص جس کی کنیت با عمر تھی 'ن' سے ایک در در رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے ام عمر! مرد خود عورت پر غلہ پاتا ہے۔ انھوں نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! میں تو مرد ہوں آپ سے کیا عورت فرمایا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں نے تمہیں جہاد کی سبیل اللہ میں بھیجیں دیکھیں کہ بنا پر عورت می طیب کیا اچھوں کے عمل کیا کہ حضرت آپ پر اللہ تعالیٰ کا عام ہو، آپ مجھے اس کنیت سے نہ پکاریں کہ میرا نام عورتوں میں شامل ہو جائے کیوں کہ جو کچھ آپ کی زبان مبارک پر آتا ہے وہی ہو کر رہتا ہے۔ شکر ہے اس وقت عورت نہ بنا۔ حضور علیہ السلام نے قسم فرمایا اور زبان مبارک سے فرمایا اے ابو عمر۔

حضرت قدوۃ الکمر افرماتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس طرح کے مزاج کی مثالیں روایتوں میں کثرت سے بیان کی گئی ہیں لیکن حقیقت یہی ہے کہ ایسا مزاج جس سے جرم اور گناہ آلود ہو، عیب پیدا ہوئے ہاں نڈیشہ ہو یہ میرا کرنا چاہیے کہ بہت سی ایسی مذاق کی باتیں جنگ و جدل کا موجب بنتی ہیں۔

حضرت علیؑ کا بھی قول ہے کہ لوگوں سے ناامیدی کی باتیں کہنے میں حد سے زیادہ بڑھیں اسی طرح امید کی باتیں بھی اس روئے دشور سے بیان نہ کی جائیں کہ لوگوں کے دل میں خدا کا خوف نہ رہے۔ رشادہ کی نعان ہے اذع الی سبیل رنک بال حکمة والموعظہ النحسہ ط (پنے رب کے رستے کی طرف بدیہ حکمت اور چھی نصیحت کے ساتھ)۔ اللہ کے رستے کی طرف بڑنا (یہ ہے) کہ لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی بندگی پر آمادہ کیا جائے اور اس کی نافرمانی سے روکا جائے۔ حکمت کے ساتھ دعوت دینے کا نفع یہ ہے کہ لوگوں میں صبر اور مخالفت کا حد نہ پیدا ہوگا۔ ستم جو یہ دیکھتے ہو کہ لوگوں میں اچھی نصیحت کا اثر ہوتا ہے تو اس کا تعلق علم و صواب سے ہے (نیکی کا علم حاصل ہوتا ہے) لیکن رقت نری اور رو پیدا نہیں ہوتے نہ کوئی خاص تہذیبی اور اقلیت حاصل ہوتی ہے۔ (جب قلب چھی نصیحت قبول کر رہتا ہے تو زندگی بدل جاتی ہے)۔

بر لوگوں نے کہا ہے کہ لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی بندگی کی طرف بدنامی کی بات سے۔ اکابر صوفیہ جو اعظمت کہتے ہیں۔ وہ پہلے سے ترتیب کردہ مضامین کے مطابق نظر رکھتے تھے بلکہ بے اختیار جو حیاں دل میں آتا ہے بے ساختہ کہہ دیتے تھے۔ نقل سے کہ شیخ عثمان حیرت آبادیؒ ایک مدت تک مخلوق سے دور رہے اور بیابانوں میں رہے۔ ایک مدت کے بعد انہیں الہام ہوا کہ آبادی میں جا کر رہو اور لوگوں کو ہدایت کرو لیکن شرط یہ ہے کہ پہلے نہ مصیبتیں برداشت کرو چنانچہ شیخ عثمانؒ فرمایا ابی کے بموجب ہستی میں آگئے۔ جب شہر میں داخل ہوئے تو اس قدر بلائیں درپیش ہوئیں کہ ان کا پاس کرنا تقریباً ناممکن ہے۔ کوئی تھینر لگا تا تھا۔ کوئی بے دست مارتا تھا۔ شیخ ہر مصیبت کو شمار کرتے رہے۔ جب خزاں ہوا تو انہیں پوری ہو گئیں تو مسرور ہوئے اور دعوت و نصیحت کہا شروع کر دیا۔ جب دعوت ختم کر کے منبر سے آئے تو عرض کیا۔ اے اللہ میرے علم میں سے کہ۔ میں علم رکھتا ہوں ورنہ کچھ فضل و کمالات ہی مجھ میں ہے غیب سے نڈ آئی کہ منبر پر بیٹھتا تھا برا کام ہے اور بیباں کرنا میرا کام ہے بلکہ تم اپنی زبان کو موسیٰؑ کے شجر کی زبان سمجھو۔ بیات

اے برادر گزند آئی در غش

کس تکی خود راز بارہا اس

ترجمہ۔ اے بھائی اگر تو (نصیحت کی) باتیں کہاں چاہتا ہے تو خود کو غور کے بوجھ سے بھٹا کرے۔

گر شوی خالی ز خود اند کلام

آید ارادہ رہانت صمد پیام

۱۔ پارہ ۴۔ سورہ النحل، آیت ۱۲۵۔ (مطبوعہ نسخے میں المحسنہ کے بعد یہ عربی عبارت، لہذا، لی سبیل اللہ بھی غل کی گئی ہے لیکن یہ عبارت قرآن شریف میں نہیں ہے۔ مترجم نے نسخ میں سے نقل نہیں کیا بلکہ روئے ترجمہ تحریر کیا ہے)۔
۲۔ شیخ عثمانؒ کے حالات کسی تذکرے میں نہیں ملتے اس لیے آپ نے روئے کاتین دشوار ہے۔ جو مدائن و مصر میں تشریف لائے تھے آپ کو حیرت کی حالت میں کہا گیا ہے۔ یہ واقعہ جو آپ کے تعلق سے اس خطبے میں بیان ہوا ہے۔ جو مدائن و مصر کی جگہ وہ مجلس ۳۳ میں بیان کیا گیا ہے۔



ترجمہ: کلام کے وقت اگر تو اپنی ذات کے احساس سے حالی ہو جائے تو تیری زبان کے راستے سے سو طرح کے پیام
نہا کر آئیں۔

اندریں حالت اگر ریزی گھر
گوشت سہر دل کند آب راقر
ترجمہ: کیفیت میں اگر تو ہیئتوں کے موتی برسائے گا تو کال اُن موتیوں کو دل تک پہنچائے کے لیے جگہ دیں
گئے۔

گرباشی ریں صفت از خود حق
گم نہ گوئی تو حق باشد ہی
ترجمہ: جب تک تو اپنے نفس سے بری نہیں ہوتا اس غریبی سے بہرہ مند نہیں ہو سکتا، اس صورت میں تیرے حق میں یہی
ستارے کیسے تو کلام نہ کرے۔

واعظے کو این چنین گویندہ شد
کوبی معنی برخن کو بندہ شد
ترجمہ: وہ اعظما جو اس صفت کے ساتھ کلام کرتا ہے وہ معنی کے نگارے کو کلام پر کوٹنے والا ہوتا ہے۔

ورنہ ہم چو گوشت خان از دماغ
کم و ما بے ہودہ در بازی دماغ
ترجمہ: اور نہ اس گان کی مانند سے جو سننے سے عاری ہوتا ہے، اس کی باتوں سے عالم کو کم نفع ہوتا ہے کیونکہ وہ باتیں
سراسر بے ہودہ، نکمیں اور ٹھنڈی کی ہوتی ہیں۔

بحرانی او در زبان اشرف است
داند اس کس کو سخن ما عارف است

ترجمہ: وہ باتیں جو شرف کی زبان سے جاری ہوئیں صرف وہی شخص جانتا ہے جو عارف ہے۔

حضرت نورانیؒ کے بارے میں بیان کیا گیا ہے، لوگوں نے اس سے پوچھا کہ ”دی کب بات کہنے کے لائق ہوتا ہے؟“
”ہر کسب وعمل سے کے قابل ہوتا ہے“ فرمایا۔ اس وقت جب اللہ تعالیٰ کے سرور سمجھ سکے اور اللہ تعالیٰ کے اسرار سمجھا مشکلات
سے حالی نہیں ہے بلکہ وہ ان مشکلات واقع ہوتی ہیں اور کلام جملوں کی گردن میں صرف ہوتا ہے واعظ کے لیے ضروری
کہ وہ سب باتوں کی لیاقت کے مطابق واعظ کہے۔ ہر شخص کو یہ ورک حاصل نہیں ہوتا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے اسرار کی حلتوں اور



اس کے کلام کے آثار کی رموز کو سمجھ سکے۔ قطعہ۔

ہر کے راہستہ اب علم
تا فہم غامض سر
نہی دل دید کہ گیرہ ذوق او
کا گوہر کے برید رہی گل

ترجمہ: ہر شخص کو بات کی سمجھ میں ہوتی کہ وہ وہاں ہے، اسرار کی حقیقت کو سمجھ سکے صاحب دل ہی ذوق حاصل کرتا ہے۔ مٹی نکھودنے والے کو تل و گوہر نصیب نہیں ہوتے۔

وعظ نصیب کن باتیں سے کے یہ کبھی بیوقت درکار ہے۔ وہ علم جو تم کہتے ہو بلکہ وہ علم جو وعظ من لذنہ عمدہ ط۔
(اور ہم نے اسے اپنا علم مدنی سکھایا۔) کی لوح سے پیدا ہوتا ہے اور وہ فہم جو انا اللہ کے معارف سے فیض پہنچاتی ہے۔ قطعہ:

جملہ تاریک است دیں محنت سرے
علم و دروے چوں جو سر رہنمے
دوسرے حالت دریں تاریک جہاں
علم و بہت، فہم و علم جہاں فزے

ترجمہ: یہ محنت سراسر رہی (تمام کی تمام تاریک ہے۔ اس تاریکی میں علم رہنما جو ہر کی مانند ہے۔ اس تاریک جگہ میں تیری روح کے رہبر میں تیرے علم و تیری فہم (لیکن ایسے) فہم و علم جو چاہے ہوتے ہیں۔

حضرت قدس سرہ (علیہ السلام) نے جامع مسجد حداثہ میں حلیہ اور وہاں کے اہل معرفت و کرامت کے سے حد اصرار پر وعظ فرمایا۔
اس مجمع میں تقریباً پانچ سو سے زائد فصل و سرکاروں امیر و سردار موجود تھے۔ قاری صاحب نے سورۃ یوسف تلاوت کی تو حضرت یہ ایک خاص کیفیت طاری ہوئی۔ اسی کیفیت میں آپ نے تقریر شروع کی اور اس وعظ میں معرفت و عرفان کے اس قدر نکات بیان فرمائے کہ سارے مجمع پر ہر جہت کی کیفیت طاری ہو گئی اور لوگ گریہ و زاری کرنے لگے۔ خاص طور پر آپ سے آمین پاک، لولہ اس را بھوں رہے گا (پس رہے پختہ ہیں۔) دیکھ لیتے۔) کی تفسیر میں ایسی عاشقانہ باتیں بیان کیں کہ سارے مجمع پر کان کاٹ ہو یہاں تک کہ کئی لوگ اپنے گھروں کی طرف دوڑے یا جنگل کی جانب نکل

۱۔ ۵۔ ۱۰۔ ۱۵۔ ۲۰۔ ۲۵۔ ۳۰۔ ۳۵۔ ۴۰۔ ۴۵۔ ۵۰۔ ۵۵۔ ۶۰۔ ۶۵۔ ۷۰۔ ۷۵۔ ۸۰۔ ۸۵۔ ۹۰۔ ۹۵۔ ۱۰۰۔ ۱۰۵۔ ۱۱۰۔ ۱۱۵۔ ۱۲۰۔ ۱۲۵۔ ۱۳۰۔ ۱۳۵۔ ۱۴۰۔ ۱۴۵۔ ۱۵۰۔ ۱۵۵۔ ۱۶۰۔ ۱۶۵۔ ۱۷۰۔ ۱۷۵۔ ۱۸۰۔ ۱۸۵۔ ۱۹۰۔ ۱۹۵۔ ۲۰۰۔ ۲۰۵۔ ۲۱۰۔ ۲۱۵۔ ۲۲۰۔ ۲۲۵۔ ۲۳۰۔ ۲۳۵۔ ۲۴۰۔ ۲۴۵۔ ۲۵۰۔ ۲۵۵۔ ۲۶۰۔ ۲۶۵۔ ۲۷۰۔ ۲۷۵۔ ۲۸۰۔ ۲۸۵۔ ۲۹۰۔ ۲۹۵۔ ۳۰۰۔ ۳۰۵۔ ۳۱۰۔ ۳۱۵۔ ۳۲۰۔ ۳۲۵۔ ۳۳۰۔ ۳۳۵۔ ۳۴۰۔ ۳۴۵۔ ۳۵۰۔ ۳۵۵۔ ۳۶۰۔ ۳۶۵۔ ۳۷۰۔ ۳۷۵۔ ۳۸۰۔ ۳۸۵۔ ۳۹۰۔ ۳۹۵۔ ۴۰۰۔ ۴۰۵۔ ۴۱۰۔ ۴۱۵۔ ۴۲۰۔ ۴۲۵۔ ۴۳۰۔ ۴۳۵۔ ۴۴۰۔ ۴۴۵۔ ۴۵۰۔ ۴۵۵۔ ۴۶۰۔ ۴۶۵۔ ۴۷۰۔ ۴۷۵۔ ۴۸۰۔ ۴۸۵۔ ۴۹۰۔ ۴۹۵۔ ۵۰۰۔ ۵۰۵۔ ۵۱۰۔ ۵۱۵۔ ۵۲۰۔ ۵۲۵۔ ۵۳۰۔ ۵۳۵۔ ۵۴۰۔ ۵۴۵۔ ۵۵۰۔ ۵۵۵۔ ۵۶۰۔ ۵۶۵۔ ۵۷۰۔ ۵۷۵۔ ۵۸۰۔ ۵۸۵۔ ۵۹۰۔ ۵۹۵۔ ۶۰۰۔ ۶۰۵۔ ۶۱۰۔ ۶۱۵۔ ۶۲۰۔ ۶۲۵۔ ۶۳۰۔ ۶۳۵۔ ۶۴۰۔ ۶۴۵۔ ۶۵۰۔ ۶۵۵۔ ۶۶۰۔ ۶۶۵۔ ۶۷۰۔ ۶۷۵۔ ۶۸۰۔ ۶۸۵۔ ۶۹۰۔ ۶۹۵۔ ۷۰۰۔ ۷۰۵۔ ۷۱۰۔ ۷۱۵۔ ۷۲۰۔ ۷۲۵۔ ۷۳۰۔ ۷۳۵۔ ۷۴۰۔ ۷۴۵۔ ۷۵۰۔ ۷۵۵۔ ۷۶۰۔ ۷۶۵۔ ۷۷۰۔ ۷۷۵۔ ۷۸۰۔ ۷۸۵۔ ۷۹۰۔ ۷۹۵۔ ۸۰۰۔ ۸۰۵۔ ۸۱۰۔ ۸۱۵۔ ۸۲۰۔ ۸۲۵۔ ۸۳۰۔ ۸۳۵۔ ۸۴۰۔ ۸۴۵۔ ۸۵۰۔ ۸۵۵۔ ۸۶۰۔ ۸۶۵۔ ۸۷۰۔ ۸۷۵۔ ۸۸۰۔ ۸۸۵۔ ۸۹۰۔ ۸۹۵۔ ۹۰۰۔ ۹۰۵۔ ۹۱۰۔ ۹۱۵۔ ۹۲۰۔ ۹۲۵۔ ۹۳۰۔ ۹۳۵۔ ۹۴۰۔ ۹۴۵۔ ۹۵۰۔ ۹۵۵۔ ۹۶۰۔ ۹۶۵۔ ۹۷۰۔ ۹۷۵۔ ۹۸۰۔ ۹۸۵۔ ۹۹۰۔ ۹۹۵۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۵۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۵۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۵۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۵۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۵۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۵۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۵۔ ۱۴۸۰۔ ۱۴۸۵۔ ۱۴۹۰۔ ۱۴۹۵۔ ۱۵۰۰۔ ۱۵۰۵۔ ۱۵۱۰۔ ۱۵۱۵۔ ۱۵۲۰۔ ۱۵۲۵۔ ۱۵۳۰۔ ۱۵۳۵۔ ۱۵۴۰۔ ۱۵۴۵۔ ۱۵۵۰۔ ۱۵۵۵۔ ۱۵۶۰۔ ۱۵۶۵۔ ۱۵۷۰۔ ۱۵۷۵۔ ۱۵۸۰۔ ۱۵۸۵۔ ۱۵۹۰۔ ۱۵۹۵۔ ۱۶۰۰۔ ۱۶۰۵۔ ۱۶۱۰۔ ۱۶۱۵۔ ۱۶۲۰۔ ۱۶۲۵۔ ۱۶۳۰۔ ۱۶۳۵۔ ۱۶۴۰۔ ۱۶۴۵۔ ۱۶۵۰۔ ۱۶۵۵۔ ۱۶۶۰۔ ۱۶۶۵۔ ۱۶۷۰۔ ۱۶۷۵۔ ۱۶۸۰۔ ۱۶۸۵۔ ۱۶۹۰۔ ۱۶۹۵۔ ۱۷۰۰۔ ۱۷۰۵۔ ۱۷۱۰۔ ۱۷۱۵۔ ۱۷۲۰۔ ۱۷۲۵۔ ۱۷۳۰۔ ۱۷۳۵۔ ۱۷۴۰۔ ۱۷۴۵۔ ۱۷۵۰۔ ۱۷۵۵۔ ۱۷۶۰۔ ۱۷۶۵۔ ۱۷۷۰۔ ۱۷۷۵۔ ۱۷۸۰۔ ۱۷۸۵۔ ۱۷۹۰۔ ۱۷۹۵۔ ۱۸۰۰۔ ۱۸۰۵۔ ۱۸۱۰۔ ۱۸۱۵۔ ۱۸۲۰۔ ۱۸۲۵۔ ۱۸۳۰۔ ۱۸۳۵۔ ۱۸۴۰۔ ۱۸۴۵۔ ۱۸۵۰۔ ۱۸۵۵۔ ۱۸۶۰۔ ۱۸۶۵۔ ۱۸۷۰۔ ۱۸۷۵۔ ۱۸۸۰۔ ۱۸۸۵۔ ۱۸۹۰۔ ۱۸۹۵۔ ۱۹۰۰۔ ۱۹۰۵۔ ۱۹۱۰۔ ۱۹۱۵۔ ۱۹۲۰۔ ۱۹۲۵۔ ۱۹۳۰۔ ۱۹۳۵۔ ۱۹۴۰۔ ۱۹۴۵۔ ۱۹۵۰۔ ۱۹۵۵۔ ۱۹۶۰۔ ۱۹۶۵۔ ۱۹۷۰۔ ۱۹۷۵۔ ۱۹۸۰۔ ۱۹۸۵۔ ۱۹۹۰۔ ۱۹۹۵۔ ۲۰۰۰۔ ۲۰۰۵۔ ۲۰۱۰۔ ۲۰۱۵۔ ۲۰۲۰۔ ۲۰۲۵۔ ۲۰۳۰۔ ۲۰۳۵۔ ۲۰۴۰۔ ۲۰۴۵۔ ۲۰۵۰۔ ۲۰۵۵۔ ۲۰۶۰۔ ۲۰۶۵۔ ۲۰۷۰۔ ۲۰۷۵۔ ۲۰۸۰۔ ۲۰۸۵۔ ۲۰۹۰۔ ۲۰۹۵۔ ۲۱۰۰۔ ۲۱۰۵۔ ۲۱۱۰۔ ۲۱۱۵۔ ۲۱۲۰۔ ۲۱۲۵۔ ۲۱۳۰۔ ۲۱۳۵۔ ۲۱۴۰۔ ۲۱۴۵۔ ۲۱۵۰۔ ۲۱۵۵۔ ۲۱۶۰۔ ۲۱۶۵۔ ۲۱۷۰۔ ۲۱۷۵۔ ۲۱۸۰۔ ۲۱۸۵۔ ۲۱۹۰۔ ۲۱۹۵۔ ۲۲۰۰۔ ۲۲۰۵۔ ۲۲۱۰۔ ۲۲۱۵۔ ۲۲۲۰۔ ۲۲۲۵۔ ۲۲۳۰۔ ۲۲۳۵۔ ۲۲۴۰۔ ۲۲۴۵۔ ۲۲۵۰۔ ۲۲۵۵۔ ۲۲۶۰۔ ۲۲۶۵۔ ۲۲۷۰۔ ۲۲۷۵۔ ۲۲۸۰۔ ۲۲۸۵۔ ۲۲۹۰۔ ۲۲۹۵۔ ۲۳۰۰۔ ۲۳۰۵۔ ۲۳۱۰۔ ۲۳۱۵۔ ۲۳۲۰۔ ۲۳۲۵۔ ۲۳۳۰۔ ۲۳۳۵۔ ۲۳۴۰۔ ۲۳۴۵۔ ۲۳۵۰۔ ۲۳۵۵۔ ۲۳۶۰۔ ۲۳۶۵۔ ۲۳۷۰۔ ۲۳۷۵۔ ۲۳۸۰۔ ۲۳۸۵۔ ۲۳۹۰۔ ۲۳۹۵۔ ۲۴۰۰۔ ۲۴۰۵۔ ۲۴۱۰۔ ۲۴۱۵۔ ۲۴۲۰۔ ۲۴۲۵۔ ۲۴۳۰۔ ۲۴۳۵۔ ۲۴۴۰۔ ۲۴۴۵۔ ۲۴۵۰۔ ۲۴۵۵۔ ۲۴۶۰۔ ۲۴۶۵۔ ۲۴۷۰۔ ۲۴۷۵۔ ۲۴۸۰۔ ۲۴۸۵۔ ۲۴۹۰۔ ۲۴۹۵۔ ۲۵۰۰۔ ۲۵۰۵۔ ۲۵۱۰۔ ۲۵۱۵۔ ۲۵۲۰۔ ۲۵۲۵۔ ۲۵۳۰۔ ۲۵۳۵۔ ۲۵۴۰۔ ۲۵۴۵۔ ۲۵۵۰۔ ۲۵۵۵۔ ۲۵۶۰۔ ۲۵۶۵۔ ۲۵۷۰۔ ۲۵۷۵۔ ۲۵۸۰۔ ۲۵۸۵۔ ۲۵۹۰۔ ۲۵۹۵۔ ۲۶۰۰۔ ۲۶۰۵۔ ۲۶۱۰۔ ۲۶۱۵۔ ۲۶۲۰۔ ۲۶۲۵۔ ۲۶۳۰۔ ۲۶۳۵۔ ۲۶۴۰۔ ۲۶۴۵۔ ۲۶۵۰۔ ۲۶۵۵۔ ۲۶۶۰۔ ۲۶۶۵۔ ۲۶۷۰۔ ۲۶۷۵۔ ۲۶۸۰۔ ۲۶۸۵۔ ۲۶۹۰۔ ۲۶۹۵۔ ۲۷۰۰۔ ۲۷۰۵۔ ۲۷۱۰۔ ۲۷۱۵۔ ۲۷۲۰۔ ۲۷۲۵۔ ۲۷۳۰۔ ۲۷۳۵۔ ۲۷۴۰۔ ۲۷۴۵۔ ۲۷۵۰۔ ۲۷۵۵۔ ۲۷۶۰۔ ۲۷۶۵۔ ۲۷۷۰۔ ۲۷۷۵۔ ۲۷۸۰۔ ۲۷۸۵۔ ۲۷۹۰۔ ۲۷۹۵۔ ۲۸۰۰۔ ۲۸۰۵۔ ۲۸۱۰۔ ۲۸۱۵۔ ۲۸۲۰۔ ۲۸۲۵۔ ۲۸۳۰۔ ۲۸۳۵۔ ۲۸۴۰۔ ۲۸۴۵۔ ۲۸۵۰۔ ۲۸۵۵۔ ۲۸۶۰۔ ۲۸۶۵۔ ۲۸۷۰۔ ۲۸۷۵۔ ۲۸۸۰۔ ۲۸۸۵۔ ۲۸۹۰۔ ۲۸۹۵۔ ۲۹۰۰۔ ۲۹۰۵۔ ۲۹۱۰۔ ۲۹۱۵۔ ۲۹۲۰۔ ۲۹۲۵۔ ۲۹۳۰۔ ۲۹۳۵۔ ۲۹۴۰۔ ۲۹۴۵۔ ۲۹۵۰۔ ۲۹۵۵۔ ۲۹۶۰۔ ۲۹۶۵۔ ۲۹۷۰۔ ۲۹۷۵۔ ۲۹۸۰۔ ۲۹۸۵۔ ۲۹۹۰۔ ۲۹۹۵۔ ۳۰۰۰۔ ۳۰۰۵۔ ۳۰۱۰۔ ۳۰۱۵۔ ۳۰۲۰۔ ۳۰۲۵۔ ۳۰۳۰۔ ۳۰۳۵۔ ۳۰۴۰۔ ۳۰۴۵۔ ۳۰۵۰۔ ۳۰۵۵۔ ۳۰۶۰۔ ۳۰۶۵۔ ۳۰۷۰۔ ۳۰۷۵۔ ۳۰۸۰۔ ۳۰۸۵۔ ۳۰۹۰۔ ۳۰۹۵۔ ۳۱۰۰۔ ۳۱۰۵۔ ۳۱۱۰۔ ۳۱۱۵۔ ۳۱۲۰۔ ۳۱۲۵۔ ۳۱۳۰۔ ۳۱۳۵۔ ۳۱۴۰۔ ۳۱۴۵۔ ۳۱۵۰۔ ۳۱۵۵۔ ۳۱۶۰۔ ۳۱۶۵۔ ۳۱۷۰۔ ۳۱۷۵۔ ۳۱۸۰۔ ۳۱۸۵۔ ۳۱۹۰۔ ۳۱۹۵۔ ۳۲۰۰۔ ۳۲۰۵۔ ۳۲۱۰۔ ۳۲۱۵۔ ۳۲۲۰۔ ۳۲۲۵۔ ۳۲۳۰۔ ۳۲۳۵۔ ۳۲۴۰۔ ۳۲۴۵۔ ۳۲۵۰۔ ۳۲۵۵۔ ۳۲۶۰۔ ۳۲۶۵۔ ۳۲۷۰۔ ۳۲۷۵۔ ۳۲۸۰۔ ۳۲۸۵۔ ۳۲۹۰۔ ۳۲۹۵۔ ۳۳۰۰۔ ۳۳۰۵۔ ۳۳۱۰۔ ۳۳۱۵۔ ۳۳۲۰۔ ۳۳۲۵۔ ۳۳۳۰۔ ۳۳۳۵۔ ۳۳۴۰۔ ۳۳۴۵۔ ۳۳۵۰۔ ۳۳۵۵۔ ۳۳۶۰۔ ۳۳۶۵۔ ۳۳۷۰۔ ۳۳۷۵۔ ۳۳۸۰۔ ۳۳۸۵۔ ۳۳۹۰۔ ۳۳۹۵۔ ۳۴۰۰۔ ۳۴۰۵۔ ۳۴۱۰۔ ۳۴۱۵۔ ۳۴۲۰۔ ۳۴۲۵۔ ۳۴۳۰۔ ۳۴۳۵۔ ۳۴۴۰۔ ۳۴۴۵۔ ۳۴۵۰۔ ۳۴۵۵۔ ۳۴۶۰۔ ۳۴۶۵۔ ۳۴۷۰۔ ۳۴۷۵۔ ۳۴۸۰۔ ۳۴۸۵۔ ۳۴۹۰۔ ۳۴۹۵۔ ۳۵۰۰۔ ۳۵۰۵۔ ۳۵۱۰۔ ۳۵۱۵۔ ۳۵۲۰۔ ۳۵۲۵۔ ۳۵۳۰۔ ۳۵۳۵۔ ۳۵۴۰۔ ۳۵۴۵۔ ۳۵۵۰۔ ۳۵۵۵۔ ۳۵۶۰۔ ۳۵۶۵۔ ۳۵۷۰۔ ۳۵۷۵۔ ۳۵۸۰۔ ۳۵۸۵۔ ۳۵۹۰۔ ۳۵۹۵۔ ۳۶۰۰۔ ۳۶۰۵۔ ۳۶۱۰۔ ۳۶۱۵۔ ۳۶۲۰۔ ۳۶۲۵۔ ۳۶۳۰۔ ۳۶۳۵۔ ۳۶۴۰۔ ۳۶۴۵۔ ۳۶۵۰۔ ۳۶۵۵۔ ۳۶۶۰۔ ۳۶۶۵۔ ۳۶۷۰۔ ۳۶۷۵۔ ۳۶۸۰۔ ۳۶۸۵۔ ۳۶۹۰۔ ۳۶۹۵۔ ۳۷۰۰۔ ۳۷۰۵۔ ۳۷۱۰۔ ۳۷۱۵۔ ۳۷۲۰۔ ۳۷۲۵۔ ۳۷۳۰۔ ۳۷۳۵۔ ۳۷۴۰۔ ۳۷۴۵۔ ۳۷۵۰۔ ۳۷۵۵۔ ۳۷۶۰۔ ۳۷۶۵۔ ۳۷۷۰۔ ۳۷۷۵۔ ۳۷۸۰۔ ۳۷۸۵۔ ۳۷۹۰۔ ۳۷۹۵۔ ۳۸۰۰۔ ۳۸۰۵۔ ۳۸۱۰۔ ۳۸۱۵۔ ۳۸۲۰۔ ۳۸۲۵۔ ۳۸۳۰۔ ۳۸۳۵۔ ۳۸۴۰۔ ۳۸۴۵۔ ۳۸۵۰۔ ۳۸۵۵۔ ۳۸۶۰۔ ۳۸۶۵۔ ۳۸۷۰۔ ۳۸۷۵۔ ۳۸۸۰۔ ۳۸۸۵۔ ۳۸۹۰۔ ۳۸۹۵۔ ۳۹۰۰۔ ۳۹۰۵۔ ۳۹۱۰۔ ۳۹۱۵۔ ۳۹۲۰۔ ۳۹۲۵۔ ۳۹۳۰۔ ۳۹۳۵۔ ۳۹۴۰۔ ۳۹۴۵۔ ۳۹۵۰۔ ۳۹۵۵۔ ۳۹۶۰۔ ۳۹۶۵۔ ۳۹۷۰۔ ۳۹۷۵۔ ۳۹۸۰۔ ۳۹۸۵۔ ۳۹۹۰۔ ۳۹۹۵۔ ۴۰۰۰۔ ۴۰۰۵۔ ۴۰۱۰۔ ۴۰۱۵۔ ۴۰۲۰۔ ۴۰۲۵۔ ۴۰۳۰۔ ۴۰۳۵۔ ۴۰۴۰۔ ۴۰۴۵۔ ۴۰۵۰۔ ۴۰۵۵۔ ۴۰۶۰۔ ۴۰۶۵۔ ۴۰۷۰۔ ۴۰۷۵۔ ۴۰۸۰۔ ۴۰۸۵۔ ۴۰۹۰۔ ۴۰۹۵۔ ۴۱۰۰۔ ۴۱۰۵۔ ۴۱۱۰۔ ۴۱۱۵۔ ۴۱۲۰۔ ۴۱۲۵۔ ۴۱۳۰۔ ۴۱۳۵۔ ۴۱۴۰۔ ۴۱۴۵۔ ۴۱۵۰۔ ۴۱۵۵۔ ۴۱۶۰۔ ۴۱۶۵۔ ۴۱۷۰۔ ۴۱۷۵۔ ۴۱۸۰۔ ۴۱۸۵۔ ۴۱۹۰۔ ۴۱۹۵۔ ۴۲۰۰۔ ۴۲۰۵۔ ۴۲۱۰۔ ۴۲۱۵۔ ۴۲۲۰۔ ۴۲۲۵۔ ۴۲۳۰۔ ۴۲۳۵۔ ۴۲۴۰۔ ۴۲۴۵۔ ۴۲۵۰۔ ۴۲۵۵۔ ۴۲۶۰۔ ۴۲۶۵۔ ۴۲۷۰۔ ۴۲۷۵۔ ۴۲۸۰۔ ۴۲۸۵۔ ۴۲۹۰۔ ۴۲۹۵۔ ۴۳۰۰۔ ۴۳۰۵۔ ۴۳۱۰۔ ۴۳۱۵۔ ۴۳۲۰۔ ۴۳۲۵۔ ۴۳۳۰۔ ۴۳۳۵۔ ۴۳۴۰۔ ۴۳۴۵۔ ۴۳۵۰۔ ۴۳۵۵۔ ۴۳۶۰۔ ۴۳۶۵۔ ۴۳۷۰۔ ۴۳۷۵۔ ۴۳۸۰۔ ۴۳۸۵۔ ۴۳۹۰۔ ۴۳۹۵۔ ۴۴۰۰۔ ۴۴۰۵۔ ۴۴۱۰۔ ۴۴۱۵۔ ۴۴۲۰۔ ۴۴۲۵۔ ۴۴۳۰۔ ۴۴۳۵۔ ۴۴۴۰۔ ۴۴۴۵۔ ۴۴۵۰۔ ۴۴۵۵۔ ۴۴۶۰۔ ۴۴۶۵۔ ۴۴۷۰۔ ۴۴۷۵۔ ۴۴۸۰۔ ۴۴۸۵۔ ۴۴۹۰۔ ۴۴۹۵۔ ۴۵۰۰۔ ۴۵۰۵۔ ۴۵۱۰۔ ۴۵۱۵۔ ۴۵۲۰۔ ۴۵۲۵۔ ۴۵۳۰۔ ۴۵۳۵۔ ۴۵۴۰۔ ۴۵۴۵۔ ۴۵۵۰۔ ۴۵۵۵۔ ۴۵۶۰۔ ۴۵۶۵۔ ۴۵۷۰۔ ۴۵۷۵۔ ۴۵۸۰۔ ۴۵۸۵۔ ۴۵۹۰۔ ۴۵۹۵۔ ۴۶۰۰۔ ۴۶۰۵۔ ۴۶۱۰۔ ۴۶۱۵۔ ۴۶۲۰۔ ۴۶۲۵۔ ۴۶۳۰۔ ۴۶۳۵۔ ۴۶۴۰۔ ۴۶۴۵۔ ۴۶۵۰۔ ۴۶۵۵۔ ۴۶۶۰۔ ۴۶۶۵۔ ۴۶۷۰۔ ۴۶۷۵۔ ۴۶۸۰۔ ۴۶۸۵۔ ۴۶۹۰۔ ۴۶۹۵۔ ۴۷۰۰۔ ۴۷۰۵۔ ۴۷۱۰۔ ۴۷۱۵۔ ۴۷۲۰۔ ۴۷۲۵۔ ۴۷۳۰۔ ۴۷۳۵۔ ۴۷۴۰۔ ۴۷۴۵۔ ۴۷۵۰۔ ۴۷۵۵۔ ۴۷۶۰۔ ۴۷۶۵۔ ۴۷۷۰۔ ۴۷۷۵۔ ۴۷۸۰۔ ۴۷۸۵۔ ۴۷۹۰۔ ۴۷۹۵۔ ۴۸۰۰۔ ۴۸۰۵۔ ۴۸۱۰۔ ۴۸۱۵۔ ۴۸۲۰۔ ۴۸۲۵۔ ۴۸۳۰۔ ۴۸۳۵۔ ۴۸۴۰۔ ۴۸۴۵۔ ۴۸۵۰۔ ۴۸۵۵۔ ۴۸۶۰۔ ۴۸۶۵۔ ۴۸۷۰۔ ۴۸۷۵۔ ۴۸۸۰۔ ۴۸۸۵۔ ۴۸۹۰۔ ۴۸۹۵۔ ۴۹۰۰۔ ۴۹۰۵۔ ۴۹۱۰۔ ۴۹۱۵۔ ۴۹۲۰۔ ۴۹۲۵۔ ۴۹۳۰۔ ۴۹۳۵۔ ۴۹۴۰۔ ۴۹۴۵۔ ۴۹۵۰۔ ۴۹۵۵۔ ۴۹۶۰۔ ۴۹۶۵۔ ۴۹۷۰۔ ۴۹۷۵۔ ۴۹۸۰۔ ۴۹۸۵۔ ۴۹۹۰۔ ۴۹۹۵۔ ۵۰۰۰۔ ۵۰۰۵۔ ۵۰۱۰۔ ۵۰۱۵۔ ۵۰۲۰۔ ۵۰۲۵۔ ۵۰۳۰۔ ۵۰۳۵۔ ۵۰۴۰۔ ۵۰۴۵۔ ۵۰۵۰۔ ۵۰۵۵۔ ۵۰۶۰۔ ۵۰۶۵۔ ۵۰۷۰۔ ۵۰۷۵۔ ۵۰۸۰۔ ۵۰۸۵۔ ۵۰۹۰۔ ۵۰۹۵۔ ۵۱۰۰۔ ۵۱۰۵۔ ۵۱۱۰۔ ۵۱۱۵۔ ۵۱۲۰۔ ۵۱۲۵۔ ۵۱۳۰۔ ۵۱۳۵۔ ۵۱۴۰۔ ۵۱۴۵۔ ۵۱۵۰۔ ۵۱۵۵۔ ۵۱۶۰۔ ۵۱۶۵۔ ۵۱۷۰۔ ۵۱۷۵۔ ۵۱۸۰۔ ۵۱۸۵۔ ۵۱۹۰۔ ۵۱۹۵۔ ۵۲۰۰۔ ۵۲۰۵۔ ۵۲۱۰۔ ۵۲۱۵۔ ۵۲۲۰۔ ۵۲۲۵۔ ۵۲۳۰۔ ۵۲۳۵۔ ۵۲۴۰۔ ۵۲۴۵۔ ۵۲۵۰۔ ۵۲۵۵۔ ۵۲۶۰۔ ۵۲۶۵۔ ۵۲۷۰۔ ۵۲۷۵۔ ۵۲۸۰۔ ۵۲۸۵۔ ۵۲۹۰۔ ۵۲۹۵۔ ۵۳۰۰۔ ۵۳۰۵۔ ۵۳۱۰۔ ۵۳۱۵۔ ۵۳۲۰۔ ۵۳۲۵۔ ۵۳۳۰۔ ۵۳۳۵۔ ۵۳۴۰۔ ۵۳۴۵۔ ۵۳۵۰۔ ۵۳۵۵۔ ۵۳۶۰۔ ۵۳۶۵۔ ۵۳۷۰۔ ۵۳۷۵۔ ۵۳۸۰۔ ۵۳۸۵۔ ۵۳۹۰۔ ۵۳۹۵۔ ۵۴۰۰۔ ۵۴۰۵۔ ۵۴۱۰۔ ۵۴۱۵۔ ۵۴۲۰۔ ۵۴۲۵۔ ۵۴۳۰۔ ۵۴۳۵۔ ۵۴۴۰۔ ۵۴۴۵۔ ۵۴۵۰۔ ۵۴۵۵۔ ۵۴۶۰۔ ۵۴۶۵۔ ۵۴۷۰۔ ۵۴۷۵۔ ۵۴۸۰۔ ۵۴۸۵۔ ۵۴۹۰۔ ۵۴۹۵۔ ۵۵۰۰۔ ۵۵۰۵۔ ۵۵۱۰۔ ۵۵۱۵۔ ۵۵۲۰۔ ۵۵۲۵۔ ۵۵۳۰۔ ۵۵۳۵۔ ۵۵۴۰۔ ۵۵۴۵۔ ۵۵۵۰۔ ۵۵۵۵۔ ۵۵۶۰۔ ۵۵۶۵۔ ۵۵۷۰۔ ۵۵۷۵۔ ۵۵۸۰۔ ۵۵۸۵۔ ۵۵۹۰۔ ۵۵۹۵۔ ۵۶۰۰۔ ۵۶۰۵۔ ۵۶۱۰۔ ۵۶۱۵۔ ۵۶۲۰۔ ۵۶۲۵۔ ۵۶۳۰۔ ۵۶۳۵۔ ۵۶۴۰۔ ۵۶۴۵۔ ۵۶۵۰۔ ۵۶۵۵۔ ۵۶۶۰۔ ۵۶۶۵۔ ۵۶۷۰۔ ۵۶۷۵۔ ۵۶۸۰۔ ۵۶۸۵۔ ۵۶۹۰۔ ۵۶۹۵۔ ۵۷۰۰۔ ۵۷۰۵۔ ۵۷۱۰۔ ۵۷۱۵۔ ۵۷۲۰۔ ۵۷۲۵۔ ۵۷۳۰۔ ۵۷۳۵۔ ۵۷۴۰۔ ۵۷۴۵۔ ۵۷۵۰۔ ۵۷۵۵۔ ۵۷۶۰۔ ۵۷۶۵۔ ۵۷۷۰۔ ۵۷۷۵۔ ۵۷۸۰۔ ۵۷۸۵۔ ۵۷۹۰۔ ۵۷۹۵۔ ۵۸۰۰۔ ۵۸۰۵۔ ۵۸۱۰۔ ۵۸۱۵۔ ۵۸۲۰۔ ۵۸۲۵۔ ۵۸۳۰۔ ۵۸۳۵۔ ۵۸۴۰۔ ۵۸۴۵۔ ۵۸۵۰۔ ۵۸۵۵۔ ۵۸۶۰۔ ۵۸۶۵۔ ۵۸۷۰۔ ۵۸۷۵۔ ۵۸۸۰۔ ۵۸۸۵۔ ۵۸۹۰۔ ۵۸۹۵۔ ۵۹۰۰۔ ۵۹۰

میں

ایک برٹ کے منہیں دیکھ کر قطب متقی کہتے تھے، فرمایا کہ میری عمر سو سال کے لگ جھک ہے، بہت سے واعظین مختلف ملکوں اور طرف کے یہاں آئے اور خطبہ کی مجلس میں تقریریں کیں لیکن کسی نے اسکی خوب دلفاشت سے سربز تقریر نہیں کی جیسی حضرت نے کی۔

حلیہ بعد از بھی یک م را شرفی و را یک گھوڑا جس کی دین اور گام سولے کی تھیں نے برحاضر ہوا لیکن آپ نے قبول نہیں فرمایا۔ اور ۷ دن عید پھر دس خدمت ہوا اور بے حد اصرار کیا تو آپ نے قبول کیا۔ آیات:

چنان در ریخت از دریائے اسراء

کہ گوئی جاں پے از دژ و گہر شد

ترجمہ (آپ نے) دریائے اسراء کے اہل تہ و موئی بکھیرے۔ راج کے کان موتیوں اور گوہروں سے بھر گئے۔

چہ خوشی ریخت سے از ساقی فیض

کہ ہر کس ہر دژ دژ بے خبر شد

ترجمہ (آپ نے) ساقی فیض کے سہو سے یہی اچھی شراب شہار کی کہ جس شخص سے ایک گھونٹ پی مست ہو گیا۔

وہ فیض آپ معرفت ریخت

بہا ہر پیش را شیریں شر شد

ترجمہ فیض کی پڑ ہو سے معرفت کی بارش ہوئی۔ پیش کے درخت میں شیریں پھل لگے۔

جس زمانے میں حضرت تہ و انبیر مدیر طینہ میں روضہ مستورہ پر حاضر تھے، حضرت شیخ احمد سیوکی کے مسلہ بیویہ میں داخل ترکوں کی ایک جماعت بھی وہاں حاصر تھی۔ انہوں نے آپ کی تعریف کی اور ان کے مشائخ سے آپ سے وعظ کہے گئے یہ اسراء کیا اور عاجزی کا اظہار کیا اور کامیاب ہوئے۔ اسی زمانے میں حضرت ترکی زبان جانتے تھے لیکن زیادہ مہارت نہ تھی۔ چونکہ یہ مجلس ترکوں سے معتقد کی تھی یہ بھی روضہ ہو کہ ترکی وہاں میں تقریر کی جائے حضرت نے اسی کے مطابق ترکی زبان میں تقریر کی اور ایسے فصیح سخن میں فتوح و معارف بیان فرمائے کہ اہل رہاں کو رشک ہونے لگا۔ سنے مشائخ اس مجلس وعظ میں موجود تھے سب کو ذوق باطنی حاصل ہوا اور ہر شخص ترکی میں کہتا ہوا آیا۔

تقریباً سو ترک حضرت کے ہر روز روضہ میں آئے اور خدمت و مہارت پر کمر بستہ ہوئے۔ یہ لوگ یہی محنت سے خدمت سولے تھے جس پر یہ خدمت اور مہارت حاصل حضرات کرتے تھے، چنانچہ انہوں نے تھوڑی سی مدت میں اپنی اپنی ہمت کے

و اس سے جدید مہارت سے ہر ایک میزبانی رسیدہ تھی مگر پچیس کوہ اور یہ مہارت مزحم کے لیے ناکامیاب رہی ہے۔



مطابق مقصد حاصل رہا اور پھر مقصودوں پر طرہ ہو گیا۔ قطعہ

م کہ دو دریم رداں ر قدم
درخورد سمت اہلش جام سے
یہ یکے ر وہ خمر دم رد
واں یکے ار ہم شدہ ر توائے

ترجمہ جس شخص — ندوں کی محفل میں قدم رکھتا ہے اس کے جوصلے کے مطابق جام شراب دیا گیا ایک شخص گھرے
نی شراب پی رہا ہو گیا دوسرا شخص پائسری کا ہم نوا ہو گیا۔

یہ رو رہا کہ حرم شریف سے شیوخ صرار رہے گئے کہ حضرت شیخ رحم حضرت نجم مدین اصفہانی کی موجودگی میں
وعظ نہیں۔ آپ مجبور ہو گئے کیونکہ شیخ حرم کے حکم کو بھی لے کے سو کوئی چارہ نہ تھا چنانچہ محسوس ترتیب دی گئی۔ آپ سے
عروہ بان میں تقریریں۔ بل محسوس کو اس قدر دوق و شوق حاصل ہوا کہ سے بیاں نہیں کیا جاسکتا حتیٰ کہ بعض عرب جو صحرا
و بستی سے آئے تھے، شریک محفل ہوئے۔ ان پر اس قدر وجد و حال طاری ہوا کہ دگ تھک رتے تھے کہ یہ بہت عجیب
واقعہ ہے کہ صحر میں رہے اس تقریر سے اس قدر متاثر ہوئے، آیات

رو باروے کہ سمت رداں شد
م ر تیر ہاں در گزشت

ترجمہ جس باطن نے اندازے سے رو رہا، اس سے کس کسی کو تیر رفتی تیر رہا وہ (اس کے) پار ہو گیا۔

وہ پیچوں ر میں پودہ رنگ
ر محسوس ہفت جوش ر گزشت

ترجمہ وہ تیر چونکہ فو، دنی، ماندو سے بنایا گیا تھا اس لیے احوال و رسمات رہمیں کو چھینتا ہو نکل گیا۔

ر گزشت ار پاسے دل حیرت
ہم چو میل آمد رواں در سر گزشت

ترجمہ حال اگر دہائی گھرنی سے اٹھے تو سید باب کی مانند رواں ہوا دوسرے گزر جائے۔

حضرت لدیۃ السبیر فرماتے تھے کہ حسب خلق میں ہندو یا یہ گروہ یعنی صوفیہ کی حاضرت حاصل ہے جو ہمیں ہی زیب دیتی ہے
کہ حق کے رپہ اور کلام سے بائیں سے روش جلاتے ہیں۔ تمام اقوام و اعداء میں صوفی کی طرح چوں کہ حق تعالیٰ پر ہوتی
سے لے لے لے لے لے کہ وہ تمام مخلوق سے خوش اصداتی کا برتاؤ کرے۔ اگر شریعت کے مطابق کسی محفل پر حقیقت کا کار ہے تو
کئی کرے نہیں باطن کے مطابق ہی وقت مدت معصرت طلب کرے

حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات قدس میں خلاق مرتبہ کس تک پہنچے ہوئے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں آیت کریمہ انک لعنہ علی حلقہ عظیمہؑ (اے شک ضرور آپ بہت بڑی شان والے خلق پر ہیں) نازل ہوئی۔ حضرت قدوۃ الکبریٰ فرماتے تھے کہ عصر بدترین خلعت و عداوت ہے جس سے وصول کی سمت میں ردال ہوتے لگتے ہیں اور حصول میں کمی واقع ہوتی ہے۔ مردہ صویر کو بہار میں اس عداوت سے گریز کرنا چاہیے۔ اللہ کی پناہ اگر کسی طالب سے یہ فعل کسی بھی نوعیت سے سرزد ہو جائے تو اسے فوراً استغفار کرنا چاہیے۔ (یہ حقیقت ہے کہ) کوئی شے اس قدر جائیداد کو حالی درے پر نہیں کرتی جس قدر عصر کرتا ہے۔ قطعاً

کس چشم اے یار، ارکار دیں
کہ اولی کند ظرف باطن تہی
اگر عیدت، باطن غور ہو
کس چشم، سے مردہ باغ بھی

ترجمہ: اے دوست! دین سے کام میں عصر۔ آریوں کہ عصر کرے سے باطن کو کھل دیتا ہے۔ مگر تو چاہتا ہے کہ تیرا باطن روشن ہو جائے تو اسے کھتا ہے تو اسے مردہ عیسے سے پرہیز کر۔
حضرت قدوۃ الکبریٰ فرماتے تھے کہ مخلوق میں، انسانوں کے خلق سے پسندیدہ و بہترین صفت، شفقت کرنا ہے جسے یہ صفت کلی طور پر حاصل ہو جائے سے شرف حقیقی بھی بخش جاتا ہے۔ (حقیقی شرف یہی ہے کہ) اس شخص کی ذات میں شفقت و مہربانی کی صفات پیدا ہو جاتی ہیں۔ دالک فصل لہ یونیہ من یشاءؑ (یہ بندہ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے دیتا ہے) یہ بات بھی اچھی طرح سے جان لینا چاہیے کہ جب کسی شخص پر شفقت و مہربانی کی جائے تو اپنی خودی کو درمیان سے اٹھایا جائے تاکہ شفقت کرے والا اس صفت سے مسموم نہ ہو جائے کہ یہ سست سعادت و علایت کا بلند ترین مقام ہے۔ مشنوی،

م کار کہ چشم گیری اے یار
خود ر در میان کار بردار
برادر رہ کار یار
تائیابی رہا کام بردار

ترجمہ: اے دوست! تو جو کام بھی کر۔ تو اپنی خودی کو درمیان سے اٹھا لے۔ (یہی نہیں بلکہ) اے دوست! کام کے

ط پارہ ۲۹۔ سورہ النکم، آیت ۴۔ ط پارہ ۶۰ سورہ مائدہ، آیت ۵۳

مطہ مطہرہ (ص ۲۵۱) میں چوتھ صحت میں صحت غش با گیا سے تائیابی رہا کام بردار یہ مصرع مشنوی کے معروف قاعدے کے خلاف ہے۔ مشنوی کا شعر ہمہ قیاساً یہاں یہاں سے ان سے قیاس صحیح ہے۔ نیز چوتھے مصرعوں کو ہم قاید یا گیا ہے۔ دالک اطم۔



راستے سے ٹھہ جاتا کہ تجھے مقصد کے باغ سے شہرِ حقیقی حاصل ہو جائے۔

حضرت قدوۃ الکبر فرماتے تھے کہ شریعت کے معادلات درحقیقت کے کام چوں کہ شریعت کے اصول پر مبنی ہیں اس لیے انہیں ظاہر شرع کے مطابق انجام دیا جائے لیکن حقیقت میں اس سے خیر و ارمیہ چاہیے۔ مثلاً اگر کسی شخص کے بارے میں شریعت کے مطابق فتویٰ طلب کریں کہ سے قتل کر دینا چاہیے تو اگر وہ خود یہ منصب رکھتا ہے تو راضی ہو جائے اور اگر وہ فتویٰ دینے کا منصب نہیں رکھتا تو اس شخص کے قتل پر اصرار نہیں کرنا چاہیے اور (اپنے اصرار نہ کرے کو) ظاہر شرع کے مطابق جانے۔ دونوں صورتوں میں نیت اللہ تعالیٰ پر رکھنی چاہیے۔ قطعاً

اے برادرِ پائے در راہِ یقین
ند، زردی صدق و ار معنی برو
ہمہ کس نسبت طرہ سے ہیں
باطل از ظاہر یہ معنی درگرو

ترجمہ: اے بھائیِ یقین کے راستے میں چلی کے ساتھ قدم رکھ اور قصہ کی ہولی جگہ سے گزر جا۔ سب لوگوں کو ظاہر کے تعلق سے دیکھ۔ ظاہر سے باطل کو معنی کے ساتھ رہن رکھ دے۔

حضرت قدوۃ الکبر فرماتے تھے کہ رندوں کا مشرب اور عارفوں کا مہرب یہ ہے کہ ہر مرتبہ کو اس کے تقاضوں کے مطابق طے کرے اور اس مرتبہ کی مشغلات میں سے کوئی دقیقہ فردگزشت نہ کرے۔ آیات:

ہر کہ و در برم رندوں پر نشست
بیش، حسب رندی کرد کار

ترجمہ: جو شخص کہ رندوں کی محفل میں آ کر بیٹھ گیا، اس پر لازم ہے کہ رندی کے دستور کے مطابق کام کرے۔

قصہ برم باید کردش
درہ اور رندیش باید بست بار

ترجمہ: اس پر م کے تقاضوں کے مطابق رندی بسر کرنی ہے ورنہ وہ رندی کے مقام سے ہٹ کر پوریا سمیٹے۔

رند کامل نہ جہاں آں کس بود
کز مراد برم رندوں بدو

ترجمہ: دنیا میں کامل رند وہ شخص ہوتا ہے جو رندوں کی رسم سے مشائے کے مطابق باہر حیات نکھاتا ہے۔

لطیفہ ۷۴

مومن و مسلم کے بیان میں

قال الاشرف:

لعموم هو الموفق في كل حال يصداقه
سید شرف چاگیرؒ فرمایا، مومن وہ شخص ہے جو مومن
میں اپنے مہر پر یقین کرے اور۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گہر مار حدیث میں آیا ہے المسلم من سلم المسلمون من بده و نسائه حتی
مسلمان وہ شخص ہے کہ اس کے ہاتھ و زبہان سے مسلمان محفوظ رہیں۔
انھیں مشرق نے مہمیں اور مسلم کے درمیان کوئی فرق نہیں رکھا ہے۔ اس کے رشتہ داروں غلام بھی ہیں انہوں
نے ارباب و رعمہ میں کمی کے باعث یہاں یہاں اور ایسے اہل و عیال کا اس قدر علم بھی رہا تھا۔ الفاظ کے ظاہر تک
محدود رہے اور اس کے رسوم و تقاضی پر غور نہیں کیا عرض و جو کچھ منجھ۔ اس فقیر کو علم مکاشفہ سے جو فرق معلوم ہوا، اس کا
ایک شہد یہاں یوں کیا جاتا ہے۔ بیان و درخت سے جو شرقی سے نہ غربی ہے، اس کی اصل روح کے، عیب میں استور
ہوئی ہے اس کی شاخوں سے درخت مد سے متصل ہے۔ مصرع

شاخ از اندر اس شد بیخ و تدوید

(اس کی شاخ زل میں اور جڑ اہد میں ہے)

اس درخت کا سہارہ بنیں اور شاخ کی جڑیں پر نہ۔ تحقیق یہ ہے کہ وہ درخت جس کا پرتو ہے خود کے گوشے میں
عکس ریز ہوتا ہے مشرق۔ جو یہ لہو ہے کہ دسمہ الفکر فہو اللہ (جب فکر کا لہو ہے وہ دسموں کی اللہ حاصل ہوتا
ہے) اس رمر کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ اس معرفت کے توکل سے وہ اپنے وجود کو، نبوت و دعایت کے نور اور وحدانیت کو
پہچانتے ہیں اور جاننے میں کہ یہ درخت جس سے جو جوہر ہے اس کے ساتھ قائم ہے۔

جس وقت روح کی حیاں سام سے سر جاتی ہے اور صہت کے مدحیرے سے ماہ آتی ہے تو اس کی صفت اختیار



رحمہ جب خدا یہ چاہتا ہے کہ کسی شخص کا پردہ چاک کر دے تو اس کا راجھاں پاکوں کی عیب جوئی کی طرف کرتا ہے۔

در خدہ خود کہ پوشیدہ عیب کسی

کم رنبد در عیب الہی دل نفس

ترجمہ: اور اگر خدا چاہے کہ کسی کے عیب پوشیدہ رہیں تو وہ شخص کسی صاحب دہ برگزینی کی نہیں کرتا

پیش این لباس ہے اسپر میا

گر بریدن تنج راہور حیا

ترجمہ: (اے نبی صلب) بغیر ڈھال کے اس لباس کے سامنے نہ آنا۔ کلو رکائے سے نہیں چوکتی۔

تبع برآست کاٹھاپی دروس

ر دروس برس برآید تاہوس

ترجمہ: لباس مٹھی بھی تیج برس کی مثل میں۔ یہ اندر سے کائے ہوئے باہر نکل آتے ہیں۔ خدا نہ کرے کہ کوئی بندہ

برائی میں مبتلا ہو۔

لطیفہ ۴۸

نیکی کا حکم دینے اور برائی سے منع کرنے کی تفصیل
نیز بعض اختلافی پینے کی چیزوں کا بیان

حضرت قدوۃ الکبریا فرماتے تھے کہ امر بالمعروف (نیکی کا حکم دینا) مرفض کی حیثیت کے مطابق مختلف قسم کا ہوتا ہے
پہلے ہاتھ سے امر بالمعروف کرے۔ مگر یہ ممکن نہیں ہے تو زبان سے کہے مگر زبان سے کہہ سکے تو دل میں برا جانے اور یہ
دن کراہیت اس طرح کی ہے کہ گناہ کرے دل مست ہو جائے کہ حکم دے دے کو میرا فعل پسہ نہیں آیا۔ بل ظاہر کے تعلق
سے یہ دلی کراہیت امر بالمعروف کا دلی ترین درجہ ہے۔ مگر اس کی مرید تفصیل بیان کرے ہیں۔
امیروں، حاکموں اور منصب داروں کے تعلق سے امر بالمعروف یہ ہے کہ طاقت استعمال کریں جیسے کہ قاصی اور مقسب
کرتے ہیں۔ مہربان سے امر بالمعروف کرتے ہیں اس سلسلے میں دو باتیں حادث کا حورہ دیتے ہیں نیز تمثیلوں اور
حکایتوں سے وضاحت کرتے ہیں چنانچہ متعلقہ شخص (اپنی عقل پر) مست ہو جاتا ہے عوام لکس کا تعلق در سے ہے۔ یہ
منصب داروں اور مددگاروں سے کم تر درجے کے ہوتے ہیں۔ ان کے لیے تباہی کافی ہے کہ دل میں برے کام کو بر خیال
کریں، لیکن نچی بات یہ ہے کہ دل کے توسط سے امر بالمعروف عوام الناس کا کام نہیں ہے بلکہ یہ ان حضرات کا کام ہے جو
مرتبہ اس پر کار ہیں اور اپنے اسباب کو تب دگل کی پستی سے نکال کر اصل بندگی پہ لائے ہیں۔
مگر اہل دل شار کریں تو امر بالمعروف کی ساری عالم دہم برسم ہو جائے۔ سبحان اللہ! دل کا عالم بھی کتنا وسیع عام ہے
کہ تمام عوالم پر تصرف ہے اور تمام عام پر احکام نافذ کرے اور حاکم ہے۔

۱۔ حرمت پر لے و مندوہات میں حکم کردہ کام کے لیے امر بالمعروف منع ہے۔ کام کے لیے کی منظر کی معروف اصطلاح استعمال کی ہے۔
۲۔ مطبوعہ ۱۹۵۸ء میں تجدید ہے اور حقیقت سب دگل مددو مسائل رحمت کشیدہ اور حقیقتی نسخے میں 'حمیتیں آپ دگل برود اصل رحمت کشیدہ
عقل پر کیا ہے مددو ۱۰ مددو ۱۱ دلوں سے کوئی صہوم برتدیں ہوتا جاسا یہ لفظ درود ہے جس کی جمع دوی ہے۔ درود کے معنی ہیں اور کئی چیز اور
چونکہ اس قیاسی تصحیح کے مطابق ترجمہ کیا گیا ہے

ایات:

برتر از دل نیست عالم در جہاں
 ہر کہ دارد عالم دل بادشاہست
 ترجمہ: دنیا میں عام دل سے برتر کون عام نہیں ہے۔ جو شخص عالم دل رکھتا ہے بادشاہ وقت ہے۔
 درود عالم یک دلی باید کہ او
 نافذ احکام امر تہاست
 ترجمہ: دونوں جہانوں میں اس ایک دل درکار ہے۔ وہی آخر تک معروف کے حکام نافذ کرے والا ہے۔
 بادشاہ عالم دل ر مثال
 در ہمہ روئے زمین عام رداست

ترجمہ: عام دل کے بادشاہ کی مثال یہ ہے۔ جیسے عام دن یک چادر ہے جس سے تمام روئے زمین اپنے اندر لے لیا ہے۔

حضرت قدوة الکبریا فرماتے تھے کہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے لائق وہ شخص ہوتا ہے جو شریعت کی تمام باتیں کیوں کا عالم ہو اور ان تمام باتوں پر عمل کرتا ہو تاکہ وہ اس نصیب کے تحت نہ آئے **بِمَنْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ۔** (ترجمہ: کیوں کہتے ہو وہ بات جو کرتے نہیں)۔ یہ امر (علم و عمل) حصوں کے ایک شرط ہے اور جسے قیاس سے استدلال کرتے ہیں وہ کہتے ہیں، میرے لیے ہدایت کے علاوہ بررگی سے دور تیرے لیے (محض) ہدایت ہے۔ پس جب تیرا نفس ہی راہ راست پر نہیں ہے تو تو دوسرے کانٹوں کو گرھنیک کر سکے گا یہ بات مشہور عوم ہے کہ ناپ کی لکڑی کا یہ یہ درست نہیں ہوتا۔ مثنوی۔

اے برادر اگر تو خواہی کرد امر
 ہی کن اول تو امر خویش را
 ترجمہ: اے بھائی اگر تو امر بالمعروف کرنا چاہتا ہے تو پہلے اپنے امر (عقل) کی فہم کر
 اگر ترا قوتیست عاقلی خود بخور
 بعد از چیزے خود درویش را
 ترجمہ: اگر تجھے پاک خدا میسر ہے تو پہلے خود کو خوش کر اس کے بعد درویش کو دے (دل کو پاک کر کے ہدایت کر)۔

کے بعد وہ قصاب سے پاس گئے اور اس برے فعل سے منع کیا۔ قصاب نے کہا: اب میں آپ کی بیٹی کے لیے گوشت نہیں دوں گا۔ اُس برگ نے فرمایا، میں نے پسے ہوئی کو گھر سے باہر کیا ہے تب تمہیں معروف کا حکم دیا ہے۔

یہی سر بالمعروف کو جس سے وحشت اور ڈانٹ ڈپٹ کی نوبت آجائے، ترک کرنا بہتر ہے۔ کیونکہ جب کام کے سبب قتل و خون ریزی کی نوبت آجائے تو مر یا معروف کی یہ ضرورت پائی رہ جاتی ہے۔ یہ حدیث ہے کہ ایک عالم سے بادشاہ کو معروف کا حکم دیا بادشاہ نے اسے قتل کروا دیا۔ یکون الفصل الشہداء (فضل الشہداء ہو گیا)۔

ایک مرتبہ لوگ میرا مومنین حضرت عمرؓ کے سامنے ایک مست شرب کو لائے۔ آپ نے اس پر حد جاری فرمادی۔ جب حد جاری ہوئی تو اس نے آپ کو گالیاں دی، امیر مومنین سے حد راک دی اور فرمایا کہ خدا کے واسطے میں خودی کو کس لیے شریک کروں۔ اگر کوئی شخص گھر میں گدہ کے کام سے پوچھ بچھ نہیں کرنا چاہیے کیونکہ حق تعالیٰ سے فرما، سے، ولا تَحْسَبُوا عَمَلًا (اور عیبوں کی جستجو نہ کرو)۔

میرا مومنین حضرت عمرؓ ہی سے متعلق یہ واقعہ بیان کیا گیا ہے کہ ایک شخص اپنے گھر میں دروازہ بند رکے نامناسب افعال کا مرتکب ہوتا تھا۔ جب آپ کو اس کے نامناسب کاموں کی اطلاع ہوئی تو آپ دیوار پر کود کر مکان میں داخل ہوئے اور شریعت کا حکم بتلائے پر اصرار کیا، ملک مکان آپ کے درپردہ پیش ہوا اور عرض کیا کہ اگر میں سے ایک سبب سے غیر شرعی کام یا سے تو آپ سے کس بنا پر یہ غیر شرعی کام کیے ہیں۔ پسنا کام یہ کہ آپ سے علم الہی لانجسسو کے خلاف یہ معلوم کیا کہ گھر میں گدہ کے کام ہوتے ہیں اور دوسرا کام یہ کہ آپ بند مکان کی دیوار چھامر اندر آئے۔ یہ فعل اس حکم الہی کے خلاف ہے، وانفوا لنبوت من بواہبہ (اور لو گھروں میں اس کے دروازوں سے) تیسرا فعل یہ کہ تعمیر اجارت مکان میں داخل ہوئے، یہ عمل بھی خلاف حکم ہے، لاتدخلوا بیوتا غیر بیوتکم حتی تستمسوا (پنے گھروں کے سوا اور گھروں میں داخل نہ ہو جب تک جانتے رہے ہو)۔ میرا مومنین حضرت عمرؓ متنبہ ہو گئے۔

حضرت قدوة البشر فرماتے تھے امر بالمعروف اور اعط کے سلسلے میں صوفی کو خاص طور پر رم مزاج اور نفع رسا ہونا چاہیے۔ ایک دور ایک شخص سے خبیثہ ماس (عماسی) کو سخت لہجے میں نصیحت کی۔ ماس نے اس سے کہا کہ ذرا مری سے بات کرو (یا معلوم) اللہ تعالیٰ (نصیحت کرے کے لیے) کسی ایسے شخص کو بھیج دے جو تجھ سے بہتر ہو، ورنہ کے لیے جو مجھ سے اور تجھ سے بدتر ہوں۔ اسی اللہ نے حکم دیا ہے، فَقُولَالَهُ قَوْلًا لِّبَنَاتٍ (ہاں اس سے) (مرعوں سے) رم بات کہیں)۔ اگر مصانع اور وعظ میں مری اور نفع رسائی کا رویہ اختیار کریں تو یہ ممکن ہے کہ جس کو نصیحت کی گئی ہے وہ برے کام کرنا چھوڑ دے۔



ایک درویش کشتی میں بیٹھ ہوئے سفر کر رہے تھے۔ دوسری جانب وجوانوں کی ایک ٹون فشق و فجور کے آلات اور سامان کے ساتھ دوسری کشتی میں موہر ہوئے۔ جب دونوں کشتیاں آمنے سامنے ہوئیں تو درویش کے اصحاب نے عرض کیا کہ یہ لوگ فشق و فجور میں مشغول ہیں، شیخ اس کی ہدایت کی دعا کریں۔ شیخ نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور مارگاۃ الہی میں عرض کیا۔ اے اللہ! ان کو تمام وقت خوش و خرم رکھنا۔ جو بنی درویش نے دعا کی جو لوگوں کے دل پر اس کا اثر ہو۔ شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے، ارفیق و فجور نے سات دریاں دریا میں غرق کر دیئے۔ شیخ کے قدموں میں اپنے سر رکھ دیئے اور تائب ہو گئے۔

اسی سلسلے میں ایک حکایت بیان فرماں کہ ایک درویش کا مرید تھا جو بہت سی خوبیوں اور نیکیوں سے آراستہ تھا۔ ایک روز لوگوں نے نہیں طعن دیا کہ آپ کے مرید سے تو بددین سے، ارفیق و فجور کے مختلف کاموں میں مشغول رہتا ہے۔ درویش یہ باتیں سن کر اجازت حاصل کر کے حیدر خوی کے حذیبہ کے ساتھ گھر سے نکلے اور مرید کی طرف روانہ ہوئے۔ اتفاق سے مرید راستے ہی میں مل گیا۔ شیخ کو اٹھ کر شرم کے احساس سے پناہ دیواری کی طرف کر لیا۔ اس برنگ نے مرید کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا، تم ہمارے دروں میں درنا سب ملکوں پر غیر شرعی کام کیوں کرتے ہو۔ میرے گھر چلو، وہاں حجرے میں ہم سے فشق و فجور کی چیریں مہیا کر رکھی ہیں۔ مرید نے حد شرمندہ ہوا، شیخ کے قدموں میں سر رکھ دیا اور سر تو ہنسی کی۔ فرماتے تھے کہ مشائخ نے اس طرح ہدایت خیر خواہی اور رشتہ سے امر، معروف کا کام نبھایا ہے۔ یہ سب حد مصید اور آزمودہ طریقہ ہے۔

حضرت قدوة الکبر فرماتے تھے کہ صوفیہ اگر اپنے مریدوں میں نامناسب باتیں دیکھتے ہیں تو شرارت اور کناپہ و عنف و نصیحت کرتے ہیں۔ اس سلسلے میں اسی حکایتیں بیان کرتے ہیں جو مرید کے حسب حال ہو جسے سن کر مرید خیردار ہو جاتا ہے، اپنے برے کاموں سے رجوع کر دیتا ہے۔ تو یہ کرتا ہے اور پھر برے فعل کا مرتکب نہیں ہوتا۔

پینے کی مختلف چیزوں کا بیان

مجلس میں مشروبات کا ذکر آ گیا۔ آپ نے فرمایا کہ سب لوگ اس پر متفق ہیں کہ شراب عقل پر پردہ ڈال دیتی ہے۔ کسی نے یہ بات نہیں کہی کہ شراب (عقل سے) دور رکھتی ہے۔ اسی بنا پر فلسفی شراب پینے کو مباح قرار دیتے ہیں (اور کہتے ہیں) کہ اگر کسی نے اس مقدار میں شراب پی ہو جس سے عقل زایل نہ ہو تو مباح ہے۔ (اسی لیے) ہم اس قدر شراب پیتے ہیں کہ عقل زایل نہیں ہوتی۔ انحصاراً ما عدم العقل یعنی شراب فاعل عقل نہیں ہے۔ بعض اہل لغت نے کہا ہے کہ شہادہ ہے جو فاعل عقل ہو۔ ہم اس حکمت کے ساتھ شراب پیتے ہیں کہ عقل زایل نہیں ہوتی، لیکن اہل سنت و جماعت اس

پر متعلق ہیں کہ خمر بھیہ حرام ہے۔ قرآن حکیم میں یہاں کیا گیا ہے فائدہ رجسٹری (بیشک وہ ناپاک ہے)۔ شراب کی حرمت کا حکم اس بناء پر نہیں دیا گیا ہے کہ وہ عقل اور اہل مرتی سے جدا اسے قطعی طور پر ناپاک قرار دیا ہے۔

اب ہم فائدہ جو اب دیتے ہیں۔ نہیں میں (حرم) حرام ہونے کی علت تو عقل سے درتم نہیں کے مقابلے میں (پہلی) علت بیان کرتے ہو ہیں یہ باطل (فکر) ہے، استدعا کا اس میں اختلاف ہے۔ بعض مباح (جائز) قرار دیتے ہیں اور بعض حاکم کے منہ قائل ہیں۔ "کھسرت صلی اللہ علیہ وسلم" اس جانب اشارہ فرمایا ہے اللحم ہاتیں شجرہ نہیں جسکی شراب دو درختوں (خرما اور انگور) سے ہے۔ (مگر اس کا یہ مطلب لیا جائے کہ) مذکورہ درختوں کی شراب سے اور باقی چیزوں سے حاصل کردہ شراب انہیں نہیں ہے تو یہ غلط قیاس ہوگا اور یہ قیاس تو زیادہ لغو ہے کہ شراب فائر عقل نہیں ہوتی۔ (مختصر یہ کہ) یہ استنباط درست نہیں ہے۔

(خرما اور انگور) شراب پینے کی حد کی ۱۸۰ درجے ہیں۔ دوسری شربوں پر تحریر سے جو دیں گے ادب کے بطور دی جائے گی تاکہ ٹوٹ جستار نہ ہو جائیں، یہ کہ مستی کی حد میں داخل نہ ہوں، مست ہو جائیں تو حد واجب ہو جائے گی جس طرح بحر و شرب پیے پر حد و شرط کی ہو جائیں، حد واجب ہو جاتی ہے، دوسری شربوں کے لیے سستی شرط ہے۔

دہلی کے ایک دانشمند کا قصہ

یہاں یہاں سے کہ دہلی میں ایک عالم تھے جو بطور دعویٰ کہتے تھے کہ میں دعوے کے ثبوت میں روایتیں پیش کر سکتا ہوں اور فتویٰ دے سکتا ہوں کہ شراب کے گھڑے سرائے کے آگے رکھیں۔ حضرت نے فرمایا کہ بحث میں پڑنا اچھی بات نہیں ہے لیکن مشتاق کے لیے یہ بات سب نہیں ہے کہ ایسی باتوں کا فتویٰ دے دیے گئے۔ ایسے مسئلے میں جس میں دو مختلف روایتیں ہوں، ایک جائز اور دوسری حرام طے کرتی، وہ مفتی کو یہ روایتیں ہے کہ وہ حلال ہونے کا فتویٰ صادر کر دے۔ بہت سے مسائل ہیں جن میں چارہ شدہ رکھتے ہیں اور ہمیں یہاں نہ کرنا ہی فرض ہے۔ کسی بناء پر فقہ کی بعض کتابوں میں تحریر ہے کہ یہ مسئلہ جاننے کے لائق ہے فتویٰ دینے کے لائق نہیں ہے۔

کافروں سے مشابہت کا ذکر

اگر کوئی مسلمان یہ کام کرے جو کافر بھی کرتے ہیں تو کافروں سے ایسی مشابہت ہو کر وہ بھی سمجھا جائے، حد مذکورہ اس وقت قرار دیا جائے گا جب کوئی اپنی فرض کافروں کے عمل کے مشابہ ہو جائے لیکن اگر وہ بات جس سے دین متاثر نہ ہوگی جائے تو اس پر مکروہ کا حکم ہوگا کیونکہ محض مشابہت معتبر نہیں ہوتی۔ علاوہ ریں کہ وہ عقل جس میں کافروں سے دینی



مشابہت پیدا ہو جائے۔ نوحہ جی نہیں آتا۔ اس کی مشابہت ضرور کمرہ سے جس میں دین مشابہت پیدا ہو جائے، مطلق مشابہت ضرور نہیں ہے۔

(مشرک کے طور پر) تارک کی، کھاتے میں تم بھی جانا کھاتے ہیں، کافر باس پیستے ہیں، تم بھی باس پیستے ہیں۔ یہ نام دُرست بہت سے درمیں بھی ہے۔ ومن احب قوماً فہو منہم یعنی جو شخص کسی قوم سے محبت رکھتا ہے وہ اپنی میں سے ہے یہ قول اس طرح کے طور پر صادق نہیں آتا۔

مگورں شراب کے علاوہ حقیقی شریب میں ن کے بارے میں حقائق سے درملکوں کی شراب میں بھی اختلاف ہے لیکن بھڑک مطلق نہ ہے کہ سبغ والافیوں جو وہی خشک اور فیوں حرم ہیں۔ انہوں کے بارے میں ثابت ہے کہ بے ہوشی، قی سے اور شراب میں رویت میں لیکس کو کنار سے حاصل کردہ فیوں حرم میں سے اگرچہ ملک کرے وہ اور نہ کہا گیا ہے (اس وجہ سے) جس ملک کے نزدیک حرم سے، اس فی ماسد متوی ملک ہے۔ اگر اس میں خشک شامل نہ ہو تو مہان ہے۔

حضرت لدوقہ الکبر فرماتے تھے کہ عرب میں قہوہ ہوتا ہے۔ عرب کے سب ملک، صلی اور مشرق قہوہ پیتے ہیں۔ اس میں بھی نشہ ہے لیکن عیبات یہ دیکھتے ہیں کہ قہوہ سے سب لوگ اعلیٰ و ادنیٰ رغبت رکھتے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

لطیفہ ۴۹

امامت کی معرفت، قول اور تبرا کی وضاحت اور ترک تعلقات
نیز تعلقات اور موانع کا بیان

قال الاشرف:

الامام هو المہدی الذی یقتدی بہم سید اشرف جہاں گیر نے فرمایا: امام وہ ہے جو ہدایت یافتہ ہو۔
لمریدوں بحصول المعاهد والمعاد مریدیں مقصود حاصل کرے کے لیے اس کی پیروی کریں اور
مجاہدین اللہ کے راستے میں اس کی اقتدا کریں۔

ز روئے حجت امام و ہدیہ در ریش و پیشو سے ایک ہی معنی ہیں۔ قال الاشرف: الامام یکون ناب للشی
و لوسی علمی سبیل بمعین معبد متصلا الی صاحب رسوں ائمہ و ہویکوں متابع لہما بالقول و بالفعل یعنی
حضرت شرف نے فرمایا: امام نبی کا نائب ہوتا ہے۔ وہ راستے کا مددگار و درمسون اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہارگاہ سے متصل
ہوتا ہے۔ اپنے قول و فعل میں نبی کا تابع رہتا ہے۔ خلق مسلمانوں کے پیشوا موتے میں جو انھیں دور کے راستے سے قرب
کی خلوت کی طرف بتاتے ہیں۔

امامت دو طرح کی ہوتی ہے۔ ایک وہ امام جو دنیا اور آخرت کے معاملات کا دانا و ران میں تہیر کرتا ہے، لوگوں کے
صداغ افشا سے واقف اور صاحب کشف ہوتا ہے اور اسے مرتبہ و ریت حاصل ہوتا ہے، جیسے کہ میر موسیٰ حضرت علی کرم
اللہ وجہہ نے فرمایا ہے: سدوسی عن طرف سموات فانی اعلم بہا طرف الارض جی نہ مجھ سے آسمان کے کنارے
کے بارے میں دریافت کرو جس میں اس سے ریا و ریش کے بارے کا علم رہتا ہوں۔ امام کو علم ہدائی سے واقف ہونا
چاہیے۔ امت کو جاہل امام کی ضرورت نہیں ہے۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بہت زیادہ صاحب علم اور صاحب کمال مکان تھی کی بنا پر اس کی تقد کا علم ہوا
ملا یہ کامنوب بھی مناسب یہاں سے ایسے مناسب یہ ہوتا ہے۔

”حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے بعد ایک یہودی آیا اور حضرت ابو بکرؓ سے کہا میں آپ سے ایسی باتیں
دریافت کروں جو ان کی بھی نہیں جانتے آپ نے وہاں پوچھو یا پوچھا چاہتے ہو۔ یہودی نے دریافت کیا۔ وہ
ٹٹے جو اللہ تعالیٰ نے پاس نہیں سے یا ہے وہ ٹٹے جو عام اس کے لیے نہیں ہے کیا ہے وہ ٹٹے جس کا اللہ تعالیٰ کو علم نہیں
سے یا ہے“ حضرت ابو بکرؓ سوچ میں پڑ گئے، آپ اسی سوچ میں تھے کہ حضرت علیؓ شاید سے آئے اور تودہ کا سبب دریافت
یا۔ حضرت ابو بکرؓ یہودی کے ساتھ یہاں پہنچے۔ حضرت علیؓ نے کہا۔ وہ بات جو اللہ نہیں جانتا وہ تمہارا یہ قوس ہے کہ
عزیر علیہ السلام میں ہے۔ وہ ٹٹے جو اللہ تعالیٰ کے پاس نہیں سے وہ ظلم ہے۔ اس کی بات میں قلم نہیں سے۔ وہ ٹٹے جو
خاص اللہ کے لیے نہیں سے شرب ہے پس کھنڈہ شیء وهو السبع بصیراء (زحرہ) کی شکل کی کوئی چیز نہیں
وہ (ہر بات) سے وہ (ہر چیز) دیکھے وہ ہے ایسی بات نے فکر پڑھا اور سلام سے آیا۔

ایسی عام آدمی کے جو علم و مہربانی کی خوبیوں سے موصوفہ وہ تہذیب کائنات و تمدن کا وسیع جانا اور عادل
بادشاہوں میں جو خوبیاں ہوتی ہیں ان پر عامل ہو۔

توکل اور تبرأ کا ذکر

سید شرف جہاں میر علیؒ نے دیا، تہذیب و توکل کے دو حصے ہیں سلام کا وہ جو اس صورت پر قائم ہوتا ہے جو لوگوں
کے تصور میں ہوتی ہے (اس اصطلاح پر سلام کا جو کام ہے) تبرأ سے مراد ہر باطل سے روگردانی و توفیق سے مراد حق کی
حسب متوکل ہونا ہے۔ باطل پر وہ شخص ہے جو حق صلی اللہ علیہ وسلم کے طریق کے علم سے انکار کرتا ہے و حق پر وہ ہے جو اللہ
اور رسول پر ایمان لائے اور ایمان سے تمسک نہیں ہوتا۔ یہ توکل اور تبرأ کا صحیح مفہوم ہے۔ اس کا وہ مطلب نہیں ہے جو
روافض خدا کرتے ہیں۔ وہ یہ سوچیں حق کو اور۔ سبحان (رضی اللہ عنہم) پر ترجیح اور نصیحت دیتے ہیں۔ وہ حضرت علیؓ کو
قبول کرتے ہیں۔ اور دوسروں سے عین رستہ میں اور جتے ہیں کہ حضرت علیؓ حق پر اور دوسرے باطل پر ہیں۔ یہ کلمہ حق
بانی مائتہ کے حال کے صحابہؓ کی شان میں آیات و احادیث موجود ہیں۔

کتاب اول لمسی صلی اللہ علیہ وسلم، اصحابی کا مجموعہ بایہم فتدیہم ہندبنہ میں جیسے کہ حق صلی اللہ علیہ
وآلہٖ و سلم سے فرمایا ہے میرے اصحابؓ تمہارے کی مثل ہیں اس لیے تم میں سے جس کی کوئی چیز وہی رہ گئے تو حدیث پر

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔



غل سے کہ ایک قہر میں جا رہا تھا۔ رات میں انہوں نے ایک قطار میں سے ہاتھ سے ماری۔ اس سے دریافت کیا کہ یہ اسٹاکس کے ہیں "حواص" ہاں۔ یہ اسٹاکس اسلام کے ہیں۔ چٹھوں کے بعد دھنوں کی دہری قطار سموار ہوئی۔ قہر سے دریافت کیا کہ یہ اسٹاکس کے ہیں "حواص" ہاں۔ یہ بھی شیخ الاسلام کے ہیں۔ اس طرح شاخ دشواری بہت سی چیزیں درست سے عام میں نظر سے آئے اور وہ سب شیخ الاسلام سے منسوب تھے۔ جب قہر میں سے وہ سب کے ایک پیچھے قوس کے تحت رہا وہ دو تکی قوس کے سر پر تھی تاکہ پھینک دی جائے شاید یہ بھی شیخ اسلام کی ہوئی۔ تھوڑا راستہ چلنے کے بعد قہر پر میدان کا رخ ہوا اس سے حواص میں آئی کہ وہ قیامت کے میدان میں ہے اور لوگوں کا حساب کتاب ہو رہا ہے۔ اسی ٹائمن کوئی شخص اس کے پاس آیا اس سے اس درمطلب کیے۔ قہر حیران ہوا کہ یہاں میدان قیامت میں اس زمانہ سے حاصل کرے۔ جب وہ دست پریشان ہوا تو اس نے دیکھ کہ میدان میں شیخ الاسلام نمودار ہوئے اور اس کی پریشانی چھڑ کر دریافت کیا کہ تم یہاں پریشان کیا یا خدا رت اور عیش سے قہر کے سار ماجرا بیان کیا۔ شیخ اسلام کے ہٹل حیرت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے۔ جو پتہ پتا ہو اس میں سے آئے۔ قہر کے حیرت سے اس درمکان سے تب شیخ اسلام کے ہٹل رویش میں اب باتوں تعلق نہیں صرف ان اس نے اسے اس جمع کیا تھا۔ حضرت قہر و ڈاکٹر کے شیخ سعد ۲ حیرت کے بارے میں فرما رہا ہے اس کے ماں و است جمع کر کے کا حال مشہور سے جس طرح شیخ اسلام کے مذکورہ قہر سے ہاتھ حضرت بوسعید ۲ خیر بھی فرماتے تھے کہ میں نے طوینے تک رہیں میں گاڑی سے پہلے اس میں سیں گاڑی۔ یاں سے میں کہ انھوں نے ایک ہزر گھوڑے یکے درویش پر غار کیا ہے۔

لطیفہ ۵۰

نفس، روح اور قلب کی معرفت کا بیان نیز
اس میں روحوں کے قبض ہونے، فرشتوں کے
ظاہر ہونے، ورموت کی تمنا کرنے کا ذکر ہے

قال الاشرفؒ

النفس عار ظلماتی یبعث فی لقب، والروح
جوہر نورانی، والجسم حادث ظلماتی۔
یعنی سید شرف جہاں میرؒ فرمایا: جس تاریک عباد ہے
جو اس سے اٹھتا ہے، روح نورانی جو ہر ہے اور جسم فانی
تاریکی ہے۔

لرب، معرفت کی کیفیت سے متعلق ہر گروہ کی تعمیر یہ دوسرے سے مختلف ہے۔ یہ فقیر بھی کہتا ہے کہ جس ایک تاریک
عباد سے جو اس کے کان سے اٹھتا ہے۔ اس سے شیطان دوسرے دس میں پیدا ہوتے ہیں۔ جس کے سمندر کی بہریں موج
میں آئیں تو لے جاؤ ہشتوں کا حبال دس میں جم جاتا ہے اور گناہوں کا سو۔ سر میں پیدا ہوتا ہے۔ سات برس بعد کی
جس قدم بڑھاتا ہے۔ غیر وہ سے مشغول ہوتا ہے بے شک جس طالب و مطلوب کے درمیان فرق ہے، جب تک
یہ رکاوٹ دور نہ ہو جائے اس وقت تک عباد معبود کے درمیان پڑا ہوا پردہ نہیں اٹھتا۔

چھٹی طرح جہاں میں چاہیے کہ اس کا یہ رنج عام ملوں کی طرف و دوسرا رنج عام عقل کی طرف
ہوتا ہے۔ وہ رنج جو لطائف ربانی کے ادراک کے قابل ہوتا ہے اور جس میں وہ راہی جوہر ہوتے ہیں اس لطائف سے
ظہور میں آتا ہے جنہیں حافظہ، مدد، متفکر، اور متحید وغیرہ کہتے ہیں۔ جو سانی کی حقیقت یہی ہے۔ چونکہ اس حوالہ

باطنی میں سے ہر حاسہ بطریقہ قلب سے ظہور میں آتا ہے، اس لیے واضح طور پر نظر آتا ہے۔ تمام حواسوں کا رجحان عالم علوی کی جانب ہوتا ہے اور نفس تمام اعضاء و جوارح کے ساتھ دل کا تابع ہوتا ہے، کہ ان فی جسد ہی ادم لمصفیٰ ادا صلحت صلح بہا سائر الجسد و ادا فسدت فسد بہا سائر الجسد الا وہی القلب۔ یعنی لے شک ہی آدم کے جسم میں گوشت کا ایک قطرہ ہے جب وہ درست ہوتا ہے تو تمام جسم درست ہوتا ہے اور جب اس میں فساد ہوتا ہے تو سارے جسم میں فساد ہوتا ہے۔ جاں ہو کہ وہ گوشت کا قطرہ قلب ہے۔ (الحديث) بات

دو صفت در توہست چشم کش

یک فرش تست و دیگر عرش خدا ط

ترجمہ: اے نبی صلب! تجھ میں دو صفتیں ہیں ذرا آنکھ کھول کر دیکھ یک فرش زمیں ہے اور دوسری صفت عرش الہی ہے۔

اہل فرش از سیر جاں دور اند

عرشیاں پہو خود برآں نور اند

ترجمہ: پس جو لوگ پستی میں رہتے ہیں وہ رواج کی بندی سے دور ہیں، عرش اے حور شید کی مانند منور ہوتے ہیں۔

رو ہر شے کن و گراں نفسی

سوئے چاہے مرد اگر نسی

ترجمہ: اگر تو سخت جاں ہے تو اپنا رخ عرش کی جانب کر۔ اگر انسان ہے تو کنویں میں مت گر۔

جب قلب کی لوح رحمان کے عرش کے مقابل ہوتی ہے تو وہاں سے ہر فکھ فیوض حاصل کرتی ہے، پھر قلب ان نوار کو، عفت و جوارح تک پہنچاتا ہے، جس کے نتیجے میں عالم باطن کی ہر شے شریعت کی قید میں مقید ہو جاتی ہے۔ اہل دل اگر چہ صورتاً حاکمی ہوتے ہیں لیکن حقیقت کے عالم میں عرش الہی کے نیچے ٹانگہ کے ساتھ مصروف پرور رہتے ہیں۔ وہ فرش نہیں رہتے بلکہ عرش ہو جاتے ہیں۔

اس کے برعکس قلب کا وہ رخ جو عالم مہل کی جانب ہوتا ہے، جسے نفس بھی کہتے ہیں، حدود و رکبہ ہوتا ہے۔ قلب کے اس رخ کو یعنی نفس کو کھلے پیے کی چیزوں سے رغبت رہتی ہے اور اس کا میدان طبیعت ہی کی طرف رہتا ہے کیوں کہ اس کا ظہور مشقت سے ہوا ہے اس لیے اپنے مرکز اصل کی جانب مائل رہتا ہے۔ اسانی و جود قلب کے پانچ دروازوں (حواسِ خمس) میں محصور ہو کر ٹانگہ رہتی ہے محروم رہتا ہے۔ ہر شخص کو اس کی حالت کے مطابق عدالتی ہے۔ وہ حالت بھی اس عالم کی مثل ہے۔ بدے کا اس طرح ثابت قدم نہ رہنا اور غیر اللہ سے راضی ہو جانا بھی اس کے محب ہیں رہے کا موجب ہے۔ حواسِ خمسہ اس عام سے جو علم حاصل کرتے ہیں اس کے باعث بھی حجاب میں رہتے ہیں۔ سلطان

احادیث کا قول ہے، النفس صفة لا تسكن الا بالباطل یعنی نفس کی ایک صفت یہ ہے کہ اسے باطل ہی سے سکون حاصل ہوتا ہے۔ نفس سے جو کچھ حاصل ہوتا ہے وہ باطل پر مبنی ہوتا ہے نین حقیقت عام باطل نہیں ہے بہت نفس کی بیشتر حرکات و سکنات ہمیں یہود سے وارد ہوتی ہیں، عدا عدوک ہمسک ہنسی میں حبسک یعنی تیرا سخت دشمن ہنس ہے جس کا مقام تیرے پہلو میں ہے۔

علماء کے درمیان عام فنی قسموں جی جومر، جسم اور عرض میں تقسیم پر بھی اختلاف ہے (مگر یہ تقسیم صحیح مان لی جائے تو پھر) روح کیا ہے؟ وہ جسم ہے یا جوہر سے اس سواں سے جواب میں (عصوں نے کہا ہے کہ روح جسم ہے کیوں کہ روح جسم میں آتی جاتی ہے اسی طرح وہ علم جو روح و جوہر کہتے ہیں اس کے پاس بھی دلائل ہیں یہیں واقعہ یہ ہے کہ روح کی حقیقت کسی کو بھی معلوم نہیں۔ رشادِ ربانی **قُلِ الْوُجُوهُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي عَالٍ** (ترجمہ: آپ فرمادیجئے روح میرے رب کے امر سے ہے۔) اسی جانب اشارہ کرتا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم، روح کی معرفت سے آگاہ نہ تھے بلکہ یہ معجزہ تھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسائل کے مسائل کی ریاہ تشریح نہ فرمائی (اور جوے کو مسائل کی فہم کے دائرے میں رکھا)۔ اب رہی یہ بات کہ اہل اہل سے روح سے متعلق لکھوں، یہاں اور کہتے ہیں کیسے ہیں تو یہ روح سے متعلق اس کی تصریحات ہیں۔ یہ کہ انھوں نے روح کی حقیقت بیان کی ہے۔

سطوے نسبت میں تحریر کیا ہے کہ جو شخص یہ چاہتا ہے کہ سوہیت کی معرفت حاصل کرے تو اس سے کہو کہ تم (پہلے) اپنی طہرت کو تبدیل کر کے دوسری طہرت حاصل کرو۔

امام فخر الدین رازیؒ نے فرمایا ہے کہ یہ ہر جیہوت کے مطلق ہے۔ حق تعالیٰ نے (قرآن حکیم میں) جسم کے مختلف مراتب کا ذکر کیا ہے، **وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلالَةٍ مِنْ طِينٍ** (ترجمہ: اور اسے شک ہونے اس کو مٹی کے خلاصے سے پیدا کیا) جب روح کا جسم سے ساتھ تعلق ہوا تو فرمایا **ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ** (رحمہ: پھر ہم نے (اس میں روح ڈال کر) اسے دوسری مخلوق بنادیا) بہت پاک جسم سے ساتھ روح کے تعلق کی کیفیت کے بارے میں سمجھنا ہے کہ یہ عام قانون تغیر کے مطابق ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونا نہیں ہے بلکہ اس تبدیلی کی نوعیت اُن نوعیتوں سے قطعی مختلف ہے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ اسی بنا پر یہ فرمایا کہ **ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ** (پھر ہم نے (اس میں روح ڈال کر) اسے دوسری مخلوق بنادیا) اہل علم جو روح کی حقیقت پر غور کرتے ہیں وہ دراصل عام مثالی و مطلق

۱۔ پارہ ۵ - صفحہ ۱۵ - کتاب ۱۵

۲۔ امام فخر الدین رازیؒ کی کتاب "تفسیر القرآن" ج ۱، صفحہ ۲۰۶، تفسیر طہ، ج ۱، صفحہ ۱۱۱، حدیث اسلام آباد کی جامعہ (بھارت) ۱۹۵۰ء

۳۔ پارہ ۵ - صفحہ ۱۵ - کتاب ۱۵

۴۔ (بھارت) ۱۹۵۰ء



کے اجسام پر غور کرتے ہیں، جن کی روش کا ایک معنی قلوب ہے۔ جس گروہ چاہتے ہیں کہ بہتیت کی معرفت حاصل کریں تو اُن پر واجب ہے کہ پہلے دوسری فطرت اور دوسری عقل حاصل کریں۔ یوں کہ اس کی موجودہ فطرت و عقل کی زیادہ سے زیادہ حد جس قدر معرفت تک محدود ہے۔ (بدشہ روح و معرفت) اُسے دوسری بہتیت کی عقل و فطرت کا کار ہوتا ہے۔

امام محمد عروانیؒ سے اس حدیث شریف کی تاویل کی ہے اب اللہ خلق آدم علی صورۃ جنی سے شب بندہ تعالیٰ سے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔ فرماتے ہیں:

”ی بسبت ذات دم بحسمہ کسبۃ لدہ مع روح من نسبت ذات کا مطلب ہے کہ آدم کے جسم سے اللہ تعالیٰ نے اس کی بہتیت و ایک ہی ہے جیسی اس کی بہتیت عالم سے ہے افعالہ لا خار حاتمہ ولا منفصلہ عنہ و ان کان ہو فیہ من حیث النصف و مدبر کہ اللہ تعالیٰ نے عام سے خارج سے نہ اس سے جدا ہے۔ اس کے باوجود یہ اعتبار تصرف و تدبیر عام میں موثر ہے۔“

یہاں اہل سنت و جماعت کا عقیدہ ہے کہ حق تعالیٰ نے ہمیں روح میں سے ایک صمد بخش دیا اس کی کیفیت یہاں نہیں فرمائی، جس قدر ہم روح کے بارے میں جاننے میں تندرست رہیں گے۔ کے مظہر ہیں کہ روح ایک امر واقعہ ہے اور اس کی کیفیت کے بارے میں تجسس کی ضرورت نہیں ہے کہ وہ کیا ہے اور میں ہے؟ ہمیں اس پر عمل کرنا چاہیے کہ ہم کو ”ما یجوز اللہ تعالیٰ“ یعنی اللہ تعالیٰ سے کوئی تمہید نہ ہے اس میں ہم رستہ دو۔

حضرتؒ فرماتے تھے کہ روح کے حکام اور تصرف کا مقام قلب ہے۔ اور مردہ ہی کے جسد حیات ہی پارہ کوشت پر مارا ہوتا ہے جسے قلب کہتے ہیں جس سے وہ اعضا و جوارح میں مستقر ہوجاتے ہیں۔ روح و جسم کے درمیان قلب ہر تین منقلب ہوتا رہتا ہے۔ یہ صفت عابث ہوتی ہے۔ پس اس کی جانب سے کہہ سکتا ہے۔ کہ صفت روح عابث ہوتی ہے۔ اور نفس مغلوب ہوجاتا ہے تو قلب کا رخ روح کی جانب ہوجاتا ہے اور اگر نفس عابث ہوجائے اور روح مغلوب ہوجائے تو قلب کا رخ نفس کی جانب ہوجاتا ہے، اس پر اس کا نام قلب کھنکھایا ہے۔

ہر وہ شے جس کا دراک حس سر ہے اس کا تعلق طرین دیا ہے ہوتا ہے جسے ”محسوسات“ وہ شے جس کا دراک حس سر ہے۔ ہر ایک اس کا تعلق حقیقی عام سے ہوتا ہے۔ جس روح و قلب حقیقی عام سے متعلق ہیں جن کا دراک حس کے درمیان نہیں ہوتا۔

کہ حضرت کہتے ہیں کہ یہ ایک ہی طبع ہے جس سے نفس، روح و قلب رکھ دیے گئے ہیں اور یہ لطیفہ معصوم اور



قابل درک ہے۔ مثال کے طور پر نفس جان کے معنوں میں بھی آیا ہے، کُلُّ نَفْسٍ دَائِمَةٌ مَوْتٌ (ہر جان کو موت کا مزہ چکھنا ہے) اور حیوں کو بھی کہتے ہیں مثلاً کہتے ہیں کہ یہ خیال سوں کرے وہ نفس رکھتا ہے۔ روئے کو بھی کہتے ہیں۔
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ اِزْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ۖ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ۖ وَادْخُلِي جَنَّاتٍ
(ترجمہ) اے نفس مطمئنہ! موت جا اپنے رب کی طرف اس جان میں کہ تو اس سے راضی وہ تجھ سے راضی پھر میرے
(خاص) بندوں میں شامل ہو ورنہ میری حسرت میں داخل ہو جا) عقل کو بھی کہتے ہیں، لہذا بتولفی الانفس جس مؤلفہ کا
(اللہ جانوں کو قتل کرتا ہے) کی موت کے وقت) دہشتے کو کہتے ہیں وہاں بعد غلوں الا بفسہم؟ (وہ وہ دھوکا
ضمیمہ دیتے مگر اپنی جا کو) دوسری آیت سے نلکم ظمئکم بفسہم (اے شک تم نے اپنی جانوں پر ظلم کیا)۔

کُراے، تکیس تو اس سے "سستی" ہوتی ہے، جو ہر درجہ مراد میں ہوتا۔ سستی کے لیے یہ چند حاطہ مستعمل
ہوتے ہیں۔ میں، شے، نفس، وجود و ذات۔ علم طبیعیات و ریاضی میں یہ ذات دوسری طرح لکھی گئی ہے کہ "انسانیہ"
شے واحد ہے جس میں بہت سی صفات مثلاً روح، نفس، عقل، جسم و جہل مجتمع ہیں۔ ایک سے زیادہ ناموں یا خدات سے
مستعملی کا مختلف ہونا لازم نہیں آتا۔

حکم و رد سہولت معقولات میں جس مدار سے مسائل بیان کیے گئے وہ تین طرح کے ہیں۔ تو وہ نامیں جو
کتاب وسنت کے موافق ہیں، انھیں قبول کر لینا چاہیے، دوم وہ باتیں جو کتاب وسنت کے خلاف ہیں۔ سوم وہ باتیں جو
کتاب وسنت کے خلاف ہیں۔ مخالف اس کے رد کے یا تسلیم کر کے میں ان قصص نہیں۔ بنا بریں ان کی عقلیات
میں جو کچھ ہے سہ علی باطلاق نہ کرنے کی ضرورت ہے ورنہ قبول کرنے کی ضرورت ہے۔

ط پارہ ۳۰۰ سورہ البقرہ آیت ۲۵۰

ط پارہ ۳۰۰ سورہ البقرہ آیت ۲۵۰

ط پارہ ۳۰۰ سورہ البقرہ آیت ۲۵۰

ط پارہ ۳۰۰ سورہ البقرہ آیت ۲۵۰

مقرر مترجم نے اس پر سے کافہ جملہ کے معنی کے مطابق کیا ہے جس ۱۴۱۳ھ میں چلے گئے جس مضمون و پیش نظر رکھا جائے تو بہت زیادہ
ہوئی بات کا احوال پیدا ہوتا ہے کہ ۵۴۴ھ میں اور جان سے متعلق ہیں۔ یہ ایک ناچھ عقل میں کی گئی ہیں۔ مگر آیت کے بعد دوسرے مضمون بیان ہو
کے جس کی وجہ سے یہ بھی پیدا ہوئی۔ مگر ہم کے پاس میں یہ چاروں آیتوں میں کہ ان جیسے کہ حد عقل بولی ہوں گی
مثال کے طور پر نفس جان کے معنوں میں بھی آیا ہے پھر تمام آیت کے بعد یہ تو یہ ہو گا کہ
(اس طے کو) حوالہ اور حوالہ عقل اور شے بھی کہتے ہیں (اور اور)

ارواح کی ملاقات کا ذکر

مجلس میں ارواح کی ملاقات کا ذکر کیا۔ آپ نے فرمایا کہ راجوں کے درمیان محبت و معرفت اس دنیا سے زیادہ اس دنیا میں ہوگی بلکہ محبت و معرفت تو راجوں کا خاص حصہ ہے۔ برے لوگوں کو جہنم آخرت میں کوئی نفع نہ ہوگا۔ بہت ان کی راجوں کو اس قدر امت و دوستی نصیب ہوگی، جس قدر اس دنیا میں تھی۔ نہ کم ہوگی نہ زیادہ ہوگی۔

مومن کے قلب کی خوبی

راجوں کے درمیان محبت و الفت کی طاقت دوسری ہی نوعیت کی ہوتی ہے۔ مومن کا قلب اللہ تعالیٰ کا عرش ہے۔ حق تعالیٰ کے احکام و احکام بندے کے قلب پر ظاہر ہوتے ہیں، وہاں سے اعضاء و جوارح میں سرایت کرتے ہیں بالکل اسی طرح جس طرح ہر بات پہلے عرش پر ظاہر ہوتی ہے وہاں سے عام ملکوت اور عام ماسوت میں سرایت کرتی ہے۔ اسی بنا پر قلب کو عرش ثانی کہا جاتا ہے کیوں کہ اس کی وسعت اور پھیلنا عرش سے کم نہیں ہے۔

حدیث قدسی ہے، لا یسعی سمانی و لا رسی ولكن یسعی قلب عبدی المؤمن۔ یعنی میں اپنے آسمان و اپنی زمین میں نہیں، سکتا لیکن اپنے مومن بندے کے دل میں سا جاتا ہوں۔

نکود: یہ خصوصیت صرف مومن کے قلب کو حاصل ہے، اگرچہ کافر بھی دل رکھتا ہے لیکن مقصود کی حقیقت سے حافی ہے۔ نیز اس آیت کریمہ اِنْ فِیْ دَلِکَ مَذْکُورٍ لِّمَنْ کَانَ لَہٗ قَلْبٌ (ترجمہ: بے شک اس میں ضرور نصیحت ہے اس کے لیے جو صاحب دل ہو) کا اشارہ ظہور حکام کے پیار سے متعلق ہے۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ قلب ہی ہو۔ پھر یہ حقیقت بھی پیش نظر رہے کہ (کسی نہ کسی صورت میں) حیوانات میں بھی حکام کا ظہور ہوتا ہے لیکن وہ قلب سے محروم ہیں۔ ان پر ظالموں کے حق میں فرمایا اُولٰٓئِکَ کَالْاَنْعَامِ بَلْ هُمْ اَضَلُّ (وہ لوگ چوپایوں کی طرح ہیں بلکہ ان سے زیادہ گمراہ)۔

خصوصیت کی دوسری جہت شرف کے لیے بھی ہو سکتی ہے فرمایا رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ (وہ عرش عظیم کا مالک ہے) اگرچہ اللہ تعالیٰ تمام اشیا کا رب ہے لیکن رب عرش فرمانا جسمانیات پر عرش کا شرف ظاہر کرتا ہے۔

۱۔ ۲۶۱۔ سورہ قیامت ۲۷۔

۲۔ پارہ ۹۔ سورہ اعراف ۷۹۔

۳۔ پارہ ۱۔ سورہ قیامت ۲۹۔



موت کا ذکر

فحش میں موت کا ذکر آ گیا۔ آپ نے فرمایا، اُتر دوئی شخص ہمہ وقت موت اور عذاب کے فرشتوں کا ذکر کرتا رہے اور دوسرے کاموں میں مشغول نہ ہو تو، اس کی حالت کا مدیہ ہے یہاں کہ بعض لوگوں میں خوف و ہراس سب سے کی قوت نہیں ہوتی۔ قوت برداشت اس وجہ سے کم ہوتی ہے کہ ان کا دل تنگ ہوتا ہے اور کہیں شراح حاصل نہیں ہوتا۔ مگر ان کا دل کھل جائے تو وہ ہر طرح کے عمر میں سب برداشت ہو جاتے ہیں۔ قلب کی سستی اور تنگی کا سب یہ بھی ہے کہ جو احوال لوگ اُتر کر، درخش، میر، سے مارے موت میں قلب ان سے کوئی اثر نہیں لیتا۔

موت کے اُتر سے اعتقاد اور جو رہن کی حرکت رک جاتی ہے جیسے کہ ان سرین کے مارے میں قلب کیا جاتا ہے کہ جب ان کے سر سے موت اور عذاب کا ذکر کیا جاتا تو ان کے اعتقاد کی حرکت رک جاتی تھی۔ میر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں بھی یہاں کیا جاتا ہے کہ اگر آپ کے سر سے موت کا ذکر کیا جاتا تو آپ کے جسم سے خون کے قطرے ٹپکنے لگتے تھے۔ موت کی اس اشاری اور تکلیف کے باوجود بعض لوگ موت کے ایسے مشتاق و رحو شہد ہوتے ہیں کہ اسی کے خنجر رہتے ہیں اور دوسرا کوئی کام نہیں کرتے۔ روایتی ط

مُرت رے مشورہ ترکت

پر بخت ہاریں حمال مرست

چوں اریں دام کدو امیں

حان برد خاک بر سر تن

ترجمہ اُتر تھے رے اور مشورہ قبول نہیں (تو کیا کیا جائے) موت کی ایک مدت مقرر ہے۔ جب ہر من کے جال کی حکم سے جانے جاتے ہیں تو جسم منی موحا تا ہے۔

بحر حق تعالیٰ کی عظمت اور ان کا خیال کوئی دہ برداشت نہیں کر سکتا۔ وہاں شعوری کی کیفیت ہے ورنہ کا تقاضا یہ ہے کہ اس عالم میں ہوش و بے ہوشی، مسلم و کافر، شاہی و فقیہی، قرابت و خویشی اور مدد و دشمنی کی کھائش نہیں ہے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ جو افسوس ہے۔

یہ اشعار، ہادی سے محذوف ہیں اور میں نہیں ہیں۔ ترجمہ یہ ہے کہ موت کا وقت ہے۔ یہاں یہاں مصرعوں میں سے لیا ہے۔
مترجم نے قیاس کیا ہے۔



روح قبض ہونے کی تکلیف کا ذکر

حضرت قدوۃ الکبریا فرماتے تھے کہ قبض ارواح کی تکلیف دوں کے درجات کی نسبت سے ہوتی ہے۔ بعض برہمنوں کی رو میں قبیض ہونے میں جیسے شرب پیتے ہیں یہ صیب چند ہی نعت کو حاصل ہوتا ہے۔ شعر:

در آئے تو عشاق چنان جان بد بند

جان ملک موت نہ گھد ہر گز

ترجمہ تیرے کوچے میں عشاق اس طرح جان دیتے ہیں کہ موت کے فرشتے کی ضرورت ہی نہیں رہتی۔

روحیں قبض ہونے کے وقت فرشتے بہت ہی عیب صورت میں نمودار ہوتے ہیں۔ یہ تمام نمودارگوں کی سعادت اور شقاوت سے وابستہ ہیں۔ کبھی کسی کو یہ نصیب حاصل ہوتی ہے۔ بعض برہمنوں کے سامنے اکابر کی رو میں بطور استقبالی نمودار ہوتی ہیں۔ جب اس عام کا نصف ہوتا ہے تو اس مقام کے رہنے والے بھی دھائی دیتے ہیں۔ رباعی:

کے رگڑ کشوہ چشم دیگر

میدان کشش تماشائ کش

ترجمہ جس شخص کی دوا میں کچھ کھائی گئی اس کے سامنے گنگ کی صورت نمایاں ہوتی۔

گڑ در سعادت کش در

میدان صورت از حالی مکاش

ترجمہ ان شخص جس کا گوشہ سعادت سے قریب ہے اس کا بلند مقام دکھائی دیتے ہیں۔

گڑ در شقاوت میرت رشت

کشیدہ در رہ در صور کش

ترجمہ: اور گڑوہ شقاوت کی بری میرت کا حائل سے تو اس کے سامنے بے ہودہ آتشیں صورتیں نمایاں کرتے ہیں۔

حضرت قدوۃ الکبریا فرماتے تھے کہ روانے شریعت موت کی تمیز کرنا چاہی نہیں ہے۔ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر سے روایت کرتے ہیں کہ جب نبیؐ بڑھاپے میں اکثر ہندی رہاں میں فرماتے تھے کہ ”کھنی گری جو دھس پاوے“ اور کیوں نہ فرماتے جب کہ یہ شعر (دب) کس کہاں سے اور خصوص مقامات کی جگہ ہے۔ ”الدب مرد عذۃ الآخرۃ یعنی دنیا آخرت کی کھیتی

۱۔ (ا) تو یہ شعر رباعی ہے اور دو خط میں ہیں۔ اس کے بارے میں پوچھنا مشکل ہے کہ رباعی میں چار مصرعے ہوتے ہیں کی یا چار سے رباعی چار مصرعوں کی ہوتی ہے۔



ہے۔ فرماتے تھے، اے بھائی دنیا کو سرسری نہ سمجھو کہ یہ حصوب مشاہدہ اور دصوب معرفت کا مقام ہے۔ آئیے کریم ہے وہی
کائن فی ہدہ انعمی فہو فی الاخرہ انعمی (جو شخص اس دنیا میں ادھار ہے وہ آخرت میں اندھا ہوگا۔) قطعہ۔

دو یں جاگر نیانی صورتو دوست

در نبی یا قس شور باشد

کہ صیقل یادوں تینہ ر

پس اس گم دیدں رسد باشد

ترجمہ: اگر تو اس دنیا میں دوست کے دیدار سے محروم ہے تو آخرت میں اس نعمت کا پانا خال ہے۔ پہلے دل کے تیرے
کی صیقل کرن چاہیے اس کے بعد ہی اس میں چہرہ دیکھ سکتے ہو۔

حیر کا ورا رو میں کھڑ ہلکے ٹکوتی حرکت ، میرے روتے کی حرکت سے مدد حاصل ہوئی۔

اس بنا پر ہمارے بعض بزرگوں کا سہم مردانہ کی روایت درست میں ملی سے در بعض کو اس درستے کے حدود دوسروں کی طرف سے حتیٰ آپ کا یہ بھی یہ شرف حاصل ہوا ہے

میں سے غل سید گل اور سید مصیٰ اہمیت والدین قیاس تھے۔ اس سہ جد سرداری اس کے بیٹے سید کامل کو منتقل ہوئی۔ سید مذکور سے اس کے بھائی سید تاج الدین کو سرداری ملی۔ اس نے بعد سید شہاب الدین صاحب اور سید محمد و قادی نے حکم دینا شروع کیا۔ عرض سعادت مذکور ہے ہمیں حالات دیں سے ورنہ سے تھے سندی سے۔ علم برادری کا شرف (بعض سے پہلو) مدد چرچان سے لے یا گیا۔ عوام میں حتیٰ اس کی اس کو علم اور متحرک کیا تھا۔ ہمیں بطور ورثہ علم برادری کا شرف حاصل ہے، یہ بطور تحقیق سید حدیث ملت و مدینہ باریق صاحب بہ ثرا سے تھے جو دو خانہ دوں کی اجازت ملی ہے۔ اس کے حدود اسوں نے مختلف طریقوں سے شعاع و انکار حوس کے معنوں میں تھے مجھے عبارت کیے ہیں۔

میں سے تمیں سے مسافرت کی ہے۔ اس سفر میں میں سے بعض بزرگوں سے اس کی حیات میں ملاقات کی ہے اور بعض بزرگوں کا اس کے تقارب کے بعد اسمانی اور مانی حالات میں مشاہدہ کیا ہے۔ اس کے واسطے سے ہماری جاب توحہ دی سے درحمت عطا فرمانے کہ یہ محنت تا قیام قیامت تمہارے سبب میں ملتی رہے گی۔ قطعاً

بر پر کسب گروں میں اور قلیل و کثیر

زور سے ملنے سے رے صبر و بردبار

ترجمہ اس آکاں نے کہہ ہے نیچے میں سے چھوٹے بڑے سے تھوڑی بہت محنت حاصل کی ہے

برادر گار میں ہر گاہ ہر گاہ کہ میں

رفتہ سے سعادت اور امید و اطمینان

حمد رہے میں شاید ہی کوئی رہے مانی رہا ہوگا اور امیر و نقیہ جس کے دربار پر میں سعادت کے ساتھ میں گیا۔

چو تھے ر ہر گاہ نصیب من آمد

مہ نصیب ہر دوستی قلیل و کثیر

ترجمہ جو محنت مجھے بزرگوں سے ملی ہے اس سے دوسرے دوستوں میں تقسیم کرتا ہوں۔ بہر حال جس طرح اکابر نے یہ

محنت مجھ پر عائد ہے میں بھی دوسروں پر عائد کیا ہوں۔ مسرت

چو حق بر تو پاشد تو برضق پاش



(جس طرح حدائے تجھ پر نعمت نصیری ہے تو بھی سے خلق پر شاعر)

میں جس نوچاہت ہوں بخش ہوں اور یہ فعل شریع کے مطابق ہے اس بات میں کسی کو اعتراض نہیں ہے۔

حضرت نے شرح مھاوئی طے کے جوے سے فرمایا کہ کتاب وصیت میں بیان کیا گیا ہے کہ طبل (تارے) دو طرح پر ہیں۔ ایک یہ کہ ہمیں نوک کے موقع پر بجاتے ہیں۔ شریعت سے اس سے منع کیا ہے کیونکہ ہر طرح کا ہوا و عجب حرام ہے۔ البتہ جنگ آئے گھوڑے پیرائے اور سردروں کی سفر سے آمد و روانگی کے وقت طبل بجائے جائیں تو مباح ہے شریعت سے نہ ہی حرامت دی ہے۔ سنت اور ایسی بھی ہے۔ اس وقت تک طبل علیہ سلام کے مزارعہ مبارک پر نہیں مسمیٰ اور مجاہدوں کے لیے جو وہاں مقیم ہیں تقسیم طعام کے وقت نثارے بجائے جاتے ہیں۔ ہر شخص نثارے کی آواز سن کر سنگر خانے میں آتا ہے اور اپنے نصیب کا کھانا لے جاتا ہے۔ وہ حضرت جو صاحب منصب میں نہیں لھانا چھوڑا جاتا ہے یا ستر جوان بچھایا جاتا ہے۔

جنس مشاع کی سفر سے آمد و روانگی کے وقت نثارے بجائے جاتے ہیں۔ اسے طبل رحیل کہتے ہیں۔ شیخ مرشد ابو حنیفہ گادرونی کے روضہ متبرکہ کے درمیان مسودہ پر خانے کے وقت نثارے بجائے کی رسم کی جاتی ہے۔ ہم نے طبل علیہ سلام کے مزارعہ مبارک کے مجاہدوں سے بھی سہ پائی ہے درمیان عطا ہوئی ہے۔ حضرت ابو حنیفہ کے طریقے پر طبل و علم کی یہ رویت بلند مرتبہ درویشوں اور مصافحوں میں اب بھی جاری ہے۔ اللہ تعالیٰ اس قیامت کے دن تک بہت زیادہ صاحب علم ہی صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ ﷺ کی بزرگ آل کی برکت سے جاری رکھے۔ حق تعالیٰ و تقدس جس کسی کو نعمت روری فرمائے اور وہ اسے بندوں پر شاعر کرے، اس کے لیے رو ہے کہ اعداء عام کے لیے جمل کھائے۔ درویشوں کا کھانا کھانا عبادت کی مثل سے لوگوں میں دعوت کے لیے جو عمل اختیار کیا جائے وہ مشروع ہوتا ہے۔

مجلس میں رحیل (جھون) پھرے گا ذکر خواہ حضرت قدس سرہ نے فرمایا کہ جب ابراہیم دہم قدس سرہ کے دس میں اللہ تعالیٰ کی محبت اور دوستی نے سریت کی تو اللہ تعالیٰ کی توفیق اور عنایت سے تاج و تخت چھوڑ دیا۔ مری سے بچے اور ستر چھپانے کے لیے سوئے ان کا لباس ہلک لیا۔ رباعی۔

ترک دنیا گیرنا سلطان شوی

محرر اسرار باجناں شوی

۱۔ طبعی۔ ۲۔ جمع احمد بن محمد بن سلام اردن مھاوئی ۲۳۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ پہلے مری میں تھے، پھر مدینہ منورہ میں آئے اور بعد میں اپنے اس قاصی ابو جعفر احمد بن ابی عمرانی سے علم سیکھا۔ ملاحظہ فرمائیں تاریخ الف سنی (۱۰۷۲ھ) ص ۳۳۰
۲۔ مطبوعہ نئے (۱۹۷۷ء) میں مسکرات، مزارعہ مبارک کے مزارعہ طبل رحیل، مزارعہ مبارک، مست "محرر رحیل" ہے۔
۳۔ یہ اشعار دہلی کے معروف اذنی و بحر میں لکس ہیں۔



باب نہ بر تخت و تاج و سلطنت
اور نہ بیکو چرخ سرگراں شہی

ترجمہ کرتا سلطان ہوتا چاہتا ہے تو اپنی وجہوں سے اور محبوب حقیقی کے سوا کچھ نہیں چاہتا۔ تخت، تاج اور سلطنت کو کھٹکرا
اے درد (یاں ہوس میں) آسمان کے مانند سرگرداں رہے گا۔

ابراہیم دہم عبادت الہی میں مشغول ہو گئے۔ جب ان کی برائی کا طرابلس عام میں چرچا ہوا تو اس طرف کے اردویش
اور مسافر اس کی رپورت سے بہت حوصلہ نہ کرے۔ اے لیے حاضر ہونے گئے۔ بعض اوقات (ان کے علم کے لیے) روئی
کے غور میں مینہ ہوتے کہ وہی آنے والوں کی خدمت میں پیش کر دیے جاتے۔ اس صورت حال کو فیصل بن عیاض کی
خدمت میں عرض کیا گیا۔ انہوں نے ابراہیم دہم کو ہدایت کی کہ: "مختہ ایک بار رنیل گردش کرائیں اور جو کچھ غیب سے
حاصل ہو سے باقی دنوں کے لیے پھر کر لیں۔" ابراہیم دہم اس طریقے پر کار بند ہو گئے۔ آج بھی خراسان میں خاندان
چشت قدس اللہ راتھ میں حدنار جہد درویش اور محی و خواجہ مودود چشتی کی درگاؤ میں اس طریقے کی رعایت کرتے
ہیں۔

رنیل پھر سے کا قاعدہ یہ ہے کہ فقرا میں سے ایک برنگ شخص حلقے کے پیشوا کی خدمت میں روئی آتا ہے۔ اس وقت
حاضرین مجلس اور دوسرے درویش فائقہ پرستے ہیں اور اس کے بعد رنیل اس برنگ شخص کی ٹروں میں ڈال دیتے ہیں۔ وہ
مقدمہ درویشوں کے لیے سادہ حورا ووش حاصل کرنے کے لیے روانہ ہو جاتا ہے۔ پہلے تیس بار۔ اس کا نام محمد بن ہوس اللہ
کہتا ہے پھر اس کا نام کٹر کرتے ہوئے رات ہو جاتا ہے۔ شہر کے اندر داخل ہو کر کوچہ و بازار میں پھرتا ہے۔ کسی شخص کی
طرف کاویس تاس کی نظر پڑے قدموں پر ہوتی ہے۔ کسی سے بات نہیں کرتا۔ اس طرح سب سے کھارے کی
چیریں اس کی درقرمانی وسیلہ و جو کچھ حاصل ہوتا ہے اسے ریشوا کی خدمت میں حاضر ہوتا ہے۔ یہی ہوتی روئیاں حاصرین
میں تقسیم کر دیتے ہیں اور اس شخص کو خدمت خانہ میں بھجوا دیتے ہیں۔ یہ فعل کریم الحسینی اور دوسروں کو شیعہ پہنچانے کے لیے کیا جاتا
ہے۔ شہر ہزارہ میں ایک بزرگ خواجہ محی جو جو یوسف چشتی کے مرید تھے جمعے کے دن اس طریقے پر عمل کرتے تھے۔ ان
کے علاوہ واحد یہ اور بار یہ طریقے کے حضرات تھے جن میں دوبارہ رنیل پھرتے تھے۔ محقق یہ ہے کہ مشائخ سلف یہ عمل
کرتے تھے جس کے آثار اب بھی باقی ہیں۔

خدمت قدوۃ اللہ فرماتے تھے کہ جب میں مدینہ منورہ کے سفر سے واپس ہوا تو چشت میں شیخ وقت حضرت خواجہ قلب

۱۔ ان کے حوالہ سے ۴۶ کی صفحہ ۴۱۳ پر ان کے باعث دوبارہ نقل روئی گئی ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں کہ یہ نقل ہے۔
اس کا تعلق کسی جگہ سے ہے۔ یہ سب محرم ہے۔ علی مضمون کے مطابق اس کا تعلق یا درجہ اول یا درجہ اول کے مضمون
سے ہے۔



اندیں چشتی کی خدمت میں حاضر ہو۔ حضرت چشت کے صاحب سکاویں۔ انہوں نے طرح طرح کی عنایتوں اور
 شغفوں سے مزار خرمایہ۔ چالیس روز اپنے پاس رکھا۔ جب رخصت فرمایا تو مجھے دورہ کر لے، انیل پھر ائے، قد میں
 لڑکانے دور سندھ دار سے ذکر کرنے میں رہا۔ یہ قیام رہے فی احارت مرحمت فرمائی۔ حق تعالیٰ نے مجھے ن روشن اور خوشگوار
 امنوں سے بہرہ مند فرمایا ہے۔ میں بھی جسے چاہتا ہوں۔ یہ عتیں دیتا ہوں۔ قطعہ

کے را کہ یہاں سند بہرہ مند

روں حب خوب جہاں

ترجمہ: بندوں میں کسی کو ایسا کے دستوں سے طرح طرح کی عتیں دے گا کرے

ہمید مر اور کہ قسمت سند

عجے ر اور جو ہم گنا

ترجمہ: سے چاہے کہ اس امنوں کو اپنے کیا فوں میں تقسیم کرے

حضرت قدوة الکبریا فرماتے تھے کہ ہم نے پے بھل صحابہ و جو یہ عمت اور امت پاک سے، حق تھے، جیسے حضرت ابو
 بنیم، شیخ شمس الدین دہلی، شیخ قطب الدین کرکری شیخ معروف الدیشی محمود بن سب، یہ عمت کٹی سے۔ شعر

ہم دیئے پر گوہر

کہ وقت موج می ہاشم

ترجمہ: میں یہ درہا ہوں جوہر کے موتوں سے پرے۔ جب مجھ میں موجیں اُٹھتی ہیں تو میں موتی نکھیرتا ہوں۔

کے کو در جوہر رز معالی

و در گوش کر دں حساب

ترجمہ: وہ شخص جو حقیقت سے موتی پانے کے حق سے تو در و حساب اس کے گوش دں کو اس موتی سے کیا جاتا ہے
 (اس سور حقیقت تھا جاتا ہے)۔

ہم آں گوہر ر رہا بہت

کہ نہ در دیگر ر جوہر فشاں

ترجمہ: حاصل توحید کے ذریعے وہ تمام موتی اس شخص کو عطا ہو جاتے ہیں۔ کسی جوہری سے پاس سے موتی نہیں
 ہیں

حضرت قدوة الکبریا فرمے۔ تھے کہ جس زمانہ میں سندھ رہا۔ راجہوں سے ملو و بہ شہرت میں پہنچے تھے، ہم نے

[illegible]

حضرت قدس سرہ نے فرماتے تھے کہ میں نے کثیر مشائخ کو دیکھا ہے جو زمیں پر سے قدمیں اٹا کر آسمان کے نیچے آسمان میں صوفیہ سنت پر چلے جاتے ہیں۔ یہ مومن نہیں ہیں۔

سات سبز و رکعموں کے مطابق روزی شور کا ذکر

مجلس میں راز کا شواہد : ۲۔ جس سے لڑاکا میرے 'مادر' کا نام بار بار نکلتا تھا جس کا یہ واقعہ اس وقت
جو صبح ایک سال کے بعد اس کے قبے میں خود سے تدفین کی ارادہ کر رہا تھا اور جس کے چہرے میں غصہ کی
لہر تھی یا لاپرواہی کے طبع سے اور جس کو حقیقی طور پر یہ سمجھنا تھا کہ وہ میرے لئے خود سے اس عالم
سے بچے سمجھتے تھے اور اپنے حیران کن اور بے شکستہ تھے۔ اسی لمحے کو دیکھی کہ وہ پہلے جو کہ اور عمر کے آدمی
تھے وہ مشہور عظیم محرم میں مشہور نعمت میں میں بیٹھتا تھا اور جتنی باتیں وہ کہتا تھا وہ سب سچے تھے۔

تاریخ ۱۳۰۲ ۱۲۰۲ ۱۱۰۲ ۱۰۰۲ ۹۰۲ ۸۰۲ ۷۰۲ ۶۰۲ ۵۰۲ ۴۰۲ ۳۰۲ ۲۰۲ ۱۰۲ ۰۲

۱۹۶۹ء میں + میں نے جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر ۱۹۷۰ء میں جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر
 جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر ۱۹۷۱ء میں جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر ۱۹۷۲ء میں جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر
 جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر ۱۹۷۳ء میں جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر ۱۹۷۴ء میں جامعہ اسلامیہ کو چھوڑ کر

تھے کہ جس شخص کو اس حادثہ عالی سے درازی تھی محبت ہوئی اور اس میں معافی سے اور بھی بڑی ہوئی وہ اس مسئلے کو
 کچھ حال کا۔ حضرت قدس سرہ رحمہ اللہ یہ بھی فرماتے تھے کہ صوفیہ کے عارف شریعت و شریعت میں (سائیک و) نامور و قاضی
 صاحب ہنر و تہذیب اور چاہیے۔

حضرت قدس سرہ رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ جس زمانے میں یہ فقیر بنگال آیا اور وہاں کے رہائے کے پیشہ اور امور انصاف کے جوہر
 حضرت مجددی علماء اہل سنت والحدیث کی خدمت سے مشرف ہوا، اس زمانے میں بھی بنگال کے نامور عاملوں میں یہ بحث
 جاری تھی۔ سب سے عجیب طریقے سے منع ہو رہا تھا کہ اس سید کی بحث کی۔ اس جماعت سے ایک ماہ تک بحث کی۔
 آخر سر علمی مقدمات اور عقلی روایات کی بنا پر انوں کو منجھلے پر آئے کہ اس بحث مستحکم ہے۔

حضرت قدس سرہ رحمہ اللہ فرماتے تھے حضرت شیخ محمد کی پہلی تاریخ سے اس تاریخ تک یہ روزی و رات تھے کہ فرماتے
 تھے کہ وہ عجیب میں ہے جو جانوں میں اور صورتوں میں اس کے ہاتھ میں رہے اور ان کی مام پرستی کے خالق
 ہو جائے۔ جس قدر کی جتنی نیاز ممدنی ہے۔ شعر:

سے دور جنیں ماتم نہ خرید

وہ اس کس مگر رسلک باشد

ترجمہ جو شخص اس طرح کے ماتم پر خرید و زامانی نہ کرے شاید اس کا وہ پتھر کا ہوگا۔

لطیفہ ۵۲

نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک نسب اور کسی قدر پاک سیرت کا بیان
جو سترہ شرف پر مشتمل ہے

شرف اول: حضرت علیہ السلام کے نسب کا بیان۔

شرف دوم: حضرت علیہ السلام کی ولادت مبارکہ کا ذکر۔

شرف سوم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت مبارکہ کے بعد جنس حوں کا ذکر۔

شرف چہارم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا کافروں سے جہاد کرنے اور کفار کے نام لٹا کر کرنے کا ذکر جو اس غزوہ میں ہمارے
میں۔

شرف پنجم: حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حج اور عمرے کا ذکر۔

شرف ششم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سائے مبارکہ کا بیان۔

شرف ہفتم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ظاہری اوصاف و رحیمہ شریف کا بیان۔

شرف ہشتم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اخلاق و اوصاف کا ذکر۔

شرف نہم: حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے چند معجزات کا بیان۔

شرف دہم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی اربعہ مظہرات کا بیان۔

شرف یازدہم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادوں کا ذکر۔

شرف دوازدہم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں کا ذکر۔

اب بعد از مطلع ہوا سمجھ منہ پر مشن ہے اور عین عربی ہوا است کا حافی ہے جو اسات اور سحر کی کتابوں سے غائب کی گئی ہیں، اسی کے ساتھ ان کا
فانی زجر ہے۔ اہم مزاحم ہے بے جا حواست سے بچے کے بے عربی ہوا است کو نقل ہیں کیا ہے بلکہ ان کے فارسی ترے سے اور در تحریر کیا ہے۔ جابر
قرآنی آیات اور فارسی شعور و مظهر متن سے متن کے ان کا ترجمہ نقل ہیں کیا ہے۔ ان کے بعد مطلع ۵۳ میں بھی یہی طریقہ اختیار کیا ہے۔



شرف میرا ہم آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچیوں اور بھوپھوں کا ذکر۔

شرف چہارونہم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے عاصیوں، آذرخہ دھو، سیروں اور دہلیزوں کی تفصیل

شرف پارونہم: حضور علیہ السلام کے گھوڑے اور اونٹوں کا بیان۔

شرف شانزہم: حضور علیہ السلام کی اہل کادار۔

شرف ہندہم: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مسجد و پاس کا ذکر اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے سب سے تفصیل جو اسباب کی مشہور کتابوں سے منتخب کی گئی ہے۔

حضرت قدوة الکبریٰ فرماتے تھے کہ میری کتاب میں 'خلاصۃ السیر' معتبر کتاب ہے جس میں اختصار سے کام لیا گیا ہے۔ جو شخص مستند اور تحقیق شدہ، جس معقولہ کرنا چاہتا ہے اسے مذکورہ کتاب پر حوا چاہیے اس لیے میں جو کچھ بیان کیا گیا ہے۔ وہ مذکورہ کتاب 'خلاصۃ السیر' اور 'قدرة' نقائے محمدی سے ماخوذ ہے۔

پہلا شرف۔ رسول علیہ السلام کے نسب کا بیان

حضرت قدوة الکبریٰ فرماتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حسب و نسب کا علم حاصل کرنا شریف ترین عمل ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے چار حدوں کے نام یاد ہو، مسلمان ہو۔ کی شرط ہے اور لوگوں کے کہا ہے کہ مسلمان کے اس شعبہ اور شرط پر مبنی ہے کہ وہی فتور پر حیرت ہے کہ وہ کافروں اور کھوڑوں سے رکھوں سے ہوا ہے تھے کہ بیاں اور یہ نام یاد کرنا چاہیے اور انہیں سلوک کی مجلسوں اور محفلوں میں بیان کرتے ہیں یہ میروں سے اور ہر دوں میں بھی کی تکرار، بحث و محاسبہ کرتے ہیں۔ اگر (تفاق سے) نبی، مرسلین کے حالات اور قدیم مشائخ کے مکتوبات بیان کیے جا رہے ہوں تو ان کی زبانوں پر تارے لگ جاتے ہیں اور ان کی انجلی کا ظہار ہمیں کرتے کہ مجلس میں یہ بات کہی گئی ہے۔ قطعہ

مذکورہ کُرود و حرارات
مراہل و ہمد امثال گوید
مگر دگرے رود اور دین و آثار
محمّد و قیل و قال گوید

ترجمہ: مراہل اور ہمد باتیں ہوئی ہوں تو اسی طرح کی باتیں کہنے لگتے ہیں اور گریں اور دین روایت کا، کرچل لگے تو سب مل کر قیل و قال میں مصروف ہو جاتے ہیں۔

حضرت ابن حوکی نے اپنی کتاب موضوعات میں تحریر کیا ہے کہ یہ موضوع حدیث ہے۔ جس شخص سے اسے وضع کیا ہے وہ سبب شک و شبہ کم فہم و در علم ہے ہم یہ تصدیق کر لیں کہ اس علم ہونا تو سبب شک و حال بیتہ حالت کفر میں سرے کے بعد رجوع کر کے یہاں سے کاہن مع میں ہوا ملکہ کہ وہ یہاں سے بھی ہے کہ وہ روئے تحقیق حدیث پر حیرت کم نہیں ہوتا وہ کافر ہی رہتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "فَیْمُتْ وَهُوَ کَاْفِرٌ" (پھر وہ کافر ہوئے حال میں مر جائے) لہذا سند سے سنا کہ ایسا دوسری حدیث ہے۔ صحیح حدیث میں سے سیرت رسول علیہ السلام کا ارشاد ہے کہ میں نے اپنے پروردگار سے علم طلب کیا کہ میں جس چیز کی معفرت کا طلب گار ہوں سو اللہ تعالیٰ نے حکم نہیں فرمایا۔

(۱) اس میں تجاں میں، حمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وادہ محترمہ کا ذکر ہو تو فرمایا کہ حدیث شریف میں یہ ہے
 ان اللہ اصطفیٰ من ولد ابراهيم اسمعيل، واصطفیٰ من ولد اسمعيل سی کنہہ واصطفیٰ من سی کنہہ
 فریشتہ واصطفیٰ من فریشتہ سی ہاشمہ بنی۔ ثبوت فقہانی ہے۔ یہ کیا اور میرا ہاں ہے۔ میں سے اسمعیل کو
 اور فریشتہ کو ہاں۔ اسمعیل میں سے بنی ہاشمہ میں سے قریش کو اور قریش میں سے بنی ہاشمہ کو ہاں۔

حضرت محمد مددِ حق علیہ السلام روایت ہے۔ صورۂ عدم ہے۔ لہذا یہ کہ حق تعالیٰ کے حضور میرا نورِ حقارت
اس حلیہِ اسلامی پیدا کرے، عامِ کثرت کے واسطے اس میں پہلے موجود تھا اور مددِ حق کے ساتھ تسبیح و تہلیل میں مصروف
تھا۔ بس حق تعالیٰ سے توبہ و پند و نہی تو اس واسطے کہ اس میں پست میں اس باجہ تمام (علیہ السلام) کی پشت سے
روحِ ابرہیم (علیہ السلام) کی سل میں منتقل ہو۔ وہاں سے وہ نور میرے بزرگوں کے صلب و رت کی پاک بیویوں کے رحم
میں منتقل ہو رہی ہے۔ میرے والد کے صلب و رحم میری والدہ کے رحم کے بیچے و خود میں آیا۔ شعر

عبداللہ حبیبی - شب - ایدہ - جلد دوم

١٠٠

جمہوریت اہل بھلائی ہو، رہی کہ آپ کی اہمیت سے صحابہ و طبو رمو

میرے مداف میں نے کسی — رہا کاروں یہی — ہماری سب روپوں سے نکال کے ساتھ معاشرت و سے میرے
مخلاف میں غلامی ورجعتی رہے کارہ ج یہ تھا

مام علی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت آدم (سیدہ السلام) تک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ماؤں کے نام، مقتدیہ کی نصیب و رست نگار کی کہانوں سے تلاش کی ہے۔ حضرت دو تلب مر پک کا ماہ تجربہ یا سے پانچ سو نام نکلے۔ سب

یہاں مضمون کے (ص ۱۷۱) نظر آئے۔ ۹۰ میں نسبت شدید ملتا ہے۔ یہ عورت علی ۷۰ ہے۔ حدیث نو ہے۔ ان ایبب وھو کافر
 دیگر حدیث اس عورت سے حدیث ہادی کا اشارہ ہوتا ہے حال یہ کہ قرآن پکارا ہے۔ اصل مضمون میں یہ عبارت ہے۔ یوں۔ تو
 یہ۔ ان ایبب وھو کافر۔ اگرچہ حدیث ۷۰ میں اس بات کی تصریح ہے۔

قد مہمانان بہت سے ان کے گھر میں تھیں یہ خبریں بھی ہو گئیں۔ اسی طور پر مال و سہا ب بڑھتے چلے گئے۔ قطعاً

پڑا تو یہاں مرانا بشتی رہا

عاشق کی خدمت میں سعاد

معدت ہوئے اور رونے اور آواز

شدید اور است و فرخندہ عادت

اس وقت بشتی پڑا اور اس کی خدمت میں حاصل ہے اپنی جان کے ساتھ سعادت کی طرف بڑھا

تو سعادت کی خدمت میں حاضر ہوئی سے مبارک اخلاق کی نعمت حاصل ہوئی

اس میں صبر و استقامت کی بات ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حمید اور قیس کے بڑوں کے ساتھ بکریاں چرائے

تو جب ان کے پاس پہنچے تو ان کے پاس یہ جماعت بھی تھی جس میں صبر و استقامت کے بڑوں کے پاس سے باتیں کر کے

نئے۔ ان کے پاس بھی تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہاں پہنچے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے شکم مبارک کو چاہا

تھیں۔ ان کے پاس بھی تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے شکم مبارک کو چاہا

معلوم کیا گیا

اس طرح جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

اپنے پاس تھے۔ ان کے پاس تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے

طوت کی خدمت میں پہنچے تو ان کے پاس

تھیں جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے



(س گردش کرے اسے برائی آبرو و دیکھو جو سرور عام صلی اللہ علیہ وسلم کے فرق مبارک سے (احوپ کو ہٹانے کے لیے دور ہاشی کا فرض انجام دیتا ہے)

تیسرا شرف۔ وادت مبارکہ کے بعد بعض حالات کا ذکر

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وادت مبارکہ کے حدود و قعات کی تفصیل بیان کرنے کے لیے بہت سی تصانیف کی ضرورت ہے بلکہ دو ترمانہ بھی ناقص ہیں۔ شعرا:

چناب سر سرور و آثار نبوت

بعد ردن آب بحر اسرار

(س بحر اسرار (صلی اللہ علیہ وسلم) کی وادت کے حدود کی اتنی دیود نشانیاں ظاہر ہوئیں)

دگر دریا مدد و چوب قدم

بود کاغذ ہمہ اوراق اشجار

(کہ اگر سمندر لکھنے کی روشنی ہو جائے اور تمام درختوں کی ٹکڑیاں قلم و رپتے کاغذ میں جائیں)

قلم رن گر بود از جنس خلاق

پایاں ناید اس ارقم آید

(اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے احوال تحریر کیے جائیں تو تمام اکابر صیغہ تحریر میں نہ آسکیں)

کتاب خلاصہ اور راز میں یہ لکھا ہے کہ آنحضرت علیہ السلام حضرت خدیجہ سے نکاح سے قبل اس کے غلام میسرہ کے عمر و بغرض تجارت کے سے شام روانہ ہوئے۔ جس وقت شام میں داخل ہوئے تو آپ ﷺ نے ایک درخت کے سایہ میں جو ایک راہب کے عمارت خانے کے قریب تھا قیام فرمایا۔ اس راہب نے گرجا کی گھڑی سے میسرہ کی جانب دیکھا اور دریافت کیا کہ یہ صاحب کون ہیں؟ میسرہ نے اسے جواب دیا کہ یہ صاحب قبیلہ قریش سے ہیں اور حرم کے رہنے والے ہیں۔ راہب نے کہا کہ اس درخت کے نیچے سوئے نبی کے کوئی قیام نہیں کرتا۔

اس کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دل و روح کیا و وہ چیزیں جو منظور تھیں وہاں سے خریدیں۔ تمام سبب (دنوں پر) لاد اور مکہ معظمہ واپس ہوئے۔ (۱۱۱۱ پر) میسرہ نے بتایا کہ جس وقت دو پہر کی سخت گرمی ہوتی تھی تو وہ فرشتے نازل ہوتے تھے اور آپ پر گرمی سے بچنے کے لیے سایہ کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اونٹ پر سفر جاری رکھتے تھے۔ جب مکہ معظمہ میں تشریف لائے تو حضرت خدیجہ نے وہ چیزیں جو آپ (شام سے) لائے تھے



سور حکم علی شاکہ واسیہ
وہیکم ان سیدو انشاء شہد

ترجمہ قرآن (پہلی) میں اس واقعہ کے بارے میں پانچویں اور گیارہویں صفحوں پر
اسی طرح لکھا ہے۔

دعایہ بشارہ حائل فتعلب

لہ بصریح صریح الشافہ مزید

مر محمد علی بندہ علیہ السلام نے اس واقعہ کے بارے میں پانچویں اور گیارہویں صفحوں پر
اسی طرح لکھا ہے۔

اس واقعہ کے بارے میں (پہلی) میں اس واقعہ کے بارے میں پانچویں اور گیارہویں صفحوں پر
اسی طرح لکھا ہے۔

پانچویں شرف۔ آپ ﷺ کا کفر سے جہاد کرنے اور آپ کی حفاظت کرنے والوں
کے ناموں کا بیان

حضرت قدوس نے فرمایا کہ ہندوستان کی تعداد بائیس ہے۔ ان میں سے پانچواں نام اس سے زیادہ
ہے۔ ان میں سے پانچواں نام اس سے زیادہ ہے۔

اس واقعہ کے بارے میں پانچویں اور گیارہویں صفحوں پر
اسی طرح لکھا ہے۔



پید کی در آمد یہ اہل قریش
کہ آمد سیاحی رہیگا قریش

ترجمہ: اہل قریش (کے دل سے کامیابی کا یہ فیضان حیاں) ایسے گھر ہوا جیسے بے ایس (کے دل کی) سیاحی ظاہر ہوتی ہے۔

مدین آمدن شادمانی شدہ
بہ شادی کہ پس کامرانی شدہ

ترجمہ: وہ اس کیفیت سے بہت شادمان ہوئے۔ نہ صرف شادمان ہوئے بلکہ خود کو کامیاب تصور کرتے گئے۔

عجب مرغی ار دھام من جتہ یا
خوش آورد ہواں کہ پاستہ بود

ترجمہ: عجب پردہ میرے چال سے چھوٹ گیا تھا۔ اچھا ہو کہ حد اسے لے آیا کیوں کہ پاؤں بندھا ہوا تھا۔
جب رستم آفتاب خوب گاہ مشرق سے اور سستہ عالم فردز میدن مشرق سے برآمد ہو تو قریش کے بڑے دلوں سے
جہاں جہاں وہ تھے پانی میں غوطے لگائے ورنہ دین جنگجو یوں سے لڑائی کی تیاری کرتی۔

مشنوی:

چو کہ بہر آورد گا و رہین
ہواں جست شیر سیاہ را نہیں
ترجمہ: زمین کی گائے کہڑے کی، زندگی اور سیاہ شیر سے اپنی گھات سے جست لگائی۔
جہاں ار دہان شکر تھیں
چو آخر کشیدہ سے انجمن

ترجمہ: دنیا نے ستاروں کی مانند شکر تنگ دلہروں سے بہت سی محبتیں سیکھیں (میدن میں ہار ستاروں کی طرح بھٹیں گئے)
اس اثنا میں اس شکست سبب گمراہی کے لشکریوں اور عسکر جہالت کے ناموروں نے ہاتھ دہرائی کہ وہ (جو جہل
کے) حوالہ کرم اور دستر خوان طعام پر بیٹھیں گے اور جب تک محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے کانسے سر سے پانی نہ نکلیں گے نہیں
حائیں گے) (اُس سب پر اللہ کی لعنت ہو)۔ جسے حسرت و صدمہ رصوں مدحیسم نے یہ قسم سنی تو ان نے نصیبوں کی اس
توار سے بے حد غم زدہ ہوئے۔ اسحاق پانی سے محرومی کے غم اضطراب کے وہم نے طاریا (اس ہے سو درد قسم کے) شکر و
خیر کے غم میں تھے کہ رات آگنی در شکر پر قید طاری ہوئی۔ شکر کے سر پر شیطان اسوسوں و رکر، فریب کے خوف کا ہواں

دستِ آکھڑا ہوا۔ سب بد خوابی کی پیٹ میں آگئے تیس حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عمرؓ اس سے محفوظ رہے۔

جب لشکرِ فلک کے علم و پرچم حاضر ہوئے (جس صبح ہوں) تو اصحابؓ نے اپنی حالت کے اضطراب و رخیوں کی براہِ بھینٹ جی کو رسولِ کامیاب علیہ السلام کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک جماعت جو گزشتہ شب کی بد خوابی سے پریشان ہے۔ اسی صورت حال میں ہم کس طرح میدانِ جنگ میں تریں گے اور کس طرح مقام کے لیے نرے، انہوں پر غالب آ میں گئے۔ میدان کی صورت یہ ہے کہ پیرز نو تک ریت میں دھنس جاتے ہیں۔

مثنوی:

ردِ بخش امید بر آبِ آیدر

نہ رے عرقِ یب سربِ آیدر

ترجمہ میں اس کی ریت سے پانی حاصل کر۔ کی امیدیں لایا تھا۔ اس لیے نہیں آیا تھا کہ ریت کے سرب میں ڈوب جاؤں۔

پیہرِ بختِ چو بشیدِ غرضِ یار

د رے گردوں بر آوردِ یار

ترجمہ: حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جب صحابہؓ کی عرضِ نیاز سنی تو آسمان کے حاکم (اللہ تعالیٰ) سے دعا کی۔

بر آوردِ دست و مناجاتِ کرد

ہمہ رہے دں سے حاجتِ کرد

ترجمہ: آپ ﷺ نے مناجات کے دستِ دعا اٹھائے اور تمام تر توجہ قاصیٰ کی حاجت کی جانب رکھی۔

حضرت رسول ﷺ نے اللہ تعالیٰ کے حضور میں پانی برسائے اور صحابہؓ کے اضطراب کو دور فرمائے کے لیے دعا کی۔

ابھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دستِ مبارک بند تھے کہ مار بن رحمت نے بر دل فرمایا اور اللہ تعالیٰ کے کرم کا ماں برسا اور اتنا برسا کہ درو مندوں کی حالِ سیراب ہوئی۔ مثنوی

سحابِ لطیف او باریدِ چیدن

کہ شد سیرابِ چابِ درِ مدن

ترجمہ اللہ تعالیٰ کے لطیف و نرم کا ماں اتنا برسا کہ درو مندوں کی حالِ سیراب ہو گئی۔

چو یاروں سر بسر در آبِ گردند

رہا تشنگی سیرابِ خوردند

ترجمہ تمام صحابہؓ پانی سے تر ہو گئے تشنگی نہ رہی۔ کچھ تشنگی سب سیراب ہو گئے۔



اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کرتے ہی برکرم سے کس قدر بارش ہوئی کہ اصحاب نے چھی طرح غسل کیا اور احباب کو (منہ) مانگی (مراہ حاصل ہوئی نیز میدان کی ریت (تری کی وجہ سے) بیٹھ گئی۔ بیت۔

چو میدان لشکر بر آست

شدہ ریک ز آب آست

ترجمہ بحر حاکم میدان آست ہو گیا اور بارش سے میدان کی ریت بھی سمور ہو گئی۔

یہ صورت حال میں ہمیں عین اپنے مکر و فریب کی مین گاہ سے نکلا اور سراقہ (س ہشتم) کی شکل بنا کے قین سو سواروں کے ساتھ جو درہ پیچے ہوئے، تلوار، رٹکے ہوئے اور ہر فوجی اپنے دلوں کی طرح دم ٹھائے ہوئے تھے، قریش کی مدد کے لیے سمور ہوئے۔ اس سے ابو جہل پر سار لشکر کے فوجا بوسہ دیا اور عرض کیا کہ میں اس رات آپ سے شرمندہ ہوں جس رات آپ نے مجھے حکم دیا تھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا حق قبضہ کرو مجھ سے اس معاملے میں تقصیر ہوئی۔ سچ میں حاضر ہوا ہوں کہ اس تقصیر کی معذرت اور اس حکم کی معافی طلب کروں لیکن شرط یہ ہے کہ آپ میدان جنگ اور ٹرنے والوں کا ہر دلوں مجھے بنا لیں۔ مشکوی

اگر سر لشکر مردان میدان

مر مارید اسے شیراب مردان

ترجمہ: سر شیراب مردان مجھے آپ مردان میدان کے لشکر کا سردار مقرر کریں

پہ پیادہ سر شمشیر تیر

چو خوب ہر میدان پریرم

ترجمہ پیر و پیکھا کہ میں تیر کی دھار سے رہا ہوں اور میدان میں کس قدر خون بہاتا ہوں۔

قریش کے معرور اور سارین سواروں نے سراقہ کو لشکر کے آگے رکھا اور تیز و طرار ہتھیار بند کر کے دلوں کو اس کے ہمراہ کیا۔ جب لشکر دین اور قلب عین کے شیروں سے سنا کہ سراقہ کو منکبر افواج کا پیشوا اور حراق کو بے سار لشکر کا سردار مقرر کیا گیا ہے تو وہ فکر مند ہوئے کیوں کہ کفار قریش میں تلوار باران اور تیر اندازوں کی تعداد بے شمار تھی اور لشکر مد میں تیغ و زور کا مدین کی حد کی تھی۔ اس فرق کو مدحیری رات و رچاں یا یہ مدحیرے اور آنکھ کی مینائی سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ مشکوی۔

سپاہ چو شب رہ میاں یوں چرخ

تم دیش چوں رخ وچوں چشم رخ

ترجمہ فوجیں مدحیری رات و رچاں کی مانند تھیں یہ کی اور دیش و ب ارکوزے آنکھ کی مثل تھی۔

دہیاد و مدک سران سپاہ

پہ پرین و انجم تو اس بست راہ

ترجمہ: فوجوں کی کثرت و قلت کے سبب سے پرہیز و ٹھہرتک راستہ بند کیا جا سکتا تھا

سپاہ دین اور جنگ گاہ یقین کے سپہ سالار بنی علیہ السلام نے جب ساتھیوں و روضوں کی اس فکر مندی کا مشاہدہ فرمایا تو اپنے سر مبارک گردش و تدبیر کرنے وے آسمان کی جانب تھپا اور (اللہ تعالیٰ کی جانب میں) عرض کی کہ اے عاشقوں اور حست چانوں کے مشکل کشا! اگر آج یہ کسی جہ مسلمان اور قلیل جہ ایمان ہلاک ہو گئے تو ان کے بعد روئے زمین پر کوئی شخص باقی نہ رہے گا جو (حاصل تیرے ہے) تیری پرستش کرے۔ مثنوی:

نمود کسی درجہ یاد گار

کہ گوید خدود پروردگار

ترجمہ: دنیا میں کوئی شخص بطور یادگار باقی نہ رہے گا جو یہ کہے کہ مالک و پروردگار اللہ ہے۔

چہ مقصود اری میں مشت خاک

کہ یک دایاں ہر آری ہلاک

ترجمہ: اگر آپ نے اس تھوڑے سے بدن کو ایک ہی بار جاک کر دیا تو آپ کا مقصود کیا ہوگا۔

اسی لمحے فوج مانگنے کے سالار اور رحمت و شوق کے لشکر کے سردار یعنی جبریل، اسرائیل اور میکائیل علیہم السلام تین ہزار فرشتوں کے ساتھ آ موجود ہوئے۔ ان کا لباس سفید تھا۔ دعا سے ہاتھ چمے ہوئے تھے۔ وہ الملق گھوڑوں اور اظلس سے مزین ہاتھوں پر سوار تھے۔ مثنوی:

رسیدند مرعاب لشکر شمس

نہ مرعاب کہ کرد واپ گردن شمس

ترجمہ: لشکر جہیں نہیں آنے والے حاضر آچینے۔ یہ پرندے نہ تھے گردن توڑنے والے پہلوان تھے۔

ہائے ہوئے ظفر جبریل

صف راست ماہد ہا دو میل

ترجمہ: جبریل علیہ السلام جو فتح مندی کی نصا کے مالک ہیں۔ وہ سب کے ساتھ دو میل تک صف آراستہ ہو گئے۔

کئے شدہ مقدم رحر از سپاہ

سر میل خود شد زقلب سپاہ

ترجمہ: ایک فوج کے ہراول کا مقدم ہا گیا۔ اسرائیل علیہ السلام فوج کے درمیانی حصے میں رہے۔

کرے لگے۔ کہنے لگے، یہ تمام رات انکسک اس قدر تم نے اس مٹھی بھرے ہو، وہاں اور مسموم رسالے سے ہماری
 موت و شہادت ہوئی اور سے درجہ، ہم کر دیا۔ جو جہل سے بھی چھ کر کہا،۔۔۔ رات تھ پر کون سا خوف غائب آیا کہ تولے
 جنگ سے نہ اختیار کی اور اپنی مسموم کا کر دیا۔۔۔ رات بھر گتا رہا اور اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ اہل قریش کے پیغام
 رسالے اس کے سینوں پر بہت زیادہ دھب چھڑکا اور کہا اسے نامراد و بد روش (کافرو) تھی بڑی نا حکم ایسی دی مالا
 سرون (اسے شک میں تم سے حیران ہوں یقیناً میں وہ دیکھ رہا ہوں جو تم نہیں دیکھتے)۔ اسے راستے سے ٹاٹا لٹ اور بھائی سے
 محروم وہ مضمون

اوریاں سپا ہے کہ میں ۱۰ دیدہ

ہم ہے کہ در دہ چہ دیدہ ۱۱

”ہم اس میدان میں جو فوج میں سے دیکھی ہے (اس کے) ہر گھوڑے کو میں نے اس سے پسند کیا ہے

ہم پیچہ گریف اس صمد ہمار

ہم در در ہر تیر رجائہ ہمار

ترجمہ: ”مگر تم میں کے صمد ہمار میں سے یہ نہ دیکھو، تو تمہاری جا میں ہمار کہ ہو جا میں۔

قریش نے یہ بات سن کر بہت میدان جان کر اور پہلو ہوں کی صف سے بھاگ شروع کر دیا۔ فرشتوں اور تخت کے

شکر۔ اہل قریش پر تلوا سے حمد کیا اور اس وقت بھوکا نے اسے لوگوں میں سے ہتھ دے کر کھاک پر پڑ دیا۔ رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم نے صلی نے اسے سے اہل توار سے صلی نے گانے اور سے اجہ میت کی، اور میں سین و سفید پوش ملائکہ کا

مشادہ فرمایا۔ حال شارہن مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم شکر کے عقب سے نکلے اور کافروں کے سر اڑا دیے۔ بیت

ہم در دہ چہ دیدہ ۱۰

ہم در دہ چہ دیدہ ۱۱

”ہم در دہ چہ دیدہ ۱۰“ کا ساتھ کر دیا۔ یہی کوئی توار تھی جس سے سر اڑا کر لیا۔

یہی اور اپنی میدان کے شیریں نے جو رسوں علیہ السلام کے دشمنوں اور میں طرف تھے زیادہ تر کافروں کو قتل کیا اور

ن کے سر گھاس کی طرح کاٹ کر رکھ دیے۔ (اس معرکے میں) جو جہل اور قریش ہمار جیسے ہشام عمرو، شہر، عقبہ، ربیعہ،

ابہتہ، امیہ، خلف، ابی سعید، وری، وید، تہیب، سہہ، شمس قتل کیے گئے۔ ایک دوسری روایت ہے کہ ایک سو سی افراد

ن مقامات پر شہتہ پائے گئے جس کی شان دہی رسوں علیہ السلام سے فرمائی تھی۔ بیت

مزد یک بشمار یک ہے رتی

در آمد سر دشمنان در بی

ترجمہ تقریباً ایک سو اسی شخصوں کے ہرے قافلے کے لیے ہے۔

فتحیاب لشکر کے سپہ سالار و فتح نصرت کے میدان نے ہر دار و محلہ اسلام نے نوایا تم میں کوس سے جو مجھے ابو جہل کے بارے میں خبر آئے۔ وہ امیدیں سے مدد دینی نہ لگی یا قتل کیا گیا۔ اسی وقت میں سے حضرت عبداللہ بن مسعود نے جو رزمیوں کی دیکھ بھال پر ہمارے غم میں یہ کہہ میں نے جو جہل و مقتدوں کے ارمیاں بھاری زخموں کے ساتھ ایک جانب پڑا ہوا دیکھا ہے۔ وہ ریت میں اجاتا جا رہا تھا۔ بہت

پیشہ و فہم

میں نے اپنے

ترجمہ: وہ بڑا تاجی کا گورنر ریت میں چھپ چھپا ہوا ہے۔ ریگ های ریت میں سایہ بڑا چاہی ہے۔

رسول علیہ السلام کے قصہ پر عند نقد رنجیوں کی طرف روئے ہوئے اور میدان میں پہلے ہوئے جو پہل کے جیسے پر پہنچے گئے۔ اور جی و کز کز میں کار کا مارا اور کئے ہوئے ہوئے رسول علیہ السلام کے مبارک قدموں میں، ال، یہ۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے وہاں مبارک سے اللہ تعالیٰ کا شکر اور اس کی حمد و ثنائیاں کی چیز ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ میری امت کا فرعون کو قتل کر دیا

حبیب۔ مشنوی

جے آوری و ہندوستان

رسول از دل و جہان تمویذ قبول

ترجمہ: (جب وہ اندر میں مسکواؤں کو پہنل کا رکھاتے) یہ دروس اید تعلیٰ تہذیبیہ اعلیٰ سے سامنے رکھا تو آپ ﷺ نے دل و جان سے (ہر خدمت) قبول فرمائی۔

چو موسیٰ ز دست پسر پیوست

که فرزغون است مرا ^۴خست

ترجمہ موقی علیہ السلام، مدخترہ ربوہ رحیمی مت کا: میں جتے ہو۔

تقریب کے سترہ دنوں میں ان سے ایسے دو وحشی شایق تھے گرفتار ہوئے۔ ان میں آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے چچا عباس اور حضرت علیؓ کے بھائی عقیل اور آپ ﷺ کے داماد ابوالفضل جو حضرت عباسؓ کے چچا کے شوہر تھے، گرفتار ہوئے۔ سید عالم علیہ السلام نے صحابہ سے مشورہ کیا کہ سب سے باطلوب یا جائے۔ حضرت عمرؓ اور سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ نے عرض کی کہ گور سے اس کی گور میں ڈال دی جائے کہ ایسے۔ آپ ﷺ نے وجہاً اور چاروں کو کہا اور ہمیں اپنے وطن سے



کائنات (یعنی) حضرت ابراہیمؑ نے کہا کہ بے شک یہ لوگ آپ ﷺ (کے خاندان) سے ہیں اور بے شک آپ ﷺ (ان کے خاندان) سے ہیں (یعنی یہ کہ) اس بات پر کہ انہیں چھوڑ دیا جائے۔ بیت:

راہِ زمیں و آسمان

کہ ستاروں کی آواز

ترجمہ: آپ ﷺ میری غس میں ہیں اور یہ ہے رقیبوں و ترسواؤں۔

حضرت روئے نے دیکھا جو انہیں حضرت خدیجہؓ کے حجر میں دیکھا آپ ﷺ کی رہائی کے لیے طالعہ دیا۔ جب وہ ہار سید عالم علیہ السلام کو ملا تو آپ ﷺ نے کہا: چوں کیا آپ ﷺ نے حضرت ربیب کو پایا اور چشم مبارک مبارک ہو انہیں بچا دیا۔ اب احاطہ دیکھو یہ ہے حجر و ابرو بیت:

پہرہ چشم چرخ کو

ایمان و آواز کے

ترجمہ: جب آپ ﷺ کی چشم مبارک کے چشمے سے مونی چنگے ٹکے تو قیدیوں کو بے اندازہ دیا۔

وہ ہار حضرت ربیب کو پایا۔ جب حضرت رسول علیہ السلام جنگ کے روضے سے نکلے تو تم سو پھر وہ چادروں کے بے جا و مانی تھی کہ وہ انہاں و سو رہا۔ یہاں چہ جب ہاں عیست ہاتھ آیا تو کوئی پیدیں بجا دیا۔ نہ رہا کہ طوٹے گا ملک یہ ہاں (سب کے ہاں سوار تھی) مشنوی

پہرہ دست امان

پہرہ دست و دست

ترجمہ: جب ہاں نصیحت ہاتھ لگا تو بے شک و تلبیہ کے سب ہاں ہو گئے۔

نہرہ دست و دست

نہرہ دست و دست

ترجمہ: میں سے فوج میں ایک نہ رہی یہاں جس کے اطفال میں ٹھوکرے اور دست نہ ہوں۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عباسؓ سے کہا کہ میرے پاس دینے کو کچھ نہیں ہے۔ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ادا ہاں کہاں سے جو آپ سے ام الفضل کو یہاں آتے وقت دیا تھا۔ نہ فضل حضرت عباسؓ کی روئے تھیں۔ جس وقت کہ حضرت عباسؓ نے ام الفضل سے یہ بات کہی تھی تیس شخص موجود تھے۔ انہوں نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ پر آپ ﷺ کو کہہ کر فرمایا کہ آپ ﷺ نے فرمایا مجھے جو ملے گا نہ ہوا۔ یہ سستی حضرت عباسؓ کی ایمان سے آئے۔ بیت:

چہرہ شاد پوچھا رہا

وہی دریا مہرِ سار

رحمتِ یحییٰ علیہ السلام نے جوئی (حضرت عباسؓ) پر راز کیا۔ یہ وہی موافقت میں سلام لے آئے۔
حضرت عمرؓ حضرت سعدؓ کا یہ مشورہ کہ درے قیدیوں کو قتل نہ کیا جائے، خدائے بے نیاز کی رضا کے موافق رہا اور
حضرت ابو بکرؓ یہ راز کہ قیدیوں کو قتل نہ کیا جائے، ضمِ حدیث کے موافق نہ پڑی۔ جبریلؑ درگاہِ بے نیاز سے
آپ ﷺ کی خدمت میں پہنچے کہ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اس مسیت کا تھرا۔ یہ جس سے سوائے عمر خطابؓ اور
سعدؓ کی درستگاری نہ ملے۔ یہ وہی اسامہؓ کی رنجیدہ جگہ اور یہی جگہ تھی۔
جنگِ بدر میں یہی تھا۔ یہی تھا جس سے محمدؐ کی جگہ تھی۔

غزوہٴ احد

جب سپاہِ جہاد کا اگلہ دستہ اور خلافت کے میدانِ جنگ کا پہلا دستہ وہیں پہنچا تو وہیں کے میں تھا جس سے
پیشانی پر چھوٹی ہوئی ایک شہر تیار یا ورقلست کی غیرت سے متاثر نہ ہو۔ طبعی حجاب چھوڑا۔ بیت

رہے پشیمان سپاہی

سب میرے سپاہی

ترجمہ: یہ پریشان کردہ ایک شہر تیار یا ورقلست میں وہیں تھے۔ وہ وہی طبعی حجاب چھوڑا۔
(اوسوں) میں یہ ایک آرا مہر اس کے ساتھ اس میدان میں جس میں وہاں سو گوار تھی اور جسے جنگ سے پامال ہونا
تھا وہ حد کے ساتھ تھا۔ بیت

وہاں تھیں چاہے شہر

نہ تھیں چاہے شہر

ترجمہ: ایک عیسائی فوج نے اس پر دیر جس کا یہاں تھا نہ تھا۔ وہاں تھے۔
میدانِ بوٹ کے رستہ میں وہاں تھی۔ یہ وہی علیہ السلام نے معرکہِ جہاد کے پہلے دروں اور ہر اول دستے کے
دیروں سے مشورہ کیا کہ وہیں سے منہ پھیر دیتے تھے۔ یہ وہی تھا چاہے۔ وہ وہاں کے لشکر کا سردار ہے۔ بعضے
میں یہ راز کہ وہ صورت حال کا نقشہ نہیں کہ اس وقت جنگ سے یہاں نہیں چاہے۔ یہ وہی کہ قریش کے جنگی اور

ہر قصائے گنبد حرمات رہے

شکر آئیں رونہا، نذر گھر رہے

ترجمہ حوں پر آسمان تقدیر کے سب شکر آئیں میں شکر شمس آئیں۔

معرکہ نبوت کے پہلوؤں کے سرور در جنگ مرا لگی نرے والوں کے پیشو علیہ سلام سرت سوشکر شمس آئیں۔
ہیت نگیر چھاپہ ماروں کے ساتھ جسے رہے، نامزدوں کے لیے ہل پر رگھو خان نہ رہی۔ بیت۔

رمید ب مرادگی ر شکوہ

مدستے میں ر منددہ چو کوہ

ترجمہ شمس و شوکت کے ساتھ میدان مرادگی کی یب ہاتھ رہیں۔ چھوڑی ہر پہا کی مانند جسے رہے۔

اصحاب نے شکست کی خبر کی تو تراد میں پر گئے۔ جب دشمن کے تیر انداز اور جنگلی نیرہ بردار آگے پیچھے سے حملہ آور ہوئے تو تیروں اور نہروں کی بارش ہاں کی ہمدیہ سے نہ تک نہ رہی۔ بیت۔

چو دریائی پیکار ار آب تیج

رہ بر غریبہ ار آمد درغی

ترجمہ افسوس جب جنگ کا دریا تلوار کے پانی کے ساتھ سر سے گزر گیا۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حاشیہ ماروں کے قدم حرکت میں آئے تو وہ چوری قوت کے ساتھ قتلوں پر حملہ آور ہوئے۔ بیت۔

ٹے پشت یاروں پناہ جہاں

چو چوں سادہ مدشمن جہاں

ترجمہ بے شک جب پہاڑ جہاں (علیہ السلام) دوستوں کا سپہاں جا میں تو دنیا سے دشمن فنا ہو جا میں گئے۔

کی اثنا میں نبی وقاص در قتل آئے در پہلو اب جہاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کو رحم لگایا اور آفتاب مام نام عین اللہ کے سر مبارک پر کھو رانٹا۔ بیت۔

چو ر حور شید مردوں تیج آمد

عجب برتے کہ دور مہج آمد

ترجمہ جب آفتاب فلک کے اوپر تلوار آئی تو یہ گناہ تھا کہ یک عجیب بھلی (آفتاب سے نکلے) میدانوں پر مڑی ہے۔

ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ عبد اللہ بنی حارث نے کاب بوت کے گور کے روئے مبارک پر پتھر مارا۔ اس سے آپ ﷺ کا چہرہ مبارک رچی ہو گیا اور چار سو تکی (دند مبارک) موتیوں کی ٹہنی سے نکل پڑے (شہید ہو گئے)



مشوئی

گور اوچوں دل شے عست
سنگ جے گور در شکست

ترجمہ: صلی حدیہ و ہم کا موتی پتھر کے ہے۔ رگی یہ۔ یہاں یہاں جو کہ پتھر ہے۔ آپ کے موتی کو توڑا؟

راے اور اسی کہ در سنگ بود
حشکی سودا ش در آہنگ بود
ترجمہ: یہاں یہاں ہے جو کہ پتھر کے ہے در راے میں رچی کرنے کی خواہش تھی۔
کے شدے اس سنگ معترن گری
گر نہ شدے دشمنی مل سہی

ترجمہ: دو پتھر کس طرح و ہمت بخش ہو سکتا تھا جب وہ لعل کو چکنا چور کرے۔ راے کی شرمست میں رہتا۔

جب اس سنگ دل کے موتی توڑ کر یہ چاہا کہ تلو ر کے جوہ کو برکرم پر مارے تو مصعب بن عمیر جو لشکر اسد م کے علم بردار تھے آفتاب کا ہاں بن گئے (حضور صلی حدیہ و ہم کے آگے آگئے)۔ تلو ر کی صرست سے صحر کی بجاست مستتر ہو گئی۔ در وہ علم جو موتی بچا۔ پر نیم تھا یا شکست مارا تھا۔ چپے گر پڑا۔ بیت

چو آمد ز دہائی ار پائے در
یاد آمد یوں روز محشر

ترجمہ: جب اڑھا (مرد) ار کے ہل پہنچے کر تو اصحاب پریشاں کاں آئے۔

شیطان نے لشکر کے ہر طرف سے لکائی نہ پتا لیاں جہاں سے در (صلی حدیہ و ہم) پہنچے۔ ترے اور آپ صلی حدیہ کا قسم مبارک عرق حوں ہو گیا۔ اصحاب اس خبر سے مجیدہ اور شمسہ اس ہوئے اور لشکر سے کٹ گئے۔

بیت سجادہ مبارک شریعت شہادت ادا یا اور ولدیں فلولو فی صلی اللہ۔ (ترجمہ اور جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل ہوئے) کے حامد و صاب سے پنی دین کو خوش کام ہا جیسے کہ حضرت میرا مومیں حمرہ ان بیت صلی حدیہ کے ساتھ جنگ میں شریعت شہادت سے شاکام ہوئے۔

مشوئی

دیار دریں حرب غنا تن
در آمد خاک وندیدہ کتن



ترجمہ اس جنگ میں رسولِ علیہ السلام کے بہتر اصحاب خاک پر گرے ورے کفن رہے

نکستہ میں غم جہاں پہلوں

کشیدہ شراب شہادت روں

ترجمہ، خاص طور پر جہاں پہلوں (صلی اللہ علیہ وسلم) کے چچا (حمزہ) کی روت۔ شہادت کی شراب نوشی کی

رہے مرد میدان کہ در در درم

یہ یزداں رسیدہ بہ ہفتاد و نهم

ترجمہ: سارک سے دوسرے میدان جس سے لڑائی میں ستر زخم کھائے (اور اس حالت میں) بے رب کے سامنے حاضر ہوا۔

حشمتی سے حضرت حمزہؓ کا پیٹ چاک کیا اور ٹکڑا کر کچا کر چبایا۔ (اس وقت) سپاہِ ملکوت کے سپہ سالار اور لشکر

جبروت کے مفرد (جبریل) مارے ہوئے کہ اسے جہاں پہلوں (صلی اللہ علیہ وسلم) یہ وہی مصیبت ہے جس کی خبر آپ کو دی

گئی تھی اور جو (حضرت) عمرؓ اور (حضرت) سعدؓ کی رائے کے موافق تھی۔ ٹھیک ٹھیک اسی کے مطابق سوئے عمرؓ اور سعدؓ کے

اس جنگ میں خون شہادت کے سحر رنگ ہونے یا رچی ہوئے۔ مثنوی،

نماند از سپاہِ امیراں تے

کہ رنجِ محرومہ رنجِ افسے

ترجمہ: دیے والے کی فون میں سے ایک شخص بھی یہاں ہی جس سے کسی تلوار، مارے زخم نہ کھایا ہو۔

یہ میدان روں گشتہ دریائے خون

بہ گویاں کرد دریائے ہوس

ترجمہ: میدان جنگ میں خون کا دریا جاری ہو گیا۔ دریائے اپنے تمام موتی ساحل پر پھینک دیے۔

ب اللہ تعالیٰ کے غضب اور فتنے کا وقت ہے (اس لیے) خود کو مردوں اور زندوں کے درمیان رکھا کر بخشے والے سے

موفقت کریں۔ مثنوی،

رہمہ مجروح سب راں غمروہ

روئے ہمیں گشتہ پڑ اور کوہ کوہ

ترجمہ: غمروہ کے پیروں سے سب رنجی ہو گئے۔ چوکی پہاڑ کی روئے زمین (خون سے) بھر گئی۔

گور خود کرد دریاں کاب نہاں

گور رہاں کوہ بخارہ زیاں

ترجمہ: اپنے گور اس کاں میں بہاں کر دیے۔ اس پہاڑ سے گور کو کوئی نقص نہ پہنچا۔



(۳) شکست سے اللہ تعالیٰ کی حکمت و رموز یہ تھی کہ اصحاب کبار و راجس نامدار جو لشکرِ یمن کا مہر اول اور عسکرِ یقین کا قائد تھے وہ جہوں سے یمن کے سرداروں کا منصب حاصل کیا تھا انھیں شہادت کی نصیحت اور سعادت کی قسمت کا زیادہ سے زیادہ حصہ ملے جیسے کہ اس آیت میں اشارہ کیا گیا ہے۔ وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ ۝ اُولَٰئِكَ الْمُقَدَّمُونَ ۝ فِی جَنَّتِ النَّعِیمِ ۝ وَہُمْ اَوَّلُ الْاَوَّلِ ۝ (جی) رہے وہ ہیں۔ وہی (اللہ کے) مقرب ہیں راحت کے باغوں میں۔ کیوں کہ موت کی حد تقرب کے بعد شہادت کا مرتبہ ہے۔ عَالُوْا اَعْطٰشًا وَّالْكَاسُ بِدَارِیْسِہُمْ یعنی تشنگی لب مر گئے اور ان کے درمیاں سے ساعر اور کرتے تھے کھل فر دین کے ساتی جام شربت اور ساعر قربت گردش میں لے میں گئے۔ ہر ایک دوسرے سے شہداء کہے گا (حوب پو) دوست شربت قربت نہیں گئے اور صاحب محبوب سے بہرہ مند ہوں گے۔ مثنوی،

رہے جیسے کہ وقت زودہ مردوں

۔ پیش یار باشد جان پرور

ترجمہ: سارے وہ مردگی کہ جیسے جی مرت وقت، محبوب کے سامنے اپنی جان سپرد کرے۔

عابا حضرت قدوة الکملہ افراتے تھے کہ مسئلوں میں سے جس کسی کو شکست پیش آئے اور اس سے یہاں میں سستی پیدا ہو تو نہ مایوس نہ ہو یہاں (اس حد آ رہا) واقعے میں فتح و نصرت کی شارت مسمی ہوئی ہے۔ مثنوی

مثنوی ۲ امید در وقت شکست

در ایوان سر کہ باید شہد خوردن

ترجمہ: حساس شکست کے وقت ناامید نہ ہو۔ گرتیوری میں بل پڑیں تو اس وقت شہد کھانا چاہیے (حساس غم کو طاری نہ ہونے والا)۔

درست است کاندہ ہر شکست

شکست بہت گرود ہم درتے

ترجمہ: صحیح بات یہی ہے کہ شکست میں تسلیہ اور متروکے کے لیے درستی کا عنصر بھی شامل ہوتا ہے (ہر زوں کو کمزور ہے) عروہ بدر کے واقعے کے بعد عمر بن وہب بنجر بنی اور مصون بن مہر تہیں کرے گئے۔ عمر بن وہب کا باپ اور بیٹا بدر کے قیدیوں میں شامل تھے۔ صفوان نے کہا، بدر میں مارے جانے والوں کے خدا نے ہماری زندگی ناخوش کر دی۔ عمر نے

بدر ۱۰۲ھ ۱۰۰ھ قعد ۲۰۲ھ

بحر طوبہ ۲۶۶ھ ۲۶۶ھ عمارت سے جداد واقعہ بدر میں وہب بنجر بنی با مصون بن مہر تہیں اس عمارت سے کوئی معلوم ہوتا ہے۔ ہونا اسلامی تاریخ میں یہ کہ میرا وہب اور مصون بن مہر تہیں جنگ بدر کے بعد بن کریم سلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف ہاتھیں کرتے گئے۔ "وکر مصت کو بات سے سرحد سے لاسی کھیلوں مسور چوکی کی تقصیف رحمہ اللہ میں سے ہاتھیں کرتے گئے" اظہر کیا ہے اور شامل ترجمہ کیا ہے۔ مدخلہ ۲، میں صد ۱۰۰ھ ۱۰۲ھ ۹۰ھ ۱۰۰ھ

کہا ہاں نہ کے بعد سارے بے رنڈن میں کوئی اونچی کس راقی مگر مجھ پر لوگوں کا قرض نہ ہوتا اور اہل و عیال کے برہادر ہوئے کا مدد نہ ہوتا تو حدیٰ شہر میں محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ وسلم) قتل کرنے کے یہ مدینے جاتا۔ میں سے بتا ہے کہ محمد مصطفیٰ علیہ السلام بارہ مدینہ میں کیسے بن چھتے پھرتے ہیں اور (پنی حفاظت کے لیے) جمعیت کے ساتھ کہیں بیٹھتے۔ میرے لیے وہاں جانے کا بھانہ بھی ہے کہ میرے میناں کی قید میں ہے۔ صوفیوں سے کہا کہ تیرے قرض کی ادائیگی اور تیرے اہل و عیال کی ایجیڈیاں میرے دستے ہے۔ اس میں کام میں دیر نہ کر۔ صوفیوں نے اس کے راہرو کا انتظام کر دیا اور اس نے (عمر بن وہب سے) اپنی تلوار تیر کی اور رستم داریا۔ اس نے صفوان کو وصیت کی کہ تم اس راہ کو پوشیدہ رکھنا اس کے بعد وہ مدینے کی جانب روانہ ہو گیا۔ جب مدینہ طیبہ پہنچا تو مسجد کے دروازے پر قریب سوار کی نو ہاتھ تلوار کو گردن میں جاگل یا دروں علیہ السلام کی طرف متوجہ ہو۔

میرا مونس حضرت عمرؓ آیا۔ جماعت سے ساتھ (مسجد نبویؐ میں) بیٹھے تھے۔ چاند س کی نگاہ عمر بن وہب پر پڑی فرمایا کہ اس کے پتھر کا یہ حد کاٹن ہے اور بدر کے موقع پر اس نے تلوار اٹھایا تھا اور (مسلمانوں کی قوت کے) قلیل ہونے کی اطلاع دی تھی۔ اس جماعت سے پتھر ہوا۔ چرامیرا مونس عمرؓ سے رسول علیہ السلام کی خدمت میں تمام ہاتھ عرض کیا رسول علیہ السلام سے فرمایا کہ اس سے کراؤ۔ میرا مونس عمرؓ سے ایک ہاتھ سے اس تلوار کو جو عمر بن وہب کی گراں میں تھی مصطفیٰ سے پتھر دروازے ہاتھ سے تلوار کا دستہ پکڑا۔ (اس حالت میں) سے رسول علیہ السلام کی خدمت میں سے۔ انسانی ایک جماعت دروں علیہ السلام کے آگے بٹھایا تاکہ اس کتے کے قرض سے محفوظ رہیں۔

رسول علیہ السلام سے فرمایا سے چھوڑا اور اس سے فرمایا اے عمرؓ آؤ۔ پھر اس سے دریافت فرمایا کہ تم یہاں کس لیے آئے ہو۔ اس سے جواب دیا کہ میں اس قیدی کے لیے آیا ہوں جو آپ ﷺ کی قید میں ہے۔ رسول علیہ السلام نے دریافت فرمایا کہ تم سے تلوار کیوں نکالی ہے۔ اس سے جواب دیا کہ تلوار کا منہ گاں جو جوڑ ہمارے کام نہ آئی۔ رسول علیہ السلام سے فرمایا بتاؤ کہ اس کے بغیر تمہاری رہائی ناممکن ہے۔ اس سے کہا کہ میں سوائے اس مہم کے جو بتا چکا ہوں اور کسی کام سے نہیں آیا۔ اس سے جواب پڑا رسول علیہ السلام نے فرمایا تم نے صفوان سے عہد نہ لیا تھا اور اہل قید کو یہ نہیں یا تھا؟ کیا صفوان سے مہارے قرض کی روٹنی اور اہل و عیال کی کفالت کا وعدہ نہ لیا تھا؟ کیا تم محمد علیہ السلام کے قتل کے لیے نہیں آئے؟ تب کہ تم اس مہم پر آئے سو یقیناً اللہ تعالیٰ تمہارے اور تمہاری مراد سے درمیان جاگ ہو گیا۔ (یہ سن کر) عمرؓ نے کہا میں گواہی دیتا ہوں کہ سے شک آپ اللہ کے رسول ہیں۔ تمہاری قصص کے سب میں آپ ﷺ کی بارگاہ سے محروم رہا۔ آپؐ کی سچائی مجھ پر ظاہر ہوئی کیوں کہ یہ باتیں سارے میرے اور صفوان کے کسی سے علم میں نہ تھیں۔ آپؐ کو بیشک خدا نے تعالیٰ نے جوئی ہے اور اس نے مجھے دولت سلام سے مشرف فرمایا۔ رسول علیہ السلام نے صحابہ کو حکم دیا کہ اپنے بھائی کو اسلام کے احکام سکھاؤ اور قرآن تعلیم کرو۔ بعد ازاں (عمر بن وہب سے) ملے کی دہائی کی اجازت طلب کی۔ انھوں نے

حق مدائنہ کی طرف بلایا اور ایک بڑی جماعت ان کے واسطے سے شرف پر اسام ہولی۔

مستوں سے کہ فرماؤ احد میں (سداً لشکر میں) بھگدڑ مچ گئی۔ ابی بن خلف جو ایک گھوڑے پر سوار تھا رسول علیہ السلام سے ہاتھ پیر کر کے اتر کر آئے آپ ﷺ میرے ہاتھ سے حق جا میں تو مجھے بھت حاصل نہ ہو۔ اس وقت رسول علیہ السلام حادث بن وید اور سہیل بن حق کا غلیہ کیے ہوئے تھے۔ ابی بن خلف نے رسول علیہ السلام پر حملہ کیا۔ مصعب بن عمیر نے خود کو رسول علیہ السلام کا محافظ بنایا (یعنی سامنے آگئے) ابی کا نیزہ مصعب کو لگا اور وہ شہید ہو گئے۔ سہیل کے ہاتھ میں بھی ایک نیزہ تھا۔ رسول علیہ السلام نے اس سے وہ نیزہ لے کر اہل کی روہ کے پیچے مارا۔ ابی وہاں سے گھوڑے پر سرپٹ بھاگا اور اپنی قوم میں پہنچا۔ درگاہ کی آوار میں پہنچنے لگا۔ ابو صفواں نے کہا: اے سردار! اس قدر کیوں چچ رہے ہو؟ یہ نشان ایک (معموں) حشر سے زیادہ کیوں ہے جس سے کسی طرح کا رحم نہیں ہوتا۔ ابی نے کہا: میدان جنگ کے سردار (علیہ السلام) نے یہ یہ دہار سے (مجھے یاد ہے) وہاں جب میں لکے میں تھا (تو حضور ﷺ نے) فرمایا تھا۔ جدی وہ وقت آئے والا ہے جب تو میرے ہاتھ سے مارا جائے گا۔ اب مجھے معلوم ہو گیا کہ وہی میرے قاتل میں اور میں زندہ رہے گا۔ حدی قسم میں اس دشمن کی تکلیف کا حساس ہو رہا ہوں۔ سر سے تمام اہل جوہر پر تقسیم کریں تو سب ہدکے ہو جائیں۔ ہر حال اسی طرح وید بھی تاراجی کہ اپنی جاں دوزخ کے مالک کے پراندہ کی۔

یہ سوچیں کہ رسول اللہ (جہ) نے فرمایا ہے کہ جب لشکر اسلام رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے بھاگا تو یہ نعرہ بلند ہو "محمد قد قتل" (تحقیق محمد صلی اللہ علیہ وسلم مارے گئے)۔ میں نے مقتولوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہ پایا۔ میں نے کہا واللہ رسول اللہ علیہ السلام فرامیں ہوئے (شاید) قتل ہو گئے ہیں۔ یہ اس جب سے کہ اللہ نے ہم پر غضب کیا ہے اور رسول علیہ السلام کو ہمارے درمیان سے اٹھالیا ہے۔ اب یہی بہتر ہے کہ ہم مقابلہ کریں یہاں تک کہ شہید ہو جائیں اور یا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ نہ رہیں۔ میں نے تلوار سے پیٹ کو توڑ دیا اور شہید ہونے کی ٹھان لی۔ بعد ازاں میں نے مشرور پہ جو ایک جمع تھے حملہ کر دیا۔ وہ اوجھ اوجھ گھر گئے۔ اس اٹال میں میں نے دیکھا کہ رسول علیہ السلام اپنے مقام پر رونق افروز ہیں۔

غزوہ بدر جمع میں جو جمعہ ہجری میں ہوئی تھی، عاصم بن ثابت شہید ہوئے۔ دشمنوں نے اس کا رتن سے حد کرنے کا قصد کیا اور سنانہ بنت سعد کو بھیجا کہ عاصم نے جنگ احد میں میرے بیٹے کو قتل کیا اور میں نے منت مانی تھی کہ جس وقت عاصم کا سر اس کے پاس رہا جائے گا تو اس کا سر ماتے والے کو سوا دتوں کا اور اس کے کاسے سر سے شراب پیوں گا۔ حتیٰ کہ نہ وہاں سے شہید کی گھیاں بھیج دیں جو عاصم کی نعش کے گرد لڑتی رہیں اور جو کوئی ان کے نزدیک جاتا اسے ڈنک مارتیں۔ اس کا چہرہ سون جاتا اور سر کے قریب پہنچ جاتا۔ کافروں نے کہا جب رات ہوگی تو رورہ جائیں گی تب اس کا سر کاٹیں گے۔ جب رات ہوئی تو بہت عت بارش ہوئی۔ سیلاب کا بڑا ریزہ آیا اور عاصم کی نعش کو بہا کر لے گیا۔

اَللّٰی يَنْتَظِرُ لَوُصُوْنٍ مَّعَ مَا اَمْرٍ اَلَيْكَ مِنْ زُنُكٍ ۚ وَ لَ تَمْ يَفْعَلْ فَمَا يَتَّخِذُ رِسَالَتَهُ ۚ وَ اِنَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ۚ

(مہربان پہنچتی دیکھتے جو تار گیا آپ پر آپ کے رہن طرف سے اور گر آپ نے (یہ) نہ کیا تو یہ سب کا پیغمبر آپ سے پہنچاؤ دے گا آپ لوگوں سے بچائے گا۔)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حج اور عمرے کا ذکر

بجرت سے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک حج کیا فرمایا۔ (اس حج میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے لوگوں کو رخصت کیا اور فرمایا، (اداکت) قریب سے کہ اس سال کے بعد تم مجھے نہ پہنچو گے۔ کسی باعث اس حج کو 'حجہ وداع' کہا گیا ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بجرت سے قبل اوجھ کیے تھے۔ حج سے عمرہ میں فرض پڑ گیا اس وقت تک مکہ فتح نہیں ہو تھا مکہ سے عمرہ عمرہ میں فتح ہو چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس سال قتیبہ بن سیدہ کو حلیہ مقرر فرمایا کہ لوگوں کو حج کر میں سلسلہ عمرہ میں حضرت ابو بکرؓ سے لوگوں کو حج کر یوں کے عقب میں حضرت علیؓ کو بھی تاکہ وہ سورہ برکت (سورہ تہ) کے اس مضمون در حکم اس میں مکہ کو مطہر کیا جائے اس سال سے بعد ہالی مشرب حج نہ کرے گا۔ برسرہ حالات میں حارہ عہد کا عذاب آئے گا۔ مسافر عمرہ میں لوگوں میں حلال کر دیا کہ وہی صلی اللہ علیہ وسلم کا قصد اس سال حج اور کرنے کا ہے اس سال سے بعد لوگوں کی شریعت و مدیرہ طیبہ میں جمع ہوگی اور شخص کی یہ خواہش تھی کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حج میں حج نہ کرے اور وہ غلام یا مالے جو اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس کے وقت مدینے سے روانہ ہوئے۔ اس سے قبل آپ ﷺ نے سر میں تیل ملا کنگھی کی اور خوشبو استعمال فرمائی اور کی حلیہ میں یہ مقرر فرمایا کہ حج کی شب ہو میرے نزدیک ہو دو میرے رب کے قریب ہو۔ پھر فرمایا کہ اس مبارک رات میں دو رکعت صلا کر دو اور فرمایا حج کے یہ میں عمرہ کرنا چاہے۔ صلا کر کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صلا کر کے اسی موقع پر حرم کو وحسب فرمایا جسے شمار لوگوں نے محمد بن عباسؓ کے ساتھ اس سے بعد آپ ﷺ سے روئے۔ اس وقت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی اونٹنی سیدھی تھڑی ہوگئی تو آپ سے سبک نہا۔ جس وقت صحرا کی مدد میں پہنچے تو سبک فرمایا، چنانچہ اس بنا پر کہا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے (پہلے) حرم باندھا پھر سوار ہوئے کے بعد جب اونٹنی سیدھی ہوئی اور جس وقت صحرائی بنوں پہنچے تو سبک فرمایا۔ کبھی عمرے کے لیے کبھی حج کے لیے سبک نہا اس بنا پر کہا گیا کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لفظ حج سے پہلے حرم باندھا تھا۔ اس حضرت صلی اللہ



علیہ وسلم کے صہم اطہر کے بیچے اپنی رہیں تھی جس پر پہل پڑا ہو تھا اور جس کی قیمت چار درہم سے زیادہ نہ تھی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی ہے کہ ہمارے بیٹے اور یا اور ماہش سے حاصل فرما۔ حضرت چاہنے والے یہ حدیث روایت کی کہ میں نے اپنی حد شرط دیکھا کہ آپ حضرت علیہ السلام کے گرد اگر آگے پیچھے، دائیں بائیں پیادوں و سواروں کا ہجوم تھا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے بیچ میں تھے۔ آپ حبشہ پر قرآن مار رہے تھے جس کی تاویل آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہی جانتے تھے۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے (اس بیچ میں) جو کچھ دیکھا ہم سب نے سنی ہی تھی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قمر کے رورس کے وقت منہ معصرہ میں داخل ہوئے۔ اس راستے سے جو کچھ سے مدنی کی طرف سے درجس کا نام ملتا تھا۔ اس کے بعد اس حالت میں طوفان کیا کہ صراحتوں کے ساتھ چار درہم رک اپنے بارہوں پر بیٹھی ہوں تھی۔ آپ علیہ السلام کے ایک ہزار شخص کی مانند تین چکر تیز رفتاری (س) سے اور چار طوفان مست چل کر چلے گئے۔ پھر ہر تشریف لے گئے اور کوہ صفا پر آئے اور زیادہ دوڑے۔ جب صفت کا ہجوم ہو گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم اونٹنی پر سوار ہوئے تاکہ ہر شخص آپ علیہ السلام کی زیارت کر سکے۔ پھر مقام جنوں کے پور قیام فرمایا۔

جب یہ اتر دیا ہوا جو آٹھ ذی الحجہ کو ہوتا ہے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے دریاں مار لکھ معصرہ معرب، غش و غیرہ فرمائی۔ بعد ازاں جب آفتاب بلند ہوا تو عرصات شریف لے گئے۔ مقام منہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ خیمہ کھڑا کر دیا گیا۔ سو آپ علیہ السلام نے وہاں آٹھ دن قیام کیا۔ جب آفتاب نصف النہار سے گزر گیا تو آپ علیہ السلام نے غش و غیرہ فرمایا اور لوگوں کے ہر و ایک ذرات اور دو تکبیر کے ساتھ نماز طہیر اور عصر مذکور فرمائی۔ پھر موقف پر تشریف لے گئے اور اپنی اونٹنی پر جس کا نام قصوی تھا کھڑے ہو گئے۔ دعا فرماتے رہے اور لا ایل الا اللہ اور اللہ اکبر پڑھتے رہے حتیٰ کہ آفتاب غروب ہو گیا۔ پھر غروب آفتاب کے بعد ہر دن دو دن کے درمیان میں نماز اور وہیں نماز پڑھا اور فرمائی۔ اس نے حد کوہ قرن پر جو مشعر قرم ہے کھڑے رہے اور دعا فرماتے رہے یہ حد کمر در کمر اللہ لا ایل الا اللہ پڑھتے رہے، وہاں تک کہ صبح کی روشنی پھیل گئی۔ پھر طہوراء آفتاب سے قبل واپس ہوئے اور اس حد تک تشریف لے گئے جسے محسوس کرتے ہیں اور اپنی اونٹنی کو دوڑایا۔ اس کے بعد صلی اللہ علیہ وسلم نے درمیانی جہاز یا جہنم میں ستون پر جس کا نام جہرۃ العقاب ہے سہارا لیا اور وہیں پھر اپنی قیام گاہ پر واپس ہوئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حضرت بانی اور حضرت سہیل تھے۔ ایک ایک اونٹنی کی نگاہ تھامی ہوئی تھی اور دوسرے نے دھوپ سے چاد کے لیے کپڑا تان رکھا تھا۔ (شان یہ تھی کہ) لوگوں کو پناہ دیا تھا۔ آگے سے دنیا جارہا تھا جیسے کہ سرداروں کی سواری کے آگے کرتے ہیں۔ نہ ایک طرف ہو جاوے اور نہ دوسری طرف ہو جائے۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قرمانی کے مقام پر قرمانی دی۔ آپ علیہ السلام کے ساتھ قرمانی کے یہ ۱۰ سو جانور تھے۔ ان میں سے زبیر علیہ السلام ۶۳ آپ علیہ السلام نے دعا فرمائی کہ وہاں چاروں کو دنیا کرنے کے لیے حضرت علی کو حکم دیا اور اپنی قرمانی میں انھیں بھی تشریف کیا۔ اس کے بعد آپ علیہ السلام نے کعبہ تشریف لے لی اور اس کے ساتھ موقف کیے۔ پھر روم پر آئے اور

پائی پوش فرمایا اور من واپس ہو گئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے منامیں بقیہ یوم آخر اور تیس رو یا مشرق میں قیام فرمایا اور ہر رات میں ستونوں پر بیٹھ چل کر سات سات بار کھڑکیاں داریں۔ آپ ﷺ اس ستون سے جو مسجد خیف سے متصل ہے رومی جہر شروع فرماتے، اس کے بعد وسطیٰ اور آخری ستونوں پر رومی جہر فرماتے تھے۔ پہلے اور وسطیٰ ستون کے پاس دعا فرماتے تھے۔

تیسرے روز تین حضرت ﷺ مقدمہ منصب پر تشریف لے گئے، وہاں ظہر، عصر مغرب اور عشاء کی صلاہیں ادا فرمائیں اور رات کو آرام فرمایا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس رات مقدمہ تنہیم پر عمرے کے لیے حرم منداہ اور جب حضرت عائشہؓ نے عمرہ ادا کر لیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سماں مالدھنے اور سو کرنے کا حکم دیا۔ پس اطواب وراخ کیا پھر جاہل مدینہ طیبہ روانہ ہو گئے۔

مدہ معظمہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا حج کے لیے قیام اس در تھا۔ عمرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے حج کی صفت اور قربت آخر، اس حکام و واقعات سے جو اسے سے جو ہمیں دستیاب ہوئے ہیں روئی ہے۔ اس میں مدینہ طیبہ سے روئی اور پھر تشریف آوردی کی تفصیلات سوائے اس عمرہ کے آئی ہیں جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ادا فرمائے۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے چار عمرے ادا فرمائے اور یہ تمام کے تمام؛ یقیناً میں واقع ہوئے اس میں ایک عمرہ حدیبیہ مشرکین نے ادا کر کے روک دیا تھا۔ جب مشرکین نے منع کرنے کو یہ شرط رکھی کہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم آئندہ سماں عمرے کے لیے تشریف لائیں۔ مشرکین مدینہ منورہ کے سے پہاڑوں کی چوٹیوں پر چلے جائیں گے، چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں احرام کھوں دیا درستہ ادا کر کے آپ ﷺ پہلے ہمارے آئے تھے ان کی قربانی دی۔ ہمیں میں جو جہل ظالم بھی شامل تھا جس کی ناک میں چاندی کی تختہ تھی۔ اس وقت کے دن نے کے وقت مشرکین نے بڑے عیص و غضب کا ظہار کیا۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دوسرا عمرہ، عمرہ بقعہ تھا۔ آپ ﷺ نے اس کے لیے وہی لکھنؤ پر احرام باندھا اور مکہ معظمہ میں تشریف لائے۔ جب عمرے سے فارغ ہو گئے تو آپ ﷺ وہاں تین روز قیام فرمایا۔ یہاں حضرت میمونہ بنت حنف سے آپ ﷺ عمرے سے قبل نکاح فرمایا تھا، اور حلویت نہ فرمائی تھی، خلوت فرمائی۔ اس کے بعد آپ ﷺ نے حضرت عثمان بن عفان کو مشرکین کے پاس اس پیغام کے ساتھ بھیجا کہ اگر تم اجازت دو تو میں یہاں مزید تین روز قیام کروں اور واپس کروں، اپنی روحہ کے ساتھ حلویت کروں۔ مشرکین نے جواب دیا کہ ہمیں آپ ﷺ کے ایسے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ ﷺ ہمارے پاس سے چلے جائیں، چنانچہ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سے باہر تشریف لے آئے اور مقدمہ شرف میں جو کچھ اس کے فاصلے پر ہے اسے اس سے حلویت فرمائی۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تیسرا عمرہ، عمرہ الجعرہ ہے۔ یہ عمرہ ہماری میں ادا فرمایا۔ جب مکہ فتح ہوا، آپ ﷺ

ترجمہ میر محبوب یہ ہے کہ ستم و جوں کی صورت پر ہے۔ ستم و جوں کی صورت میں تمام جوں کی صورت سے
(نہ)۔ (نہ) ستم و جوں کی صورت پر ہے۔ ستم و جوں کی صورت سے۔

ساتوں شرف۔ اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک و رطابری و صاف کا ذکر

اس حلیہ مبارک کا قدم سے پہلے کہ وہ بار بار دیکھتے تھے اور یہ وہ وقت تھا کہ آپ ﷺ کے دونوں ہاتھوں
کے درمیان کھڑی تھی۔ آپ ﷺ کا رنگ سیدہ رقی مائل تھا۔ کیا یہ نہ کہ آپ ﷺ کا رنگ سیتہ چمکیا تھا۔ بہت زیادہ
سیدہ اور۔ کدوؤں۔ آپ ﷺ کے ہاتھ قدرے تلے اور تھے۔ جب کہ آپ ﷺ بالوں کو بڑھائے ہوتے تو
کالہ کی دھندلی پات اور ہاتھوں کو چھوئے۔ تو اسے ہاتھ نہ تھپتھپتے۔ آپ ﷺ کے سر اور پیش مبارک میں
سیدہ ہاں میں تھی نہ تھی۔ گردن مبارک ایسی تھی جیسی قصہ رانی گروں، دہلی سے حسدائی میں چاندی جیسی خوب روشن تھی۔
آپ ﷺ کا چہرہ مبارک صبح و رات میں در چاندی کے چاند کی مانند چمکتا تھا۔ آپ ﷺ کا جو مبارک حسن و
عفتوں سے معمور تھا۔ آپ ﷺ صاحب عارستہ بھی معجزہ تھے۔ جو عورت اور عیسے تھے۔ آنکھوں کی چمکی بہت سی تھی اور
آپ ﷺ کی ہلکی ریشمیں۔ اور ریشمیں اور آپ ﷺ کی گردن مبارک میں اور چمک دار تھی۔ ریش مبارک کے ہاں
نکے اور خوب صورت معلوم ہوتے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم دور سے جس طرح اس طرح سے تھیں معلوم ہوتے تھے
آپ ﷺ کی یہ خاصیت تھی۔ آپ ﷺ کے کلام میں عارستہ نہ تھیں۔ نہ تھیں۔ آپ ﷺ کا کلام
موتوں کی آبی کی مانند تھا جس میں موتوں کی ایک دوسرے سے جڑا ہوا ہے۔ آپ ﷺ کی پیشانی مبارک
کشادہ تھی۔ صوبوں باریک اور میں تھیں۔ دونوں ہاتھوں کی ہونی۔ تھیں۔ دونوں کے درمیان ایک ریشمیں جو ہاتھ کے
وقت سے ہر جاتی تھی۔ آپ ﷺ کی مبارک ہونی اور دھندلی جس پر دھندلی تھی۔ اُوروں کی شہر سے۔ دیکھتا تو آپ صلی
اللہ علیہ وسلم اور میں۔ اُچھتا۔ آپ ﷺ کے ہاتھوں ریشمیں مبارک پر۔ اور ہاتھ تھے آپ کے ہاتھ کے ہاتھ مبارک
میں دیکھیں تھیں۔ ریشمیں مبارک سے آپ ﷺ کے پیچہ مبارک سے ہاتھ مبارک ہاتھوں کی ایک ریشمیں جیسے کوئی
شان ہو۔ آپ ﷺ کے قدم مبارک اور آپ ﷺ کے ہاتھوں سے کہ جو یاں یا کیا ہے۔ اور کچھ۔ دونوں ہاتھوں
(شاہوں) پر ہاں تھے۔ ستم و جوں کے ستم و جوں سے ہر ہاتھ مبارک اور شہر بار تھے۔ سیمہ شہر تھے۔ ہڈیوں کے جوڑ
اور حصہ منسوب تھے۔ آپ ﷺ کے ہاتھوں چمک دار تھا اور کایاں اور تھیں۔ مستحلی شہر تھی۔ دونوں تھیں اور دونوں
قدم پر دھندلی تھے۔ ہاتھ پاؤں کی انگلیاں سیدہ رقی تھیں۔

اس حصہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں سے تھے۔ ہاتھوں مبارک میں ہاتھوں کے تھے کہ

پانی گر پڑ جاتا تو پانی حاصل جاتا (میل نہیں سے پاک تھے)۔ جب چلتے تو پاؤں مبارک قوت سے اٹھتے اور قدم اس طرح رکھتے کہ آگے تو جھک پڑتا۔ تب سبلی مدح و ثناء سے چلتے تھے۔ جب کبھی تیر تیر چلتے تو ایسا معلوم ہوتا کہ جندی سے ہستی کی جانب رو رہے ہیں۔ جب کسی شخص یا چیز کو ٹھنکا چاہتے تو چھکی طرف سے اٹھتے دووں شاہوں کے درمیان مہر بہت تھی جیسے پتھر یا بہتر کا ٹکڑا ہوتا ہے۔ اس مہر کا رنگ جسم ظہ کے رنگ کے موافق تھا اور اس پر گل تھے۔ سینہ مبارک موتی کی مثل تھا۔ آپ کے پیسے کے خوشبو ایسی تھی جیسی خاص مشک کی خوشبو ہوتی ہے (راوی فرماتے ہیں کہ) میں نے اس دسمہ سبلی مدح و ثناء سے قبل یا بعد ایسا شخص نہیں دیکھا جس کے اس قدر اوصاف ہوں کیے گئے ہوں۔ بہت بزرگوں کا یہ روایت ہے کہ میں نے وہ بزرگ ہرگز نہیں دیکھے جو اس بزرگی پہنچے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ حسین نہیں دیکھے۔ حضرت سیدنا یونس علیہ السلام کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہتھیلی کو چھوا تو وہ دیر و حریر سے زیادہ نرم تھی اور کوئی ایسی خوشبو نہیں سنائی جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم مبارک سے زیادہ خوشبودار ہو۔ اُنکی سے روایت ہے کہ حضرت جو کچھ جب ہی صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھتے تو یہ شعر پڑھتے تھے۔

ایسی مصطفیٰ بے معجز بدعو

صو، المدر رند، ظلام

رحمہ آپ ﷺ ایسی ہیں، برتریدہ ہیں، مخلوق و فیصل کی طرف سے ہیں۔ چودھویں کے چاند کی طرح روشن ہیں جو تاریکی اور روتا سے

آٹھواں شرف۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معنوی و صافی کا ذکر

حضرت مہر صلی اللہ علیہ وسلم بہت سوال کیا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خالق کے بارے میں بتائیں، انھوں نے فرمایا کہ آپ ﷺ کا خلق قرآن تھا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو وحی عطا کی اور اس وحی سے آپ نے وحی عطا کی۔ آپ نے اپنے نفس کے لیے کسی سے نظام سکس یا اور نہ اپنے نفس کے لیے کسی سے ناحوش ہوئے۔ جب یہ ملاحظہ فرمائے کہ کسی سے ایک بات دی ہے جسے حد سے حرام قرار دیا تو اس سے نظام پیتے تھے۔ تمام لوگوں سے زیادہ شجاع و در سب سے زیادہ بہادر تھے۔

حضرت علیؓ نے فرمایا کہ جب کبھی ہم راستہ خوف میں ہوتے تھے تو آپ کی پناہ میں آجاتے۔ سب لوگوں سے زیادہ حق اور سب سے زیادہ دلس تھا۔ آپ ﷺ نے کسی سے کبھی سوا نہیں پایا پھر (حضرت علیؓ صلی اللہ علیہ وسلم نے مزید) فرمایا کہ آپ ﷺ رسول کے صبیہ میں اس کے صبیہوں کی۔ سب سے زیادہ حق ہو جاتے تھے۔ ملکوں سے بہ شمار درہم و دینار آتے

تھے، چنانچہ رات ہوئے سے پہلے ہی آپ (اللہ کی راہ میں) خرچ فرما دیتے تھے۔ آپ ﷺ صرف ایک سال کے لیے اپنے اہل و عیال کے لیے کچھ رکھ پیتے تھے، وہ بھی گندم۔ اگر خرما، جو میدہ یا اسی طرح کی چیزیں پاتے تو وہ سب بدھن کی راہ میں تقسیم فرما دیتے تھے۔ جو کچھ آتا تھا وہ آپ غصے کے لیے جمع نہیں فرماتے تھے، حتیٰ کہ (وہ حور کج) آپ سال بھر کے لیے، اہل و عیال کی کفالت کے طور پر رکھتے تھے وہ حور اک سال کے اندر ختم ہو جاتی تھیں۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کثرت صاحب اہل و عیال سے کلام میں صادق ترین تھے۔ لوگوں سے باد و منہل اور بڑا ہر تھے۔ آپ ﷺ شرم و حیا میں کس سے بڑھ کر تھے جیسے کوئی کوری لڑکی پر اسے میں ہوتی ہے۔ اپنی نگاہ مبارک سچی رکھتے تھے۔ نظر مبارک زمین پر رہتی تھی۔ آپ ﷺ کی نظر سہاں و طرف نہیں ٹھکتی تھی۔ اگر کسی کو دیکھتے تو کٹر گوشہ چشم سے دیکھتے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سب لوگوں سے زیادہ متواضع تھے۔ ہر کوئی خواہ وہ دولت مند ہو یا مفلس شریف ہو، اہل و عیال ہو، یا علم، دعوت دینا تو آپ ﷺ قیوں فرما لیتے تھے۔ فتح مکہ کے دن، حضرت بو بکر اپنے دامد کو قیوں اسلام کے لیے، آپ کی خدمت میں لے کر حاضر ہوئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما دیا، بو بکر تم لے ایک ضعیف بوڑھے شخص کو یہاں لانے کی تکلیف دی۔ انھیں گھر میں رہنے دیجئے، میں خود گھر چلا آتا حضرت بو بکر نے عرض کیا، بھائی! کی بھلائی سے لے، ان کے باپ اور ماں آپ پر فدا ہوں، زیادہ مناسب یہی ہے کہ یہ آپ کی خدمت باریک میں حاضر ہوں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سب لوگوں سے زیادہ نرم و رحیم تھے۔ ایک روز آپ ﷺ نماز پڑھا رہے تھے۔ آپ ﷺ نے پچھلے دنوں کی اور کسی اس کی ماں آپ ﷺ کی خدمت میں لے کر آئی تھی۔ آپ ﷺ نے اپنے اور اس کی ماں (کے اضطراب) کے خیال سے مہر محض کر دی۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سب لوگوں سے زیادہ صاحب عفت تھے۔ آپ نے اپنے دست مبارک سے کسی عورت کو نہ چھوا، مگر یہ کہ وہ عورت آپ کی مملوک تھی یا مملوکہ تھی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سب لوگوں سے زیادہ عظیم و معظم تھے۔ یہ عظمت و اہمیت جسم کی ذہنی و دہشت سے تھی (بلکہ اپنی ذات میں عظیم تھے) اگر کسی شخص میں شریفی نہ ہوتے تو ساتھ بیٹھے وے و تکلیف دے دیتے بلکہ اس کے لیے شائستگی پیدا فرماتے ورنہ تنگ جگہ شریف رکھتے۔ اگر کوئی شخص آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے لیے بیت طرد ہو جاتی۔ جو شخص آپ سے میل جول رشتہ اور مصاحبت اختیار کرنا اس کے لیے اصحاب رفیق بن جاتے جو لوگوں کو خبردار کرتے کہ جھوٹا رہو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی باتیں غور سے سناؤ اگر آپ ﷺ کسی کام کا حکم فرماتے تو صحابہ فوراً اس حکم کی تعمیل کرتے۔ اگر کوئی شخص آپ سے ملاقات کے لیے آتا تو آپ بتد سدا سے اُتے

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ میرے پیارے میں حد سے تجاوز نہ کرو جیسے جیسا حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے باب میں حد سے بڑھ گئے ہیں۔ بات اسی قدر ہے کہ میں اللہ کا بندہ ہوں چنانچہ میرے لیے عہدہ و رسولہ (اللہ کا

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

اُن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے عہد کے مسلمانوں کی حرم گیری اپنے دل سے دیکھ کر تھے اور فرماتے تھے بے شک اللہ تعالیٰ اپنے اس بندہ کو مست رکھتا ہے جو اپنے بھائیوں سے اس عرش سے ملے جانا ہے کہ اُن کی حرم گیریوں اور بددعا کے آپ ﷺ اصحاب کے ساتھ درپاؤ فرماتے رہتے تھے۔ اگر کوئی بیمار دیکھتا تو اس کی عیادت کے لیے شریف سے جاتے۔ اُن میں سے کوئی موجود نہ ہوتا یعنی سفر میں ہوتا تو اس کے محل میں اُن کی حرم گیری فرماتے۔ اُن میں سے کوئی فوت ہو جاتا تو مائتہ و اثنی عشر رجوعوں کے لیے شہدائے اللہ کے لیے میں دیر سے شک نہ ہو اسی کی طرف لوٹتا ہے) پڑھتے۔ اُن کے لیے دعا کے معجزات و دستار آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے دل میں رکھتے فرماتے کہ اسے میری جوامت سے شریعت سے فرماتے کہ فوس شخص مجھ سے رجید ہے یا اس سے میری دینی تعمیر یا بھی ہے، مجھے اس نے اس سے چھ چہ آپ ﷺ ان کے پاس شریف سے جاتے۔ یہاں تک کہ وہ (خوش ہو کر) آپ ﷺ کے حجرہ مبارک پر حاضر ہوتا۔

اِس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحت کے باغوں میں حوٹ غلغلہ و غوث مرتاض صحت کے حاتمہ کھاتا تھا۔ فرماتے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم صحت کے باغوں میں حوٹ غلغلہ و غوث مرتاض صحت کے حاتمہ کھاتا تھا۔ فرماتے ہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم صحت کے باغوں میں حوٹ غلغلہ و غوث مرتاض صحت کے حاتمہ کھاتا تھا۔

ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خندق تشریف لے گئے۔ حضرت ابو مرثدہ سوار ہوئے تھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے ابو مرثدہ! تم اپنی سواروں سے عرض کیا یا رسول اللہ میں سوار ہونا کبھی چاہتا ہوں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر سوار ہونے سے منع فرمایا۔ حضرت ابو مرثدہ نے عرض کیا: میں سوار ہونے کے ساتھ ہی کھمبے کے ساتھ سوار ہوں۔ یہ قیادہ ہو گا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی منع کیا کہ کوشش فرمائی (اس کوشش میں) آپ ﷺ نے ابو مرثدہ کو دیکھا کہ وہ سوار ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سواروں کو دیکھا کہ وہ سوار ہوئے۔ ابو مرثدہ میں تمہیں سوار کرتا ہوں۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میں سوار ہونا نہیں چاہتا (خلم کی اجازت کی کہ یہ سوار ہوں گے)۔ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ٹک گئے چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہوئے۔ ابو مرثدہ نے عرض کیا: اے رسول اللہ! میں سوار ہونا چاہتا ہوں۔ تیسری بار فرمایا: اب ابو مرثدہ بائیں کھمبے میں سوار ہوئے۔ انہوں نے عرض کیا: اب میں سوار ہونا چاہتا ہوں۔ اب آپ ﷺ نے فرمایا: اب آپ ﷺ کو حق درستی ہے۔

ساتھ بیٹھا ہے۔ میں نہیں جانتا کہ تیسری بار آپ ﷺ کو میں پھر کی خدمت میں۔

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہ مدتوں دیروں پر پھانے دھیسے سے ہارے میں۔ غزنی میں فوت تھے (بلکہ) آپے جاہل کی خدمت فرما کر گئے تھے۔ حضرت سیدنا محمد کا یوں سے کہ میں نے آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دس سال خدمت میں۔ میں خدا کی قسم کہ نہ ہوں کہ سر دیا حصر میں نے آپ کی خدمت میں۔ کی جتنی آپ سے میری خدمت کی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے کبھی میرے کام کے بارے میں نہ فرمایا کہ میرے یہ کام میں طرہ نہیں یا اور مجھ سے نہ مل ہوتا تو کبھی یہ کہیں فرمایا کہ تم نے یہ کام کیوں نہیں کیا۔

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم دس سال خود بخوبی (کا دیکھ) خدمت فرما پیتے تھے۔ (ایک مرتبہ) ایک شخص نے عرض کیا، یا رسول اللہ ﷺ (بھری کا) دیکھ کرنا میرے دے سے دوسرے نے عرض کیا۔ صاحب فرمایا میرے دے سے۔ تیسرے نے عرض کیا کہ پکا میرے دے سے۔ چاروں میں یہ سلام سے فرمایا کہ جلد سے نکریاں مع کرنا میرے دے سے۔ اس پر صاحب نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ اس کام سے بے گانی میں (نکریاں بھی مع کر جس سے)۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں یہ بات کبھی نہ جانتا ہوں کہ اس کام کے لیے کائی کو نہیں میں۔ بات پسند میں کرنا کہ وہ اپنے اصحاب معاملے میں میں تم سے جد اور ممتاز تھے۔ اس میں کہ مدتوں اپنے کسی بعد کی یہ بات پسند نہیں کرتا کہ وہ اپنے اصحاب میں خود کو سب سے جد اور ممتاز تھا کرے جس پر کئی کئی صلی اللہ علیہ وسلم ٹھکڑے ہوئے اور کئی جمع نہیں۔

ایک مرتبہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں تھے۔ جب مضر پر اسے قاتلے ہمارے لیے جسے کی طرف آگے بڑھتے۔ اس ہمارے خدا فرمایا کہ میں اپنی اونٹنی کو چاروں کھانا چاہتا ہوں۔ بھی۔ اس عرض کی کہ آپ ﷺ اس کام کے لیے تم کائی میں۔ فرماؤ اگر تم میں سے ان اور اُن کے شائق و جانیں تو اونٹنی کو چاروں کھانا دے سکتے۔

ایک روز آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس حالت میں تشریف فرما تھے کہ صحابہ کے ساتھ کھجوریں کھا رہے تھے۔ اس ٹھان میں صحت صیب حاضر خدمت ہوئے۔ انھوں نے آشوب چشم کے جب دین آنگھ و چھپر کھاتے اس سے اس میں خوش بہد ہوئی اور انھوں نے کھجور کھانا شروع کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ صیب قرمضی کھارے ہو جاؤ۔ آنکھ کے مرض میں مبتلا ہو عرض یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں صحت صحت مند آنکھوں چاہتا ہوں کھجوریں کھا رہا ہوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے اس جواب پر تم کو فرمایا۔

اس طرح یہ وار آپ ﷺ کا روزانہ کھجوریں کھا کر رہے تھے کہ حضرت علیؓ کی خدمت میں۔ اس وقت وہ اس وقت چشم میں مبتلا تھے۔ انھوں نے کھجوریں کھا کر شروع کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اس کی تہہ چشم میں مبتلا ہوئے کہ باوجود اس کھا کرے۔ حضرت علیؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر مبارک سے ایک طرف ہٹ گئے حالانکہ آپ ﷺ انھیں دیکھ رہے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ایک کر کے صحت کھجوریں اس کے ساتھ راتیں چر فرمایا۔



تھیں یہ سات کھجوریں کافی ہیں، اس سے تمہیں کچھ نقص نہ ہوگا جب کہ تم حلق عدد کھجوریں کھاؤ

ایک مرتبہ حضرت ام سلمہؓ نے ثناء (شورے) میں چوری ہوئی روٹی کی ایک ٹشتری حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں تحفہ بھیجی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عائشہؓ کے ہاں تشریف فرما تھے۔ حضرت عائشہؓ نے شید کو ربیعین پر پھینک دیا۔ ٹشتری کافی۔ ربیعین صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شید، ٹشتری کو سینا اور فرمایا تم ے اپنی ماں سے غیرت کی بات نہ کرو۔ اپنی ماں سے غیرت کی۔

ایک مرتبہ آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات کو رواج مطہرات سے باتیں کر رہے تھے۔ ایک ام المؤمنین نے کہا یہ غلام، غلام خراہ ہے۔ آپ ﷺ نے ایسا نہ فرمایا جتنی سوچا کیا ہے؟ خرافہ قبیلہ عذراہ کا ایک شخص تھا۔ رمانہ حاجت میں ۱۱ مدتوں جس کی قید میں رہا پھر جنوں سے اسے رہا کر دیا، چنانچہ یہ حرفہ تھا جو لوگوں سے جوں کے برسے تھے جو اس نے کچھے تھے بیاں کرنا تھا۔ اس ناپاؤگ کی باتوں کو حرفہ کہنے لگے۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب پے حجرہ مبارک میں تشریف سے آئے تو مدت قیام کو قیام حصوں میں تقسیم فرماتے تھے۔ ایک حصہ پے سس نے ہے اور دوسرا حصہ ایسے ان ریت کی برگیر کی ہے۔ پھر اس حصے کو جو آپ اپنے شخص کے لیے مقرر فرماتے دو حصوں میں تقسیم فرماتے۔ ایک آپ کے لیے اور دوسرا عام لوگوں کے لیے چنانچہ عام و خاص آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے! آپ ﷺ کی ریت پاب میں شامل تھا جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کے حق میں ہمیشہ روا رکھا۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم، اس شخص کوں کے دینی فضل کے اندازے کے مطابق پسند اور اختیار فرماتے ان میں سے جس کی حاجت ہوتی اور جس کی پادہ حاجتیں ہوتیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے درمیان رہنے۔ ان کے ساتھ نماز پڑھانے میں مشغول ہوتے اور ہمیں ہر اس بات کی خبر دیتے تھے جو ان کے حق ہوتی۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ تمہیں چاہیے کہ میرا حکم حاضر و عارض کو پہنچا دو اور مجھے اس شخص کی ضرورت سے آگاہ کرو۔ اپنی ضرورت (مجھ تک پہنچاے) کی طاقت نہیں رکھتا۔ اس بے شک جو شخص بادشاہ کے پاس اپنے شخص کی حاجت پہنچاے جسے اپنی حاجت (بادشاہ تک) پہنچاے کی طاقت نہیں، اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کے دونوں قدم مضبوط کرے گا۔ آپ کی مجلس مبارک میں یہی باتیں ہوتی تھیں۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم آپ اصحاب سے محبت فرماتے اور ہمیں ناخوش نہ کرتے تھے۔ آپ ﷺ ہر قوم سے روبرو رہے جو اس قوم کا عام ہوتا تھا مگر میرا سے تھے۔ ایک کام سرے میں جو افضل ہوتا وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب تھا۔ جو شخص تمام مسلمانوں کا میرا خواہ ہوتا وہ آپ ﷺ کی نظر مبارک میں افضل ہوتا۔ جو شخص عام لوگوں کی عام حاجت کی ریت وہ آپ ﷺ کے ایک برگزینا ہوتا۔

اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب بیٹھے یا اٹھتے تو اللہ کا ذکر فرماتے تھے۔ جب کبھی کسی مجلس میں تشریف لاتے تو جہاں



صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ وہ بھی ایسی مریض تھیں فرماتے۔ آپ ﷺ اپنے مساندہ کا پورہ حق دفرماتے تھے۔ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے اس وقت اپنا پیسہ دیا کہ آپ ﷺ کا مساندہ کی دوسری بی بی کا ظہار کرے۔ مگر وہ شخص آپ ﷺ کے پاس آکر بیٹھتا تو آپ اس وقت تک نہیں اٹھتے تھے جب تک کہ اسے والد خود نہ اٹھو جائے لیکن اگر کسی صریح کام ہوتا تو اسے دے دیا مطلق کر کے نکھ جاتے تھے۔

آں حضرت صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے اس خدمت گاریا عورت کو میں بار (بکے) ان بھی سہے جو کے میں بار۔ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم صدیقی کرتے تھے۔ دست ہی مصیبت میں ہونا یہ بھی دیکھنے کے لئے فرماتے تھے۔ (ہر روز صبح سے رات تک) رات کو خیر فرماتے تھے رجبہ اب لکھلکھ مٹا دیتے تھے اور عورتوں کو مس نہیں سے محنت فرماتے اور ساتھ شست و دھوت رکھتے اور ان سے ہمارا میں شریف کرتے تھے۔ کسی شخص کو مٹھنی کے باعث حقیر نہیں سمجھتے تھے۔ کسی وقت منہ سے اس وقت مٹھنی کے باعث سرخو ہونے سے محبت و دوستی کی کم و بیشیم کرتے تھے۔ ان وقتوں میں ہر روز دیکھتے تھے کہ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے فرماتے اور آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم کرتے تھے۔ آپ ﷺ نے یہ بھی چاہا کہ مساندہ چھوئے۔

(یہ مرتبہ ایک خاص وقتوں میں آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم کو دیکھ دیا تھا آپ کی خدمت میں حاضر ہوئیں چنانچہ آپ ﷺ نے اسے کئی چادر مساندہ پہنایا اور خوش آمدید کہا۔ انھیں یہ چادر شریف پر ہادی۔ آپ حضرت صلیٰ اللہ علیہ وسلم کو اس سے نرا اور عمدہ پیشان سے ملتے تھے حالانکہ حضرت کے خیال سے اکثر عام روہ و متفکر رہتے تھے۔ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم کے وقت شریف اللہ تعالیٰ کے کام میں صرف ہوتے تھے یا کاموں میں صرف ہوتے جو ان کو اپنے اہل و عیال کے لیے کرنا ضروری ہوتے۔ اگر کسی امر میں اللہ کا حکم نہ ہوتا تو آپ ﷺ دو چیزوں میں سے نہایت چاہتے تھے۔ اگر آپ طبعاً رحیم نہ ہوتے تو لوگ آپ ﷺ سے روئے ہوتے، آپ ﷺ سے دور رہتے۔

آں حضرت صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے کاموں کی کام دیتے تھے۔ آپ جوتے درپیرے وہ ان اٹھاتے تھے۔ گھر کے کاموں میں شریف ہوتے تھے۔ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم گھونڈے وٹ دیکھتے تھے اور ہاتھ دے پے غلام وغیرہ کو پے پیچھے ٹھہراتے تھے۔ ان چادر مبارک کے سر سے لگوانے سے کھڑی ہوتے تھے۔ آپ ﷺ نے عصائے مبارک کو سر ہاتھ ہاتھ دے رکھا کرتے تھے۔ عصا و سر ہاتھ بنا کر میں مساندہ میں سے تھے۔ آپ صلیٰ اللہ علیہ وسلم بکریاں چرتے تھے۔ امی میں سے کوئی بھی ایسا نہیں کر رہا جس نے بکریاں نہ چرن ہوں۔

آں حضرت صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے ہر سب کے آپ ﷺ کے حال میں پیدا ہوئے تھے۔ آپ میں یا۔ و مہو کی پیدائش سے سرفراں رہے آپ ﷺ اس سے ہر ہاں ملنے دے دے ہاں کے ہاں کے ہر چاہی صدف فرماتے تھے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پسند فرماتے تھے اور آپ مد کو ناپسند کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ تم میں وہی شخص ایسا نہیں ہے جو خود کی اپنے بے تکلیف پیروی میں رہتا لیکن اللہ تعالیٰ اس کو کل کی برکت سے جو اللہ تعالیٰ پہ ہوتا ہے، اس تکلیف کو دور فرماتا ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دو کونوں میں پیر پیش نہ جاتی جو آپ ﷺ کو پسند ہوتا تو آپ ﷺ الحمد للہ رب العالمین اللہ تعالیٰ کا شکر و حسرت ہے جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے، فرماتے اور اگر کوئی ایسی چیز جو آپ ﷺ کو پسند نہ ہو تو فرماتے الحمد للہ علی کل حال (ہر حال میں اللہ تعالیٰ کا شکر و احسان ہے)۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر سے کھانا ہوا جاتا فرماتے الحمد للہ لہ لدی اصعب و سفد و آوانا و جعلنا من المسلمین اللہ تعالیٰ کا شکر ہے جس نے ہمیں کھانا کھایا، پانی پیا آرام دیا جب عطا فرمائی اور ہمیں مسلمان (پیدا کیا)۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ ﷺ یہ فرماتے میں اللہ تعالیٰ کا شکر کرتا ہوں بہت زیادہ شکر اس میں پارسہ و برکت ان کی (سپہا) طہارت ملگنی یا (اپنی دست سے) نہ دھستایا نہ لے پا دیا نہ ہمارے پروردگار۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب چھبکائی تو پیر تو روپست کرتے اور بے چہرہ مہارک کو ہاتھ یا کسی کپڑے سے چھپا لیتے درحمد للہ کرتے

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انشاء و بیشتر قبضہ کی جو بارگاہ فرما کر بیٹھتے وہ جس میں تشریف رکھتے تو دونوں دست مبارک اویں روئے سرہ پر رکھتے۔ مد کا درگاہت سے فرماتے اور ہاں میں کم کرتے تھے۔ یعنی باتیں بالکل زبان مبارک پر نہ کرتے مگر پوریاہ طوں بیتے در حلقہ کو کم فرماتے۔ ایک نشست میں سو با۔ استغفار کرتے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور شب میں نیند نہ فرماتے، پھر نیند سے اٹھ جاتے۔ خرشب میں مار مڑا فرماتے تھے، پھر آرام کے لیے بستر پر تشریف لے جاتے اور جب اس کی آواز مع مبارک میں آتی تو بستر سے کھڑے نہ جاتے۔ اگر غسل کی حاجت ہوتی تو غسل فرماتے درہ و صولے مارنے کے لیے حجرہ مبارک سے باہر تشریف لے آتے اور مسجد میں بحالت قیام نماز اور فرماتے۔ یہ بھی روایت کیا گیا ہے کہ بیٹھ کر مارا جیسے تھے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بیان کیا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم جب میرے پاس جاتے تو شام میں میرے پرچھے تھے۔ مار میں پسینہ سبب اگرچہ آپ ﷺ کی آواز دیکھ کر آواز کے مشابہہ ہو جاتی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب آج حضرت کویر مراد میں تھیں جو درہ رہتے تھے۔ اس حجرہ کو بہت کم درہ رکھتے تھے۔ جمعہ کے دن درہ و پیش رہتے، ہر شعبہ کے مہیے میں کثرت سے درہ رکھتے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تکلیفیں نیند کر لی نہیں لیکن اس دن سے تھار میں پیدا رہتا تھا۔ جب نیند نہ فرماتے تو درہ نہ رہتے تھے۔ اگر حباب میں کوئی ایسی بات دیکھتے اس سے خوف پیدا ہوتا تو ہوالہ لا شریک لہ کہتے۔ (اللہ وہ جس کا کوئی شریک نہیں)۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم، جتنے وقت اپنا اپنا ہاتھ دھو مبارک کے نیچے رکھتے اور دعا فرماتے اللہم یا سبک



انہوں وحی سے میرے ساتھ شریک رہے۔ آپ سے محفوظ رہا اور اسے میں نے اس کے ساتھ میں رہتا ہوں۔ اور جب بیدار ہوتے تو فرماتے: الْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ حَبَّاسًا بَعْدَ مَا اَهْلَقَ وَ اَلِیْہِ نَسْتَوِی (اللہ تعالیٰ کا شکر و حسرت سے کہ ہمیں موت دیے کے بعد رہا یا، ان دونوں طرف سے)

”حضرت علیؓ مدنیہ وسلم جب تنگوار تھے، صاف اور سنج ہوئی تاکہ مصائب سے باز رہے اور بات نہیں فرماتے تاکہ جمع آپ ﷺ کے کام کو بھی طرح سمجھ لے۔ اپنی ماں مبارک کو دیکھ کر نہ جھوٹا ہنسنے لگتے تھے۔ آپ ﷺ ان کلموں سے جمع ہوتے تھے، میں ان میں سے کسی قسم کا کام نہ کرتا، بطور مثال: ”میرے پاس تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ سکتے تھے۔ ”وہ بہت مروتانہ تھا۔ آپ ﷺ مسکراتے ہوں وہ آپ ﷺ کے وہاں صاف صاف ہوتے تھے۔ آپ ﷺ قہر نہیں کھاتے تھے۔“

”حضرت علیؓ مدنیہ وسلم نے بھی کہا: ”میں نے عیب نہیں دیکھا۔ شریعت میں ہوتی تو تباہ فرماتے، خوش رہا توں نہ فرماتے۔ آپ ﷺ نے نیچے کا سہاگے کھانا تناول نہیں فرمایا۔ خوب پرہیز بوا کھانا تناول فرمایا۔ آپ ﷺ صبح چیر کھاتے تھے۔ کھانا نہ فرماتے تھے۔ تجھے میں یہ دیکھنا تھا کہ فرماتے تھے اور اس کے بدلے میں کچھ نہ چوہا ہی فرماتے تھے۔ آپ ﷺ صدقے کا کھانا تناول نہیں فرماتے تھے۔ کھانے دو گتے تھے نہ تھے جو کھانا میسر ہوتا تناول فرماتے۔ گوشت ہوتا گوشت نان ہوتا تو نان اور شہد میسر ہوتا تو شہد تناول فرماتے۔ اگر دوا کھانا نہ پیا جاتا تو ان پر لعنت فرماتے۔ دوا کھانے کے بعد وہی تناول نہ فرماتے۔“ حضرت علیؓ مدنیہ وسلم نے اپنی وفات تک (کھانے پینے کا) اپنی طریقہ قائم رکھا۔

حضرت ابو سہیل رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان بات سے شریف نہ جاتے تھے جو کہ روٹی پینٹ بھر نہیں کھائی۔ آپ ﷺ کے دل و عیاں پر بھی یہ مہذب بھی دو مہینے ایسے گزر جاتے کہ دوست کدے میں (خدا کے لیے) آگ رہیں نہ ہوں۔ آپ کا کھانا صرف جھور و بان ہوتا۔ آپ حضرت علیؓ مدنیہ وسلم کو کئی دن سے اپنے بیت پر چڑھانا دھتے تھے جب کہ شہد نہ کھاتے۔ آپ ﷺ کو میں نے خراب عطا فرماتے تھے کہیں آپ کے نکار نہ کیا اور فہم نہ فرمایا اور نہ ہی پتہ نہ تھا۔

”حضرت علیؓ مدنیہ وسلم، حضرت عائشہ کے ماں شہر شریف لاتے تھے اور فرماتے کہ تمہارے پاس کچھ کھانے کو ہے۔ اگر حضرت عائشہ عرض کرتیں کہ کچھ نہیں ہے تو فرماتے کہ میں روئے سے ہوں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ایک روز حضرت عائشہ کے حجرے میں شریف لائے۔ حضرت عائشہ نے عرض کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہمیں کچھ بھیجا ہے۔ آپ ﷺ نے ارادت فرمایا یا چیرت لیں۔ عرض کیا کہ خود ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا خیر یہ ہوئی میں نے روئے نہ کھاتے تھے (کئی کچھ میں کھایا) حضرت عائشہ نے عرض کیا کہ تناول فرمائیے چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم



حمد شعر ۶۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم عرار رہ فرماتے تھے کہ ایسے پا حرام کے کو کھینچیں۔

ترجمہ شعر ۷۔ بے شک آپ ﷺ اپنے پڑوسی کو بہ بہت توجہ سے سوری پر ٹھہرتے تھے خواہ وہ ایک ماں سے آپ ﷺ

کا پڑوسی ہو تا یا ایک رات اور ایک دن کا پڑوسی ہو تا۔

ترجمہ شعر ۸۔ مسوں پر ہرن کا دودھ خرید۔ اپنی سنت کے ذورے میں گرہ نگاری (سنت کو مضبوط فرمایا) خواہ وہ عمل

سوں کا تھا یا بیابان کا۔

ترجمہ شعر ۹۔ مسوں پر بکرن کا دودھ خرید۔ دشمن کا حق ادا کیا۔ وہ کیسے اچھے مہاجر تھے جس کی انصاف عزت کرتے تھے۔

نواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات کا بیان

قرآن مجید آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا عظیم ترین معجزہ ہے۔ یہ جہاں فصیح و بلیغ ماں قرآن مجید کی مثال (کتاب) پیش کرتے ہیں وہاں درج ذیل روئے الہی نہیں ملے جیسے دروغ بھی نہ ملے گا۔ گار ہو جائیں کہ بھی قرآن کی مثال پیش نہیں کیج سکتے قرآن مجید سے ماں کو اس کے بعد سحر و جادو کی سچائی اور عدیت پر یگانہ نہ ملے۔ ماں سے ماں یا یہ کہ اس کی مثال اس کا مل سورتیں بنا رہیں لیکن ناکام رہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جنس معجزات یہ ہیں۔

۱۔ ماں سے ایک حدیث میں ہے۔ یہ ایک عام کافروں سے جو ماں میں پیدا ہوئے وہ مقدس آقا تھے (ماں سے کہا) بے شک میں جانتا ہوں کہ ملک عرب میں دنیا کا سب سے بڑا معجزہ ہے۔ اے تو ماں چائے تو ان سے ملاقات کرے گا۔ ان میں تین خاص باتیں ہیں۔

(۱) وہ تجھے کا کھانا تناول فرماتے ہیں۔

(۲) صدقے کا کھانا تناول نہیں فرماتے۔

(۳) ان کے میں کدھتے پر نرم ہڈی کے قریب مہر بوتے جو بونے کے ٹکڑے کی مانند وہ جسم کے ہم رنگ سے ہیں یہ ماں سے اس صبر و صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس سے آپ ﷺ کی ذات بابرکات میں نہ عنایتیں پائی۔

ماں سے معراج میں تشریف لے جانے کے وقت آپ ﷺ کے سینہ مبارک کا کھولنا ہے۔ ان میں سے بیت المقدس کے دروازے میں آپ ﷺ کا خبر دینا اور حدیث بیان کرنا ہے حالانکہ آپ ﷺ اس وقت مکہ معظمہ میں

پہنچے تھے کہ صرف مصرع اولیٰ علی کیا ہے دوسرا مصرع جملی یعنی میں تحریر نہیں کیا۔ شعر ۸۔ ۹ کا مصرع اولیٰ یہی ہے ان سے صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک یا جاسکے سے اسی طرح شعر ۸۔ ۹ کا مصرع ثانی لفظ عظیم سے حقیر و حقیر سے بڑی ہو سکتی ہے۔ ان سے صلی اللہ علیہ وسلم سے۔ ان میں بھی کلام ہے۔ چاروں سے صیغہ امر یا سے جس کے ساتھ اس میں سرحد و حتم ہے۔

آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی رحمت و سلام ہو۔

دسواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوج کا ذکر

دو پہلی حاتون میں سے آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح فرمایا، حضرت حدیثؓ سے جو حدیثیں مدنی مدعی میں قصی تھیں۔ وہ آپ ﷺ کی احیت میں ہیں۔ ہاں تک کہ انہوں نے آپ ﷺ کو دیکھا وہ آپ ﷺ پر ایمان لائیں۔ جب حضرت حدیثؓ کا آپ ﷺ سے نکاح ہوا تو اس سے قبل وہ اشخاص نے اس نکاح کو چاہتا ہے وہ وہی وفات تک آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پاس رہیں اس وقت تک صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت حدیثؓ کی حیات میں کی عورت سے نکاح نہیں فرمایا ہاں تک کہ حضرت حدیثؓ کی وفات پائی۔

روایت ہے کہ حضرت علیہ السلام، حضرت عائشہؓ سے حضرت حدیثؓ کی اس قدر اوصاف و خوبیوں پر فرماتے تھے کہ انہیں تفصیل سے بیان نہیں کیا جاسکتا۔ آپ ﷺ حضرت حدیثؓ کی شان کرے سے کہیں اُساتے تھے حتیٰ کہ حضرت عائشہؓ عیت کے حوالے میں آجائیں۔ حضرت حدیثؓ پہلی حاتون تھیں انہیں آپ ﷺ نکاح میں لے

حضرت حدیثؓ کی وفات سے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت سوادہ بنت زیدؓ کو آپ نکاح میں لے لے یہ نکاح مد معظمہ میں ہجرت سے قبل ہوا تھا۔ اس سے قبل حضرت سوادہؓ کے نکاح میں تھیں اس وقت تک صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں طلاق دی تھی لیکن انہوں نے اپنی ماری حضرت عائشہؓ کو لے لی اور کہا کہ مجھے مریاں سے رغبت نہیں ہے لیکن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان کا شرف چھوڑنا نہیں چاہتی۔

حضرت سوادہؓ کے بعد اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت عائشہؓ کو بکر صدیقؓ سے نکاح کیا یہ بیان مد معظمہ میں ہجرت سے دو سو قبل ۳۰ درجہ تھے میں سات سال قبل ۲۰۔ حضرت عائشہؓ مدیہؓ میں (۱۳) برس عمر میں وفات پائی اور جس طرح عمری تھے ہیں۔ انہیں شیعہ کے قبرستان میں دفن کیا گیا کی ماریہؓ حضرت سوادہؓ کو ۲۰ روئے پڑھائی۔ اس سے ۱۰۰ روپے سونے صلی اللہ علیہ وسلم سے برائی نہ تھا۔ اس سے نہیں (پیت کا پیر) لکھا ۲۰۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حضرت عائشہؓ سے نکاح کیا۔ نکاح سے پہلے وہ تھیں ۱۰ صواب کے عقد میں تھیں۔ حضرت عائشہؓ کے انہیں طلاق کی تھی جس طرح صلی اللہ علیہ وسلم سے اور اس کی حد تحریر کی تھی تو ان فرماتے ہیں کہ اب سے رجوع نہیں چاہتا کیا گیا۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت حضرت عائشہؓ سے نکاح فرمایا۔ اس سے پہلے وہ صواب کے عقد میں تھیں۔ حضرت عائشہؓ کے نکاح میں تھیں۔

آپ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت حضرت عائشہؓ سے نکاح فرمایا۔ اس سے پہلے وہ صواب کے عقد میں تھیں۔

ہا جو ہے۔ تصور یہ کہ وہ سے نکال کر بے چارے حضرت ریسٹ مینڈ میں جوش کے عقد میں تھیں اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ انیسویں صدی کے نکال میں تھیں

آپ حضرت سیدنا ابو حنیفہؒ نے لا طعن بہت سنا کہ، اسلاف مشیر و مدد (لکھی)، اور اسکا بہت کعبہ الجونیہ عربین زید سے
 ہاں یہ وہی ہے کہ قرنی ابو حنیفہؒ ایک خاقان سے نکاح کیا تھا۔ یہی وہی ہے کہ قرنی ایک
 خاقان سے نکاح فرمایا۔ جب اس خاقان سے پڑے اتارے تو اس نے حکم پر سفید رخ (برص کے رانج) لگا دیا۔
 آپ ﷺ سے فرمایا کہ تم اپنے گھر وں کے پاس چلی جاؤ۔ تیمردی یہ عورت سے نکاح فرمایا، جب اس کے ساتھ داخل
 ہوئے تو اس نے عرض کیا میں اللہ تعالیٰ سے آپ ﷺ سے پناہ مانگتی ہوں میں آپ ﷺ سے فرمایا مجھے اللہ تعالیٰ سے
 پناہ مانگتا ہوں کہ اس کے پاس چلی جاؤ۔ آپ ﷺ نے یہ بہت صحیحوں سے نکاح فرمایا۔ حدیث خاقان سے لگی۔
 آپ ﷺ سے بہت حسرت نکاح فرمایا لیکن وہ آپ سے پہلے نکاح فرمائی تھیں۔ آپ ﷺ سے فرمایا یہ نکاح
 فرمایا، جب داخل ہوئے تو فرمایا اپنے من کو نہ رکھو۔ عرض کیا کہ میں پہلے من کو نہ رکھتی ہوں۔ آپ ﷺ سے یہ مہر
 عورت (عرب عورت) کے پاس پیچھا بھیجا۔ اس سے اس کے ہاں اس کے حکم پر اس سے نکاح فرمایا۔ اس کے
 حکم پر اس سے نکاح فرمایا چاہے آپ حضرت سیدنا ابو حنیفہؒ نے اپنا ارادہ ترک فرمایا۔ وہ عورت واقعی مہر اس دن۔
 آپ ﷺ سے یہ خاقان کو نکاح کا پیغام بھیجی اس کا یہاں کہ وہ اس کے پاس میں ہوں۔ آپ ﷺ سے فرمایا یہ عورت
 سے فرمایا یہ کچھ بھیجی اس کے پاس چاہے آپ ﷺ سے اس سے نکاح فرمایا۔ یہاں کیا گیا ہے کہ بے شک
 آپ ﷺ سے اس خاقان سے نکاح کیا تھا۔ اس کے بعد جب اس کے بعد یہ بات کہی تو آپ ﷺ سے ہمیں خاقان
 دے دی اور تم سے نہ مانگے یہ واقعہ ابو حنیفہؒ سے نہ آپ "شرف المصنف" میں یہاں آیا ہے۔

۱۔ شک ہی صلی علیہ وسلم نے ایسے (۲۱) روج تھیں، اس میں سے چھ وہ آپ ﷺ سے مذاق و مہربانی اور آپ ﷺ کی حیات مبارکہ میں وفات پائی۔ آپ ﷺ سے پہلی وفات سے حدیث (۱۹) روایت کی ہوئی ہے۔

۲۔ اس وقت صلی علیہ وسلم کے ایک بیٹی کو آپ کے مہر میں پانچ پانچ سو درم روئے دیا گیا تھا۔ جو بیٹھو ہا گیا ہے۔ اس کی بیوی نے اسے حضرت صدیق اکبرؓ کے پاس لے کر آکر اور انہی کے شک اس کا برتن۔ اس نے ہارے میں مہر ہارے کی دلی

۳۔ ایک ایک نہ تھی۔ اس کے علاوہ حضرت عیسیٰ کا مہر بھی تھا۔ ادا کیا۔

پیارے دوں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صد جہزادوں کا ذکر

حضرت مدینه سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے یہ صاحبزادے قبل عام پیدا ہوئے اور بعد عام حضرت قاسم پیر
ہوئے۔ ان کی ولادت کی غارت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی میت پر عقیقہ ہوئی اور عقیقہ پیر نامہ اس کا لقب

”طیب و طہر ہوا۔ بعض روایتوں میں ”یا سے کہ طیب اور طہر دو صاحبزادے ہیں۔ ان کے بعد حضرت زینب، حضرت رقیہ“ حضرت ام کلثوم اور حضرت فاطمہ پیدا ہوئیں۔

محمد بن اسحاق سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام اولادیں قبل اسلام پیدا ہوئیں اور صاحبزادے بھی قبل اسلام پیدا ہوئے اور قبل اسلام ہی عاتق شیر حواری وفات پائی۔ بعض سے کہا ہے کہ حضرت قاسم کا انتقال ہم اوسان ہو۔ بعض روایتوں میں ہے کہ حضرت قاسم کا انتقال اس عمر میں ہوا کہ سواری پر سوار ہو جاتے تھے (یعنی سن تین کو پہنچ گئے تھے) لیکن صاحبزادوں نے اسلام کا روناہ پایا۔ انھوں نے اسلام قبول کیا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تباخ میں ہجرت کی۔

یہ کیا گیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام اولادیں سوائے حضرت عبداللہ کے زمانہ جاہلیت میں پیدا ہوئیں۔ سب سے بڑے صاحبزادے حضرت قاسم تھے پھر طیب اور طہر کی ولادت ہوئی۔ صاحبزادوں میں سب سے بڑی حضرت زینب تھیں پھر حضرت رقیہ پیدا ہوئیں۔ یہ روایت بھی ہے کہ سب سے بڑی صاحبزادہ حضرت رقیہ تھیں پھر حضرت زینب، حضرت عائشہ، اور حضرت کلثوم پیدا ہوئیں۔ کہا گیا ہے کہ حضرت فاطمہ سب سے چھوٹی صاحبزادہ تھیں۔

یہ تمام روایتیں حضرت خدیجہ کے بطن سے منہ مغلطہ میں پیدا ہوئیں اور مدینہ طیبہ میں آپ ﷺ کی سیر و سیر قطیف سے حضرت برائیم پیدا ہوئے اور آپ ﷺ کے ساتھ ستر راتیں گزر کر وفات پائی۔ ایک روایت میں ہے کہ اقامت کے وقت سات مہینے کے تھے۔ بعض روایتوں میں اٹھارہ مہینے عمر بتائی گئی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام اولادیں ان کے سونے حضرت فاطمہ کے سب سے آپ ﷺ کی حیات مبارکہ میں ولادت پائی۔ حضرت فاطمہ کا انتقال آپ کی وفات کے چھ ماہ بعد ہوا۔

بارھواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیوں کا ذکر۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی چار صاحبزادیاں تھیں۔ ایک حضرت زینبؓ کا نکاح ابو العاصؓ بن ربیع سے ہوا۔ ابو العاصؓ کی والدہ ہارست خرید تھیں اور وہ اہل مکہ میں شمار ہوتے تھے۔ ان کا اکثر مال تجارت اور ہانت میں لگا رہتا تھا۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کو اسلام کی دعوت دی تو کہہ رکھا ابو العاصؓ کے پاس آئے وہاں سے کہا کہ تم اپنی بیوی کو طلاق دو ہم تمہارا نکاح اس عورت سے کر دیں گے جسے تم پسند کرنا گے۔

ابو العاصؓ نے جواب دیا کہ میں اپنی بیوی کو سرگزشت طلاق نہیں دوں گا اور مجھے یہ بات بھی پسند نہیں ہے کہ قریش کی بیوی عورت میری بیوی سے اعلیٰ ہو۔

حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ حضرت زینبؓ اور ابو العاصؓ میں طلاق کے بعد اس وقت جب حضرت زینبؓ اسلام لائیں۔ یہ ٹھیک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کے درمیان طلاق کے سبب سے ہوا تھا۔ آپ ﷺ نے اس پر مصوب نہیں کیا۔

چودھوہوں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاموں، خادموں، آزاد خدمت
گزر روں، قاصدوں، کاتبوں اور رفیقوں کا ذکر

مراں میں ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے تین ۳ خادمہ تھے (تفصیل یہ ہے) ۱۔ میں ایک رید بن حارث بن سہام
تھے رید تھے

۲۔ میں تھے نوآپ علیہ السلام کے دائیں ہاتھ تھے۔

ابو بکر تھے جو کئے کے ہائی تھے۔ ۳۔ ابو قحیفہ تھے چنانچہ بی صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں خرید کر آزاد کر دیا۔
ان میں سے ایک رہاں سہاں بو شتر تھے۔ بو شتر ال کا نام صاٹ تھا۔ کہا گیا ہے کہ وہ اپنے والد بیمار کے وارث
ہوئے تھے۔ بی صلی اللہ علیہ وسلم کی بعض عمارت میں پہنچے تھے (شریک تھے)۔

۴۔ میں سے ایک درق تھے۔ ۵۔ کا نام علم تھا۔ بعضوں سے کہا ہے کہ ان کا نام براہیم تھا

ان میں سے ایک قبیہ مرہبہ کے ابو موسیٰ تھے، انھیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے خرید کر آزاد کر دیا تھا

۶۔ میں سے ایک فصاحہ تھے جو ملک شام میں متسل ہوئے تھے اور وہیں ۷۔ کی وفات ہوئی ان میں ۸۔ میں تھے جو
عبید بن جراح سے عام تھے پھر ان کے بیٹے کے وارث ہوئے چنانچہ انھوں نے بعض و معاف کر دیا اور بعض وفید رکھا۔
۹۔ میں سے جدرق بن سلی مدنیہ و مدنی خدمت میں حاضر ہو کر مدائے طالب ہوئے چنانچہ انھیں معاف فرما دیا۔ (اسی کا
پر لٹا، ستے بختے۔ میں بی سلی مدعیہ و مدعیہ کا خادم ۱۰۔ میں مدعیہ بھی میں سے ایک ہیں۔

۱۱۔ مردودہ مدعیہ میں انھیں متفق ہوا تھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بطور ہدیہ بھیجے گا۔ آپ سے حبیب اور طلحہ کو متفق

سے پایا۔ یہ واقعہ شام و قید سے چھڑا یاں میں ابو نضیر تھیں اور بو عیدہ بھی ہیں۔ سفید ابو سعد ہیں۔ یہ وہی ہیں جس کے حق

میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا۔ روئے سے نکال کر اور اس سے نکال کر دو۔ نبی علیہ السلام سے انھیں خرید لیا۔

۱۲۔ میں ایک قبیہ منہ یہ کے معروف ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں آزاد کر دیا تھا۔

۱۳۔ میں ایک ابوبکر ہیں جو بی صلی اللہ علیہ وسلم کی بعض چوہو بھوس کے اندر تھے۔ حضور علیہ السلام سے انھیں بہ کر دیا

تھا پھر آزاد کر دیا۔

۱۴۔ میں ایک ریحہ ہیں جس کا تعلق بن ہور سے تھا۔ بی صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں آزاد کر دیا تھا۔

یہ بات تحقیق سے کہی گئی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے چار میں غلام اور نو تیریں تھیں۔ مسیحی، مرافع، برکترام

میں مارچا، یحییٰ، مہدیہ، قاصد، اور نسیم۔

۱۵۔ آپ کا چار نام تھاں ۱۔ جدامہ ۲۔ رجب کے سب سے ۳۔ میں کتب اسباب و نوارث میں کوئی حدیث میں سے تفصیل کے لئے مدد

بی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس یہ خبر تھا جسے اہل بیت کہتے تھے اور یہ وفد کہتے تھے ایک درخت پر بھی تھا جسے امیہ کہتے تھے۔ ایک دراز گوش تھا جس کا نام یعقوب تھا اور اسی کو حقیر بھی کہتے تھے۔

بی صلی اللہ علیہ وسلم کے موشیوں کے اثر میں سوال کے کہ آپ ﷺ کے پاس ایک گائے تھی جس سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سرمایہ حاصل فرماتے تھے۔

بی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس میں دوست در و نیل تھیں کہ ان سے ہر رات دو بڑی بستیاں ان کی اولاد سے بھر جاتیں۔ ان میں ان ایل اور اسمر و سقریش، العسید، السقوم، السیر و رویہ اور امیہ اور القصبی تھیں۔ القصبی، حصہ ت روکڑ سے ان قبیلہ سے آنحضرت در تہم میں خریدی تھی یہ وہی وہی تھی جس پر سور سور کھرت فرمائی تھی۔ رما عیہ تھی جس پر آپ ﷺ سور تھے وانی نارس ہونی تھی، یہ عصب اور جدعائے ملا تھی۔ اگرچہ یہ بات سنی مگر اس میں مسلمانوں پر دلیل نہیں ہے۔ بی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اللہ تعالیٰ کے فیصلوں میں سے یہ ہے کہ وہ جس چیز کو دیا ہے ٹھکانا چاہتا ہے اسے کم حیثیت رویت ہے۔ کہا گیا ہے کہ عصب کا نام سونہ بھی تھا اور یہ قصوی کے ملا تھی۔

بی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سو بکریاں تھیں۔ سات بکریاں قحراء کے لیے وقف تھیں جن کا دودھ وہ پیتے تھے۔ ایک بکری آپ ﷺ کے دودھ پینے کے لیے مخصوص تھی سے پیش کہتے تھے۔ ایک سفید رگم کا مرغ بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس تھا۔

سولھواں شرف۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کا بیان

جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف ۶۳ سال ہوئی اور ایک دوسری روایت میں ہے ۶۵ سال کی ہوئی لیکن صحیح ترین روایت یہی روایت ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ۱۲ مرتبہ سال بارہ ربیع الاول کو صبح کے دن وفات پائی اور مدت عورات میں یہ دخاب سے کہ ایک دوسری روایت میں ہے کہ مثل کے دن پہرا خاب سے گئے۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیماری کی مدت بارہ روز تھی۔ ایک دوسری روایت سے کہ بیماری کی مدت چودہ دن تھی۔ بیماری سر کا درد تھی۔ روایتوں میں آیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا مرض سورہۃ، حاء، مصر ملہ، نزل ہونے کے بعد شروع ہوا۔ اپنی موت کی خبر اپنے کے لیے آپ صلی اللہ علیہ وسلم جمعرات کے روز ۱۲ شب ۱۱۔ آپ ﷺ کے پتے سر مبارک کو پیڑ سے سے کھنڈ کر مہمہ بانٹھا ہوا تھا۔ پھر آپ ﷺ منبر پر تشریف فرما ہوئے اور حضرت ابراہیم کو طلب فرما کر حکم

چراود ۳۰ سورہۃ تہٰت ۳۰ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آپ انوں و یحییٰ کہ وہ اللہ نے یہ میں جوق در جوق اٹھ سورت میں آپ رب کی تعظیم میں ان کو کہہ رہے ہیں۔ میں نے ان میں سے ایک کو کہہ دیا کہ جوق مت کہہ رہے۔

مکہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موشیوں کا تعداد اور اس کے نام

سے ماہر سید و مولانا غفران علیہ السلام۔

اس سے چچے و بھائیوں سے چچے (چار صاحبزادے ہوتے رہے۔ (۱) زید (۲) حسن علی (۳) حسین اثرم اور (۴) نورانیہ کسب و عمری " صدیق دوست اور اہل حق و باطل میں رہا امام حسن بن علی کے دو صاحبزادے زید و حسن علی سے بدلتے ہوئے حاصل ہوئی اور ان کا اختیار و اقتدار قباہ نصف النہار کی مثل نہ ہو سکتا۔ ان دونوں میں سے دونوں کی سل سے اس کا برکات و جود میں مسخر ہوئے اور جن کا ذکر مشہور ماہرین صاحب سے یا سے مکتوبہ و حدیث و روایات میں ملتا ہے ان سے ہیں۔

شعبہ اول۔ حضرت زید بن حسن کا ذکر

زید بن حسن بن علی بن ابی طالب سے امام حسن بن علیہ السلام سے ہیں۔ ان کی بیعت و امامت علیہ السلام سے ہے۔ ان کے چچے و بھائیوں سے چچے (چار صاحبزادے ہوتے رہے۔ (۱) زید (۲) حسن علی (۳) حسین اثرم اور (۴) نورانیہ کسب و عمری " صدیق دوست اور اہل حق و باطل میں رہا امام حسن بن علی کے دو صاحبزادے زید و حسن علی سے بدلتے ہوئے حاصل ہوئی اور ان کا اختیار و اقتدار قباہ نصف النہار کی مثل نہ ہو سکتا۔ ان دونوں میں سے دونوں کی سل سے اس کا برکات و جود میں مسخر ہوئے اور جن کا ذکر مشہور ماہرین صاحب سے یا سے مکتوبہ و حدیث و روایات میں ملتا ہے ان سے ہیں۔

ان کی اولاد سے امام حسن بن علیہ السلام سے ہیں۔ ان کی بیعت و امامت علیہ السلام سے ہے۔ ان کے چچے و بھائیوں سے چچے (چار صاحبزادے ہوتے رہے۔ (۱) زید (۲) حسن علی (۳) حسین اثرم اور (۴) نورانیہ کسب و عمری " صدیق دوست اور اہل حق و باطل میں رہا امام حسن بن علی کے دو صاحبزادے زید و حسن علی سے بدلتے ہوئے حاصل ہوئی اور ان کا اختیار و اقتدار قباہ نصف النہار کی مثل نہ ہو سکتا۔ ان دونوں میں سے دونوں کی سل سے اس کا برکات و جود میں مسخر ہوئے اور جن کا ذکر مشہور ماہرین صاحب سے یا سے مکتوبہ و حدیث و روایات میں ملتا ہے ان سے ہیں۔

کرب و شہید ہوئے۔ امام محمد نجی سے منقول ہے کہ وہ قندربد کے بعد اہل بیت کے لیے کوئی واقعہ اس واقعے سے زیادہ مصیبت انگیز نہ تھا۔

ابو جابر محمد بن محمد اور برہم شیخ الہادی تھے اور ان کی نسل میں بہت سے بزرگ پیدا ہوئے۔

حضرت قدوة الشہداء فرماتے تھے کہ (حسن) شدت کی اور اسب پر نظر کرتی تھی اور یہ فقیر اگر چہ سادات حسینی سے ہے تاہم سادات شدت کے رہانے سے اس نے تک کہ پایہ سلطنت سلطان ابراہیم کی ذات سے حریم اور بلند ہوا ہے اور اس کے درمیان تازہ نسبتیں اور تعلقات قدیم سے جاری ہیں۔ ہم یہاں ہر ایک کی پس ماندہ اور دکھتصر حال پر غور و شعوبہ ہیں کرتے ہیں۔

شعبہ سوم۔ عبداللہ محض کا ذکر

عبداللہ محض اپنے زمانے میں ہی ہاشم کے سردار تھے۔ بڑے حد تک ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہم شبیر تھے۔ ان کے چھ بیٹے تھے۔ محمد، ابراہیم، موسیٰ، یحییٰ، سلیمان اور ادریس۔ محمد مسریہ کے حامل تھے۔ ان کی کنیت ابو القاسم تھی اس زمانے کے اکابرین سے انھیں مہدی کا لقب دیا تھا کیوں کہ ان کا نام محمد اور کنیت ابو القاسم تھی عبداللہ سے انھیں "نفس" مسریہ کا لقب دیا تھا۔

نفس زیدی اور میں اس کے بیٹے ابو محمد عبداللہ شتر کا بیٹا تھے جو اپنے اہل حق شہادت نے بعد وایت سندھ کی طرف فرار ہوئے اور قابل میں شہید ہوئے۔

حضرت قدوة الشہداء فرماتے تھے، ہمدون میں جہاں جہاں سادات حسینی آباد ہیں ان میں اکثر خاندان ابھی کی (ابو محمد عبداللہ شتر کا بیٹا کی) ہیں۔ لقب کوہ جو عظیم ہو رہا حسن جو ہر کات محمد اور بوطالب محدث ہواں یہ سب عبداللہ شتر کی اولاد میں اس میں ابراہیم شہید ہامیری تھے۔ ان کی کنیت ابو حسن تھی وہ بہت جسمانی قوت کے مالک تھے۔ منقول ہے کہ اگر وہ چلتے ہوئے اونٹ کی دم پکڑ لیتے تو یہ قدم آگے نہیں بڑھ سکتا تھا ایسا کہ اس کی دم ہی اکڑ جائے۔ وہ کبار علما میں سے تھے۔ جس سے شرف رمضان میں حج کی شب بھرے میں خروج کیا۔ بہت سے اکابر جیسے امام اعمش اور عباد بن منصور نے ان سے بیعت کی اور ایک صحیح روایت کی رو سے امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے بھی ان سے بیعت کی تھی۔ اس خروج میں ان کی مدد کی اور ان کی نصرت کا فتویٰ آیا۔ پچھلے عرصہ کے ساتھ انھیں چار ہزار درہم بھجوانے و تحریر کیا۔ اس مقام پر حضرت امام اعظم نے مکتوب کے اختتام پر یہ لکھا کہ آج کے صرف اتنا آیا کہ امام رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا کہ دو چار سو درہم میں مدد ہو رہی ہے مکتوب کے حوالے سے وہ بڑے عظیم الشان تھے۔ یہاں تک کہ اس سے کہ آپ دلا کر رہی کے حامل ہو رہا ہو یا کیا۔ یہاں تک کہ عبداللہ شتر غازی کہلاتے ہیں۔ (ناصر الدین)

دراہم میں نے اپنے پاس رکھ لیے ہیں جو میری ضرورت کو کافی ہیں۔ یہ حق تعالیٰ کی دوستی میں آپ کی امدادیں بندھانے کے لیے ہیں۔

یہ مکتوب روانہ کی کے ہاتھ پڑ گیا اور وہ بوجھ کا دشمن ہو گیا۔ انھیں کسی صحت ایدہ میں پہنچائیں جو اس کی موت کا سبب بن گئیں۔ یہاں کرتے ہیں کہ اسی زمانے میں ایک بڑھیا امام اعظم کی خدمت میں حاضر ہوئی اور گلہ کیا کہ آپ نے خروج کا فتویٰ دیا تو میرا اپنا جوش میں آکر ابراہیم کے خروج میں شامل ہوا اور مارا گیا۔ امام نے فرمایا اسے کاش میں تیرا بیٹا ہوتا (اور مجھے یہ سعادت ملتی)۔

انقص دوستی سے ابراہیم سے جنگ کرے کے لیے اپنا لشکر روانہ کیا، ادھر ابراہیم (بچے ساتھیوں کے ساتھ) بصرے سے نکلے اور دواتی کے لشکر سے جنگ کی۔ شکست کھانے کے بعد دواتی کے لشکر کی طرف سے آئے والا ایک تیرا ابراہیم کی پیشانی پر گرا اور کوئے کے قریب قریب باخیری میں انھوں نے شہادت پائی۔

ابراہیم کی ولد میں ان کے فرزند حس تھے۔ سوئس ۱۱۰ رقی در صاحب خانم اوراق حسن کا لقب جدریس تھا۔ اس کی اصل سے ہیں، البتہ موسیٰ کی کنیت ابوالحسن تھی۔ ہوں کہ اس کا رنگ تھوڑا سی پی مائل تھا اس کی والدہ سے جو لقب دیا تھا۔ اس کی اولاد میں دو بیٹے تھے۔ بڑے بیٹے کا نام عبد اللہ تھا، جس میں شیخ صاب بھی کہتے تھے۔ دو گوں سے انھیں رضا کا لقب بھی دیا تھا۔ مامون (عمری حیدر) چاہتا تھا کہ انھیں ولی عبد بنائے لیکن انھیں یہ بات پسند نہ تھی اس لیے فرار اختیار کر کے ایک گاؤں کو اپنی جائے قیام بنایا اور یہیں وہی محل کو بیک کہا۔ چھوٹے بیٹے کا نام ابراہیم تھا۔ ابراہیم کی اولاد میں یوسف اصر تھے۔ اس کی کنیت ابی سحاک تھی۔ حام نامیہ در جو حیدر سب ابی کی نسل سے ہیں۔

شیخ صاب کی اولاد میں پانچ بیٹے تھے۔ موسیٰ ثانی، سلیمان، حمد، یحییٰ اور صاب۔ صاب کی اولاد میں آل ابی سحاک، آل حسن اور آل ہذیم ہیں۔ البتہ یحییٰ کا لقب سونقی تھا اس لیے ان کی اولاد کو سونقیوں کہتے ہیں۔ ابو الغنائم در آل ابی الحمد یحییٰ کی نسل سے ہیں لیکن ان کا لقب سور سے جو جنگ میں سواروں کے بعد نمایاں ہوتے ہیں اس لیے ان کی اولاد کو حربیوں کہتے ہیں۔ اس کی تعداد بہت زیادہ ہے، وہ سب اہل ریاست ہیں اور اس کی حکومت عسقی (معبود) ہے۔

آل عطر، آل ثمر، کر میوں، آل عرف، آل ہمار، آل سلمہ اور بنی السراہن یہ سب احمد کی نسل سے پھیلے ہیں۔ سلیمان، جبرہ سید تھے۔ انھیں دیر اور صاحب سطوت و سخاوت و شجاعت بیان کیا گیا ہے ان کے ایک بیٹے تھے جن کا نام داؤد تھا۔ داؤد کے پانچ بیٹے ہوئے۔ ابو غانم عبد اللہ، حسین شاعر حس محرق، علی اور محمد صلیح۔

محمد صلیح کی اولاد بہت کم رہی۔ علی بن سلیمان کی ولد میں حامد شہید تھے۔ حس محرق صحر میں رہتے تھے اس کی ولد بھی



زیادہ نہ پھیلی۔ حبیب شاعر کے دو دہوئی تھی، اس میں سے ایک عبدالمکی بنی السدی تھے۔ بو لٹا تک کی اور دو فائیکون کہتے ہیں۔ سادات حبیب میں انھیں صاحب ریاست ہونے کا تقدم حاصل تھا۔ بو لٹا تک ایک سو پچیس سال زندہ رہے، ان کی دو دہیس کے عداقوں کی حاکم رہی۔ ابو لٹا تک کے ”ٹھہ صاحبہ“ اوسے تھے۔ اول اسحاق جنھیں فارس بنی حسن کہتے ہیں۔ بخشش، کرم، جرأت و سطوت ان کی خصوصیت تھیں۔ ان کی دو دہیس محمد علی، ادیس اور قاسم تھے۔ دوسرے بیٹے محمد تھے۔ بغداد اور طرابلس میں ہوا عجاری انہی کی نسل سے ہیں۔ تیسرے احمد تھے جن کی کنیت ابو جعفر تھی۔ انھوں نے ایک سو ستائیس سال کی عمر پائی۔ ان کی اولاد بھی بہت ہوئی۔ وہ سب نقیب اور رئیس تھے۔ ابو طالب، عباس اور قاسم ان کی اولاد تھے۔ چوتھے صالح ابی لٹا تک تھے اور یہ بات درست ہے کہ اس کی اولاد باقی نہیں رہی۔ پانچویں جعفر تھے آل مقام انہی کی نسل سے ہیں۔ چھٹے قاسم نساہ تھے۔ ان کی بھی اولادیں تھیں۔ اس کے دو بیٹے دواج اور سراج نام کے تھے۔ ساتویں داؤد تھے۔ موسیٰ فارس و حبیب بندار ان کی اولاد میں تھے۔ آٹھویں عبد الرحمن ابی فائیک تھے۔ وہ ایک سو بیس برس زندہ رہے اور انھوں نے اکیس فرزند اپنی اولاد میں چھوڑے۔

ابو الطیب داؤد بن عبد الرحمن جن کی اولاد کو آل بو الطیب کہتے ہیں۔ بنو ہاشم، بنو علی، بنو حسان، بنو قاسم اور بنو یحییٰ یہ سب بو الطیب کی اولاد ہیں۔ بنو شخ اور بنو مکران کی اولاد ہیں۔

رام بن بو الطیب کے چھ بیٹے تھے۔ محمد، حازم، مکر، معتاد، صالح و رحزہ۔

امیر تاج لدائی شکر بن بو افتوح کی ولادت کے بعد حمزہ بن داس مکہ مبارکہ کے دان مقرر ہوئے۔ ان کی اولاد میں چار بیٹے تھے۔ عمار، محمد ابو القاسم، یحییٰ امیر بخارا اور عیسیٰ بن عیسیٰ کے ایک بیٹے علی نام کے تھے، بھیم احمین و فتح نام (عین پریش اور لام پر رہا) وہ مکہ معظمہ کے حاکم اور صاحب اختیار تھے۔ ان کے عہد حکومت میں امام جبار اللہ شکر اللہ سعید نے کے میں ایک کتاب ”کشاف“ ان کے نام پر تصنیف کی اور اس کی مدح میں بہت سے قصیدے تحریر کیے۔ انھوں نے بھی رختری کی تعریف میں شعرا کہے ہیں۔ ان کی اولاد بہت ہے۔

موسیٰ بن شیعہ اصحاب جنھیں موسیٰ ثانی کہتے ہیں، ار جن کی کنیت ابو عمرو تھی ۲۵۱ ھ ہجری ۱۰۵۱ء میں شہید کر دیے گئے۔ یہ عباسی حلیفہ معز بن خداف کا رعا تھا۔ اس کی اولاد کو موسیوں کہتے ہیں حجاز کی امارت ان کے سپرد تھی۔ ان کے اٹھارہ فرزند تھے۔ ان کی اولاد بھی زیادہ ہائی۔ ان میں صرف سات افراد اپنے پیچھے چھوڑے۔ ادیس موسیٰ ابو القارح اور ابو اسولکات ان کے بیٹے تھے۔ جدے کے امیر اور بطاع کے نقیب ان کی نسل سے ہیں۔ ان کے علاوہ حسن اور یس کی نسل سے ہیں۔ یحییٰ بن موسیٰ کا نقب بنیہ تھا۔ عبد اللہ ابی جاح ان کے بیٹے تھے۔ ان کی نسل، احمد بن یحییٰ کی نسل سے ہیں۔ صالح

حسن ری کریم الطبع سید تھے، لوگ انھیں عبد اللہ کہتے تھے۔ ان کے فرزند ابوالحسن یحیی ہادی ناموں میں بزرگ نام تھے۔ خلیفہ مقتصد کے زمانے میں انھوں نے ظہور کیا۔ ان کا لقب ہادی ابوالحسن تھا۔ ان کی ولادت یمن میں بادشاہ اور امام رہی۔ حسن قبل ان کے بیٹے تھے۔

آبائی اعیان مرتضیٰ بن یحییٰ کی سلسل سے ہیں۔ احمد بن ناصر بن ابی ہادی کا لقب ناصر الدین تھا۔ ناصر بن کی اولاد کثرت سے ہے۔ ان کی ہائیت یمن و خوارستان میں تھا ہے۔ محمد بن اور شیراز کے نقباء و رفقہ ان کی اولاد میں سے تھے۔ اس طباطبائی صاحب اہل اعیان اور مال و سہا کے صاحب تھے۔ ان کی اولاد میں قاسم بن محمد تھے، اور عبید بن محمد تھے۔ ان کی اولاد مصر میں تھی۔ ان کی اولاد مصر میں آجاتی تھی۔ ان کے آخری افراد (جو ماتی رہ گئے ہیں) انھیں میں سے ہیں۔ بنی ہادی ابوالحسن طباطبائی اور ان کے آخری بڑے ہیں۔ اسی طرح بنی ہادی بن اسماعیل وراثت کی اولاد کے آخری افراد ہیں۔ اسماعیل بن صالح بن برہم عمرو بن حسن بن علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ تھے۔ سبط کہ (یعنی امام حسن) کی یہ شاخ براہ تقسیم تھی (جو اب مذکور ہوئی)

ابی عبد اللہ الحسین شہید کی اولاد کا ذکر

ان کو امام افضل زوجہ عباس بن عبد مطلب سے دودھ پلایا تھا، جو کہم بن عباس کی ماں تھیں۔ حضرت حسین کے چار بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ علی اکبر، علی اوسط، جنھیں زین العابدین کہتے ہیں، علی اصغر اور عبد اللہ۔ ایک دوسری روایت ہے کہ چھ بیٹے تھے چار تو ان جو کہ گور ہوئے اور دو دوسرے محمد و جعفر۔ تاریخ میں عمر کا نام بھی تو یہ میں آیا ہے۔ والدہ ظم۔ بہر صورت ان کے صاحبزادوں میں صرف امام بن العابدین باقی رہے تھے۔ مکمل مادہ ناموں میں ان حضرت سے امام مہدی تک نو امام ہیں، بنابرین ہم نے یہ شجرہ نوشعبوں (شاخوں) میں بیان کیا ہے۔

شعبہ اول، امام زین العابدین کی اولاد

امام بنی العابدین کی والدہ شامیہ تھیں۔ جن سے انھیں شہداء نو کہا ہے۔ وہ بیٹی تھیں کسریٰ بن جود بن شہر باد بن پرویز بن مہر بن نو شیروان عادل کی۔ اسی ماں پر کہا گیا ہے کہ امام زین العابدین میں نبوت و سلطنت کی خصوصیات جمع

یہاں تک عبارت آتا ہے کہ امام مہدی سے۔ عمل مراد یہ ہے (ص ۳۷۰ سطر ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶

تھیں۔ امام ربیع حادین کی بہن کا تاج جو شہرہ بانو کے بطن سے تھیں حسن بن حسن سے ہو۔ اس اعتبار سے حسن شہی کی ولد میں بھی پچا مہر کی اور بادشاہی (کی خصوصیات) مجتمع ہوئیں۔

اس کے نوٹ میں درویشیاں ہوئیں۔ اس کی اس چھ بیٹوں سے چلی۔ محمد باقر، عبداللہ، حامد، رشید، عمر اشرف، حسین احمد اور علی احمد۔

علی احمد کی اور اس کے بیٹے حسن سے بھی (بہن) سب انوں کا اس بارے میں اختلاف ہے۔ اس اختلاف میں سے جعفر نساب کا ایک قطعہ ہے جس کا مصرعہ اولیٰ یہ ہے

افطیوں انصہ اسکوا لا تکتموا

حقیقت یہ ہے کہ اس بارے میں اس کے اور امام جعفر صادق کے درمیان ایک مباحثہ بھی ہو تھا۔ (یہ مباحثہ) طعن مد کے سبب سے ہوا کہ از روئے نسب۔

اس کی والدہ میں پانچ فراد تھے۔ وہ حریری تھیں۔ تحریر علی بن حریری کے بیٹے تھے در تحریر کے بھی ولد تھی۔ تاج الدین حسن بدو قراہ کے قاضی تھے۔ ابو الفضل مرہک طب کے قریب مقیم تھے۔ ابو محمد بھی حسن کی نسل سے ہیں۔ دوسرے عمر بن حسن تھے، قاضی امین الدولہ ابو جعفر نساب کی نسل سے تھے۔ ان کی بھی والدہ بہت تھی۔ تیسرے حسین تھے۔ سوشکرن اس کی نسل سے ہیں۔ علی دینوری اس حبیب بطن کے فرزند حسن کے بیٹے تھے۔ ابو ہاشم تھی جو رے کے سب تھے، اس کی نسل سے تھے۔ سلطان بہلول کے عہد حکومت میں ابو ہاشم کا منصب نہایت سادات نور بخشیہ کے پاس تھا۔ حمزہ بن حسن مکلف کی اور انہوں سے وابستہ ہے۔ نور برق بہا تھی اور اس میں اور سوزیاد حسن سے ہی اس بطن میں شریف ترین خاندان میں سے، عبد اللہ بن حسن مکلف کی نسل سے ہیں۔ پانچویں عبداللہ شہید کی والدہ باقیات بہت زیادہ ہیں۔ ان میں ابو طالب محمد قاجر، ابو اکبر، ابو الکر اور ابو محمد حسن مدائن، علی بن عبداللہ کی نسل سے ہیں۔ یاد اکنی کے جتنے بیٹے سب کا نام علی تھا ان کی باقیات سے روایتی اختیار کی تھی۔ ابو الفضل بن ابو ابیہ، ابو تراب علی بن حسن مدی کی نسل سے ہیں۔

بہت حسین عبداللہ بن ربیع حادین کی اور اس میں پانچ فراد تھے۔ عبداللہ اعراب جن کی کنیت ابو علی تھی۔ اس کے پاؤں میں تھوڑا سا لچ تھا، اس لیے ”اعراج“ (لنگڑے) کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اس کی اولاد سے متعلق بہت تفصیل کی

اس کے حد مطبوعہ سنہ ۱۳۲۸ھ ۱۹۱۰ء، یہ عبارت لکھی گئی ہے

وہابی (وہابی) ایک بار، فرزند علی بن ہاشم و نسل ایشان چہا و د

عربی اداری طبع میں، ایک کے علی طبع سے، یہ ہیں یہاں اس میں ۱۰۰ قریب ہیں۔ اس طرح دوسرے الفاظ، جتان بھی ممکن ہے، مترجمانی صورت میں مطابق قریب مر یا ہے۔

صورت سے یوں کہ وہ بہت سے خاندانوں قبیوں اور صالح اولادوں میں منقسم ہے۔

ابن ابی سہل میں چار افراد تھے۔ جعفر النعمانی صاحب محمد حنفی درحدہ۔ حمزہ کی والدہ تھی۔ ہومیوں میں حمزہ کی سہل سے ہیں۔ محمد منہال کی سہل سے محمد و سہل اور ابو جعفر تھے۔ علی صاحب ہزب شخص تھے۔ ریاست عراق ابن کی والدہ سے متعلق تھی۔ علی صاحب کی نسبت جو احسن تھی اور ابن کی انہیں مارگا وہی میں قبول ہوتی تھیں۔ ابن کی والدہ محمد بن ابی سہل کے بیٹے ابی ایمن سے پھیلی۔ سہل کے علاقے میں ہو طوط اور ہوا عراق اور ایمن کی سہل سے ہیں۔ عبداللہ بن سہل کے ایک بیٹے تھے ابن کا نام علی تھا۔ علی کے بیٹے عبید اللہ ثابت تھے ابن کے بیٹے میر ہوشیوں جو سہل محمد شہ تھے۔ ابو الطیب کے محمد ابن تھے ابن کے بیٹے محمد بن سہل۔ سب برزگ و معزز تھے۔ وسط کے قیام ابو علی۔ ابو معانی اور ابو الفضل ابن کی باقیات میں تھے جو مکانہ سو غرام، سو صمد، سو مطلق، سو ابو انام، سو احمد، سو طوط، سو عراق کے قبا اور حاجیوں کے قلعوں کے امیر صاحبان کی سہل سے ہیں۔ ابو لعل، مسلمہ امیر ایچ حنفی کی نسبت جو عبید اللہ تھی ابو امیر ابن ابو علی محمد بن شہ تھے۔ عمر مختار امیر حاجی ابن سے بیٹے تھے۔ بی مختار جو سات برزگوں کے قیام میں ابن کی اولاد ہیں۔ جعفر سادات ابن کے ابو آبا تھے۔ ابن کے دو بیٹے تھے۔ حسن و حسین بن جعفر۔ حسین کی والدہ بن حسین یحییٰ بن مسلمہ سے پھیلی۔ ابو عبدہ بن سہل، سہل بن سہل اور ابو اعرج علی بن یحییٰ کی باقیات ہیں۔ ہوجاں کلمہ ہو شقاق، سو حنفی اور سو متا حنفی یحییٰ کی سہل سے ہیں۔ محمد و عد بن مالک بن حسن مبتلائی سہل سے و جدہ میں نیز حمارہ بھی اسی نسل سے ہیں۔

حسین اصمدی "۱۱۱" سے "۱۱۲" سے محمد بن تھے۔ ابن کے بیٹے جعفر صحیح تھے۔ ابن کی "۱۱۱" میں تھے بیٹے محمد عینی حنفی "۱۱۲" کو عینیوں کہتے ہیں۔ ہوسوں کی سہل سے ہیں۔ عمر اسماعیل مقتدی جو مدیہ میں رہتے تھے۔ ابن کی اولاد بہت تھی جس میں مقتدیوں کہتے ہیں۔ علی سہل، ہاشم بن سہل سے دور ہے۔

سلسلہ سادات نور بخشید

سادات نور بخشید کا سلسلہ جو انہی جان حادہاں سے ہے انہیں سے جاتا ہے۔ ان حادہاں جو دمشق کے قبا میں ابن کی سہل سے ہیں۔ "۱۱۲" سے محمد مقتدی تھے۔ ابن کی والدہ ابی محمد جعفر حسن اور حسین سب ابن کی باقیات تھے۔ قاسم علی تھے۔ ابن کی بھی اولاد بہت تھی۔ حسن عصفہ اور ابن کے بیٹے حسین، عقیل، موی بن علی کی اولاد تھے۔ سو نریش، سو عقیل، سو اصیر و حسین کوئی بن علی کی اولاد تھے۔ چہارم ابو محمد حسن تھے۔ ابن کے بیٹے عبید اللہ محمد تھے۔ ابن کے دو بیٹے تھے۔ یحییٰ محمد سیف حسن جنکا۔ ابن کی والدہ تھے ابو سیف کی باقیات تھے۔ "۱۱۲" سے علی مرشد، شیراز کے قیام ابن کی اولاد سے تھے۔

عبداللہ مصری بھی ان کی نسل سے تھے۔ نعم سیدان تھے۔ ان کی اولاد مصر میں آباد تھی جنہیں بنو علم کہتے ہیں۔ عمر الاشرف بن رین احدیوں سے شہید کے پدر مادری کے بھائی تھے۔ ان کی اولاد سے ایک بیٹے علی مصر محدث تھے جو اپنے عم زاد جعفر صادق سے روایت کرتے تھے۔ ان علی کی اولاد میں چار بیٹے تھے۔ قاسم، عمر بخری اور ابو محمد حسن۔ قاسم کی اولاد میں ن کے بیٹے ابو جعفر محمد صوفی تھے۔ انھوں نے خلیفہ معتمد کے زمانے میں، بمقام طالق خروج کیا مگر قہر ہوئے اور شہید کر دیے گئے۔ تم کے نقیب اور شعر نیاں عمر بخری کی نسل سے ہیں۔ حسن کے بھی اولاد تھی۔ کریم طبری، احمد اعرابی کی اولاد میں تھے اور احمد (اعرابی) ابو جعفر بن حسن کے بیٹے تھے۔ ابو جعفر محمد نقیب طبری بھی جعفر دشاخ بن حسن کی نسل سے تھے۔ نور مران (بھی) اس نسل سے ہیں۔ ناصر انکبیر جو طبرستان میں دیلم کا دشاخ تھا اور حسن کا نقیب ناصر الحق تھا وہ علی بن حسن کا بیٹا تھا۔ ان کے بھی اولادیں تھیں۔ یکسان اور ن کی باقیات عدالت کے بادشاہ اور حاکم تھے۔

رید شہید کی کنیت ابو الحسن تھی۔ ان کے مناقب و فضائل بے حساب ہیں۔ انھوں نے کوفہ میں خروج کیا۔ رید شہید کے چار بیٹے تھے۔ یحییٰ و رحیم انھیں اوددمعہ اور دواغیرہ بھی کہتے ہیں، اور عیسیٰ موتم ناشا۔ محمد یحییٰ اپنے والد کی شہادت کے بعد حرمان میں مقیم جو رجان فرار ہو گئے تھے وہاں انھوں نے بڑی جمعیت فراہم کی لیکن شہید کر دیے گئے۔ ان کی کوئی اولاد باقی نہ رہی۔

حسین ذوددمعہ کے تین بیٹے تھے۔ پہلے یحییٰ جن کے سات بیٹے تھے۔ دوسرے قاسم جن کی اولاد کم تھی تیسرے حسن زاہد تھے، ان کی اولاد بھی کم تھی۔ یحییٰ تک اور بی خالص ان کی نسل سے ہیں۔

حمزہ بن یحییٰ کی بہت اولاد تھی۔ ہوال میراں کی اولاد ہیں۔ محمد صفاقسی سے قاسم منسوب ہیں عیسیٰ بن یحییٰ کی اولاد مختلف ملکوں اور طرف میں منتشر ہوئی۔ یحییٰ بن یحییٰ اور عمر بن یحییٰ کی اولادیں اپنے دوسرے بھائیوں کی نسبت زیادہ تھیں۔ ان کے بیٹے یحییٰ نے مستغنی کے عہد حکومت میں خروج کیا اور مرتبہ شہادت حاصل کیا۔ یحییٰ اللغد ن، آں سبیلان، مشہد کے عمری نقیب اور بی ساہ قراء کے تمام محمد عمر زید کی نسل سے ہیں۔ دوسرے حسن قعد ذوددمعہ اکثر سادات فارس ان کی نسل سے ہیں۔ عیسیٰ موتم الاشباہ کی کنیت ابو یحییٰ تھی احمد مکنی بن عیسیٰ بزرگ اور وجیہ شخص تھے۔ ان کے بیٹے محمد، عرب کے سب دانوں میں اسماعیل کی حیثیت رکھتے تھے۔ علی بن عیسیٰ کی اولاد کرمان و فرسان میں آباد تھی۔ ان میں رید بن عیسیٰ کی اولاد بھی کثیر تھی۔ احمد، علی، مصطفیٰ اور بو تراب صابونی ان کی اولاد میں تھے۔ جو عفرہ اور بنو چکا تک حسن عصارہ بن عیسیٰ سے منسوب ہیں۔ امام محمد بن رید شہید، رید کے سب سے چھوٹے بیٹے تھے۔ انھیں ابو جعفر کہتے تھے۔ نجاشی درجے کے کامل اور فاضل بزرگ تھے۔ انھیں خلیفہ مامون نے رہبر دے کر شہید کر دیا۔ ان کی اولاد میں ان کے بیٹے

۱۔ مملوکہ خنے کے مملوک ۳۹۹ ہجری میں شہید کا نام تحریر میں آیا ہے۔ ایسے بھی یہ عبارت۔ ۲۔ عمر الاشرف بن رین احدیوں سے رید مادری شہید رید نامعلوم ہوتا ہے۔ حرم سے علی ترجمہ کر دیا ہے۔

ابو عبد اللہ جعفر شاعر تھے۔ محمد طیب احمد نہیں اور قاسم ان کی والدہ تھے اور صاحب دارالمصنفہ کی باقیات میں ہیں۔ ان کے بیٹے بھی لقب تھے۔ محمد مدد نام (روشن) کے صاحب سارک سے صفا طہر ہوتی تھی چنانچہ لقب باہر ہو گیا۔ وہ (امام) محمد باقر کے حقیقی بھائی تھے۔ ان کی والدہ میں ان کے بیٹے محمد رقبہ تھے۔ رقبہ کی اولاد اسمعیل سے چلی، ان کے دو بیٹے تھے۔ حسن علی اور محمد اسمعیل بن حسن بن سل سے تھے۔ ان کی والدہ قمر میں تھیں محمد کوئی ان کی والدہ سے تھے۔ شام اور مصر میں مومنا بیگم محمد اسمعیل بن سل سے ہیں۔ ان کے منہاج سنان و کریمان کے ملوک اور قضا کی سل سے ہیں۔

شعبہ دوم۔ امام محمد باقر کی اولاد

امام محمد باقر کی والدہ مہدیہ فاطمہ بنت حسن بن علی تھیں۔ وہ سادات حسینی میں پہلے فرد تھے جس کی ذات کے توسط سے امام حسن اور حسین بن علیؑ میں اور انیسویں میں ایسے پہلے تھے عبداللہ محفل جیسا کہ مذکور ہوا۔ ان کے سات بیٹے بیٹیاں تھیں، حسن میں چار بیٹے تھے۔ جعفر، عبد اللہ، برہیم و علی۔ ان کی (صاحب امامت) اولاد جعفر سے چلی۔

شعبہ سوم۔ امام جعفر صادق کی اولاد

امام جعفر صادق کے سات بیٹے تھے۔ اسمعیل، محمد بن موسیٰ، محمد، عباس اور علی۔ ان کی اولاد پانچ بیٹوں سے تھیں۔ موسیٰ کاظم، اسمعیل، جعفر بن محمد، مومن اور محسن متوس۔ یہ موسیٰ کاظم کے حقیقی بھائی تھے اور صورت و ہیئت میں حضرت رسالت علیہ السلام کے مشابہ تھے۔ ان کی باقیات میں بیٹے تھے، محمد حسین اور حسن۔ ہر عاقل محمد حق کی نسل سے ہیں۔ محمد بن علی وراثت سے تھے۔ حسن (ان) حق بن ہاشم اور اسمعیل میں تھے۔ مہمون بن عبد اللہ تھیں میں سے تھے۔ حسین بن علی بن جعفر سے تھے۔ ان کی والدہ اور حلب میں کثرت سے ہوئی محمد حوالی ابن احمد حوالی اور حلب کے نقب انھیں کی اولاد میں۔ محمد بن حسین ان کے حسن و حسن کی احد سے محمد بیان بھی کہتے تھے۔ ان کی اولاد میں تین بیٹے تھے۔ ایک حسین بن حسن کی اولاد مختلف علاقوں میں منتشر ہوئی اور دوسرے قاسم تیسرے علی حاضری تھے۔ ان کی اولاد میں دو بیٹے تھے جس کے نام حسن اور حسین تھے۔ ان دو بیٹوں کی بہت اولاد تھی۔ ابو لیجہ محمد نصر بن بی طالب و حرہ ضراب، حسین بن علی بن محمد بن علی بن سل سے تھے۔ محمد بن حسین جن کا لقب جوہر تھا، حسین حاضری کی اولاد میں سے تھے۔ علی بن جعفر کے جن

مضمون کے صفحہ ۴۳۰ ط ۵ اور ۹ میں صاحب صاحب۔ میں حاضری میں ہیں اور میں حاضری میں ہیں۔ یہاں مترجم نے حاضری کو ترک

۱۔ اہلبوس ان کی باقیات سے ہیں۔ محمد کی اولاد شیخ اور خراسان میں تھی (لیکن) بہت کم۔ ابو جعفر حسن بن اسحاق صورانی۔ اسحاق بن موسیٰ بن ابراہیم تھے۔ سو گزشتہ صورتوں کی سل سے ہیں۔

۲۔ ہارون بن موسیٰ بن ہارون۔ میں بھی ہے۔ اس کے کوئی ولادت تھی لیکن بن طباطبائی نے کہا ہے کہ احمد بن ہارون بن موسیٰ بن ہارون کا بیٹا بن موسیٰ بن ہارون سے تھے۔

۳۔ عباس بن موسیٰ بن ہارون۔ بہت کم تھی۔ قاسم عباس ان کی اولاد تھے۔

شعبہ دوم۔ ریدی اولاد میں متاخرین ہارون ہیں۔ عبد اللہ، عبید اور صمد۔ حمزہ کو ابو القاسم کہتے تھے۔ ان کی اولاد بدیع بن محمد میں بہت زیادہ تھی۔ وہ سب قاسم بن ہارون باقیات میں تھے۔ حمزہ بن حمزہ کی اولاد شیخ اور بعض خراسان کے علاقوں میں آباد تھی۔ ابو جعفر قاسم بن حمزہ بن ہارون میں تھے۔ ابو جعفر، بدیع، ہمدانی کے مدوح تھے۔ ان کی اولاد سے آپ سہ ماہیہ کے بادشاہوں کا میل جول، اوقات، تاریخی۔ احمد ان ہی کی سل سے تھے۔

عبد اللہ بن ہارون میں تیس بیٹے تھے۔ محمد بن قاسم اور جعفر یزدانی۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ ابو ہشام بن کی ولادت تھی۔ ابراہیم کی اولاد سے ابو جعفر اور احمد شعرانی تھے۔ ابو جعفر کی اولاد حجاز میں آباد تھی۔ ابو القاسم جو شیراز میں عضد الدولہ کے ساتھ تھے، ابو جعفر کی سل سے تھے۔ احمد شعرانی جہی صاحب ولادت تھے اور قاسم بن عبد اللہ کے بھی اولادیں تھیں۔ عبد شرف بھی کی سل میں سے تھے۔ عبد اللہ بن موسیٰ بن ہارون سے پچھلے۔ محمد بن علی بن حسن الامام عبد اللہ کی سل سے تھے۔ جعفر اسود، موسیٰ بن عبد اللہ بن ہارون تھے۔ ابو جعفر بن ہارون کی سل سے ہیں۔ جس زمانے میں رید بغداد بصرے کا ولی تھا اس نے بن عباس کے گھروں کو حدود کا دار الحکومت بنایا تھا۔ اس (ظلم کی) بنا پر اسے 'زید القاد' کہتے ہیں۔ بعد میں انھیں گرفتار کر کے مراے کے اور ہارون سے اسے شہادت دے دی۔ ان کے چار بیٹے تھے جس سے ان کی اولاد آگے چلی۔ حسن اور اس کی اولاد کا قیام قیروان میں تھا۔ حسین محدث بھی ان کی اولاد میں سے تھے۔ عمرو بن جعفر بارہان، بوسلف اور ابو جعفر بن ہارون بن عبد اللہ بن ہارون کی سل سے ہیں۔

شعبہ سوم۔ ہمدانی کا نام کے چار بیٹے ہیں۔ ہارون، علی، رضا، برہم۔ ہمدانی محمد عابد اور جعفر۔

جعفر و حریری کہتے تھے۔ ان کی اولاد کو خوروں اور شجریوں بھی کہتے ہیں۔ موسیٰ اور حسن سے جعفر کی اولاد پچھلی۔ موسیٰ کی اولاد میں حسن احق تھے اور حسن، محمد مطیع سے وہ تھے۔ مطیع کو عددی غلبہ حاصل ہو، گویا اہل ایران سب عرب تھے، جھیں جی اور عربی عرب کی قوت و شہرت حاصل تھی۔ محمد عابد کی اولاد براہیم جی سے پچھلی۔ ان کے تیس بیٹے تھے۔ محمد حارثی، احمد مقصریں و رملی، سرخان اور نہ مان میں آپ ہر دو اس بنی القاسم اور ہمدانی کی باقیات تھے۔ سل بنی الحارث

احمد بن محمد جاری سے ہیں اور اہل بی عمر محمد کی سل سے ہیں۔ محمد اور علی کی اولاد ایک دوسرے سے علاحدہ ہوئیں۔
 براہیم صغر کے جن کا لقب مرتضیٰ تھا، واسطے تھے۔ موسیٰ ابوسبح اور جعفر۔ موسیٰ، محمد اور علی سے جعفر کی اولاد چلی جو در
 رفاق میں منتشر ہوئی تھی۔ (براہیم اصغر کے پہلے بیٹے) ابوسبح موسیٰ کے تھے بیٹے تھے۔ چار بیٹوں کی اولادیں قلیل اور چار
 کی کثیر تھیں۔ مقلوں میں (کم اولاد والوں میں) حیدر نقد اور اس کی اولاد بصرے در کے میں تھی۔ عیسیٰ کی اولاد فارس میں
 آباد ہوئی۔ علی کی اولاد بیور و رشیر میں تھی۔ یوحنا صبیح اور جعفر علی کی سل سے تھے۔ جعفر کی اولاد قریہ میں تھی۔
 مکلروں میں (کثیر اولاد والوں میں) ایک محمد اعرج تھے اس کی اولاد موسیٰ ارشیرے چلی، اس کی باقیات میں اس کے تین
 بیٹے تھے۔ یوحنا لب محس جس کی اولاد بصرے میں تھی۔ ابو محمد حسین موسیٰ ارشیرے قریہ کے تھے۔ اس کے دو بیٹے
 تھے، محمد دمی اور علی مرتضیٰ عدم الہدی۔ عدم الہدی کا مرتبہ علوم میں نہایت بلند تھا۔ تاریخ کی کتب میں بیان کیا گیا
 ہے کہ عدم الہدی کے کتب خانے میں ای ہر محمد کتابیں تھیں۔ ابو عبد اللہ احمدی کی اولاد بھی بہت تھی۔ شام کے قریہ ابو
 برکات نجم اشرف اور ی موسیٰ کے جد ابو مظہر بیت اللہ ان کے مل بیت تھے۔ دوسرے احمد موسیٰ لکیر تھے، اس
 کی باقیات حسین دمی سے تھی۔ براہیم اور علی احوں تھے۔ علی حوں کی نسل سے رائج تھے۔ نبی الدرب، ابو ہم کی سل سے
 تھے۔ حسین دمی کی اولاد میں ابن صبیح ہے۔ سید محمد محمد رفاغی بھی حسین کی سل سے تھے تیسرے براہیم عسری تھے۔ موسیٰ
 بھی کی باقیات ہیں۔ مشہد کے یوحنا محس بھی ان کی نسل سے ہیں۔

حضرت قدس سرہ "والتہ" سے تھے کہ اس زمانے میں یہ فقیر مشہد میں امام رضا علیہ السلام کے راضی خیر کے طوف سے
 شرف ہوا اس زمانے میں سید اصل قریہ علی، عظیم تھے۔ اس سے پہلے سید رضی املت و مدین قریہ تھے، اس کے بعد
 املت متعل ہوئی، جن کے پوتہ سید قاسمی تھے۔ پھر سید مدور سے سید تاج مدین کے بھائیوں کوئی، اس سے سید شہاب
 املت والدین کو پہنچی۔ "حر میں سید محمد دقتی سے اس مر کا آثار کیا۔ مشہد کے فقہوں نے فرزند عر قدس سرہ لائق سید
 عبد براق کے سب کے بارے میں دریافت کیا۔ ان کی خدمت میں عرض کیا گیا کہ سادات جنل عبدالرحمن قریہ سلسلے سے
 ہیں۔ سید تاج مدین قریہ سے فرمایا، جی ہاں! ہماری دادا عقیقہ نسبت بھی سادات صالحون تک پہنچتی ہے پھر اس نسبت
 کی تفصیل بیان کی جو لطیفہ سابق میں مذکور ہو چکی ہے۔

ابو ہم کی اولاد کے جیسے لوگ برفہ میں تھے۔ چوتھے حسین قطعی تھے۔ اس کی سل بہت تھی اور مشہور بھی تھی۔ بی محس علی
 مد میں "والتہ" کی عادت محمد سے چلی۔ حسین شکر، حسن برک، ابوبقیس بجا بر اور آب یو السادات ابی الحارث کی نسل سے
 ہیں۔ حسین شکر کی سل سے حیدر بن محس تھے۔ بہت مذکور مشقت میں تھے حسن برک کی اولاد میں سے تھے۔

شعبہ چہارم امام علی رضا، رضی اللہ عنہ کی اولاد

آٹھویں امام کے جس قدر مناقب اور مراتب ہیں ان کی تفصیل بارہ ماموں کے ذکر میں وقت کی مناسبت سے آئے گی۔ بیت

ورنہ م در خد وندیش

کس نہ تو اند کہ بجا آرد

ترجمہ: آپ کی آقاؤں کے لائق جو تواب ہیں انھیں بجا لانا کسی کے بس کی بات نہیں ہے۔

حضرت کے پانچ بیٹے تھے۔ محمد، حسن، جعفر، برہم اور حسین۔ ان پر رگوں نامدار فرمودوں میں ان کے جانشین محمد تقی تھے۔

شعبہ پنجم۔ امام محمد تقی کی اولاد

خلیدہ ماموں (عباسی) نے جب امام محمد تقی کی ذات میں علم و ادب، اور فصل و کرم کا کمال دیکھا تو اپنی بیٹی ام العسل کو ان کے نکاح میں دے کر مدینہ طیبہ بھیج دیا۔ ان کی کریمیں اور ان کی مراتب حد بیان سے باہر ہیں۔

ان کے دو بیٹے تھے۔ علی ہادی اور موسیٰ مہر قلع۔ موسیٰ مہر قلع نے بمقام قم وفات پائی۔ ان کی اولاد کو رضوی کہتے ہیں اور یہ حضرت زید و ترقم ہی میں آباد ہیں۔ فی زمانہ ان میں سے ایک جمیعت انگ ہوئی ہے موسیٰ مہر قلع نے کہا تھا جب زیارت کرنے و سے جمع ہوا نہیں تو میری والد کو مشہد مقدس سے جائیں۔ اس کے باشندوں پر سلام ہو۔ احمد ان کی (موسیٰ کی) اولاد تھے۔ مشہور نسب کہتے ہیں کہ محمد بن موسیٰ بھی ان کی باقیات میں تھے۔ بی محاسب کے نسب نامے ان ہی سے پورے ہیں۔ محمد اعرج احمد بن موسیٰ کی اولاد میں تھے اور قیہ و ابھی ان کی نسل سے ہے جو سندھ و کے قریب میں آباد ہے۔

شعبہ ششم۔ امام علی ہادی کی اولاد

حضرت امام علی ہادی کے تین بیٹے تھے۔ حسن، حسین اور جعفر، ان کی اولاد دو بیٹوں حسن اور جعفر سے آگے بڑھی۔ جعفر کی

مطبوعہ سنی کے مسودہ ۳۳۰، مطبعہ ۱۳ میں شعبہ چہارم کا عنوان امام موسیٰ کاظم کی اولاد کے لیے قائم کیا ہے۔ یہاں صفحہ ۳۳۲ پر دوبارہ شعبہ چہارم کا عنوان امام علی ہادی کے لیے قائم کر دیا ہے حالانکہ ان کا عنوان 'شعبہ پنجم ہونا چاہیے تھا۔ یہ غلطی غریب نام تک قائم رہتی ہے۔ شعبہ اول امام زین العابدین سے شروع ہوتا ہے اس اعتبار سے ہادیوں کا نمبر نوٹ کیے ہوں گے۔ ہر حال مآثر کے کئی رد و بدل کے بعد اصل متن کی باتوں اور عوامیت قائم ہو گیا ہے۔



کنیت ابو عبد اللہ تھی اور کد اب کے عقب سے عقب ہوئے کیوں کہ انھوں نے اپنے بھائی کی وفات کے بعد مامت کا دعویٰ کیا تھا۔ انھیں بوالکبرین کہتے ہیں۔ ان کے ایک سو بیس بیٹے بنیاں تھیں۔ ان کی دوا: چوبہ فرزندوں سے تھی، جس میں بعض نکلیں والاورد اور بعض کثیر الاولاد تھے۔ ان کے بیٹے اسمعیل حریف، طاہر، نجی صوفی، یارون علی اور ادریس تھے۔ ناصر اور ان کے بھائی محمد ابوالبقا، اسمعیل کے فرزند تھے۔ طاہر کے بیٹے ابوالعنا تم و قاق اور ابو علی و ان تھے۔ ابوالفتح نسب، نجی صوفی کی نسل سے تھے۔ ان کے پس ماندگان مصر میں تھے۔ چند سادات کے گھرانے بادشاہ میں تھے جو ہاروں بن جعفر بن اولاد تھے۔ محمد ماروک جس کی اور دیکھی ماروک کہتے ہیں علی بن جعفر کی نسل سے ہیں۔ ادریس بن جعفر کی اولاد کو قواسم کہتے ہیں جو قاسم بن ادریس (بن جعفر) کی باقیات ہیں۔ قاسم بن ادریس بن علی کی نسل سے بولکلنا، ہرور، بنی کعب اور مواجد ہیں۔

شعبہ ہفتم۔ امام حسن ذکی کی اولاد کا ذکر جو گیارہویں امام تھے۔

ان کے فضل و ادب اور کمالات کی تشریح متعدد دسے دور ہے
مصرع:

ہرچہ گویندو صبح اور شب او کتر بود

(جو کچھ اس کی تعریف میں کہا جائے، اس کی دت کے اعتبار سے کم ہی ہوگا)

تاہم ان کے فضائل بارہ اماموں کے ذکر میں بیان کیے جائیں گے، ان شاء اللہ تعالیٰ۔ ان کے ایک بیٹے محمد مہدی تھے اور حضرت قدوة الکبریا فرماتے تھے کہ جب یہ فقیر سلطان اسلامین برائیم غلہ اللہ علیہ کے حمد حکومت میں جو پورا اور وہاں کے اکابر و اشراف نے اس فقیر کو اپنی تشریف آوری سے شرف فرمایا تو حضرت میر صدر جہاں نے بعض سادات کے نسب سے متعلق استفسار کیا۔ وہ سادات ہند کی اکثریت کو مجہول النسب کہتے تھے اسی کے ساتھ ساتھ بعض حاندان سادات کے صحیح النسب پر بے حد صراحت کرتے تھے۔

ہندوستان میں ہشموں دیگر خاندان، قصب کھنور کے سادات کو صحیح النسب کہتے ہیں۔ اسی طرح حضرت میر سید ہار و جوادادھ کے خطے میں مدوں ہیں ان کی اولاد اور باقیات اودھ کے علاقے میں آباد ہے۔ علاقہ بہرگچانے دونوں ملنے ایک سلسلے سے منسلک ہیں۔ جو پور کے راج میں مہودہ گاؤں کے سادات معروف ہیں۔ موضع سکندر پور کے سادات کے بارے میں، جہاں حضرت ”کھنکی“ تشریف فرما ہوتے تھے، زیارت مزارات کے وقت فرماتے تھے کہ اس قبیلے کے سیدوں کی سیادت و طہارت کی خوشبو مزار کی روحانیت سے آتی ہے۔ سادات بخاریہ کے حسب و نسب میں کسی کو دلہا کرنے کی گنجائش نہیں ہے۔ مصرع:

نہیست سرور لافٹ اوغٹ

(اس کی پاکیزگی میں عترتوں کی گنجائش نہیں ہے)

حضرت میر سید عطاء الدین جیوروی کا سلسلہ نسب نہایت پاکیزہ اور صحیح ہے۔ سادات مروریہ ہندوستان کے بعض قریوں میں آباد ہیں۔ گڑھ اور مانیک پور کے سید کی خاندان سے ہیں۔ ایک خانوادہ سرہمد میں ہے۔ دیگر سادات ہندوستان کے اطراف واکاف میں پھیلے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہی اس کی حقیقت جانتا ہے۔ اہل سادات حسینہ کے سلسلے سے ایک جماعت جو پور میں ہے، اللہ تعالیٰ نقصان سے اس کی حفاظت کرے۔ مرید اعزاز شد علی الہ طلاق مشہور السب سید عبد لرزق سے متعلق یہ تحقیق معروض تحریر میں آئی۔

شعبہ ہشتم۔ امام محمد بن الحسن کے ذکر میں

امام محمد بن الحسن بارہویں امام ہیں۔ مشہور اقوال کے مطابق ان کی کنیت ابو القاسم ہے۔ امامیہ حضرت کے وضع قول کے مطابق ان کا لقب، حجت، قائم، مہدی، منتظر اور صاحب الزماں ہے۔ ان ہی کے مذہب کے مطابق وہ بارہ اماموں کے خاتم ہیں اور مرداب میں مستور (پوشیدہ) ہیں۔ وہ اپنے مقررہ وقت پر خروج کریں گے لیکن اہل سنت و جماعت کے ایمان کا مذہب یہ ہے کہ مہدی "حر الزماں" اپنے وقت پر سلسلہ اطہر حیدریہ سے توند ہوں گے۔ ان کی ولادت کے زمانے میں بہت سی شایاں ظاہر ہوں گی جیسے حضرت رسالت پادہ صلی اللہ علیہ وسلم کے باب میں ظاہر ہوئیں۔ ہر سال ان کی ہدایت کے ثمرات نمایاں ہوں گے حتیٰ کہ ساری دنیا کے اطراف و ملک و برج فلک کو انھیں گئے اور ان کی سلطنت قائم ہوگی جس کی شرح تفصیل سے طیبہ قول میں مذکور ہو چکی ہے۔"

لطیفہ ۵۳

خلفائے راشدین، بعض صحابہ اور تابعین
نیز بارہ اماموں کے ذکر میں

تذکرہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مناقب

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے تمام حوالہ قوال در افعال حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی دلیل اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے شاہد ہیں اور تمام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع میں ہیں۔

اس وقت حضور ﷺ کو ہجرت کا حکم دیا گیا تو آپ ﷺ نے جبریل سے دریافت کیا کہ میرے ساتھ کون ہجرت کرے گا تو جبریل نے عرض کیا، ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ اس روز سے اللہ تعالیٰ نے اس کا نام صدیق کبر کر دیا۔

ابوسعبد الصمدی کا قول ہے کہ ابوبکر رضی اللہ عنہ کا اسماء وحی کے مشابہ ہے کیونکہ انہوں نے فرمایا کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے پہلے، ایک رات میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک عظیم روشنی آسمان سے نازل ہوئی اور کئے کا کوئی گھرا ہوا

نہ ہی ہوگا جس میں اس روشنی کا کوئی نہ کوئی حصہ نہ پہنچا ہو۔ پھر وہ تمام انوار یکجہ ہو گئے اور جیسا کہ میں نے پہلے دیکھا تھا ایک نور کی صورت اختیار کر گئے۔ پھر وہ ۱۰۰ میرے گھر میں داخل ہو گیا اور میں کھڑا رہا۔ صبح میں نے یہ خواب ایک یہودی

سے بیان کیا اور اس کی تعبیر چاہی۔ اس نے کہا کہ یہ پراگندہ خوابوں میں سے ہے اور ایسے خوابوں کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی۔ اس واقعے کو ایک زمانہ گزر گیا تا آنکہ میں کسی تجارتی سفر کے دوران بحیرہ ارباب کے قلیب میں پہنچا اور میں نے اس سے

خواب کی تعبیر دریافت کی۔ اس نے مجھ سے پوچھا تم کون ہو۔ میں نے کہا کہ میں قیدی قریش سے ہوں۔ پھر انے کہا کہ اللہ تعالیٰ تم لوگوں کے درمیان ایک پیغمبر مبعوث فرمائے گا اور تم اس کے ایام حیات میں اس کے وزیر رہو گے اور اس کی

وقات کے بعد تم اس کے خلیفہ ہوئے۔ اس کے بعد رسوں ﷺ مبعوث ہوئے۔ آپ ﷺ نے مجھے اسلام لانے کے لیے فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ ہاں اس کی بات کی دلیل ہوتی ہے۔ آپ ﷺ کے پاس کوئی دلیل ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا میری دلیل وہ جواب ہے جو تم نے دیکھا تھا اور تمہیں یہ بتا دیا تھا کہ تمہارے جواب کی کوئی تعبیر نہیں ہے۔ آخر کار مجھے اب تمہیں بتاؤ کہ تمہارے جواب کی تعبیر یہ ہے اور یہ ہے۔ میں نے عرض کیا کہ اس واقعے کی جبر آپ کو کس سے آئی؟ فرمایا جبریل نے۔ اس جواب پر میں نے عرض کیا کہ میں اس سے زیادہ دلیل کا طلب گار نہیں ہوں کہ اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللہ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ (میں گواہی دیتا ہوں کہ کوئی ہستی، حق عبادت نہیں سوائے اللہ وحدہ لا شریک، میں گواہی دیتا ہوں کہ محمد اس کے بندے اور رسوں ہیں)

رسوں علیہ سلام سے فرمایا۔ میں نے جس شخص کو اسلام کی دعوت دی اس نے میری دعوت کو قبول کرنے میں تردد اور توقف کیا سوائے ابوبکرؓ کے۔ جو کہ میں نے انہیں اسلام کی دعوت دی انہوں نے فوراً میری تصدیق کی اور کہا کہ بے شک آپ اللہ کے رسول ہیں (صلی اللہ علیہ وسلم)۔ وہ صدیق اکبر ہیں۔

میرا مومنین ابوبکرؓ نے بیان کیا کہ راتہ حاکمیت میں میں ایک روز درخت کے سائے میں بیٹھا تھا۔ اچانک میں نے دیکھا کہ اس درخت کی ایک شاخ میری طرف بڑھی۔ میں نے سوچا کہ اسے دیکھ کر آپ دس میں کہا کہ یہ کیا معاملہ ہے میرے کان میں آواز آئی کہ اللہ تعالیٰ کے رسول فلاں وقت ظاہر ہوں گے۔ تمہیں چاہیے کہ اس وقت تم سب سے زیادہ سعادت مند لوگوں میں شامل ہو جاؤ۔ میں نے اس آواز سے کہا کہ واضح طور پر بتاؤ کہ وہ رسول کون ہے اور اس کا نام کیا ہے۔ آواز آئی کہ وہ محمد بن عبد اللہ بن عبد مطلب بن ہاشم ہیں۔ میں نے کہا وہ تو میرے ساتھی، ہم شین اور دوست ہیں۔ پھر میں نے اس درخت سے عہد کیا کہ جس وقت وہ مبعوث ہوں مجھے بشارت دینا۔ جب آپ ﷺ مبعوث ہوئے تو اس درخت سے پھر آواز آئی، اے یوسف کے بیٹے کوشش اور اہتمام کرو کہ اس صاحب پر دہائی مارا ہو چکی ہے۔ موی کے رب کی قسم! کوئی شخص اس قوم پر سبقت نہ دے پائے گا۔ جب سچ بولی تو میں رسوں علیہ اسلام کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے دیکھ کر فرمایا، اب ابوبکرؓ میں تمہیں اللہ تعالیٰ اور اس کے رسوں کی طرف جلاتا ہوں۔ میں نے کہا اَشْهَدُ تَنْكَ رَسُولُ اللہ بَعَثَكَ بِالْحَقِّ سِرّاً خائفاً (میں گواہی دیتا ہوں بے شک آپ حق کے ساتھ خدا کے رسول ہیں اور روشن چہرے ہیں) پس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لیا اور میں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تصدیق کی۔

حضرت میرا مومنین ابوبکر رضی اللہ عنہ۔ بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے قبل میں ایک مرتبہ تجارت کی غرض سے یمن گیا۔ وہاں کے ایک قبیلے کے سردار سے میری ملاقات ہوئی جو آسمانی کتابوں کا عالم تھا اور اس کی عمر چار سو سال تھی۔ اس نے مجھے دیکھ کر کہا، میرا ایمان ہے کہ تم حرم مکہ سے آئے ہو۔ میں نے جواب میں ہاں کہا۔ اس نے دریافت کیا، کیا تم قریشی ہو؟ میں نے جواب میں ہاں کہا۔ اس نے پھر دریافت کیا، کیا بنو قحیم سے ہو؟ میں نے کہا جی ہاں۔ عالم نے

آخری بیماری میں حضرت ابو بکرؓ فرمایا رات میں سے حدیث تلاوت کرنے کے معاملے میں کئی بار استخارہ کیا اور حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ الہی جو کچھ تیری رضا کے مطابق ہو مجھے اس پر عمل کرنے کی توفیق عطا فرما، تم جانتے ہو کہ میں جھوٹ ناپسند کرتا ہوں اور وہ کون سا مال شخص ہوگا کہ حق تعالیٰ سے ملاقات کے وقت مصیبت بات کہے گا اور جھوٹی بات کو وہ مسلمان فریقوں کے لیے حرام رکھے گا۔ سب حاضرین نے کہا اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نایب کسی کو آپ کی سچائی میں شک نہیں ہے۔ جو آپ کو فرماتا ہے (ب تکلف) فرمائیں۔ آپ نے (حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے) کہا کہ اگر شب مجھ پر پلندہ چڑھایا، میں نے رسول ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم دو سفید کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ میں ہاتھ مبارک نے چاروں طرف پھرا۔ چانک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جامد ہاتھ مبارک نے ہنر اور چمک درہونا شروع کیا، یہاں تک کہ اس نور نے دیکھے والے کی آنکھوں کو خیرہ کر دیا۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں جانب دو ہندو شخص کھڑے تھے جو بے حد حسین و جمیل تھے، ان کے لباس سے نور نکھر رہا تھا اور ان کا دیدار سرہانہ سرور تھا۔ میں نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا اور شرف مصافحہ سے پہلے آپ کو شرب کیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک میرے سینے پر رکھا جس سے میرے اندر جو اضطرابی اور فتنائی کیفیت تھی اسے سکون حاصل ہو گیا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ اے ابو بکر! تم سے ملاقات کرنے کا اشتیاق ہے۔ زیادہ وقت نہ گزارے گا کہ تم مجھ سے آٹو گے۔ خوب میں مجھ پر اس قدر مریہ جاری ہو کہ میرے اہل خانہ نے میری "دار سنی" پھر مجھے حالت مریہ کے بارے میں بتایا۔ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا، یا رسول اللہ مجھے بھی آپ کی ریاست کا اشتیاق ہے۔ فرمایا اس قیود وقت مافی ہے پھر یہ وصال حاصل ہوگا جس میں جدائی کا وہم تک نہ ہوگا۔ اس کے بعد فرمایا کہ تلاوت قرآن حالت کے معاملے میں بدعتوں سے اختیار دیا ہے۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ اختیار فرمائیے۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ رعیت کا وہاں بہت زیادہ حاصل صادق و راجح باطل میں فرق کرنے والا ہے۔ آسمان و زمین میں پسندیدہ شخصیت یا بیگانہ دروگاہ راستی سے یعنی عثر میں انکساب (ان اوصاف کا حامل ہے)۔ اس کے بعد فرمایا کہ یہ دو شخص تمہارے وزیر ہیں۔ یہ دنیا اور آخرت میں تمہارے مددگار و رہبر ہیں تمہارے امراء ہوں گے۔ بعد ازاں ان دونوں نے مجھے سلام کیا و رکھا۔ آپ نے مکروہ سے خلاص پائی، آپ آسمان میں صدیق ہیں فرشتوں کے درمیان صدیق ہیں اور زمین میں مخلوق کے درمیان صدیق ہیں۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، یہ دو شخص کون ہیں کہ میں نے ان کی مثل کوئی شخص نہ دیکھا۔ فرمایا کہ یہ دو کرم فرشتے جبریل اور میکائیل ہیں۔ اس کے بعد حضور علیہ السلام تشریف لے گئے اور میں جاگ رہا۔ میرے رخسار آنسوؤں سے تر تھے اور اہل خانہ میرے سر جانے رو رہے تھے۔

حضرت عائشہؓ کی روایت ہے کہ (حضرت ابو بکرؓ کی وفات کے بعد) بعض لوگوں نے کہا کہ ہم ابو بکرؓ کو مشہد (شمیدوں کے قبرستان) میں دفن کریں گے اور بعض نے کہا کہ بقیع سے جائیں گے، (لیکن) میں نے کہا کہ میں پہلے

(۷۷) یہ پہاڑ (یہ ماہ) کے بعد چڑھ رہے تھے۔ خاص میں خطبہ توں میں کسے نئے شاید عمر، یوں سے ہوئے ہیں۔ حضرت عمرؓ میں میں فوج مارے بعد آپ نے پناہ آئے اور کہا کہ میں آپ کو یا تو یا تھا کہ خطبے کے ارشاد آپ سے یہ بات کہی اور لوگوں و ہمیں یہاں کا موقع ایسے حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ وارس خطبہ میں ہے، لیکن کہ سارے اپنی قوم کے ساتھ کا رہا ہے۔ میں نے میں ہر کا کافی آگے بڑھنے چاہئے ہیں یہ منظر مجھ سے، لیکن تیار ہیں، وطلعت اور اب تاکہ پہاڑی طرف مڑ رہے ہیں، ہر کا فوج کے لئے سے محفوظ ہو جائیں۔ کہتے ہیں کہ مدینہ طیبہ سے سارے یہی نشر کا وہ ایک میں سے ہے۔ چنی۔ فتح حاصل کر کے یہاں یہ ایک ایک اور یوں یا کہ بننے کا وہ تھا ہم فتح سے شام تک ہر کا فوج میں سے مصروف تھا۔ اچانک ہم سے ایک منادی نے کہنے والے کی آواز سنی یا سارے کھلے۔ ہم نے پہاڑی طرف رخ کر کے اپنی رہبر دست جنگ کی کہ بہت سے کا فوج مارے گئے اور جو باقی بچے اور بھاگ گئے۔ ان لوگوں سے جنہوں نے حضرت عمرؓ کو پاگل پن کا طعنہ دیا تھا یہ، تو امتحان کیا کہ عمرؓ کو یہ حال پر چھوڑ دو، وہی کام سے لیے گئے ہیں۔ یہاں کیا جاتا ہے کہ وہیں سے اسی نئے سے وہاں یہ بات میں اموشیں مٹی سے کہی تو سبوں نے فرمایا، عمرؓ کو یہ کام نہیں کرتے یا یہی بات کہیں کہتے۔ اسے عام سے نہیں۔

یہ ان واقعات میں میں واقعہ یہ ہے کہ ایک شہر سی، ورسے مارتے میں بھیجا تھا۔ ایک روز مدینہ طیبہ میں یہ آوارہ سالوں۔ مدینہ و مدینہ (مدینہ شہر سے دو خاصہ سے) کی کو پتہ نہ چڑھ سکے یہ یا بات ہوئی۔ بہر حال لشکر مدینہ میں واپس آیا۔ امیر لشکر ان کو حالت و سوائے گئے جو اللہ تعالیٰ سے اس میں ارادہ فرمائی تھیں۔ امیر مویشیں مارتے گئے، ان باتوں کو چھوڑا، اس کی حالت یہاں رہا جسے قمر نے برہنہ پانی میں بھیجا تھا یہاں بلالہ میر شکر کے گئے، اس سے میر اموشیں اور اس میں اس سے ساتھ کوئی مدینی رہائیں چاہتا تھا۔ میں یہاں رہا پر پہنچا مجھے اس کی گہری کا پتہ نہ تھا میں نہیں وہاں نہ رہا ضروری تھا۔ ہم سے اسے کہہ کر رہا میں تھا۔ رہا سوا چل رہی تھی وہ اس سے حکم میں نہ رہت تھی۔ وہ فرمایا کہ اس کا واعمرہ واعمرہ۔ اس سے بعد مدینی کی شدت سے مدینہ ہو گیا۔ لوگوں سے سارے حال یا کہ صد سے جب اس مظلوم کو دیا۔ جواب میں تھی۔ اس سے بعد حضرت عمرؓ نے فرمایا، اس واقعے کے بعد مدینہ ایسا ٹھنڈا نہیں ہوگا۔ میں یہ کہہ کر تمہیں بدلے میں قتل کرواں گا۔ جاؤ اور اس کے اہل خانہ کو دیتا دو۔ ان کو کہتم۔ ایسا نہ کیا تو میں انہیں تمہیں یہاں نہ آئیں۔ اس سے خدا کا یہ کہہ کی سب سے قتل بہت سے لوگوں کی بدانت سے رہا ہوئے۔

اور اہلہ ایک واقعہ یہ ہے کہ کس زمانے میں مصر فتح ہوا اور عمرو بن العاص وہاں سے ان سے قتل مصر کے رہائوں میں سے چند اشخاص اس سے پناہ آئے اور کہا کہ وہاں کے بل کی ایک عادت کے جس کے بغیر ادجائی نہیں رہتا اور بالآخر حلف سونگے۔ عمرؓ نے جواب میں کہہ دیا کہ وہاں کی حالت ہے۔ میں نے جواب دیا کہ وہاں کی یہ بات ہے کہ اس میں عمرؓ آپ کے پاس آئے ہیں اس کے بارہاں عمرؓ سے پر ہم کہیں سے ایک دروہہ سارے مدینی مدینی و تلاش کرتے

میں اور اس کے ماں باپ کو اس قدر ماں دیتے ہیں کہ وہ اس لڑکی کو ہمارے سپرد کرنے پر راضی ہو جاتے ہیں۔ جس ہم اس لڑکی کو ماں اور پورے آرتھوڈوکس کے دریاے نل میں ڈال دیتے ہیں۔ جب حضرت عمرو بن عاصؓ سے یہ بات سنی تو کہا کہ سلام میں ایسی رسموں کا کوئی گزر نہیں ہے بلکہ اپنی آمد سے قبل تمام بری رسموں کو مٹاتا ہے۔ اس تاریخ سے میں گزرنے کے بعد دریاے نل کا تمام پانی خشک ہو گیا اور وہاں سے دوسرے علاقوں میں جاے لگے۔ حضرت عمرو بن عاصؓ سے جب یہ حالت دیکھی تو اس کی کیفیت لکھ کر امیر المومنین حضرت عمرؓ کی خدمت میں روانہ کی۔ جب یہ مکتوب حضرت عمرؓ کو ملا تو آپؓ نے اس کے ایک حصے پر یہ عبارت لکھ کر وہیں بھیج دیا کہ دریاے نل میں ڈال دیا جائے۔

’یہ تحریر اللہ کے بندے عمرؓ کی طرف سے مصر کے دریاے نل کی طرف ہے۔ جس بے شک گھر تو اپنی مرضی سے جاری رہتی ہے تو جاری نہ ہو۔ اگر تو خدا نے واحد قہار کے حکم سے جاری ہوتی ہے تو میں خدا کے واحد القہار سے التجا کرتا ہوں کہ وہ تجھے جاری کر دے۔‘

حضرت عمرو بن عاصؓ سے کاغذ کا اہلکار دریاے نل میں ڈال دیا۔ دوسرے روز سولہ گز پانی چڑھ گیا۔ اس زمانے سے اہل مصر سے وہ بری رسم بھی جاتی رہی۔

حضرت عمرؓ کی خلافت دس سال قائم رہی۔ آپؓ کی وفات ۲۹ دی الحجزہ ۲۳ ہجری کو شب جمعہ میں ہوئی آپؓ کی قبر مبارک سلطان امیاء علیہ السلام کے روزے مبارک میں ہے۔ منقول ہے کہ جس روز آپؓ کو قتل کیا گیا تو تمام روزے زمین پر تار کی چھاگئی۔ چھوٹے چھوٹے بچے (خوف سے) ماؤں سے پٹ گئے اور کہنے لگے شاید قیامت آگئی ہے۔ ماؤں نے (ذہاں دیتے ہوئے) کہا میں بچہ قیامت میں آئی ہوں عمرؓ کی خطاب شہید کر دیے گئے تھے۔ جس روز یہ واقعہ رونما ہوا، کوئی شخص یہ اشعار پڑھتا تھا اور لوگ اسے دیکھ نہ سکتے تھے۔

رباعی۔

لیکھنی اسلام میں کان ہاکیا

لقد او شکروا اهلکوا وما قدم العهد

و ادبرت الذبا و ابردها

وقد بلها من کان یومس بالوعد

(جو شخص رونا چاہے وہ اسلام کے جان پر گریہ کرے۔ جس تحقیق و بدعت کے قریب پہنچ گئے۔ نہ زمانہ دراز ہو نہ دنیا

میں جو اس نے دیکھا ہے اس کے ساتھ نقل کیا گیا۔ مضمون میں عربی میں لکھا ہے۔ یہاں فارسی ترجمے کا اردو ترجمہ کیا ہے۔ مطبوعہ نوس

۱۰۰۰ سال قبل مسیح میں ہندوستان کا تعلق۔ تاریخ علماء اسلامیہ ص ۲۵۰ آپ کا پورا تذکرہ میں موجود ہے۔ (ناصر الدین)

نے پینچ دی۔ اس نے حیرت و حولی برداشت کی۔ جب شک اس سے آیا تو طرف کر دیا جو وعدے پر ایمان نہ تھا۔

تذکرہ سوم۔ رافضیوں کے فرقے پر عذاب کا ذکر

رواں کی بدگونی پر عذاب کے بارے میں روایات ہیں۔ کتاب "وسائل السیاق" میں بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ ہم تین شخص ہیں کے ساتھ رہا۔ سوئے۔ ہم میں ایک شخص کوئے کا رہنے وال تھا جو حضرت ابو بکر اور حضرت عمر کے حق میں بدگوئی کرتا تھا۔ ہم نے چند سے صحبت کی نہیں وہ (اپنی بدی سے) باز نہ آیا۔ جب ہم میں پہنچے تو ایک جگہ قیام کر کے سوئے۔ جب سوچ کرنے کا وقت ہوا ہم نے وضو کیا اور اس کوئی کو جگایا۔ وہ بیدار ہو کر کہنے لگا۔ انہوں نے اکاش میں اس سو میں تم سے باز رہتا۔ اس وقت جبکہ تم نے مجھے جگایا رسول ﷺ میرے سر ہانے تشریف فرما تھے اور ہمارے تھے، ہم نے ہمارا اللہ تعالیٰ بدکار کو، بیل و خوار کرتا ہے۔ اس سفر میں تیری صورت مسخ ہو جائے گی۔ تجھ پر انہوں سے۔ انھ اور وضو کر۔ جب وہ شخص وضو کرے میں اور میری درست نہ ہو جائے تب ہم نے دیکھا کہ اس کے پاؤں کی انگلیاں نے مسخ ہونا شروع کر دیا۔ اس کے دونوں پاؤں بندر کی مانند ہو گئے۔ پھر یہ حالت رونوں تک پہنچی۔ پھر اس کے سینے کے پیچے تک۔ اس کے بعد اس کا سینہ مسخ ہوا۔ آخر اس کا چہرہ اور سر بالکل بندر کا جیسا ہو گیا۔ ہم نے اسے پکڑ کر وٹ کے اوپر بٹھا دیا اور روانہ ہوئے۔ خراب آفتاب کے وقت ہم ایک جنگل سے گزرے، وہاں چند بندر اور آگئے۔ ان بندروں کو کچھ کر یہ بندر بہت ہی بہتاپ اور مضطرب ہو اور ری کو اپنے ستر سے کٹ کر خواہ کر لیا اور جنگلی بندروں میں چلا۔ پھر اس نے ہماری جانب رخ کیا، جنگلی بندروں سے بھی اس کی مہافت میں اپنے رخ ہماری طرف کر دیے۔ ہم نے کہا کہ ہم مشکل میں پڑے ہیں کیونکہ ایک وقت یہ بندر آ دی تھا۔ اس مہافت سے ہمیں ایدایہ بنیائی۔ اب جبکہ جنگل کے بندر اس کے راست ہو گئے ہیں خدا جالے یہ کیا کرے گا۔ وہ بندر (رفیق سر) ہمارے نزدیک آیا اور اپنی ڈم پر بیٹھ گیا۔ پھر ہماری جانب دیکھا اور اس کی "کھ میں" سوئے۔ پھر دیر بعد بندروں کی جماعت چلی تو وہ بھی اس کے تعاقب میں روانہ ہو گیا۔

شیخین کی توہین کرنے والے شخص کا چہرہ مسخ ہو جانا

حضرت قداۃ الکبر فرماتے تھے کہ کوئے کا رہنے والا ایک شخص تھا جو حضرت بوہزہ و عمر کے حق میں ناروا باتیں بہت کر گیا۔ بیان کیا۔ وہ ہمارا ہم سفر ہو گیا۔ ہم نے اسے بارہ صحبت کی مالا خرصاف کہہ دیا کہ وہ ہم سے جد ہو جائے۔ سفر سے واپسی پر اس کا ہم ہمیں منہ ہم نے علام سے کہا کہ تم اپنے "قاسے" کو کہ وہ ہمارے ساتھ واپسی کا سفر کرے۔ غلام نے کہا کہ میرے "قاسے" کے ساتھ عجیب حادثہ رونما ہو گا۔ اس کے ساتھ پاؤں خریر کے جیسے ہو گئے ہیں ہم اس کے پاس گئے اور ساتھ سفر کرے کی دعوت دی۔ اس نے کہا کہ میں عظیم حادثے میں مبتلا ہوں۔ پھر اپنے ہاتھ "ستیں" سے ہاتھ کاٹے جو خریر کے

یہ تہہ راہی ہا یوں سے کہ خوف میں مصروف تھا۔ میں سے ایک ڈرنا شخص کو دیکھ کر طواف کر رہا تھا۔ وہ طواف کر رہا تھا۔ خدا مجھے بخشے۔ یہ سچ میرا کہاں کہیں سے کہ تو مجھے نہیں بخشے گا۔ میں نے اس سے کہا کیا خوب تم یہ ملامت پائی (میں) بات کہہ رہے ہو۔ اس نے کہا ہے شخص مجھ سے مراد عظیم سرور (ہو ہے)۔ میں نے اور بات یہ کہ ایسا کون سا آدمی ہے۔ اس نے کہا جس راز حضرت عثمان کا محاصرہ کیا گیا تھا میں سے اپنے ایک ساتھی سے قسم کھائی تھی کہ اگر عثمان شہید ہو گا تو میں اس کے کھمبے ہوئے چہرے پر طرچہ داروں گا۔ جب اس میں شہید ہوا گیا تو ہم اس کے مکان میں داخل ہوئے۔ ان کی بیوی نے کہا کہ یہ ہمارے ایک طرف تھی۔ دشمنی رکھے والے نے اس کی بیوی سے کہا کہ شہید کا چہرہ دیکھو۔ ان کی بیوی نے کہا کہ چہرہ کھوٹا ہے۔ تمہارے مقصد کیا ہے۔ میں نے کہا کہ میں نے قسم کھائی ہے کہ اس کے منہ پر طرچہ داروں گا۔ ان کی بیوی نے کہا تمہیں اس کی سہایت کے حق کا کچھ پاس دیا ہے یا نہیں۔ خاص طور پر یہ حقیقت کہ رسول اللہ ﷺ سے اپنی اوصاف دیں ان کے مکان میں وہی تھیں۔ اس کے علاوہ بھی مقتول کے اوصافے فعال ہیں۔ میرے شہ سے شرمناک اور ان چہرے کا۔ میں نے ان کی بیوی کی باتوں پر توجہ نہ دی اور شہید کے منہ پر طرچہ دار۔ ان کی بیوی نے کہا کہ خدا کی قسم اگر میں اس کا ہاتھ بخشا کرتا تو اس کے ہاتھ کو شک کر دیتا۔

بعد ان قسم بھی میں حضرت عثمان کے مکان سے باہر نہ نکلا تھا کہ میرا ہاتھ شک ہو گیا اور میری آنکھوں کی مینا جاتی رہی۔ (باریں) مجھے یہ سب ہیں سے کہ اللہ تعالیٰ مجھے معاف کر دے گا۔

جب حضرت عثمان شہید ہوئے تو میں دن تک مسجد نبویؐ کی چھت پر بیٹھ جاتا اور جنت نوحہ کرتے رہتا اور شہید کے وصالت سے متعلق شعا بتے رہتا۔ مدنی اس حوالہ فرماتے ہیں کہ حضرت عثمان کی شہادت کے روز میں سے سہا کہ (وہی) کہے اور نہ تھی

البشر ابن ععان

بروح و ریحان

(اس ععان نے شہادت پائی، رحمت، آرام اور خوشہوئی)

البشر ابن ععان

برب عبر عصبان

راہ ععان سے عصب نہ کرے والے رب سے شہادت پائی)

مفسرین نے اس حدیث میں "بروح و ریحان" سے مراد چہرہ اور چہرہ کی رحمت اور آرام اور خوشہوئی کہا ہے۔ "برب عبر عصبان" سے مراد اللہ تعالیٰ سے عصب نہ کرے والے رب سے شہادت پائی ہے۔ "البشر ابن ععان" سے مراد انسان ہے۔ "راہ ععان" سے مراد اللہ تعالیٰ سے عصب نہ کرے والے رب سے شہادت پائی ہے۔

البشر ایں عداں

لغمران و دھواں

(ان عثمان نے مغفرت اور رضوان کے ساتھ بشارت پائی)

پھر کہے دے وغیرہ دیکھ تو دلی نظر۔ یہ شہید کرب سے بعد آپ کی محنت کو تمیں دل تک دلی میں یہ چاہئے
عرب سے تارائی، اذقوہ ولا نصوہ عیدہاں ملائکہ اللہ عزوجل قد صنی عیدہ (یعنی اسے دلی کرو ورس پر
مارنے پر دعویٰ سے شک اندھن کے فشتے میں پر ہار پڑھنے آئے ہیں)۔ جب آپ کا جنازہ دلی سے لے کر
طرب سے چارے تھے تو لوگوں سے عقب میں یہ رہ رہ رہا وہاں خوف زدہ ہوئے۔ جب سورمہ ایک آیا تو لوگوں
سے چاروں نے یہ دیکھا اور جو اندازہ مستح ہو گئے۔ کسی نے آواز دی مطمئن رہو اور خوف نہ کرو۔ ہم میں سے
میں کے شمارے مایہ دانی میں شریف ہوں۔ جسے ماحول جہات کہتے تھے کہ حدان قسم وہ ڈھٹے تھے۔

یامین میں کی دس جسے قلعہ مدینہ پہاڑی قادی شخص نے بھڑکھارت اور ست تھپار یا حوامیر سونیں عثمان نے شہد
سے اور تھا۔ تمام قلعے تیرے سے گئے اور حیرت کے ساتھ واپس ہوئے (یعنی میں شخص کے) قلعے میں یہ درود
لکھیں کیا اور اس کے قلعے کے لیے چنانچہ قلعے والے اس کے لیے یہ (خطب) حضرت عثمان کی بڑی مرقی کی وجہ
سے تھے۔

حصانے غوث۔ جو رقی سے سب سے پہلے میں تھوڑا سا ذکر کیا جاتا ہے۔ حضرت ابوذر عذریؓ کے سامنے حضرت عثمانؓ کا ذکر کیا
یا فرماں۔ میں نے اس میں عثمان کے بارے میں خبر سے سنا چھوڑ دیوں گا۔ چنانچہ ایک روز اس عظیم الشان مجاہد مبارک سے
نکل کر پہلے میں جی آپ عظیم کے پیچھے پیچھے چلا۔ یہاں تک کہ آپ عظیم ایک موضع میں پہنچے اور اس میں تشریف فرما
ہوئے۔ میں آپ عظیم کے ساتھ آپ سلام عرض کیا اور بیٹھ گیا۔ دریافت فرمایا تم کس سے آئے۔ میں نے عرض کیا کہ
بعد از اس کار میں بہت جاتے ہیں۔ چنانچہ حضرت ابوذرؓ بھی آگئے اور دوسرے عظیم کے اس میں ہاتھوں جا رہے تھے۔
انصار عظیم نے اس سے دریافت فرمایا کہ تم کس سے آئے۔ ابوذرؓ نے عرض کیا کہ اللہ اور اس کاروں بہت جانتے ہیں اس
کے بعد عثمانؓ سے اور وہ بولنے لگے: میں ہاتھوں طرف بیٹھ گئے حضور عظیم نے حضرت عثمانؓ سے بھی ایسی سوچیاں
کا جواب بھی دیا تھا (جو کہ اس میں یا تھا)۔ اس کے بعد حضرت عثمانؓ آئے اور اس میں جا رہے تھے۔ دوسرے عظیم
سے سات سات یا نوادے کھڑیوں کے بغیر دست مبارک میں یہ سب ریزوں سے تسبیح پڑھنا شروع کر دیا۔ میں
نے اس کی تائید تو شدی تھیوں کی آواز نہ تھی۔ پھر آپ عظیم سے سب ریزے میں پر رکھ دیے تو وہ حاش
ہو گئے چھ برس عظیم نے انہیں اٹھا کر بول کر دیا۔ سب ریزے تسبیح کرنے کے جب ابھوں سے دلی پر رکھا یہ تو
حاش ہوئے۔ یہی طرح عمر کے ساتھ پڑھنے کے تسبیح شروع کر دی جب میں پر اس ایہ تو حاش ہو گئے۔ پھر میں



عنان سے مانگو رہتے تو سب پرے سے آتے تھے۔ اسی طرح جب کبھی زمین پر رکھا یا تو کاوش ہو گئے۔

حضرت عثمانؓ کا زمانہ خلافت بارہ سال تھا۔ اس کی عمر شریف بیس سال تھی۔ ولادت ۸ دئی ۳۴ھ کو ہوئی۔ قبر مبارک شیعہ قبرستان میں ہے۔

تذکرہ پنجم۔ حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کے مناقب

میر مہدیں علی بن ابی طالبؓ از جد و جدہ بارہ ماموں میں پہلے نام ہیں ان کی کنیت ابوالحسن اور ابو تر ہے تھی اور
بیس سال نام زیادہ بد تھا۔ حسب کون شخص کس نام سے ملتا تو خوش ہوتے تھے۔

یہ بارہ برس جیسے اس وقت کا عمر کے تھے۔ وہاں علیؓ کو دیکھا تو رشتہ پیا کہ میر علیؓ
تھیں ہے؟ حضرت نے طعنے سے جواب دیا کہ میرے اور ان کے درمیان رنجش کی کوئی بات ہوئی ہے اور وہ فیصے میں نام چلے
گئے ہیں۔ میرے پاس قیام بھی نہیں کیا۔ رسا میرے سامنے فرمایا انہیں دیکھو کہ کہاں ہیں۔ ایک شخص حاضر ہوا۔ درمیان
بارہ سال بدھشی بدھشی و مسجد میں سورتے ہیں۔ رسا صلی اللہ علیہ وسلم مسجد میں تشریف لائے، دیکھا کہ حضرت علیؓ
سورتے ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ان کے کندھے سے چادر ہٹائی تو دیکھا کہ ان کے کندھے مٹی میں اتنے ہوئے
ہیں۔ رسا صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس استہارہ کرتے ان کے کندھے کی مٹی صاف کی اور فرمایا، لھو ما ابالتراب ان سے
ابو تراب انہوں۔

حضرت علیؓ نے شامل اوصاف ان سے ہیں زیادہ ہیں کہ میں تقریر یا تحریر میں بیان کیا جائے۔ نام احمد فضل سے فرمایا
سے کہ ہم تک پہنچا رہا تھا میں سے کسی کے ان قدر اوصاف میں پہنچے، جس قدر حضرت میر امومنین علیؓ ان ابی طالب کے پیچھے
ہیں۔ حیدر قدس سرہ کا قوس سے کہ امیر مومنین علیؓ کے کاروں سے جو جنہیں لڑی ہیں اور جس کا ہر مرتبہ پچھتے اس کے
میں ہر حق اور تصوف سے متعلق ان کے رشوات نقل کیے جاتے تو کسی ان کو ان کے برداشت کرے کی تاب نہ
دے۔ ان عرف میں بیان پیا گیا کہ علیؓ ان ابی طالب کا روں کے پیشوایں و راہبوں نے ایسے معارف بیان کیے
ہیں کہ ان سے پہلے کسی نے ظاہر یا مبرا ان کے بعد کسی سے ان کی مثل بیان نہ کی۔ ایک دن (خامس کیفیت میں) منبر
پر چڑھے اور فرمایا

مجھ سے علیؓ کے ورے کی مائیں دریافت کرو۔ جسے شک میں نہیں خوب کا تا کوں اس برکت کے جب سے کہ

اعرف نام کا پورا نام ہے۔ یہ تصوف سے ان سے مختلف ہے۔ محمد بن یحییٰ کا بیان ہے جس سال ولادت ۳۹۰ھ
۳۹۰ھ میں ان کا ظاہر کیا۔ دینی تصوف کا نام جلد دوم صفحہ ۱۰۰۰ میں ہے۔ ان کا پورا نام ۱۳۳۰ھ۔ ۵۳۹ھ میں کا روئے
اس کی عمر تھی۔ کیا ہے۔ ان سے ۱۰۰۰ میں شیعہ مہذب ہے۔

رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جا کر اس میرے سر میں ڈال دیا تھا۔ یہی قسم ہے اس ذات کی جس نے دست قدرت میں زمین و آسمان اور انجیل کو کلام کرنے کا حکم دیا تو مجھے عجز سے کہ نہ دوں کتابوں میں جو کچھ سے اس سے نہ بچاؤں۔ رحیمہ میں اس کا ارادہ کروں۔“

اس شخص میں ایک شخص تھا جسے طلب یہاں آتے تھے۔ اس نے کہا کہ اس صاحب نے دست بزدلی کیا ہے، میں انہیں جنت دیتا ہوں، چنانچہ وہ کھڑا ہوا اور کہا کہ میرا آپ سے ایک سوال ہے حضرت میرے فرمایا تم پر موسیٰ ہے کہ تم علم اور ایمان کے حصول کے لیے میں علم شخص کے علم اور دہانت کو آرمے کے لیے سواں کرتے ہو۔ صاحب نے کہا آپ یہی سمجھیں پھر دریافت کیا:

’آپ نے بے پردہ کار کو دیکھا ہے؟‘ حضرت علیؑ نے فرمایا، میں اپنے رب کی عبادت نہیں کرتا جب تک سے نہ کچھ نہ ہو۔ صاحب نے کہا آپ سے کس طرح دیکھتے ہیں۔ حضرت علیؑ نے فرمایا، دیکھنے سے اپنے رب کو ظاہری نگاہ سے نہیں دیکھتے بلکہ ان کی نگاہوں سے اس بقیں کے ساتھ دیکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ شریک و یکتا ہے۔ اس کا کوئی بنامہ والا نہیں ہے۔ وہ کمال ہے۔ کسی مکان نے اس کا احاطہ نہیں کیا ہے۔ رہا اسے مردش نہیں دیتا۔ وہ لوگوں کے حواس اور عقل سے باہر ہے۔

’طلب۔‘ جب یہ باتیں سنی گئیں تو بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ جب آپؐ میں آیا تو کہا کہ خدا نے تعالیٰ کے قسم میں عہد کرنا ہے۔ یہ بدو کی کے ہم دہانت آرمے کے لیے سواں۔ کروں گا۔ میرا موسیٰ نے فرمایا جہاں تک ممکن ہو کسی سے نہ بچاؤں۔

امام مستوفیؒ نے اپنی تصنیف ’امال الصوفاء‘ میں بیان کیا ہے کہ میرا موسیٰ عمر کے عہد خلافت میں، ایشیا روم۔ چند مشکل سوالات، اس کی تحصیل کتاب مذکور میں دی گئی ہیں۔ لکھ کر امیر موسیٰ عمرؒ بھیجے۔ حضرت عمرؓ نے اسیں پڑھا اور امیر موسیٰ علیؑ کے پاس بے کرتے۔ امیر موسیٰ علیؑ نے انہیں پڑھا اور دہانت و قلم طلب یک در اس کا جواب تحریر کر دیا۔ کاتب بیت رقیعہ روم کے قاصد کو دیا۔ قیصر کے سواں کے جواب پڑھ کر دریافت کیا کہ ان کا بیٹا، ان کوں ہے۔ امیر موسیٰ عمرؓ نے طاع دی کہ جو ملکے وے رسوں اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وحی سے بھائی، امام اور رہتی ہیں۔

’دست علیؑ کی روایت عام اہل کے ساتھ ساتھ جہنم میں جہنم تھی۔ بعض کہتے ہیں کہ اس کی روایت خاندان کعبہ کے درجہ تھی۔‘ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جنت کے اہل پندرہ سال کے تھے۔ بعض لوگ تیرہ سال، اس میں، نو سال اور سات سال سات تین تین پہلی روایت سب سے زیادہ صحیح ہے۔

’اس حدیث سے پتہ چلتا ہے‘ ’صنوعہ الصلوٰۃ‘ میں بیان کیا ہے کہ حضرت علیؑ کی عمر کے بارے میں چاروں تین۔ ۶۳ سال، ۶۵ سال، ۵۵ سال اور ۵۸ سال۔ واللہ اعلم بالصواب۔

جیاں سے میں کہ ایک روز لوگ ان کے گرد جمع ہو گئے اور میں ٹھہر گیا یہاں تک کہ ان کا ہانے سارے خوں آلودہ
 رہا۔ اسوں نے مناجات کی کہ الہی میں اس قوم کو ناپسند کرتا ہوں اور یہ مجھے ناپسند کرتی ہے۔ مجھے ان سے انہیں مجھ سے
 بہت عطا فرما۔ اسی رات ہی صبح کو لوگوں سے انہیں رخصتی کر دیا۔ ان کی بہت سی لڑکائیاں تھیں۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے عجیب و غریب اعجاز کا ہر ہونے کا ذکر

ان میں سے ایک یہ ہے کہ جب حضرت علیؓ صومالیہ پر سفر رہتے وقت اپنا پاؤں رکاب میں رکھتے تو قرآن کی تلاوت
 شروع کر دیتے تھے۔ دوسرا پاؤں رکاب تک پہنچتا تو پورا قرآن ختم کر دیتے۔ ایک دوسری روایت ہے کہ دائرہ پاؤں رکاب
 تک پہنچنے سے قبل قرآن ختم کر دیتے۔

حضرت ساجد مہمیں سے حضرت فاطمہؓ سے روایت کی ہے کہ جس رات علیؓ ان بی بیؓ سے بچہ سے روضہ کیا،
 میں ان سے خوف روا ہوئی اس لیے کہ میں نے زمین و آسمان سے باتیں کرتے ہوئے سنا۔ صبح سوئی تو میں نے رسول ﷺ
 سے یہ واقعہ بیان کیا۔ رسول ﷺ کھدے میں گر پڑے بعد دوسرا ٹھہرا اور فرمایا، سے فاطمہ! تمہیں نسل کی پاکیزگی کی بشارت
 ہو۔ تحقیق اللہ تعالیٰ نے تمہارے شوہر کو تمام حقوق پر نصیبت دی ہے۔ پھر میں کو حکم دیا کہ علیؓ کو اپنی جہیزیں سنائے دروازے
 میں پر مشرق سے مغرب تک جو کچھ ہونے والا ہے کھیل جائے۔

انہوں نے کہ جب حضرت امیر المومنین علیؓ کو سنے میں آئے تو لوگ ان سے گرد جمع ہو گئے۔ انہی میں ایک عورت تھی جو
 آپؐ کے حاضرین میں سے تھی اور آپؐ کے ساتھ جنسوں میں شریک رہا تھا۔ چاہے اس سے ایک عورت نے نکاح کر لیا۔
 ایک روز جب حضرت امیر المومنینؓ گھر آئے، آپؐ نے ایک شخص کو حکم دیا کہ تم فلاں موضع میں جاؤ وہاں ایک مسجد ہے
 اس مسجد کے پہلو میں ایک مکان ہے۔ اس مکان میں ایک مرد اور عورت باہم جھگڑ رہے ہیں۔ میں میرے پاس سے کر آؤ۔
 شخص حسب انعام روانہ ہوا اور وہاں آئے آپؐ نے ان کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ آج کی رات تمہارے جھگڑنے
 نے بہت طول پکڑا۔ اس جوان نے عرض کیا، یا امیر المومنینؓ میں نے اس عورت سے نکاح کیا۔ جب میں اس کے پاس آیا
 تو اس سے مجھے صدمہ پہنچا۔ اگر مجھ سے تم سے ہوتا تو میں اسی لمحے اس عورت کو خود سے دور کر دیتا۔ اس نے مجھ سے بڑا جھگڑنا
 شروع کر دیا حتیٰ کہ آپؐ کا دماغ بھرتلک چلا۔ (اس جوان کے بیان کے) بعد امیر المومنینؓ حاضرین مجلس کی جانب متوجہ
 ہوئے اور فرمایا کہ بہت سی باتیں اچھی ہوتی ہیں کہ مخاطب مجلس یہ نہیں چاہتا کہ دوسرا کوئی اس کی بات سے۔ اہل مجلس وہاں
 سے حستہ کے درمیان وہ جوان اور عورت ماحور رہے۔ آپؐ نے اس عورت کی طرف رخ کر کے فرمایا، تم اس جوان
 کو چھوٹی عورت نے کیا نہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ میں تم سے وہ باتیں کہتا ہوں جو تمہاری ہوتی ہو۔ تمہیں چاہیے کہ انکار نہ
 کرو۔ عورت نے کہا میں انکار نہ کروں گی۔

آپ نے فرمایا کیا تم فلاں بہت عداں کہیں ہو؟ عورت نے اتر کر کیا کہ ہوں

فرمایا تمہاری پھوپھی کے ایک بیٹا تھا اور تم دونوں ایک دوسرے کو دوست رکھتے تھے۔ عورت نے جواب دیا جی ہاں یہی تھا۔

فرمایا تمہارا باپ تمہیں اس کی بیوی بنا نہیں چاہتا تھا۔ اس نے لڑکے کو گھر سے نکال دیا۔ عورت نے کہا یہ بات درست ہے۔

فرمایا یہ رات تم قصائے حاجت کے لیے باہر نکلیں۔ اس لڑکے نے تمہیں پکڑ لیا تمہارے ساتھ جمعیت کی اور تم حاملہ ہو گئیں۔ یہ بات تم نے اپنی ماں سے تو کہہ دی لیکن باپ سے پوشیدہ رکھی۔ جب جمعہ صبح کا وقت ہوا تو اس نے تمہاری ماں تمہیں گھر سے باہر لے گئی۔ جب بچہ پیدا ہوا تو اسے جیتھڑے میں پیٹ کر مردوں کے قصائے حاجت کی جگہ ڈال دیا۔ اس کے بعد ایک کتا آیا اور مولود کو سونگھنے لگا۔ تم نے ایک پتھر کتے کی طرف پھینکا جو بچے کے سر میں لگا۔ تمہاری ماں سے اپنا سر بعد بچہ لے کر بچے کے سر پر اپنی باندھی اور تم اسے دیں چھوڑ کر چلے گئے۔ اس کے بعد یہ ہو اس کا حال تمہیں معلوم ہو گیا ہے۔

عورت نے اتر کر کیا کہ یہ بات میرے اور میری ماں کے سوا کوئی نہیں جانتا، ہا میرا مونسٹریں اس کے بعد حضرت علیؑ نے فرمایا کہ جب صبح ہوئی تو فلاں قافلے کے لوگ اس بچے کو اٹھا کر لے گئے۔ پاپو چلا اور ہوا کیا۔ چوں کہ ساتھ وفے آیا اور تم سے نکال گیا۔ اس کے بعد جوں سے کہا تم پناہ مانگا کرو۔ سر پر چوٹ کے شبہ سے بچاؤ ہے۔

اس کے بعد فرمایا۔ عورت یہ دراصل تمہارا بیٹا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تمہیں فعل حرام سے محفوظ رکھا۔

حضرت مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی عجیب کرامت

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے درویشوں کی جانب متوجہ ہوئے تو مسلمان سخت پیاسے تھے اور کسی گند پانی دستیاب نہ تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دریاں گاہ میں تشریف لائے اور فرمایا مسلمانوں کی جماعت میں سے وہ لوگ جو شخص بہ جو فلاں کنویں پر جاے وہ پانی سے مشکیں بھر کر لائے نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس سے برکت میں جاے۔ اسے صاف ہے۔ ایک شخص نے اٹھ کر عرض کیا ہے اللہ کے رسول میں جاتا ہوں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں پانی بھرنے والی ایک جماعت کے ساتھ روانہ کیا۔

سید بن نافع فرماتے ہیں کہ میں اس میں شامل تھا۔ جب میں کنویں کے قریب اس جگہ پہنچا جہاں بہت سے درخت تھے تو میں نے اہل آوارہ سب سے دور بہت سی حرکتیں نیز بے ہیدھن کے گھبراہٹ کی ہوئی دیکھی تو مجھ پر خوف طاری

ہو گیا اور مجھ سے یہ تک نہ ہوسکا کہ ان درختوں سے گزر جاؤں ہم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں واپس ہوئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ جماعت جنوں میں سے تھی، جس سے تمہیں ڈر ہے۔ اگر تم اسی طرح جاتے جیسے ہم نے ہدایت کی تھی تو تمہیں کوئی گزند نہ پہنچتا، رات آگئی اور صحابہ پر پیاس غالب ہو گئی تو رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے علی رضی اللہ عنہ کو طلب فرمایا کہ تم پانی بھرے وہ اس جماعت کے ساتھ جاؤ اور کنویں سے پانی حاصل کر کے لاؤ۔

سید بن اکوٹ فرماتے ہیں کہ ہم باہر نکلے۔ مشکیں ہمارے کندھوں پر اور کواہیں ہمارے ہاتھ میں تھیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ ہمارے آگے چلے رہے تھے اور یہ دعا خود سے کہہ رہے تھے:

اغوذ باللہ من حمی ائی امیلا عن عروب جنی اظهرت تہویلا و اقدت شرابہا تعویلا و فرعت مع غزالہا الطیلا
(میں رحمن سے شیطان اور جن کے شر سے پناہ لیتا ہوں اور جن کے مکر و فتنے سے پناہ لیتا ہوں و رخسار سے مخلوقات جس واپس سے پناہ لیتا ہوں)۔

ہم اس مقام پر پہنچے جہاں آوازیں اور حرکتیں ظاہر ہوئی تھیں اور ہم پر خوف طاری ہو گیا تھا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ علی بھی ان دو شخصوں کی طرح واپس ہوں گے۔ حضرت علیؑ نے ہماری طرف رخ کر کے فرمایا کہ میرے قدم پر قدم رکھتے ہوئے چلو اور جو کچھ تمہیں نظر آئے اس سے خوف زدہ نہ ہونا، تمہارے کچھ نہ بگڑے گا۔ جب ہم درختوں کے درمیان پہنچے تو ہم نے بغیر لکڑیوں کے آگ جلتی دیکھی اور بغیر جسم کے کٹے ہوئے سر دیکھے اور ہولناک آوازیں بھی اتنی شروع ہو گئیں، جس سے ہمارے ہوش جاتے رہے۔ میرا مومین علیؑ ان سروں سے گزر گئے اور فرمایا کہ میرے پیچھے چلتے رہو اور دائیں بائیں نہ دیکھو کوئی پریشانی نہ ہوگی۔ ہم ان کے پیچھے چلتے رہے یہاں تک کہ کوئیں پر پہنچ گئے۔ اس کے لیے میرے پاس ایک ڈول تھا۔ مالک نے ایک یا دو ڈول پان کھینچ کر رتی نوٹ گئی اور ڈول کنویں میں گر پڑا۔ کنویں کی تہ سے آواز اور قہقہہ سنائی دیا۔ امیر المومنین علیؑ سے فرمایا کوئی سے جو ہمارے لشکر میں جائے اور وہاں سے ڈول لے کر آئے۔ اصحاب نے کہا کہ کسی شخص میں یہ طاقت نہیں ہے کہ وہ درختوں سے گزر کر جائے۔ میرا مومین علیؑ نے چادر کمر پر لپیٹی اور کنویں میں ترے۔ ہنسی اور قہقہے کی آواز زیادہ بلند ہوئی۔ جب آپ کنویں کے درمیان پہنچے تو آپ کا جیر پھسل گیا اور آپ گر پڑے۔ کنویں سے بہت زیادہ شور و غل سنائی دیا اور سکی آواز بھی سائی دی جیسے پھانسی کے دقت سننے میں آتی ہے۔ ناگاہ میرے صدا بلند کی، اللہ اکبر! اللہ کبر! اللہ کبر! میں نند کا بندہ ہوں اور رسول اللہ ﷺ کا بھائی ہوں۔ (پھر حکم دیا) مشکیں نیچے بھینکو۔ تمام مشکیں بھر کر ان کے سر سے باندھو اور ایک ایک کر کے اوپر سے آئے۔

بعد ازاں آپ سے مشکیں اٹھائیں اور سب سے ایک ایک مشک اٹھائی۔ جب ہم ان درختوں کے قریب پہنچے جہاں

۔ یہاں تک کہ سید بن اکوٹ کا بیان واحد شکم سے صبح میں تھا، اس کے بعد کابیاں صید جمع ہوئی ہیں۔ ص ۴۴۔

بحار و ترجمہ مطبوعہ مکتبۃ المدینہ، مدینہ منورہ۔

مہرے بہت بھر دیکھا اور نہ تو بات واقعہ ہوئی بہت ہم سے ایک بھی ہوئی تو رصرور کی۔ ایک بھی اور رہے مہرے اور مسکت علی پر بھی شروع کی۔ حضرت علیؑ ہمارے آگے تھے اور دعا پڑھتے جاتے تھے۔ ہم رسول ﷺ کی خدمت میں پہنچے۔ حضرت علیؑ نے تمام واقعہ خدمت میں عرض کیا۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ وہ ہاتھ نہیں عبد اللہ تھے اور وہ جن تھا جس سے رد ہونے کے شیطان وہ وہاں پر رہا تھا۔

رس۔ شرف جو مد کے صف حصے میں صحابہ اور تابعین کے مرقف تحریر کیے گئے ہیں۔ ہم نے اس رسالے کے متعلق درپست یا تقدیر اللہ سے فرمایا۔

جو شخص اہل سنت و جماعت کے طریق پر خطائے راشدین کی مسکت رہتا ہے تو اس کے ہر حرف کا ثواب یک خدام آرا کر کے ورنہ وہ ان کے مطابق حج ادا کرے کے برابر ہے، نیز سوائے اس کے مناقب کے ذکر اور مراتب کی نگرار کے کوئی اور صورت پس سے جس سے اہل تعصب و حسد کے پیدا کردہ شبہات دور ہوں۔

(حضرت علیؑ نے) اپنے خطبوں میں سے ایک خطبے میں بعد ازاں میں رد ہوا ہونے والے واقعے کی جانب اشارہ کرتے ہوئے فرمایا میں انچورہ ہوں۔ (شیں) ہی عمر میں میں یہ سوائے طرح قتل کریں گے جیسے انہوں کو قربانی کے لیے ذبح کیا جاتا ہے اور اس میں اتنی بھی حس نہ ہوگی کہ رخصت شدہ و دفع نہ کر سکے اسوں وہ اس قوم کے درمیان کس قدر دلیل ہوگا۔ (اس دست کا) سب صرف یہ ہے کہ اتنی بدلتی کے اظہار و چھوڑ دیا ہے اور ساری توجہ دیا کی طرف ہوئی ہے۔ اس کے بعد اسی خطبے میں فرمایا کہ اگر میں چاہوں تو اس سے نامہ اس کی کیت اس کے لیے دوران کے قتل کیے جائے کے مقامات بتا سکتا ہوں۔

آپ نے یہ رد عہد جس ملکہ و جس سے آپ کو شہید کیا تھا، کوئی کی مسجد میں دیکھا۔ آپ اپنے نفس سے مخاطب ہوئے اور فرمایا بیت

اشد وصبا وبمک الموت

فان الموت لافیک

(اے موت نے اسی تو بہت محنت سے اور تو موت کا باغ ہے، حالانکہ موت تو تجھ سے بھی ملاقات کرے گی)

ونحورع من الموت

وحل بوا دیک

(تو موت نے نہ تجھ سے رہا ہے حالانکہ وہ تیری دادی میں پہنچ چکی ہے)

اس کے بعد آپ نے سے طلب کیا اور دریافت کیا، بے ابن ملجم ایام جاہلیت میں یا طفولیت کے زمانے میں تیرا کوئی غیب تھا۔ اس سے کہا مجھے معلوم نہیں۔ پھر دریافت کیا، کون یہودی عورت تیری دایہ تھی جو تجھے بے شقی اور اے ناقہ صاع کے مقرر ہوئیں گئے، اس سے کہتی تھی۔ اس سے کہا جی ہاں وہ یہی کہتی تھی۔ حضرت امیر اس کے بعد خاموش ہو گئے۔

میر مردن سے فرمایا کہ میں سے گزشتہ شب حضرت رسول علیہ السلام کو خواب میں دیکھا۔ میں سے عرض کیا کہ مجھے امت کی طرف بہت محنت ہے اور اٹھن ٹی ہے۔ فرمایا کہ حق میں دعا کرو۔ میں نے کہا لہی مجھے سونگوں سے بہتر بدلہ دے اور ان پر مجھ سے بڑا شخص مقرر فرما۔ ان ہی ایام میں آپ شہید ہوئے۔

جب حضرت امیر مومنین علی کرم اللہ وجہہ نے وفات پائی تو میں سے سنا کہ ایک کہنے والا کہتا رہا ہے کہ تم لوگ ہم چلے جاؤ اور اس لئے کہ بندہ کو (بیس) چھوڑ دو میں ہم آگیا۔ گھر کے اندر سے اور آتی محمد صلیہ السلام نے وفات پائی اور علی شہید ہوئے۔ اب مت کی گھبائی کوں کر سکے گا۔ (کی) دوسرے سے کہا، وہ شخص جوں کی سیرت اختیار کرے گا اور ان کی پیروی کرے گا۔ جب دار خا موش ہوئی تو سہمہ اندر گئے۔ ہم نے آپ کو غسل دیا ہوا اور کھن پہنا ہوا پایا۔ ہم نے آپ کی نماز جنازہ ادا کی اور دفن کر دیا۔

امیر المومنین نے حسن اور حسین کو وصیت کی تھی کہ جب میں وفات پا جاؤں تو مجھے ایک تخت پر رکھیں ہم سے چائیں اور ایک پاکیزہ و درکشادہ جگہ پر رکھیں۔ وہاں تم ایک سفید پتھر پاؤ گے کہ اس سے سو پتھریں رہا ہوگا اس پتھر کو کھودنا۔ تم وہاں کشاہی پاؤ گے جس وچیں مجھے دفن کر دینا۔

آپ کی قبر کی جگہ کو زمین کے برابر کر کے پوشیدہ کر دیا گیا تھا۔ ایک روز ہارون الرشید شکار کے پیچھے دوڑتا ہوا، اس پاکیزہ اور کشاہہ جگہ پر پہنچا۔ ہرنوں نے اس جگہ پہاڑ سے رگڑی تھی۔ ہر چند اس سے چرٹ اور شکاری ہارن کے پیچھے گئے اور کشتاں کو بھی سنے پر چھوڑا، اور خود واپس ہو گئے اور ہرنوں پر حملہ نہیں کیا۔ ہارون الرشید نے اس جگہ رہنے سے چند روزوں سے دریافت کیا کہ یہ کیا جگہ ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہمارے برادر سے یہ بات ہم تک پہنچی ہے کہ یہاں میر المومنین علی کی قبر ہے۔ ہارون الرشید نے ان کے انکشاف کو تسلیم کر لیا اور جب تک زندہ رہا ہر سال آپ کی زیارت کے لیے آتا رہا۔

قرآن میں عمر سے بارہے میں روایت ہے کہ وہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں دوسرے کے عارضے میں مبتلا ہوا۔ رسول علیہ السلام نے اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان کی کھال پکڑی اور اس کی آنکھوں سے ایک مال جو خور پست (قبر کے چارے) کے پاس سے ہاتھ لگا رہا تھا وہاں رکھ دیا۔ اس روز حواریں سے میر مومنین علی رضی اللہ عنہ کے خلاف خروج کیا یہ حراسین عمر بھی اس میں شامل ہو گیا۔ وہاں اس کی پیشانی سے جھڑ گیا جس کی وجہ سے اسے سے حد ب چھکی ہوئی۔ لوگوں نے اس سے کہا کہ تمہارے اندر یہ اضطراب اس وجہ سے پیدا ہوئے کہ تم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خلاف خروج کیا۔

مطبوعہ ۱۳۵۵ ہجری قمریہ میں یہ ہے۔ چونکہ حضرت امیر مومنین علی کرم اللہ وجہہ وفات یافتہ شہید موقفی میں گویا اس عمارت سے پہلے یا بعد کسی عمارت میں اس فوں کے دروازوں سے رہتا تھا جو اس کے اس عمارت سے نکل کر عمارت ہوئی حواریں میں سے شامل۔ ہوئی اور چوڑی روایت مسلم ہوئی۔

ن۔ تو۔ اور استغفار کی۔ (اس کے بعد) وہ بال پھر اس کی پیشانی پر اُگ۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے وہ بال جھڑنے سے پسے جھڑے کے بعد وہ پھر دوبارہ اُگنے پر دیکھا تھا۔

خوارج پر عذاب کا ذکر

صحابیوں میں سے ایک شخص کا بیان ہے کہ میں نے ایک رات قیامت و حرب میں دیکھی۔ تمام حقوق مشرکے میدان حساب کی جگہ صاف تھی۔ چھ سوک پل صاف پر پہنچے۔ میں پل سے گزر گیا۔ اچانک میں نے دیکھا کہ رسول علیہ السلام حرم پوش پر تشریف لے رہے ہیں۔ جس اور تیس سوک و پل صاف سردے میں میں بھی پانی نہ لے سکا۔ میں نے پوچھا کیوں انہوں نے مجھے پانی دیا نہیں کیا۔ میں نے علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ یا رسول اللہ آپ نے مجھے فرمایا کہ مجھے آب و حرّ عنایت کریں۔ فرمایا کہ وہ تمہیں آب کو نہیں دیں گے۔ میں نے عرض کیا کہ میں کا کیا سبب ہے۔ فرمایا: تمہارے پاس میں ایک شخص ہے جو جی کو ہار دیتا ہے اور تمہارے منہ میں کرتے۔ میں نے عرض کیا کہ (میرا بھائی) نے مجھے مارا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ وہ میرے قتل کا رادہ نہ کرے۔ رسول علیہ السلام نے مجھے ایک چھری عطا فرمائی اور فرمایا جو اسے قتل کرے۔ میں نے جواب دیا میں اس شخص کو مار ڈاؤں اور عرض کیا کہ میں نے حکم کی تعمیل کرائی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس اور حسین کو یوں اپنے ساتھ لے لیا۔ میں نے پانچ سوک یا ارشاد کیا۔ پھر حاکم آیا۔ دوسرے کے غمار لایا اور دروازے میں مشعلیں لگایا۔ جب میں نے کاب کابے تو اس شخص نے گھر سے روئے اور ماتم کرنے کی آواز دے رہی تھی۔ میں نے تمیز کی تو لوگوں نے بتایا کہ فلاں شخص بستر پر مقتول پایا گیا۔ پڑوس میں رہے وہ چند لوگوں کو اس کے قتل کے سہارا میں بیٹھایا اور انہیں پکڑی۔ میں حاکم کے پاس گیا اور بیان دیا کہ میں نے اسے مارا ہے پھر سارا ماجرا ایک بیان کر کے سب کو حاکم کے بھی میرے پاس کی تعمیق کی۔ بعد ازاں ہمسایوں کو قیدی تالیف سے نکالتی۔ اس وحییت کے بہت سے واقعات ہیں یہاں اختصار سے کام لیا گیا۔

تذکرہ ششم۔ امام حسن رضی اللہ عنہ کے مناقب

امیر المومنین حسنؑ، بارہ اماموں میں دوسرے امام ہیں۔ آپ کی کنیت ابو محمد تھی۔ آپ کا نسب تقی و سید تھا۔ آپ کی ولادت ۳۲ ہجری میں کربلا میں ہوئی۔ مائیں آنسو حرم اول، روح الامین اور سروش بھی جن میں علیہ السلام آپ کا نام دیتے تھے۔ رسول علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مرید کے ایک قرار پر آپ کا نام علیہ کرپوش کیا۔ آپ لوگوں میں سے تھے۔ سب سے زیادہ رسول علیہ السلام کے ہم شبیہ تھے۔ امیر مومنین و کبار۔ امیر مومنین حسنؑ کو سندھے پر بٹایا اور قسم لیا کہ یہ کاہن صلی اللہ علیہ وسلم کی شبیہ سے ورطی رومی اللہ عنہ کی شبیہ نہیں سے۔ علی رومی اللہ عنہ بھی وہاں

کھڑے تھے (یہ بات سن کر) مسکرائے۔

آپ کے بارے میں بیاں لیا گیا ہے کہ آپ سے پاپا وہ ۲۵ حج و فرماے جا تا کہ پیدر چنے سے آپ کو لطیف ہوئی تھی۔

حدیث میں آیا ہے کہ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف لائے اور حسن بن علی رضی اللہ عنہما آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم دو کونوں کی طرف دیکھتے اور کبھی حسنؓ کو دیکھتے۔ پھر فرمایا، وہ زمانہ چند آئے وہاں ہے کہ نہ تھاں میرے اس سید بیٹے کے توسط سے، مسلمانوں کے دو گروہوں میں صلح نہ آئے۔ یہ حدیث سننے والے کی طرف اشارہ ہے کہ معاویہؓ بھی طرح جانتے تھے کہ لوگوں میں سب سے زیادہ حسنؓ ہی فتہ و فساد کے دشمن ہیں۔ چنانچہ جب میرا موسیٰ علیؓ شہید ہوئے تو معاویہؓ نے امیر المومنین حسنؓ اور حسینؓ رضی اللہ عنہما سے مصافحت کی اور معاویہؓ کو (معاویہؓ کو) کوئی حاشہ پیش آ جانے تو غیظ میرا موسیٰ حسنؓ ہوا۔ اس مقام سے آپ کے بعد میرا موسیٰ حسنؓ نے خطبہ دیا اور فرمایا، لوگو! میں نے فتہ و فساد کو ہمیشہ مذہباً سے۔ آج میں سے مصافحت نہ کر رہا ہوں اور معاویہؓ پر چھوڑ دیا ہے کہ اگر مصافحت پر اس کا حق تھا تو وہ اس کی کیا ہے اور اگر میرا حق تھا تو میں نے اس سے امت رسولؐ کی بھادوں کی خاطر بخش دیا۔ معاویہؓ اللہ تعالیٰ نے تمہیں دی بنا دیا ہے اس حدیث کے پیش نظر جو تم جانتے تھے یا اس بات نے یہ جو تم میں دیکھی گئی ہے۔ وہ ادری لعنۃ اللہ لکم و مناع الی حبیب یا اس کے بعد مسر سے اتر آئے۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے آپ سے مخاطب ہو کر کہا یا مفسوز و خوف المسلمین (اے مسلمانوں کے چہرے سیاہ کرنے والے)۔ آپ نے معاویہؓ سے بیعت کی اور اس کے پاس چھوڑ دیا۔ میرا موسیٰ حسنؓ نے فرمایا، اللہ تعالیٰ نے نبی امیہ کا ملک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھایا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ لوگ کیسے جلد دھڑکتے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر پر تیز دھڑکے ہیں۔ یہ منظر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھائی دیا، چنانچہ اللہ تعالیٰ نے وحی فرمائی، اَعْطَبَكَ لُكُوتُی (اے حبیب) بے شک ہم نے آپ کو حیرت کثیر عطا فرمائی (جس بیعت میں اور اُٹھنا ہی لعنۃ القدر۔ و ما ادراک ما لیلۃ القدر القدر۔ بخیر من نعیم شہر طائی)۔ (شک ہم نے اس (قرآن) کو شب قدر میں اتار دیا اور آپ کیا سمجھتے شب قدر کیا ہے۔ شب قدر مومنینوں سے بہتر ہے۔)۔ (امام ربیعوں سے مراد نبی امیہ کی حکومت ہے۔ راوی کہتے ہیں کہ میں نے اس کی

۱۔ روایت ۲۔ و در مرتبہ ۱۔ راہمہ اور میں کہیں جاتا نہ دیکھتا میں شہید تبارک آراش و اور ہے وقت میں کہ میں لاہور پہنچا مقصود۔
۲۔ ملاحظہ کیے کہ ص ۲۶ پر یہ بات اس طرح نقل کی گئی ہے اور ادری لعنۃ اللہ و مناع لہی حوں۔ اس میں جہاں سے بعد لکم ہو میرے سے دیکھا ہے اور اس کے ساتھ ملاحظہ ہے۔

عبداللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیعت ۱۔

عبداللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیعت ۲۔

حکومت کی مدت کا حساب لگایا تو امر عجیب ہی نکلی۔ بیان کرتے ہیں کہ جب حسنؑ سے یہ کام معاویہؓ کے سپرد کیا تو معاویہؓ نے کہا اے محمدؑ! آپ نے اس قدر جوں مردی کا ظہار کیا ہے کہ مرد آپ مرد کے نفس ہرگز ایسی جواں مردی نہیں رکھ سکتے۔ حضرت ابوہریرہؓ کہتے ہیں کہ یہ مدت حسنؑ میں علیؑ رسول علیہ السلام کے پاس تھی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس سے بہ حد محنت فرماتے تھے۔ آپ ﷺ نے ان سے فرمایا کہ اب ہٹی ماں کے پاس جاؤ۔ میں نے عرض کیا کہ میں اس کے ساتھ جاتا ہوں۔ فرمایا نہیں۔ چنانکہ آسمان پر بھی چمکی اس کی روشنی میں حسنؑ اپنی دہد کے پاس گئے۔

جس مقامات میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت حسنؑ حج کے دنوں میں بیویں مکہ معظمہ جاتے تھے جس کے جب آپ کے پائے سارنگ پر درم ہو جاتا تھا۔ آپ کے مددگاروں میں سے ایک نے کہا، کاش آپ اتنی ہی دیہ کے لیے سوار ہو جاتے کہ پاؤں کا درم کم ہو جاتا۔ آپ نے اس کی تجویز قبول نہ کی۔ اس سے کہا کہ جب تم منبر پر پہنچو گے تو ایک سپاہی تمہیں ملے گا اس کے پاس سکی قدر تیل ہوگا۔ اس سے تیل خرید کر پیاسے میں بھر دے۔ اس سے کہا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں میں نے کسی منزل میں یہ شخص نہیں دیکھا جس کے پاس یہ دوا ہو، تو اس منزل میں کہاں ہوگا۔ فرمایا تلاش کرتا مل جائے گا جب منزل پر پہنچے تو وہ سپاہی وہاں تھا۔ آپ نے مددگار سے کہا کہ میں سے جس سپاہی کے پاس سے میں کہا تھا وہ موجود ہے جاؤ اور پیسے دے کر اس سے راغب خریدو۔ جب حاکم اس سپاہی کے پاس آیا تو راغب طلب کیا۔ اس سے کہا اے حاکم تم یہ تیل کس کے لیے خرید رہے ہو۔ حاکم نے جواب دیا کہ حسنؑ میں علیؑ کے لیے خرید رہا ہوں۔ اس نے کہا مجھے ان کے پاس لے چل کہ میں اس کا طرف دار ہوں۔ جب وہ سپاہی آپ کی خدمت میں آیا تو عرض کیا کہ میں آپ کا طرف دار ہوں، پیسے نہیں لوں گا۔ ابنت میری بیوی درود میں مبتلا ہے آپ دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ سالم اور تندرست بیٹا عطا فرمائے۔ آپ نے فرمایا اپنے نام سے پڑھیں جو وہ اللہ تعالیٰ تمہیں ایسا ہی عطا فرمائے گا جیسا تم چاہتے ہو۔ وہ میرے طرف داروں میں ہوگا۔ سپاہی اپنے نام سے پڑھا اور اس سے ایسا ہی دیکھا جیسا آپ نے فرمایا تھا۔

حضرت قدوة الکبریٰؑ فرماتے تھے کہ حضرت حسنؑ کے حواری اور کرامات اس قدر زیادہ ہیں کہ ان سب کا بیان کرنا ممکن نہیں ہے۔ بیان کرتے ہیں کہ آپ کو زہر دیا گیا تھا۔ وفات کے وقت میرے مومنین مسیحاؑ آپ کے سر ہانے موجود تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ بھائی آپ کا گمان کس شخص پر ہے کہ اس سے آپ کو زہر دیا ہے۔ آپ نے فرمایا تم یہ بات اس لیے دریافت کر رہے ہو کہ اسے قتل کر دو۔ حضرت مسیحینؑ نے کہا جی ہاں۔ آپ نے فرمایا کہ وہ شخص جس کے ہاتھ میں میرا گمان ہے تو اس پر عذاب کا انتظار کرو اللہ تعالیٰ حکمت فرمے میں یہ بات پسند نہیں کرتا کہ لوں بے گناہ میری وجہ سے مار دیا جائے۔ مشہور ہے کہ آپ کی بیوی کے آپ کو زہر دیا تھا۔ آپ کی وفات اہل ربیع الاول ۵۰ ہجری میں ہوئی۔

تذکرہ ہفتم۔ امام حسین شہید کربلا رضی اللہ عنہ کے مناقب میں

امیر المومنین حسینؑ کے اماموں میں تیسرے نام تھے۔ آپؑ کا نام آپ کی کنیت عبد اللہ بن علیؑ اور لقب شہید اور سید تھا۔ آپ کی ولادت مدینہ میں ۱۲ شعبان ۴ ہجری میں ہوئی۔ بتے ہیں کہ آپ کی مدت حمل چھ ماہ تھی۔ سوائے آپ کے کسی بچے کی مدت حمل چھ ماہ نہیں ہوئی۔ حضرت یحییٰ بن زکریاؑ علیہ السلام اور میری موسیٰ حسن رضی اللہ عنہ کی ولادت کے درمیان کی مدت یہ طالعہ ہے جس میں امیر المومنین حسینؑ کے طبع کی مدت پچیس دن بتائی جاتی ہے۔ جب آپ پیدا ہوئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کا نام حسین رکھا۔ آپ کو یہ نام حاصل تھا کہ اگر آپ تاریخی میں بیٹھے تو آپ کی پیشانی اور صدر کی نمائی سے راستہ ظہر آجاتا۔ آپ بیٹے سے بڑا ایک برس علیہ السلام کے مشابہ تھے جیسے کہ میری مومنین حسن رضی اللہ عنہ سے یہی سے پیشانی تک رسوں علیہ السلام سے مشابہت رکھتے تھے۔ رسوں علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ حسین محمد سے تار میں حسین سے ہوں۔ اللہ تعالیٰ اس شخص کی رحمت و توفیق جو حسین سے رحمت کرنا ہے۔ حسین و رسوں میں واسطہ ہے۔ بیاں کرتے ہیں کہ (یہ دور) حسن اور حسین رسوں صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کشی کر رہے تھے رسوں علیہ السلام نے حسن کے فرمایا کہ حسین کا نام دو۔ حضرت و طرہ عرض کیا یا رسوں صلی اللہ علیہ وسلم آپ بڑے سے فرما رہے ہیں کہ چھوٹے کا نام لو، رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس وقت جو بیکر رہے ہیں کہ حسین بزرگ (بڑے) ہیں۔

ام المومنین سے روایت کرتے ہیں کہ میں رسوں صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی اور میں نے عرض کیا یا رسوں صلی اللہ علیہ وسلم میں نے ایک خوب دیکھا ہے اور میں اس سے خوب رسوں۔ رسوں صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم نے کیا خوب دیکھا۔ میں نے عرض کیا کہ میں نے دیکھا کہ آپ کے جسم مبارک کا ایک ٹکڑا کاٹ کر میری گود میں ڈال دیا گیا ہے۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم نے نہیں ہی دیکھا ہے۔ و طرہ نے ایک منہ ہوگا جو تمہاری گود میں ہوگا۔ اس کے بعد امیر المومنین حسین پیدا ہوئے۔

روایت ہے کہ یہ دور رسوں صلی اللہ علیہ وسلم نے حسین کو اپنی انیس برس پر بخار دیا تھا۔ میں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے ابراہیم تھے۔ بنی ہاشم اسوہ تشریف لے اور کہا کہ اللہ تعالیٰ ان دونوں کو آپ کے لیے نیک کر رکھے گا۔ ایک کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے لے لیا جائے گا۔ آپ اس میں سے ایک کو فقیر کریں۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں حسین فوت ہوگا تو اس کے فراق میں میری علی اور و طرہ کی جان چھوٹے گی اور ابراہیم جاتا ہے تو اس کا علم میری جان پر ہوگا۔ میں ان کے عمر پر اپنا علم اختیار کرتا ہوں میں اس بعد حضرت بنی ہاشم کی وفات کا وقت ان میں

مطبوعہ برس ۱۲۸۵ ہجری ط ۱۲۸۵ شمسی و رسوں میں واسطہ ہے اللہ تعالیٰ ان دونوں میں توفیق دے اور ان کے لیے شہادت و شہادت دے۔

آیہ۔ حضرت حسین جب بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتے تھے آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں پیار کرتے اور فرماتے خوش آہید (یہ دو سے) جس کے لیے میرا چٹا ابراہیم فدیہ بنا۔

۱۔ سلسلہ فرماتی ہیں کہ ایک رات رسول صلی اللہ علیہ وسلم میرے حجرے سے باہر گئے اور بہت دیر کے بعد واپس ہوئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مبارک ہاں اٹھتے ہوئے اور گرد میں آنے ہوئے تھے اور آپ کے ہاتھ میں کوئی چیز تھی۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو عجیب جاں میں دیکھ رہی ہوں۔ فرمایا مجھے عراق کے ایک مقام پر سب حیا گیا جسے سردا کہتے ہیں۔ یہ حسین کے قتل ہونے کی جگہ ہے۔ مجھے میری اور میں سے ایک جماعت کو دکھایا گیا۔ میں نے سب کا حوں زمین سے اٹھایا جو میرے ہاتھ میں ہے۔ یہ لا اور سے حفاظت سے رکھو۔ میں نے آپ ﷺ کے دست مبارک سے وہ چیز لے لی۔ وہ سرخ رنگ کی مٹی تھی۔ میں نے اسے شیشے کی بوتل میں ڈال دیا اور اس کا سہاگھی طرح سے بند کر دیا۔ جب حسین بن علی عراق کے سفر پر چلے گئے تو میں سرور وہ شیشی باہر نکالتی، اسے دیکھتی اور روتی تھی جب اسویں محرم ہوئی اور میں نے اسے دیکھا تو وہ اپنی حالت پر برقرار تھی۔ جب دن اُٹھا سے دیکھا تو وہ مٹی تازہ خون ہو گئی تھی۔ (اس تہذیب سے) میں نے جاں لیا کہ حسین کو قتل کر دیا گیا۔ میں بہت روتی پھر دشمنوں کے طعنوں کے خیال سے اپنی طبیعت سمجھاں۔ جب حضرت حسین کی شہادت کی خبر آئی تو یہ اس دن کے میں مطابق تھی۔

آپ کی شہادت اس محرم ۶۱ ہجری میں جمعہ کے دن ہوئی تھی۔ اس وقت آپ کی عمر ستاویں سال پانچ ماہ تھی۔ حضرت عائشہؓ سے روایت ہے کہ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، جبریلؑ کے ساتھ تشریف فرما تھے۔ (اس اٹار میں) حسین بن علیؑ آئے۔ جبریلؑ نے دریافت کیا کہ یہ کون ہیں؟ رسول اللہ علیہ السلام نے فرمایا، یہ میرا بیٹا ہے، پھر انہیں اپنے پیلوں میں اٹھایا۔ جبریلؑ نے عرض کیا کہ عنقریب یہ شہید ہو جائیں گے۔ رسول اللہ علیہ السلام نے دریافت کیا کہ انہیں کون قتل کریں گے۔ جبریلؑ نے عرض کیا کہ آپ ﷺ کی امت کے لوگ انہیں شہید کریں گے۔ پھر جبریلؑ نے سر برد کی جاں اشارہ کیا اور تھوڑی سی سرخ مٹی رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو دکھائی کہ یہ تیرے قتل کی مٹی ہے۔

۲۔ میں معاہدین رضی اللہ عنہ نے بیان کیا ہے کہ جب ہم کوفہ کے سفر پر تھے تو ہم نے کہیں پڑا دیکھا کیا بلکہ سفر کرتے رہے۔ امیر المومنین حسین رضی اللہ عنہ سے حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام کا ذکر ہمیں کیا۔ ایک روز فرمایا کہ دنیا کی خواری در۔ استہاری سے ایک واقعہ یہ بھی ہے کہ حضرت یحییٰ بن زکریا (علیہ السلام) کے سر مبارک کو بنی اسرائیل کی ایک نابکار عورت کے پاس بطور ہدیہ بھیجا گیا۔

سعید بن جبیر سے اس عبارت سے روایت کی ہے، انہوں نے کہا کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی آئی کہ یحییٰ بن زکریا علیہ السلام کے قتل کے بارے میں ہم نے ستر بار آدمیوں کو ہلاک کیا اور آپ کے فرزندوں کے بارے میں دوبارہ ایسا ہمارے آدمیوں کو ہلاک کر دوں گا۔ صحیح اسناد سے یہ بات پہنچی ہے کہ میرے مومنین حسینؑ کے قاتلوں میں سے ایک شخص بھی ایسا نہیں بچا

ایہا القاتلون جہلا حب

بشروا بالعدب و التکیل

(اے قاتل! تم جہل انا کی ہے باعث مرگ و سرکش سے خوش وقت ہو جاؤ)

کل من فی السماء یدعو علیکم

من سی و ملانک و لیل

(جو شخص بھی آسمانوں میں ہے تمہیں مدد دے رہا ہے۔ نئی و فرشتے کبرے میں)

لعل علی لسان ابن داؤد

و عیسیٰ صاحب الانجیل

(ہاں ان پر رحمت کی گئی۔ اس دہائی میں سے اور صاحب نیل تین دن رہا ہے)

یہ شخص نے مرگتے ہوئے روایت کیا کہ میں نے آگلی آسمانوں میں سے ایک کتاب میں یہ لکھا ہو دیکھا ہے۔ یہ ہے۔

ادخلوا امت قنلت حبنا

شفاعتہ جدہ یوم المعاد

(یہ وہ لوگ امید رکھتے ہیں جنہوں نے حسیں و قنل یا کہ میں نے دنیا قیامت میں سے شفاعت کریں گے)

میں نے وہی سے دریافت کیا کہ یہ (شعریہ رسالہ) اس کے قریب یا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا۔

حضرت رید نے ارقطبی روایت سے کہ جب ان ریواس کے مرگتے تھے انہوں نے حسیں کے سر کو نیزے پر رکھا کہ

گیوں میں گھریا گیا تو میں اپنے مکان کی کھڑکی میں تھا۔ جب ہم میرے برابر آیا تو میں نے آپ کے سر کو کہتے ہوئے سنا،

”ام حب ان اصحاب لکھف و لڑیہ کائنات من ایسا عجبا“ (ترجمہ: یا آپ نے سمجھا کہ عار والے اور کتے

والے ہماری نشانوں میں سے ایک عجیب شئی تھے۔) اس کو ارقطبی روایت سے میرے ہمسائے نے بیان کیا ہے۔ میں نے

اس کی اطلاع اس سے لی ہے۔ آپ کا یہ شعر ہے۔

رید نے کہا کہ یہ بات سچی ہے کہ وہی پتھر ایسا سیس تھا جسے اٹھایا گیا ہو اور اس کے پیکے تار و خوں نہ دیکھا گیا ہو۔

ایک اور شخص سے روایت کرتے ہیں۔ میں نے جب حسیں شہید ہوئے تو آسمان سے خوشی و خوشی اور ہماری

لہجہ کا یہ شعر نکلا: ”ایک بیت“

مجھے معلوم ہے کہ یہ شعر ۳۴۹ ہے۔ یہ مرثیہ و ردہ مد کہ بعض روایات میں ہے۔ ہر گف جس میں دسبندہ اس کے ہجے ہو

مد سے مگر ان کے ہجے و حوں پر دسبندہ۔ اس مرثیہ میں تین تہائی قطعی ہے۔ اس کے آخر میں ”و مد“ ہے۔

یہ شعر دیا ہے۔ شاید یہ کسی اور مرثیہ کا ہے۔

تذکرہ نہم۔ حضرت امام محمد باقر رضی اللہ عنہ کے مناقب

محمد بن علی بن حسین پانچویں امام ہیں۔ آپ کی میت اپنے اہل بیت اور نقب باقر تھا۔ یہ ایک آپ بہت ہی زیادہ صاحب علم تھے اور آپ کی ذات سے علم کو وسعت حاصل ہوئی۔ آپ کی والدہ فاطمہ بنت امین بن علی تھیں۔ آپ کی ولادت مدینہ میں ۵/ صفر ۵۷ھ ہجری میں جیسے کے روز ہوئی، یعنی میرے مومنین حسینؑ کی شہادت سے تیس سال پہلے (پیدا ہوئے)۔ آپ کی وفات ۱۴/ ہجری میں ہجرستان سال ہوئی اور آپ کی قبر شریف میں اپنے والدین کے ساتھ ہے۔

آپ سے روایت ہے کہ ہم چاروں عند مدائے پاس اس روئے میں تھے جب وہ اپنے سے معذور ہوئے تھے۔ ہم نے انہیں سلام کیا۔ رسول نے سلام کا جواب دیا اور کہا کہ تم کو کون ہوا۔ میں نے کہا میں محمد بن علی بن حسین ہوں۔ رسول نے کہا آگے آؤ میں تم سے بڑھتا ہوں۔ میرے ہاتھ دو جو یہاں اور جیسے کہ میرے پاؤں کا ہوا۔ میں انکس میں بیٹھا گیا۔ انہوں نے کہا، نبی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر رحمت اور برکت ہو۔ پھر میں نے دریافت کیا کہ یہ کیا واقعہ ہے۔ رسول نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ تم اس وقت تک زندہ رہو گے کہ میرے درجوں میں سے ایک فرزند تم سے ملاقات کے لیے تمہارے پاس آئے گا۔ اس کا نام محمد بن علی بن حسین ہوگا۔ امدتوں سے خدمت کا نور عطا فرمایا گیا۔ جب دو تمہارے پاس آئے تو سے میرے سامنے کنار

ایک دوسری روایت میں ہے۔ رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے۔ انہوں نے کہا، قال لی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوشک ن یبق حسی یعنی وہ نہ اس محسوس بقاں کہ محمد یقر علم انہیں بعراء فاذا نقبہ فالقراء منی السلام۔ (رسول خدا ﷺ نے میرے لیے فرمایا کہ وہ اوقت قریب ہے کہ تم زندہ رہو گے یہاں تک کہ ان حسین سے ایک فرزند تم سے ملاقات کرے گا سے لوگ محمد کہیں گے۔ اس نے بہت زیادہ عین کا علم حاصل کیا ہوگا جس جب تم اس سے ملاقات آؤ تو اس سے میرے سلام کہنا) ایک دوسری روایت میں اس طرح فرمایا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جبر سے فرمایا کہ اس سے ملاقات کے بعد تمہاری زندگی تھوڑی رہ جائے گی چنانچہ میں چند دنوں میں جاؤں گا اس عند اللہ سے وفات پائی۔ آپ سے بہت سی برکت اور عطا ہوا۔ باتیں ظہور میں آتی ہیں۔ ثقہ رویوں میں سے ایک نے (آپ سے) کہا۔ محمد بن علی بن حسین جب شام میں عند ملک کے مکان کی تعمیر کی جا رہی تھی تو میں وہاں سے گزرا کہ آپ نے فرمایا کہ اللہ تم سے بڑا دیکر دیکھے اللہ تم سے کی طاقت وہاں سے مشکل کر دے، بے شک اس کے کھنڈر نظر آئیں گے۔ اس کتاب مجھے یہ بات بہت عجیب معلوم ہوئی کہ شام کے محل کو وہاں برباد کر سکے گا۔ جب شام سے وفات پائی تو وہاں شام سے غصہ دیا یہاں تک کہ مکان کو توڑ کر برباد کر دیا اور اس کی مٹی شہر سے ہار دی گئی۔ اب اس کے کھنڈر ملاتے ہیں۔

میں سے تھے وہ آپ کے کٹر علوم آپ کے قلب پر راہ ہوتے تھے۔ انہوں نے آپ کے علوم میں بہت ریاضت کمرے میں قاصر رہتی تھی۔

بے شک یہ کہا جاتا ہے وہ یہ بالکل صحیح ہے کہ ایک کتاب جس کا نام ”خیر“ ہے اور جس کا رواج مغرب میں ہو عہد امون میں رہا ہے وہ آپ کی کلام ہے۔ یہ کتاب ”خیر“ مشہور تصنیف ہے، آپ نے علوم اور ادب پر مشتمل ہے۔ اس کا ذکر امام علی بن موسیٰ ارضاء کے کلام میں صریح طور پر آیا ہے۔ یہ جو نام آیا ہے۔ جب وہاں نے آپ کو اپنا ان مہد بنایا، انھیں واپس دو دنوں اس کے خلاف جامع دست کرتے ہیں۔ وہ صادق تھے حوالہ دیتے تھے کہ ہمارا علم بے حد حقیق ہے، دونوں پر اثر کرتا ہے اور اس کا سنا تاثیر دکھاتا ہے۔

بے شک ہمارے نزدیک جعفر احمد، جعفر ابیہیں اور مصحف فاطمہ علیہ السلام (محموط) ہیں اور بے شک اس میں وہ تمام باتیں جامع طور پر موجود ہیں جن کی (عام) لوگوں کو ضرورت ہوتی ہے (سب ہی) ان میں۔ ان باتیں میں اس علم ممکنات میں لیکن تحریر شدہ۔ وہ علم جس سے دل کے بل کھل جائیں ایمان سے نکلے، وہ سے بے دریغ تصرف کرتا ہے وہ مانگہ عظیم اسلام کا کلام ہے۔ لوگ ان کا کلام سنتے ہیں لیکن نہیں دیکھتے۔ جنہاں میں لوگوں کے لیے خیر و خوبی ہے مصحف فاطمہ میں وہ باتیں ہیں جن کا تعلق حادث سے ہے (نی پیدا ہوئے ان چیزیں)۔ ان میں قیامت تک پیدا ہونے والے بادشاہوں کے نام ہیں لیکن یہ جامع درمکیم کتاب ہے۔ اس کی طوالت متکثر ہے۔ سے رسول علیہ السلام سے افلا کر رہا ہے اور علی ابن طالب سے سے تحریر کیا ہے۔ اس میں ہر بات تحریر ہوئی ہے جس کی قیامت تک ضرورت ہوئی، حتیٰ کہ اس میں اس الحرم اور خلدو کا بھی ذکر ہے۔ (اس کی) آدمی صد موجود ہے۔

حسے ثقات کا بیان ہے کہ انہوں نے کہا، ہم سے جعفر بن محمد سے سنا ہے، ریاضت میں سے پہلے کے مجھے بخدا اس میں بے شک میرے بعد کوئی تم سے ایسی باتیں نہ کہے گا جو میں کہتا ہوں۔

وہ حقائق و معارف اور حکمت کی دقیق باتیں جو آپ کی رہان مبارک سے انہوں نے مشہور ہیں اور اہل اسلام کی کتابوں میں مرقوم ہیں۔ یہاں آپ کی کہ بات اور خورق کا ذکر محققہ طور پر کیا جاتا ہے۔

اس جواری نے اپنی کتاب ”معدن الصوفیہ“ میں سعد سے یہ سنا خود تحریر کیا ہے کہ میں نے انہوں میں کئے ہیں تھا۔ سارا عصر ادا کر کے میں کوہ قنیس پر چڑھ گیا۔ وہاں میں سے ایک شخص کو میٹھے ہوئے، ایچہ جو بائیں تک رہا تھا۔ اس نے پناہ مانگنے تک ’یارب کی فکر رکھی، پھر سانس منقطع ہوئے تک پناہ مانگا، بار بار یہی طرح سانس ختم ہوئے تک ہی جی وہ ”ارحم الرعیں“ کی رٹ لگائی۔ اس کے بعد سات مرتبہ کہا اللھم اہنی شہی من عہد الغیب اللھم و ان پروی (خدا یا میں پر وہ غیب سے کھانا طلب کرتا ہوں اور ایسی چیز جو مجھے یہاں ہے)۔ اس سے انھی دعا پوری نہ کی تھی

مرحوم رسی ہوئے جس طرح اپنے موافقین سے سہی تھے۔ آپ کے والد مولوی کاظم جب بھی آپ کو ملاتے تو کہتے فرزند رصا اور جب مخالف جوتے تو اسے ابو حسن فرماتے۔ آپ کی ولادت مدینے میں دس ربیع الثانی ۱۲۳۳ھ میں جمعات کے دن مولوی میں آپ اپنے والد غفرانی اوقات کے بعد تولد ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ ۱۵۰ ہجری میں پیدا ہوئے نیز دیگر قوال بھی ہیں۔ آپ کی ولادت علاقہ طوس میں ہوئی۔ اس سے ہی نام تجویز ہوئے۔ ماہیتیں کہہ میں علی نام رکھتی ہوں۔ یہاں پر جاتا ہے کہ وہ یہ تھیں کہ نام عیدہ تھا اور نام کاظم میں لفظ عربی والد تھیں۔

ایک شب عیدہ کے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و حور میں اٹھائے فرماتے ہیں، اپنے فرزند مولوی کو تھم دے دو غفریب اس کے ایک فرزند پیدا ہوگا جو دنیا والوں میں سب سے بہتر ہوگا۔

آخر رصا سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا، جب میں حاملہ مولوی تو دراب محل میں نے کسی طرح کا بوجھ یا ٹرنی محسوس نہ کی۔ جب مولیٰ تو میں نے پیٹ سے تسبیح و تہلیل کی آواز سنتی۔ مجھ پر حور اور بول طاری ہو جاتا اور جب جانتی، ہوتی تو کوئی آواز نہ سکتی۔ ولادت کے وقت آپ کے دونوں ہاتھ ریش پر اور چہرہ آسمانی کی طرف تھا۔ آپ کے ہونٹوں میں رب تھے جیسے کسی سے، انہیں برہمنوں یا مہاجرات مرہ سے ہوں۔

کاظم رسی بدعت نے خواص میں سے ایک سے روایت کی ہے کہ ایک بار کاظم نے مجھ سے کہا، یہ تمہیں مرہ سے کہ مغربہ کے تاجروں میں ایک نہ خریدیں آیا ہوا ہے۔ میں نے عرض کیا کہ مجھے اس کا علم نہیں۔ میں نے اسے ساتھ سوار ہوا اور مغربی تاجروں کے ہاں پہنچا۔ اس سے سات بیڑیں ہم کو واحد نہیں نہیں لیا۔ اس کی کوئیوں نہیں کیا۔ اس سے فرمایا کہ کوئی دوسری پیش کر۔ تاجر نے کہا دوسری دینی نہیں سے بدعت لیکہ یہ راؤنڈی ہے۔ آپ سے فرمایا کہ اسے پیش کر تو کیا سرج ہے۔ تاجر نے یہ بات قبول نہ کی۔ دوسرے دن مجھے بھیج کہ تاجر سے کہنا کہ کثیر فی اجتناب قیمت یا ہے۔ وہ جو قیمت بتائے خرید بیڑہ میں تاجر سے پاں گیا۔ اس سے ہا میں اتنی در اتنی رقم سے مرہ روں گا۔ میں سے کہا تو جو مرہ ہے اسے اتنی رقم پر خریدنا۔ تاجر نے کہا میں بیچتا ہوں میں یہ بات کہ مل جو شخص تمہارے ساتھ تو وہوں سے اس میں نے کہا کہ بنی رقم سے ہیں۔ اس نے دریافت کیا کہ اس قیمت سے ہیں۔ میں سے جواب دیا کہ میں سے دیکھ میں نہیں جانتا اس کے بعد تاجر نے کہا کہ یہ بیڑوں سے اس کے مارے میں میں آپ کو تاتا ہوں۔

میں سے اس نے کہنے کو یاد معمر سے اطراف سے خرید۔ اس کتاب میں سے ایک عورت سے مجھے دیکھو اور کہیے کہ اسے میں دریافت کیا۔ میں نے اس سے کہا کہ میں نے یہ کوٹھڑی اپنے آپ خریدی ہے۔ عورت نے کہا کہ یہ کثیر اس قیمت سے ہیں ہے۔ تیری عیت میں لکے۔ یہ دیا دلوں میں سب سے بہتر شخص کی یہ ہے کہ۔ تھوڑی مدت میں اس سے ایک سو بیڑہ ہوگا۔ ثانی سے جب ہم اس کی مثال دینی صاحب مرہ ہوگا۔ رانی ہوتا ہے کہ جب میں اس سے آیا تو تھوڑی مدت بعد رضا رضی اللہ عنہ تولد ہوئے۔

موسیٰ کا علم رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ آپ کے ہمراہ تھے۔ سو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا علی تمہارا فرزند، اللہ عزوجل کے نور سے دیکھتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی حکمت سے ہوتا ہے اور جو کچھ کرتا ہے درست ہوتا ہے خطا نہیں کرتا۔ علم سے آشنا ہے کبھی نادانی نہیں کرتا۔

ہیسا کرتے ہیں کہ جب مامون سے امام رضا و چاندون عہد بنایا تو جب کبھی آپ مامون سے ملاقات کرنے جاتے تو محل کے خدام درمخاط آپ کا استقبال کرتے اور مامون کی بارگاہ پر جو پردہ رکھا ہوا تھا اسے اٹھاتے تاکہ آپ اندر چلے جائیں۔ آخر امام مروان جو مجلس و ہو کے بندوں اور صدق و صفا کے دونوں کے درمیان حامل ہوتی ہے پیدا ہوئی اور وہ رضا رضی اللہ عنہ سے غرت کرنے لگے۔ دو ایک دوسرے سے اس امر پر متفق ہو گئے کہ ہم آئندہ مقررہ دستور کے مطابق نہ استقبال کریں گے نہ غیض کی بارگاہ سے پردہ اٹھائیں گے۔

جب دوسری بار رضا رضی اللہ عنہ تشریف لے گئے تو یہ اہل کار جو بیٹھے ہوئے تھے بے اختیار کھڑے ہو گئے۔ انہوں نے استقبال کیا اور پردہ بھی بلند کیا۔ جب آپ بدرتشریف لے گئے تو آپس میں کہنے لگے کہ یہ کیا بات تھی جو ہم نے کی۔ پھر آپس میں طے کیا کہ دوسری مرتبہ ہم یہ خدمت بھی سیکھ لیں گے۔ جب آپ دوسری بار تشریف لے گئے تو وہ لوگ اٹھے سلام کیا ابستہ پردہ بلند کرنے میں توقف کیا۔ اللہ تعالیٰ نے ہوا کہ حکم دیا کہ پردہ اٹھا۔ ہوئے جس طرح اہل کار پردہ اٹھاتے تھے پردہ اٹھا۔ جب آپ اندر چلے گئے تو ہوا ساکن ہو گئی۔ جب آپ سے واپسی کا ارادہ کیا تو ہوانے آکر پہلے کی طرف پردہ اٹھا۔ جب الحاکموں کی جماعت لے اس کیفیت کا مشاہدہ کیا تو کہنے لگے جسے اللہ تعالیٰ عزیر رکھتا ہو، ہم اسے دلیل نہیں کر سکتے۔ بیت

کسے را کہ ایزد کند سر بلند
نیوا کسے سر بر پیش کند
(جس شخص کو اللہ تعالیٰ سر بلند کرتا ہے تو کوئی اس کے سر کو کند سے بچے میں لاسکتا)

تذکرہ سیزدہم۔ حضرت امام محمد تقی رضی اللہ عنہ کے مناقب

امام محمد بن علی بن موسیٰ بن جعفر نوین مامون۔ آپ کی کنیت ابو جعفر تھی۔ آپ کی کنیت اور نام امام باقر کے ہیں موافق ہے رضی اللہ عنہ۔ اسی بناء پر آپ کو ابو جعفر ثانی کہتے ہیں۔ آپ کا نسب تقی اور جواد تھا۔ آپ کی والدہ ماجدہ ام ولد (کنیز) تھیں اور ان کا نام خیزران تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ ماریہ قبیل کے خاندان سے تھیں اور ان کا نام رکھنا تھا۔

پانچویں حبسوں میں امدادیں ہیں۔ وہ چھ سال سے تھے کہ ان کی وفات ہوئی۔
 نیشہ قاسم نامہ میں امدادیں ہیں جن کی وفات عمر چھ سال ہوئی۔
 ساتویں علی نامہ محمد باقر جس کا انتقال چھ سال کی عمر میں ہو۔
 آٹھویں عبداللہ نامہ جعفر صادق جس کی وفات تیس سال کی عمر میں ہوئی۔
 دسویں علی نامہ علی نامہ جعفر صادق جو تیس سال کی عمر میں گزر گئے۔
 اسیں صدی میں محمود بن موسیٰ کاظم جس کا انتقال عمر سات سال ہو۔
 گیارہویں حبیب بن ہاشم موسیٰ کاظم جو سات سال کی عمر میں گزر گئے۔
 دسویں جعفر بن اسماعیل قتی بنی کی وفات چار سال کی عمر میں ہوئی۔
 تیرہویں جعفر بن اسماعیل مسکری حویب بن علی عمر میں وفات پا گئے۔
 چودھویں قاسم بن ہاشم موسیٰ کاظم جس کی وفات تیس سال کی عمر میں تھا فرمایا۔
 دسویں علی نامہ علی نامہ جعفر صادق جو تیس سال کی وفات ہوئی۔

صحابہ اور تابعین

سعید بن عمر بن زید بن نفیل

انہی شخصوں میں سے ہیں جن کو ان کی زندگی میں جنت کی بشارت ملی (مشہد مشہد) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں
 جنت کی بشارت دی تھی۔ ان کے بارے میں کہ ایک عورت حضرات صحابہ کے پاس آئی اور سعید کی شکایت کی کہ انہوں
 نے ان میں حصہ نہ لیا ہے اور ان کے مکان تعمیر نہ ہوئے ہیں۔ صحابہ نے یہ بات سعید سے کہی۔ انہوں نے فرمایا کہ میں
 رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے ملنے سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس کسی نے باحق ایک ہاشم زمین فصب کی اللہ
 تعالیٰ قیامت سے اس کی گردن میں سات ریموں کا طوق ڈالے گا۔ اس کے بعد انہی سے اللہ کریم سعید پر جھوٹا الزام لگایا
 کہ تو فصب سے کہہ دیا جو کہ اور یہ فصب حد نہ دے۔ اس عورت کو سعید کی بددعا سے مارے میں خبر کی گئی۔ وہ باہر
 نکلی اور سعید کے مکان کو آ کر دیا اور اس کی پیشیں اپنے مکان میں لگائیں۔ یہاں وہ حد نہ گزر کر تھک کر اندھی ہو گئی۔ جب رات

واجبی توبہ کا ہاتھ پکڑ رہا تھا کہ جاتی۔ ایک رات نیند کا سر نہیں یا تو کوئی میں نہ رہی۔

عبدالبن بشر اور اسید بن حفصیر

دونوں صدیقی تھے۔ انوں ایک مدینہ کی رات میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں تھے۔ جب آپ نے گھر روئے ہوئے تو ان دونوں میں کسی ایک کے عصا کی ٹوک روشن ہوئی۔ اس روشنی میں رست چلتے رہے جب ایک اور سے سے ملے۔ وہ تھے تو انوں کے عصا سے روشنی چمکے گی۔

ابو امامہ باہلی رضی اللہ عنہ

رسول علیہ السلام کے قریبی صحابیوں میں سے تھے۔ بخشش کرنے میں لگے تھے (پہلے میں) تمام مال تقسیم کر دیا اور اپنے پاس نہیں لیا رکھے، ایک سال کی مدت ایک ایسا روئے آیا، اس سال کی آتی اسے روئے۔ اس کے دوست نے اس سے کہا کہ یہ کیا قصور بات ہے۔ اور اسے وہ دوست نے قسمیں یاد دلائی کہ اسے جانے کا حکم کیا۔ جب جانا کھانے گئے تو بہتر کو پیٹ دیا۔ ستر سے پچھڑاؤں سے دینار ملے۔ دوست نے کہا چھوٹے کی سپرد پر دینار صرف کر دیئے تھے ابو امامہ رضی اللہ عنہ حاشا ہے۔ جب دینار گئے تو تم سو دینار تھے۔

حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ

حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کے حق میں رسول علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ خدا تعالیٰ نے اسے اپنے بندوں میں سے ایکے تلواریں ہے جب حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے اپنے مدد حاکم میں نہیں جو روئے آیا تو ایک شخص جس کا نام عبداللہ تھا اسے حیرہ کے لوگوں سے آپ سے پاس بھیجا۔ وہ آپ کی خدمت میں بطور مدد یہ قہر اسرار دیا جس کی حاکمیت یہ تھی کہ یہ ایک ساعت ایسا ٹراٹھا تھا۔ جب عبداللہ نے اس کی پیشکش آپ سے سامنے رکھی تو آپ سے دریافت کیا کہ یہ کیا ہے کہا کہ اسے جو ایک ساعت میں ٹراٹھا ہے۔ آپ سے اور اسے سنبھلی پر رخص اور فرمایا سنبھلہ اللہ واللہ رب الارض والسما، بسبہ اللہ ہدی لا یضر مع اسمہ شی فی الارض ولا فی السماء، وهو السميع العظیم (اللہ کے نام سے اور ہدی، مت کے سامنے جو زمینوں اور آسمانوں کا پروردگار ہے اور اس کے نام سے کہ جس کے نام سے ساتھ میں ہتھوں کی ہوشی نقصان نہیں پہنچا سکتی) یہ کہہ کر دو روہم پئی یا۔ کافی وقت گزر گیا آپ کو پہنچا۔ عبداللہ آپ سے آیا اور حیرہ انوں سے کہا کہ خالد رضی اللہ عنہ سے مصالحت کر لو۔ یہ خدائی کاروبار سے تم ان کا مقابلہ نہ کر سکو گے۔

عبداللہ بن عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے سب سے بڑے صاحبزادے تھے۔ مکہ میں ایمان لائے اور ابھی بائیس نہ ہوئے تھے کہ اپنے والد کے ساتھ مدینے ہجرت فرمائی۔ ان کی وفات مکے میں ہوئی۔ ایک مرتبہ دلی کبر رہے تھے کہ لوگوں سے بھوم کیا۔ ان کی دو انگلیوں کے درمیان کوئی چیز لگی جس سے درد ہو گیا اور گہرا زخم لگا۔ اسی تکلیف کے سبب وفات پائی۔ یہ ۷۳ ہجری کا واقعہ ہے، کہا جاتا ہے کہ ۷۳ ہجری کا واقعہ ہے۔ عرصہ ۸۴ ہجری کہتے ہیں۔ ان کے بارے میں روایت ہے کہ ایک مرتبہ آپ صبر میں تھے۔ ایک جماعت ملی، اس سے اہل سفر کا حال دریافت کیا۔ جماعت نے بتایا کہ یہاں ایک شیر ہے جس سے راستہ بند کر دیا ہے۔ آپ غور سے اترے اور شیر کی طرف چلے شیر کے کان ٹپٹھے اور کہا کہ مسئلہ نوں کا راستہ ہرگز بند نہ کرو۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ اس کے کوڑا مارا رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے، اس کے سوا کچھ نہیں ہے کہ آدم کی اور جس سے خوف کھاتی ہے وہ آدم کی والدہ پر غالب آجاتا ہے اور مسطہ ہو جاتا ہے۔ اگر آدم کی اولاد سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی سے نہ ڈرے تو کوئی نہ اس پر مسطہ ہو سکتا ہے نہ غاب آسکتا ہے۔ (اللہ کا ڈر سارے ڈر مٹا دیتا ہے)۔

عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ

کبار صحابہ رضی اللہ عنہ سے ہیں۔ آپ کی ولادت شعب (وادی) میں اس زمانے میں ہوئی جس زمانے میں ہواشم وہاں محصور تھے۔ یہ واقعہ ہجرت سے تیس سال قبل کا ہے جب رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو حکمت عطا فرمائے۔ جب رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی تو عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ تیرہ سال کے تھے۔ آپ سے (عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے) جبریل علیہ السلام کو دو مرتبہ دیکھا۔ آپ رضی اللہ عنہ سے طائف میں سر اڑسنہ ہجری میں وفات پائی۔ وفات کے وقت آپ کی عمر کھتر سال تھی۔ بوٹ آپ کے جنازے میں حاضر تھے کہ ایک سفید پرندہ آیا اور آپ کے کفن میں داخل ہو گیا۔ ہر چند لوگوں نے تلاش کیا لیکن کسی نے نہ پایا۔ آپ کو فتن کرتے وقت کسی پڑھنے والے نے پڑھا۔ يٰاَبْنُهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئَةُ اِزْجَعِي الْمَيِّ رَتَكَ رَاٰصِيَةً مُّزْصِبَةً ۝ فَاَدْخِلْنِيْ جَنَّاتِ عِدْنِ ۝ وَادْخِلْنِيْ جَنَّتِيْ۔ ۱ (اے نفس مطمئنہ لوٹ اپنے رب کی طرف اس حال میں کہ تو اس سے راضی اور دو تجھ سے راضی، پھر میرے (حاضر) بندوں میں شامل ہو اور میری دست میں داخل ہو جا)۔

عمران حصین رضی اللہ عنہ

ان کی وفات بصرے میں سنہ تریس میں ہوئی۔ ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے

اصحاب میں سے کوئی ایسا نہ تھا جو عمرائے حصین پر فوقیت رکھتا ہو۔ میرے پیٹ میں تیس سال سے درد ہوتا تھا، وہ تشریف لائے، دم کیا، درد جاتا رہا۔

سلمان بن فارس رضی اللہ عنہ

اصحاب کے باشندے تھے۔ ان کی کیت ابو عبد اللہ تھی۔ امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ نے آپ کو مدائن کا ولی مقرر کیا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں مدین میں انتقال فرمایا۔ بہت اہل علم نے کہا ہے کہ سلمان رضی اللہ عنہ لوگوں میں سے تھے جن کی عمر طویل ہوتی ہے۔ انہوں نے عیسیٰ بن مریم کی وحی کا زمانہ پایا۔ وہ دو سو پچاس سال زندہ رہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس سے بھی زیادہ سال رہو رہے اور جنس کتابوں سے مفتوح ہے کہ ان کی عمر چار سو سال تک پہنچ چکی تھی۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ پیشرو چار ہیں میں اہل عرب کا پیشرو ہوں، صہیب دوم کے پیشرو ہیں، سلمان اہل ایران کے پیشرو ہیں اور بدل جہش کے پیشرو ہیں۔ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ حندق کے روز فرمایا، سلمان میرے اہل بیت سے ہیں۔

جب اس کی وفات کا وقت قریب پہنچا تو انہوں نے اپنی بیوی سے کہا کہ تم نے اس قدر مشک رکھا تھا اس کا کیا کیا۔ اسے پانی میں ڈال کر اچھی طرح حل کر دو پھر میرے سر کے ارد گرد چھڑک دو تاکہ ایسی قوی حاست پیدا ہو جائے کہ نہ کسی انسان کو حاصل ہوئی ہو ورنہ کسی جن کو۔ بیوی نے کہا جیسا تم نے کہا تھا، میں نے اس کی تعمیل کر دی ہے۔ مکان کے اندر سے آواز آئی، اے اللہ کے دوست تم پر سلام ہو اے رسول اللہ کے صحابی تم پر سلام ہو۔ میں گھر میں داخل ہوئی تو میں نے دیکھا کہ ان کی روح (جسم سے) جدا ہو چکی تھی اور وہ اپنے بستر پر اس طرح لیٹے ہوئے تھے گویا سو رہے تھے۔

سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ

سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ ایک روز سلمان رضی اللہ عنہ نے مجھ سے کہا، اے بھائی ہم میں سے جو پہلے وفات پائے اسے چاہیے کہ دوسرے کو خواب میں نظر آئے۔ میں نے کہا کہ یہ کس طرح ممکن ہے کہ مردے کو یہ اختیار حاصل ہو جائے کہ وہ دوسرے کو خواب میں نظر آئے۔ سلمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا، ہاں مومن بندے کی روح کو آزادی حاصل ہوتی ہے کہ وہ زمین پر جہاں چاہے جائے اور کافر کی روح وراثت میں قید ہوتی ہے۔ اس کے بعد جب سلمان کا انتقال ہو گیا تو ایک روز میں روئے کے قیوے میں سو گیا۔ سلمان میرے خواب میں آئے اور اسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ کہا، میں نے جواب میں علیکم سلام ورحمۃ اللہ کہا۔ میں نے دریافت کیا، اے ابو عبد اللہ! آپ منزل پر کس طرح پہنچے؟ سلمان نے کہا

لطیفہ ۵۴

ان بعض شعرا کا ذکر جو صوفیہ صافیہ اور طائفہ عالیہ کے مشرب کا ذوق رکھتے تھے

حضرت قدس سرہ فرماتے تھے کہ شعر فی حقیقت اپنی ذات میں مضمون میں ہے بلکہ اس کے اچھے یا برے ہونے کا علم اس کے اثر کے شمار سے ہوگا جیسے کہ بایا ہے۔ ہر کلام بحسنہ حسن و قبیحہ قبیح یعنی شعر ایسا کلام ہے جس کی خوبی و برتری مراد ہے۔ یہ جو حق حانی نے آیت پاک (و ما ہو بقول شاعرین) (اور وہ کسی شاعر کا قول نہیں۔) میں نبی و شاعرین کی کمی کی ہے تو اس کا سبب واضح ہے کہ حق حانی نے قرآن پاک کو اس امر کا مظہر ٹھہرایا کہ وہ شعر کی حقیقت و حقیقت سے مراد ہے، اس کے علاوہ قرآنی بدعت کے پرچہ کو بدل ہو شاعرانہ (بلکہ اسے) (اپنی طرف سے) گمراہی سے (چھوڑیں) اسے براہ کی ہستی سے نکال کر وہ علم الشعر و ما یبعی لہ (اور سمجھنے سے) (پہنچے) کو شعر کہنا نہیں سمجھا۔ اور یہ اس (فی شان) کے (حق سے) اسے اسے عقول پر ہرانا مقصود تھا۔ نہ یہ ثابت کرنا کہ شعر اپنی ذات کی حد تک بری چیز سے یا شرعیہ مرکا معلوم کا، راہونا معیوب اور قابل مرست ہے بلکہ مقصود یہ ہے کہ علم قرآن کی تفسیر میں قاصد رہے۔ اسے اسے سید شعر کا محتاج نہیں نہ کریں۔ اور تحفہ الوداع کے کتب، اندانیں رسوا کرے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو شعرا کے درجے میں شمار نہ کریں۔ یہ شعر اور شعرا کے مقام کی رفعت اور اس کی ثرائف کی منزلت کی واضح ترین دلیل ہے۔ مرید شعر ملاحظہ کریں کہ کس طرح ہی کی حقیقت سے باہر کرک اور قرآن عظیم پر شاعری کی جہت و حرک کی تصحیح فرمائی ہے۔

یہ وہ اس امر کے، راہونا حضرت رسالت صلی علیہ وسلم شعرا کے حقد میں کے اشعار توجہ سے اہانت فرماتے تھے چنانچہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم میں سے ایک صحابی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سواری پر جا رہے تھے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کیا تمہیں لگے شاعران کے شعر یاد ہیں۔ انہوں نے کہا، ہاں ایک ہر شعر متفرق سنائے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں فرمایا۔

شریف حفظ کریں اور شعر کہنا شروع کر دیا تھا۔ چونکہ آوارہ اچھی تھی اس لیے موسیقی کے فن سے لگاؤ پیدا ہو گیا اور عود بجانا سیکھا اور اس فن میں مہارت حاصل کر لی۔ نصر بن محمد سامانی اُن کا مربی تھا۔ کہتے ہیں کہ سفر میں دو سو قلام اور چار سو ہار بردار ہوتے اب کے ہمراہ ہوتے تھے۔ اُن کے بعد کسی شاعر کو یہ طاق و قدرت حاصل نہ ہوئی۔ اس بیان کی ذمہ داری راوی پر ہے کہ اُن کے اشعار کی سوجھ بوجھیں برآء ہوئیں۔ شرح مین میں بیان کیا گیا ہے کہ ان کے اشعار کی تعداد پچاس ہزار تھیں سو ہے۔ انہوں نے شراب کی صنعت میں کہا ہے۔ ابیات:

آں عقیقیں سے کہ ہر کہ بدید
از عقیق گداختہ نکلاخت
(جس کسی نے محبوب کے سرخ لبوں کو دیکھا وہ تیز نہ کر سکا کہ یہ لب محبوب ہے یا پتھر ہوا عقیق ہے)
ہر دو یک جوہر اندیک بطبع
ایں بضر و ط آں دگر بگداخت
(گرچہ دونوں کا جوہر ایک ہے لیکن از روئے طبیعت ایک خضر گیا اور دوسرا پتھر گیا)
ناموودہ دو دست رنگیں کرد
تا چشیدہ بتارک اندر تاخت
(غیر محسوس دونوں ہاتھ رنگین کر دیے بغیر چکے سر میں نشہ پیدا کر دیا)
لوگوں کو نصیحت کرتے ہیں۔ رباعی مٹ:

زمانہ پندی آزادگانہ داد مرا
زمانہ چوبی بگری ہمہ پنداست
(زمانے سے مجھے واضح طور پر نصیحت کی کہ اگر تو زمانے کا غور مشاہدہ کرے تو تمام تر نصیحت ہے)
زروز نیک کساں خم خور زبد زہار
ہما کساں کہ ہروز تو آرزو مند است

(لوگوں کے اچھے دنوں پر برائی کے ساتھ رجید نہ ہو کیونکہ بہت سے لوگ شاید تیرے زوال کے آرزو مند ہوں)
بعض تاریخوں میں یہ واقعہ مذکور ہوا ہے کہ نصیر ابن احمد مٹ (میر و تفریح کے لیے) بخارا سے نکل کر مرو شاہجہاں میں

مطبوعہ سے میں بخارا نقل کیا ہے۔ ترجمے دیوان راوی کے مطابق "نصیر" کو درست قیاس کر کے ترجمہ کیا ہے۔

مٹ یا ناصر رباعی کے معرکہ ادب اور عریض میں ہیں۔

مٹ غالباً سوجھ بوجھ کے باعث "نصیر ابن احمد" نقل ہوا ہے۔ صحیح "نصیر ابن احمد" ہے جو راوی کا ممدوح تھا۔ علامہ فرہانی "سید مس غرلوں" مصنفہ ذکر قلام مصطفیٰ خاں صاحب گزشتہ ۱۹۹۸ء میں ۲۳۶۔

دکھائی دے اور حق قیام پذیر رہے۔ اس کے اور مرنے میرے دل کو بخار کے محلوں اور باغوں کی داستانوں کی انہیں نے روٹی
تے دست کی باتیں ہیں (میرزا) چنانچہ وہاں سے چند ایسے شعراء رقم کیے جن میں بخارا کے شوق اور اس کی بواب رحمت
کے جذبات تھے اور انہیں مناسب وقت پر خود کے ساتھ کار با شاد کو سنا۔ رہائی ملے

ہوئے جوئے مولیوں آید بھی

یا یہ مہر ماں تیرے بھی

(مجھے دریائے مدیاں کی خوشبو آ رہی ہے (اسی کے ساتھ) مہر ماں دوستی پر آنے لگی ہے)

ریخت آسمانی و درختی راہ را

زیر پانچ پرنیاں آید بھی

(دریائے آسمانی کی ریت اور اس کے رستے کی تختی مجھے نرم ریشم کے کپڑے کی مانند محسوس ہو رہی ہے)

آب چشموں از تشوہ روئے دوست

کھٹکے اور کامیوں آید بھی

(دوست کے دیدار کی خوشی میں (کوئی پرواہ نہیں) کہ دریائے چشموں کا پانی ہمارے گھونڈے کی پٹنہ تک آ گیا ہے)

بخارا شاد باش و دیرنی

میرزا تو شاد ماں آید بھی

(بخارا خوش رہتی رہتی دیر تک قائم رہے تیرا سردار شادمانی کے ساتھ واپس آ رہا ہے)

میر مابست و بخارا آسمان

وہ سوسے آسمان آید بھی

(شاہ جہاں سے ہو کر آسمان سے۔ اب یہ چاند آسمان پر رونق فرور ہو رہا ہے)

میر سروست و بخارا بوستان

وہ سوسے بوستان آید بھی

میرزا کی پانچ مہرے حاکم ہیں پائی شہر ہیں۔ مگر تم نے ہم شعراء کی داستانوں کے نقشے میں کیونکہ لاکھ اشرفی کے مطلوبہ نسخے
میں یہ مہرے کچھ غلط ہیں۔ مثلاً یہ (ما قطف) کا پسند مصراع مہرے کے میں اس میں غلطی ہو چکی ہے۔

وہ سوسے مولیوں آید بھی

میرزا مہرے ہیں ہے۔

وہ سوسے مولیوں آید بھی

بوستان و دشت کے لاکھ لاکھ جاس ہاں ہاں ہاں سرسبز ہیں ہے۔

(بادشاہ و سرور ہے اور بلی ہوتا ہے۔ یہ سرواب ہوتا ہے جس سے رہا ہے)

ن شاعر نے بادشاہ کے دس پر ایسا اثر کیا کہ اپنے خاص گھوڑے پر سوار ہوا اور بغیر تھیں سے بھاگتی رہا۔ یہاں تک
تاریخ کی کتاب میں اس واقعے کو سلطان شہزاد امیر معری سے منسوب کیا ہے۔ اللہ اعلم۔

حکیم سانی غزنوی

حکیم سانی حویلی خان کی نسبت ابوالمجد (ورنام) مجدد عالم میں اوم تھا۔ وہ شیخ سانی سے والد کے پیر و بھائیوں
میں سے نچے جو وہ صوفیہ کے شعرا سے رغبت رکھتے تھے۔ حکیم سانی کے کلام کو تحقیق کر کے اس کی تصانیف میں شامل کیا گیا
ہے۔ کتاب (مثنوی) حدیث و تفسیر، آپ کے کتب شاعری نیز اہل معرفت و توحید کے ذوق و وجد پر قاطع و رواں
دہلی سے۔ آپ خواجہ یوسف بھائی کے مرید تھے۔ آپ کے تلمیذ نے کہا کہ ایک مرتبہ سانی نے قوم میں
سلطان محمود سنگھ نے کافروں کے ملک فتح کرنے کے لیے فوج کشی کی۔ جب وہ عزمین سے باہر نکلا تو آپ سے سلطان
کی خدمت میں تعیند کیا۔ اسے سلطان کی خدمت میں پیش کرنے کی عرض سے ہارے تھے کہ راستے میں شہر کی بھٹی کے
سامنے سے گزرے۔ دیکھا کہ ایک مجذوب جہانی بد ہوشی و رستی کے عالم میں ہیں۔ یہ مجذوب اپنی بدوشی کی وجہ سے مشہور
تھے کیونکہ جب توقف جام پر جام بندھا ہے مادی تھے۔ آپ نے سنا کہ یہ مجذوب آپ سے ملے گا، سلطان محمود
سنگھ کے اہل بیت کے طلب یک قدم مجروح کے میں اسے خوش کروں۔ سانی نے کہا، (یہ بات نہ کہو) سلطان مرد
ناری اور بادشاہ سوام ہیں۔ مجذوب نے کہا، ناپسندیدہ شخص ہے۔ جو ملک اس کے تصرف میں ہے وہاں ظلم و ستم نہیں
کرسکتا۔ جس قدر کہ میں اس کے باوجود دوسرے ملک فتح کرنے کی دھم میں ہے۔ یہ کہا اور پیالہ پی گیا۔ پھر سانی
سے دوسرا۔ یہ کہہ کر خطاب کیا کہ اسے سانی شاعر کے اہل بیت کے صدقے میں بھرا ہے۔ سانی نے کہا سانی نے
صاحب فضل و لطیف طبع شخص ہیں۔ مجذوب نے کہا، اگر وہ طیف مع ہوتا تو ایسے کام میں مشغول ہوتا جو اس کے لیے مفید
ہوتا۔ اسی کیفیت میں چند برہنہ پائے در کاغذ پر تحریر کیا کہ:

”سے کوئی کام میں آتا، کہیں ہوتا کہ اسے کس لیے پیدا کیا گیا ہے“

سانی نے جب یہ جملے سے تو اس کی حالت متغیر ہوئی اور اس تکھت نوش کی توجہ سے اپنی غفلت کی مستی سے ہوشیار
ہوئے۔ بعد ازاں طریقت کی راہ میں قدم رکھا اور سلوک میں مشغول ہو گئے۔

۱۔ حکیم سانی کی وفات ۷۵۵ھ سے ۷۶۰ھ تک در پندرہ قصبہ دہلی میں ۷۶۰ھ

۲۔ حکیم سانی کی وفات ۷۵۵ھ سے ۷۶۰ھ تک در پندرہ قصبہ دہلی میں ۷۶۰ھ

۳۔ حکیم سانی کی وفات ۷۵۵ھ سے ۷۶۰ھ تک در پندرہ قصبہ دہلی میں ۷۶۰ھ

۴۔ حکیم سانی کی وفات ۷۵۵ھ سے ۷۶۰ھ تک در پندرہ قصبہ دہلی میں ۷۶۰ھ

مولانا جلال الدین رومی کے منقولات میں مذکور ہے کہ خواہ سالی حسن یا میں قریب مرک تھے یک دور وئی بات
روان پر۔۔۔۔۔ حاضر میں اپنے کان سے مرے قریب لے گئے۔۔۔۔۔ نبوں سے یہ شعر بڑھا۔ بیت

در چشم زباں کہ گفتم زباں کہ نیست
درین معنی و در معنی سخن

(جو کچھ میں نے کہا اس سے وٹ آیا کیونکہ کلام میں معنی نہیں ہیں اور معنی میں کلام نہیں ہوتا)

ایک عزیز نے جب یہ شعر سنا تو کہا کہ یہ عیب حال ہے کہ شاعری ترک کرے کے ہاں جو شاعری میں مشغول ہیں۔
آپ ہمیشہ گوشہ نشین اور سب سے الگ تھک رہے۔ آپ نے ہمت آپ کا شعر ہے حجاز میں، بلایز میں اس کی کیا
ضرورت ہے کہ کوئی شخص آپ کی مستی سے متعلق نہ ہو تو خیر رہے۔ مشغول۔

اے کہ شنیدی صفت روم و چین
خیز و بیا ملک سناں چہ میں

(اے خلیفہ تو روم و چین کی صفت سن رہا ہے اب انھیں ورسائی (کی شاعری) کا ٹک بھی نہ دیکھ)

تاہم دل بینی و بے حرص و بخل
تاہم جاں بینی و بے گہر و کہیں

(تو اسے ہر اس راہ میں دیکھنے کا جس میں حرص و بخل نہیں ہے، سے تمام تر ایک حال محسوس کرے گا جس میں تکبر اور
عداوت نہیں ہے)

پائے نہ و چرخ بلاچہ قدم
دست نہ و ملک بزرگ تگمیں

(پاؤں نہ ہونے کے باوجود آسمان زیر قدم ہے۔ ہاتھ نہ ہونے کے باوجود حکم کے ماتحت ہے)

اور دہاں ملکی ریز دست
چوں نہ رود است فلک رود ریز

(یہ سب جیسے جس سے کہ ملکی مقام اس کے ماتحت در آسمان میں کی نہیں لے نیچے جاتا ہے)

قطعہ:

یہ صفا پر مثاب مردار است
نور کساں اندرو ہزار ہزار



(یہ جہاں ناپاک لاش کی مثل ہے جس پر سارا ہنگامہ مہل رہے ہیں)

ایں مراں مراہی رند غمت

والں مرایں مراہی رند مسقاہ

(یہ ناپاک لاش ان کو عاجز کر دیتی ہے اور وہ اسے چوٹی مارتے رہتے ہیں)

آخر ہام بگڑد ہم

وز ہم ہار ماند یں مردار

(آخر کار سب وہاں سے چلے جاتے ہیں اور یہ ناپاک لاش سب سے پیچھے رہ جاتی ہے)

رباعی:

برسمن سر سر سپاہ آمد عشق

بریم موک بیکو او آمد عشق

برکاف نماں گل کلاہ آمد عشق

با یں ہم یک قدم رواد آمد عشق

(جب عشق آتا ہے تو بادشاہ تخت حکومت و در ملک ترک کر دیتے ہیں۔ عشق انسان کو ادب کمال پر پہنچاتا ہے یہ تمام عفتیں و رندیوں عشق کی معراج نہیں میں بندہ اس کی راہ میں صرف ایک قدم چھوٹے)۔

آپ کا ایک قصیدہ ہے جس میں ایک سوانحی سے ریاد و شعور ہیں اور جسے "رموز انبیا کوز الہ دیا" کہتے ہیں اس قصیدے میں آپ نے (معرفت کے) حقائق و لطائف تیر احوں و دقائق بیان کیے ہیں۔ اس کا پہلا شعر یہ ہے۔

رباعی:

طلب عاشقان خوش رفتار

طرب اے مطربان شیریں کار

(اے شیریں کلام مطربو! خوش رفتار عاشقوں کی آراء و نشاط ہی نشاط ہے)

تا کے از خارہ یں وہ صبرا

تا کے از تعب یں درخشا

(نہ از کھ سے دیراے کی اور کب تک رہے گی اس تک تجھے سے شراب پلاے و اے سے دروارے کے چکر

وہ رباعی میں چار مصرعے (دو شعر) خاص ہیں اور اعراس ہوتے ہیں۔ یہ چار شعر تین اور رباعی کے معرکوں ہیں۔ ان میں بھی نہیں ہیں، اس سے وجود اس کا عنوان رباعی دیا گیا ہے۔ واللہ اعلم۔

لگیں گے)۔

در جہاں شاہدے اما قارغ

در قدح جرعه وہ ہشیار

(معتوق دنیا میں ہے اور ہم فرصت سے بیٹھے ہیں۔ ساغر میں شراب ہے اور ہم ہوشیار ہیں)

ریں سہس دست ماو دامن دوست

ریں سہس گوش ماو حلقہ یار

(اس کے بعد ہمارا ہاتھ اور دوست کا دامن ہوگا پھر اس کے بعد ہم دوست کے حلقہ گوش ہوں گے)

حدیقہ حقیقت کے علاوہ آپ کی تمیں تعریف حدیقہ کے درنہ میں اور تمیں دوسری محققہ مشنواں میں۔ مشنوی

سے چ پرواز پر پریدہ بلند

نوشہ شش را رہا شمرودہ زبند

(اے مخاطب! تم بہت اونچی اڑ رہے ہو اور اس گمان میں ہو کہ قید سے رہا ہو گئے ہو)

ہار پر سوے لا بکور بکور

دشنہ درد مست و صور تست ہنوز

(جابر ناخبر کے فتوے صادر کرے میں مشغول ہو گئے ہو۔ ہاتھ میں خنجر ہے اور بیت بھی دیکھی جا رہی ہے)

تا تو در بند حبس تا تلخ

تختہ نقش کلب تکلی

(آخر کب تک تاحیات کے قید خانے میں بند رہو گے اور کب تک حروف چپکانے والے قلم سے مشق کرتے رہو گے)

مثنوی حدیقہ کے حتم کا ساں پانچ سو پچیس بھرتی ہے۔

شیخ فرید مدین عطار

آپ شیخ محمد مدین بغدادی کے مرید تھے۔ آپ نے کتاب "تذکرۃ الاولیاء" کے دیباچے میں جو آپ سے منسوب ہے تحریر کیا ہے کہ ایک مرتبہ میں شیخ محمد مدین بغدادی کی خدمت میں حاضر ہوا تو میں نے (دیکھا کہ وہ درویش تھے۔ میں نے عرض کیا خیریت تو ہے فرمایا، مبارک ہیں وہ سپہ سالار جو اس امت میں پیدا ہوئے ہیں۔ رسول ﷺ نے فرمایا ہے، ائمتہ کا نبی، نبی اسرئیل (میری امت کے عامی اور نیک سے بیاد کی مثل ہیں، میں اس لیے رو رہا ہوں کہ گزشتہ کل میں نے دعا کی تھی کہ خدایا تیرا کوئی کام نہ سب نہیں ہے، مجھے بھی اس حاجت کے افر میں شامل فرما یا ان لوگوں



میں داخل فرما جسوں نے اس پر رگوں کو لکھا ہے مجھ میں اس کے علاوہ کسی دوسری جماعت میں شامل کیے جانے کی طاقت نہیں ہے۔ اس میں ہی وہ سے دور رہا ہوں کہ میری دعا قبول ہوئی ہے یا نہیں۔

(یہ بھی) جیسا کہ پہلے سے کہہ چکے تھے کہ آپ اپنی تھیں اور آپ کی تو۔ کاسب یہ تھا کہ یہ روز آپ اپنی عطاری کی دکان پر لین دین میں مصروف تھے۔ اس اثنا میں ایک درویش آیا اور اس نے چند بار ”اللہ کے لیے کچھ دو دیا“ کی صمد لگائی۔ آپ نے کوئی توجہ نہ دی۔ درویش نے کہا: ”اے حجاج تم جان کیسے دو گے؟“ آپ نے فرمایا جیسے تم جان دو گے۔ درویش نے کہا تم میری طرح جان دے سو گے؟“ آپ نے جواب دیا ہاں تمہاری طرح۔ درویش نے اپنی لکڑی کا پیا۔ سر کے نیچے رکھا اور بیٹا۔ اس کی جان نکل چکی تھی۔ آپ کا حال متغیر ہو گیا۔ دکان غار گردہ صوفیہ میں شامل ہو گئے۔

مستقل ہے کہ حضرت مودنی بڑھاپے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے انہیں اپنی کتاب ”امر نامہ“ عنایت کی۔ مولانا مودنی ہمیشہ اس کا مطالعہ کرتے رہتے تھے اور اس کے مطابق شعر بھی کہتے تھے۔

گر عطار گشت مولانا

ثروت از دست شمس نوش نمود

(مولانا جناب عطار کے گرد پھرے اور ثروت شمس خیمہ بری کے ہاتھ سے پیا)

یک اور مقام پر کہا ہے: بیت

عطار راج بود سانی دو چشم

اپنے سوان و عطار آمدیم

(عطار ہماری روح اور سانی آویں لکھتے تھے، مگر سانی اور عطار کے پیچھے آئے ہیں)

حس قدر وقحید کے امرا اور حقائق کی اجدادی کیفیت آپ نے اپنی مشنوں و مراموں میں پیاں کی ہیں اس قدر مقومات اس گردہ کے کسی برنگ کے ہاں نہیں پائے جاتے۔

حضرت قدوة اللہ فرماتے تھے: یہ متقدمین کی کتابیں درکالمین کے مملوحت اس قدر موثر ہیں میں جس قدر حجاب عطار کا کلام موثر ہے جلد بھی ایسا بھی ہو کہ فقیر کو مسطور نظیر سے صوفیہ کی نسبت حد بہ اور کیفیت سلوک حاصل ہوئی اور بھی یوں ہوا کہ اس گرام کے مشکل عاقل و دروچیدہ سر جو کسی طرح حل نہیں ہوتے تھے تو میں نے اس کتاب سے رجوع کیا۔ کبھی کتاب ہاتھ میں لیے سے پہلے مقامات حل ہو گئے۔ کبھی مطالعے کے وقت متقدمین اور دیگر چند مصائب کی تصانیف پڑھے کا شوق و رمیوں پیدا ہوئے۔ سب نے پہلے حضرت خواجہ غلامی قدس اللہ سرہ کا فلسفہ اس کے بارے میں فرماتے تھے کہ خیر و خیر و حواہ کے کلام کو فہم نہ خیال نہ کریں۔ حضرت شیخ فرید عطار کی تصنیفات، حضرت شیخ شرف منیری کے مقولات، شیخ سعدی شیرازی کے کلام، میں اعتقاد اللہ کی تصنیفات نے متعلق بہت چھا اعتقاد رکھتے تھے۔ شیخ اکبر اور اس

کے قبیلوں کی تسمیہات یا جسے ان بہت رحمت دیتے تھے۔ لڑتے تھے۔ شیخ اکبر کی کتاب میں پڑھیں گے کہ یہ بہت زیادہ قابلیت اور قوت تھی ان بہت رحمت سے، مگر اسب عقیدہ خاص سے جان نہ رہیں گے۔ حضرت شیخ حسین معراجی کے رسائل سے اس بار میں دیکھتے تھے کہ وہ شاعر و قاصد ہیں مگر چہ بعد ان حال کے حامل تھے۔

حضرت قدس سرہ نے لڑتے تھے کہ حضرت مجدد مراد شیخ نور و اللہ قہر لڑتے تھے کہ سبک کے لیے منطلق اطمینان کے حدود و بیرونی کتاب شیخ کش اور سہ ماہی میں سے شطرنج کے مشرب رہتا ہوا اور صوفیہ کے احوال اس پر نماز ہونے والے۔ بیت

قوی معنی و چوں تو اہم است

قوی آتش و ہر عام ظہر است

(تین بات حقیقت ہے، اہم ترین بات سے جاننے والے۔ خیر نہ تو کی ہے پانی تمام عام ظہر ہے)

حضرت شیخ عارف کے سرچشمہ میں جہاں میں جانوں کے ساتھ سے شہادت پانی اس وقت آپ کی عمر ایک سو چودہ سال تھی۔ آپ کا رشتہ پانی سے ہے۔

شیخ شرف الدین بن عبد اللہ سعدی شیرازی

سعدی شیرازی نے وہ صوفیہ کے ہندوؤں میں سے تھے۔ آپ شیخ عبد اللہ خفیف قدس اللہ سرہ کی درگاہ شریف کے مجدد تھے۔ ان کے ہندو سے جان جو یہ سر و مدد ان کے سے پرانی حرم و لقب تھے۔ بہت سفر کیے اور ملکوں کی سیاحت کی۔ ان کی بار پانچ سو بیس تھیں۔ ہندوؤں کے میں سہ ماہی کے مندر تک پہنچے اور بہت کو توڑا۔

آپ نے بہت سے مشائخ بار سے ملاقات کی۔ ان کے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ وہاں سفر بیت المقدس پہنچے انہاں تقریباً چالیس سال تک وہاں کوئی کوئی پانی پانی کی خدمت ادا نہ کی۔ ایک روز جبکہ اس خدمت کا ابتدائی زمانہ تھا، آپ اریحہ آمد پڑے۔ پیرسوں کے یہ مشابہت پانی سے یہ نہ پئے گئے۔ چاہے ایک شخص نمودار ہوا اور آپ سے پانی طلب کیا۔ آپ نے ہوا کہ میں تو اریحہ کے صدر پر ہوں۔ وہ خود ہی پانی پانی کیوں یہ پانی میں پیرسوں کے یہ سے جا رہا ہوں۔ اس شخص سے کہا کہ میں تو تمہارے پاس اس لیے آیا تھا کہ تمہیں انساں کا آسے حیات پلاؤں۔ اب جبکہ تم نے قبول نہیں کیا تو میں یہ نہ کہتا ہوں۔ یہ کہہ کر وہ شخص غصہ سے جا رہا ہوا گیا۔ اس کے بعد آپ جس کسی کو پانی دیتے تو یہ ہتھے، اے حضرت پانی ہو۔ چاہے میں یہی کہتا ہوں کہ اریحہ کے صدر پانی و پانی ہو۔ چاہے میں سال کے بعد ہی شخص نمودار ہوا اور شیخ کو (روحانی) ادا تھا کہ آپ حیات حیات یہ۔ بعد اس آپ شیخ شیخ (شہاب الدین سہروردی) کی خدمت میں پہنچے

رہنمود کے میں مدد سے قبول کیا۔ یہ کہتے ہیں کہ آپ کا نام احمد بن محمد بن عبد اللہ شیرازی تھا۔ ۳۹۰ ہجری میں وفات پائی۔ علامہ دہلوی نے پانچ سو سال کے بعد ان کے بارے میں لکھا ہے۔

اور اس سے استفادہ کیا۔ حجاز کے ایک سفر میں آپ نے شیعہ کے ہمارے آپ کے جس شعر پر ندائے غیبی آتی اسے کتاب اشعار میں نقل کر دیا۔ آپ نے سچو سچا کیا تو بھری کے ہاں سوال کے نصف آخر میں کسی جیسے کو وفات پائی۔

شیخ فخر الدین ابراہیم المعروف بہ عراقی

شیخ فخر الدین عراقی صاحب "معانی" کے مصنف ہیں۔ آپ کے شععار کا دیوان مشہور ہے۔ آپ بغداد کے نواحی علاقے میں پیدا ہوئے۔ کلمہ عمری میں قرآن پاک حفظ کیا اور بے حد خوش حالی سے تلاوت کرتے تھے، اسی بنا پر اہل بغداد آپ کی خوش حالی سے متاثر ہوئے۔ قرآن حفظ کر کے بعد آپ صومری تحصیل میں مشغول ہو گئے اور سترہ سال کی عمر میں اس علاقے کے مدارس میں مشہور ہو گئے۔

ایک مرتبہ قلندروں کی ایک جماعت بغداد میں وارد ہوئی۔ ان میں ایک صاحب جمال لڑکا بھی شامل تھا۔ عراقی جن پر مشرب عشق صاحب تھا۔ دیکھتے ہی سوچاں سے اس کے عاشق و طالع ہو گئے۔ کچھ عرصے بعد قلندر ہندوستان کے سفر پر روانہ ہوئے۔ آپ سے چند روز تو اپنے آپ، سہارا، نیکیں جب محبوب کی جدائی کا احساس مد سے بڑھ گیا تو ہندوستان واپس آئے۔ قلندر راستے ہی میں مل گئے۔ آپ نے ان ہی کے ایک ذہنک فقیر کر لیے وہ ان کی جماعت میں شامل ہو گئے۔ جب قلندروں کی جماعت ملان پھٹی تو شیخ ہندوستان کی خدمت میں حاضر ہوئے، پھر جب ملان سے روانہ ہونے لگی تو آپ نے دل میں شیخ کی صحبت میں رہنے کی آرزو پیدا ہوئی، دھڑلے لے بھی تصرف فرمایا۔ آپ نے شیخ کے قدموں میں رہ کر دیا۔ شیخ نے آپ کو صحت میں بٹھا دیا۔ ابھی اس چلنے کے دو ہفتے گزرے تھے کہ آپ پر وہی کیفیت طاری ہوئی اور سست قوی نہ ہوئی۔ اسی حادثہ میں یہ غزل وارد ہوئی۔ بیت:

نخستین بارو کا نذر جام گردن

ز چشم مسج ساقی دام گردن

(پیسے پہل جب (عشق) شہاب (اس کے) پینے میں ان تو ساقی کی چشم مست سے اُدھار لے کر ڈالی)

آپ یہ غزل خوش حالی کے ساتھ بلند آواز سے پڑھتے اور روتے تھے۔ جب اہل حلقہ نے اس طرح غزل گاتے ہوئے سنا تو رونا بخت یہ بات شیخ کے کعب مبارک تک پہنچائی کہ عراقی اس سلسلے کے مشرب کے خلاف غزل پڑھتے ہیں اور اصرار کرتے ہیں کہ یہ درویشوں کے مشرب میں سوئے اگر بھری در تلاوت قرآن کے دوسری باتوں کی جہالت ہیں ہے۔ شیخ نے فرمایا یہ بات تباہی سے منع ہے لیکن عراقی کے لیے منع نہیں ہے۔ چند روز اسی طرح گزر گئے کہ ایک روز اہل حلقہ میں سے کسی شخص کا گزر شہاب خان سے سامنے سے ہوا۔ اس نے دیکھا کہ شراب پینے والے مستی کے عالم میں یہ عرب چٹک اچھٹ کے ساتھ گزرے ہیں۔ وہ شخص شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا اور صورت حال سے آگاہ کیا کہ شیخ حاکم ہیں۔ شیخ (حاکم سے) غصے اور صحت کی جگہ تشریف لائے اور فرمایا عراقی تم کیا پڑھ رہے ہو مجھے سناؤ۔ عراقی نے

عمر پانچویں شوال کی آخر میں یہ منقطع سایہ بیت

پو خود کر دند از خویشتن فاش

عراقی راجہ بدنام گردند

(اسکے اپنے راجہ کی آشکار گردی تو عراقی کو کیوں بدنام کیا)

شیخ نے اپنا ہاتھ تھما کر کام پور ہو گیا۔ تم سے خانے میں مناجات کرتے ہو دعوت سے باہر نکلو۔ آپ حسب اہم باہر سے در شیخ سے ٹکڑوں میں سرخ دیوید شیخ سے اپنے دست مبارک سے آپ کا سر خاک سے اٹھایا، علوت مسوٹ کر دی اور آپ کے سر مبارک سے حرف اُتار کر آپ کو پہنایا۔ بعد ازاں اپنی صاحبزادی کو آپ کے نکاح میں دیا جن سے ایک لڑکا پیدا ہوا۔ ان کا لقب بیہ الدین تھا۔ آپ بچپن میں شیخ کی خدمت میں رہے جب شیخ کی رحلت کا وقت قریب آیا تو انہوں نے آپ کو علیہ اور اپنا حلیہ مقرر کیا اور رحمت حق کے جوار میں تشریف لے گئے۔ دوسرے لوگوں کی نسبت چوں کہ شیخ کی ذیادہ آپ پر رہی وہ بھی اس لیے اس میں سے بعض آپ سے حسد کرنے لگے اور بادشاہ وقت تک یہ شکایت پہنچائی کہ آپ کا یہ دیر وقت شعر خوانی اور صاحب جہاں و خیر لڑکوں کی صحبت میں گزارنا ہے بظاہر آپ حسب سابق خدمت شیخ کے مستحق نہیں ہیں۔ جب مولانا عراقی کو اس شکایت کی خبر ہوئی تو آپ تمام امور سے دست کش ہو گئے اور ترمین شریفین کی زیارت سے لیے چلے گئے، اللہ تعالیٰ ان دونوں مقامات کا شرف بڑھائے۔ کچھ شریفین کی زیارت کے بعد آپ روم تشریف لے گئے اور وہاں شیخ صدر الدین قوی کی صحبت میں اس سے تربیت حاصل کی۔ یہاں ایک جماعت فصوص الکلم پر تھی، اس سے فصوص سنے تھے۔ فصوص الکلم کے درس کے زمانے میں آپ نے اپنی کتاب ”معانی“ تحریر کی۔ جب کتاب تیار ہوئی تو شیخ صدر الدین قوی نے اسے دیکھ کر لیے بیٹھ کر شیخ صدر الدین قوی سے کتاب پڑھائی اور اسے حد تکس دی۔

معمین الدین نے آپ کے معتدوں میں سے تھے۔ ایک روز وہ میدان کی طرف جانے لگے، دیکھا کہ آپ چوگان خانہ میں یہ چوگان سے ادھیڑ کھڑے ہیں۔ امیر معین الدین نے عرض کیا کہ حضرت ہم اس طریق کی طرف ہوں۔ آپ نے فرمایا اس طرف اور انھوں نے ایک راستے کی جانب اشارہ کیا۔ امیر اسی طرف روانہ ہو گئے۔ جب امیر نے وفات پائی تو آپ روم سے مصر تشریف لے گئے۔ وہاں کے بزرگ استفادہ کے لیے شہر سے باہر آئے اور آپ کو عزت کے ساتھ شہر میں لے گئے۔ سلطان مسعود بھی آپ سے کئی اختفا پیدا ہو گیا اور آپ کو مصر کا شیخ اشیاخ مقرر کر دیا لیکن آپ اسی طرح سے تخلص وادوں میں چلتے اور قفس کرتے تھے۔



(میں نے سر سے اٹھ چھڑا دیا ہے جس سے موت کے لیے ایسا نہیں آیا)

در دروں سو تسیت با درم

در دروں در میان در اوم

(اٹھن میں مجھے دوست کے ساتھ خلوت نخب ہے، حارج میں میں بازار کے درمیان ہوں)

نہ بند بھالیا خلوت من

و ندارد کے خلوت من

(بہتری خلوت کا جہاں کوئی نہیں دیکھتا میری خلوت گاہ میں کسی کا گزر نہیں ہے)

تاں من بدست پرست

سوربا سرا سر مست

تپ سے میسر ساقی سے قصیدہ، رنیا سے جو ب میں بہت اچھا قصیدہ لکھا ہے۔ اس قصیدے کے اشعار کی تعداد ایک سو اسی ہوں۔ اس کا طبع یہ ہے اور ہے۔

سرچند من ندارد

چوں توں شد بدست پرچوردار

(دوست ساری محبت سے بے قفل سے تو ہمیں اس طرح نرسب سے حصہ دے سکتے ہیں)

کارا بدست در ہم شیر

اس لیے تیر کی اور درکار

سارے شہر میں ہمارا کار ایک سستی سے ہے اور وہی ایک سستی ہم سے تعاقب فقیر کیسے ہوئے ہے)

مردے بدست باک گوئی

مردے بدست تاہالم زار

(میرے دنیوی ہمیشہ جس سے مردوں یا کڑوں، میرا کوئی محرم نہیں ہے سب تک تیار زور اور ونازیوں)

تپ ہی قہر تیر سے سردار میں سب جس کا تاریخ اوقات تحریر ہے اور اس سے سات سو اڑتیس ہجری ہے۔

انفعل بدین حاقانی

امس الدین حاقانی شاعر تھے انہیں شاعری میں کمال شہرت حاصل کی۔ لوگوں کا خیال ہے کہ آپ کی ذات میں شعر گوئی سے اظہار سے مارا کوئی اور طور میں درپوش نہ تھا تھا جس کے مقابلے میں شعر کی حیثیت پر درپوش نہ تھا تھا۔

نہ ترستی ہے، جیسا کہ خواہ فرماتے ہیں، بیت

شعر یہ، شاید بریں تاکہ زمر زلف دہا

ہست مر اس دگر غیر فنوں شعر

(شعرا یہ بھل میں سے جس کے لیے شجی ہوں۔ یہ افسانہ دوسرا ہے جو لوہ شعر سے مختلف ہے)

آپ کا کلام اس مشابہ ہے پر مٹی ہے قطعہ

صورت من ہر او شدہ صفت من ہر دہا

جرم کس من دس کس نشاد اندر حم

(میری صورت تمام تر اس کی صورت ورمیری صفت تمام تر اس کی صفت ہو گئی ہے)

زرم بچا درے تاکہ نگوید آں نیست

چوں گویند مر باید گفتن کہ صورت

(میں کسی سے درو درے پر، تنگ نہیں، دیا جو مجھے نہیں پہچانتے۔ جب غرت سے پیش نہیں تو کہنا چاہیے کہ میں

ہوں)۔

ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں۔ قطعہ

عشق کی فشاد پای بر مطہر یاد

بر بدست بخت ہستی ہارا

ہا شمارائید تیغود سراست

راکہ نہ گھدور در زحمت ہا دشا

آپ کا بہت سا نظم اسی نوعیت کا ہے جس سے اندر رہتا ہے کہ آپ کو صوفیہ کے پاک مشرب سے شرب نفی حاصل تھا۔ آپ اسطرحی نور اللہ کے عہد عدالت میں تھے۔ آپ نے عربی قصیدے میں اس کا ذکر کیا ہے یہاں ایک دوسرے مقام سے معلوم ہوتا ہے کہ تاثیر کے واسطے، شردا شاہ اور مسوچر آپ کے ممدوح تھے۔ شردا شاہ نے جسے خاقان جی کہتے تھے آپ کی تربیت کی تھی۔ وہ قصہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ شردا شاہ و در فضل کے درمیان گفتگو ہو رہی تھی۔ شردا شاہ نے کہا کہ شعر حضرت بادشاہوں کی معصاحت میں خوش طبع ہو جاتے ہیں اور شعر کی قاعیت پیدا کرتے ہیں اور فضل کا معاملہ اس کے برعکس ہوتا

۱۔ پہلے مصرع کے دریاں مل یا گیا ہے۔ دوسرے مصرعے میں مطلب مطہر ہے۔ تیسرے مصرعے قوی ہے۔

۲۔ بدست میں دریاں سے گیا ہے۔ ۳۔ بدست میں دریاں مل یا گیا ہے۔

۴۔ ان مصرعوں میں جو پہلے مصرعے کے قیاس میں ہیں، وہاں ان مصرعوں کے لیے آواز چھوڑا ہے۔

ہے۔ آخر میں یہ بات طے ہوئی کہ یہ لڑکے کی تربیت کی جانب۔ شواہد دے کر ایک پڑھائی کے لڑکے کو حاصل کیا اور اس کی تربیت کی جانب متوجہ کیا۔ پہلے اس قصیدے کے لیے پختہ یا مکمل یافتہ ہوئی تو اس سے کہا کہ کئی شعر بھی کہا کرو، اور اس کے معطر و محسنی حدیث کی لڑکے کو شعر سے کی تعلیم اور حیات علم سے و تربیت دیا۔

(ایک روز) جب اور کا خاقان کی خدمت سے قسب خانے جا رہا تھا تو اس سے رستے میں ایک اونٹ دیکھا جس نے روٹی کے ہیئت کی طرح سر رہا تھا۔ اس نے اس میں آیا کہ میں یہ شعر کہوں، بیت۔

اے اشتہار گردنا دامن چہ خودی گردنا

گردن دراز کردہ پنہ بخوابی چروناط

(اسے کچھ گروں و انت میں جاتا ہوں تو کیا کرنا چاہتا ہے۔ گردن بھی کر کے روٹی چرنا چاہتا ہے)

لڑکا جب دوسرے روز خاقان کی خدمت میں آیا تو یہ شعر کا شعر پڑھا۔ بادشاہ نے یہ شعر پڑھا تو اسے ہنسی آگئی۔ فرمایا یہ نہ ہو کہ اہل فضل یہ فائدہ لے لیں۔ چنانچہ اسے اپنی خوب گاؤں چھت کی کڑی میں ٹھونس دیا اور لڑکے کو ہر روز (شعر کہنے کی) ترغیب دیتا رہا۔

اس کے بعد (ایک تھاق واکہ اداں ات سے ہانکی مشورے سے بعد طے کیا کہ بادشاہ بدلتے رہا ہے۔ تجویز یہ قرار پائی کہ جرات و ہمت میں جاے اور اسے بہت سارے دواں دیا جائے کہ جب وہ قبائلی میں خط بنائے جائے تو ہانا کا سر پران کرے (بادشاہ کا سر کاٹے)۔ آخر میں اسے اس تجویز و قیوں پر یہ چنانچہ فرصت کے وقت اسی خلوت خانے میں جس میں کاہر زما واقعہ داخل ہوا۔ زبان نور کاٹن میسر نہ ہوا۔ اس سے سوچا کہ ٹھوڑی کے نیچے پال تراشتے ہوئے سر کاٹ دیا جائے۔ حسب بادشاہ کا سر جھونکا اور اس کا ٹکڑا پر نظر پڑی تو اسے ساختہ پڑھا۔ مصرع۔

اے اشتہار گردنا دامن چہ خودی گردنا

(اسے کچھ گروں و انت میں جاتا ہوں کہ تو کیا کرنا چاہتا ہے)

جرات کے ہاتھ پر کاٹے گئے و درود بادشاہ سے معذرت کرنے لگا اور سارے راز گل دیا کہ بادشاہ میں بے قصور ہوں، آپ کے ازبکوں سے آپ کے مارے کی سازش کی تھی۔ بادشاہ عجیب نیات میں مبتلا ہوا پھر جب اس سے استفسار کیا تو جرات نے تمام قصیدے بیان کر دیے۔ بادشاہ اس شعر کو بہرست حیاں یا کہ اس کے سبب ہواری جان بچی۔ اس نے لڑکے کو طلب کیا اور اپنے عقب خاقان کی سمت سے سے خاقانی کا لقب عطا کیا۔ خاقان بھی کی تربیت سے خاقانی اس مرتبے کو پہنچے کہ مشفقہ میں قصیدے کے پیشوا قرار دیے گئے۔ آپ کے والد چونکہ بڑھئی تھے کی بہت سے آپ نے یہ شعر تخلیق کیا۔

بیت:

(محدث کے پیچھے ایک حادثہ سے جو سے دوہتا ہے لیکن نگار کرے اس کی بات پڑھیں گے)۔
 آپ کی وفات سنہ پانچ سو پچانوے میں ہوئی۔

حضرت نظامی گنجوی

آپ خامنی اور علمی علوم پر کی مصداقات سے کئی طور پر بہرہ مند تھے لیکن آپ علوم کا اظہار کرتے تھے۔ کہ
 کے ایک برگ سے نقل کیا ہے کہ آپ عجب اعلیٰ علوم مثلاً عربیہ اور ہندیہ سے بھی کچھ طرح واقف تھے۔ یہاں (علم
 ساری) کا تعلق اس عام سے تہذیب میں ہوش و حواس مطلق ہو جاتا ہے۔ یہ علم بھی آپ سے منسوب تھا ایک بادشاہ
 آپ کو دیکھا کہ شریف نہیں۔ شیخ۔ اپنے قدم قناعت اور گوشہ گیری کے دائرے سے نکلتا ہے تھے بادشاہ کے حکم پر کون
 توجہ نہ دی۔ بادشاہ نے کہا فیک سے ٹر شیخ ہرے ماں نہیں آتے ذہن و قناعت کے لیے جا میں گئے۔ بادشاہ اپنے ارکان
 دست و اہل و عیال کے ساتھ سرحد و ریش کے مکانات طرف چلا۔ جب آپ نے خبر کے نزدیک پہنچا تو دیکھا
 کہ سہری سرپردہ، تقریباً شادی خیمہ در طرح طرح کے دورے جیسے کھڑے کیے گئے ہیں۔ بہت بڑا لشکر سرپردہ کے گرد
 جمع ہے۔ بادشاہ آگے بڑھتا تو سب تعظیم کے لیے آتے۔ صرف سرپردہ سے دور جانے کا راستہ نہ رکھا۔ مٹی رکاں
 دست ہرے اور اپنے آپ کو جوں گئے جب بادشاہ کو اندر لے گئے تو اس نے دیکھا کہ شیخ سہری بری و درخت پر
 میٹھے ہوئے ہیں۔ مختلف قسم کے باسی و سہا میں بہت سے تنبیہ بند پائی آپ نے سامنے کھڑے ہیں اس کے
 بادو)۔ زمین سرست درخت شید و پائی آپ کے گرد کھڑے ہیں۔ بادشاہ اس و ہم میں مبتلا ہو گیا کہ کہیں یہ پائی مجھے قتل نہ
 کریں۔ جب آپ نے دیکھا کہ بادشاہ وہم میں مبتلا ہے تو آپ نے اپنا تعریف بر طرف کر دیا۔ بادشاہ نے دیکھا کہ شیخ
 پران گدڑی قسم پرڈ سے دیر اس میں بیٹھے ہوئے ہیں۔ آپ نے تبسم یا اور فرمایا، دنیاوی جاہ و دوست سب چیزیں اس
 پر غارت کرتے ہیں اور فخر اکھاتے ہیں۔ بادشاہ نے بہت مغفرت کی۔

اس طرح کی بہت سی باتیں آپ سے متعلق ملتی ہیں۔ آپ تعلیم پیشہ تھے اور علم میں سے واقف تھے بعد سند
 نامے کے صد ہائی ہیں اس کے بارے میں اشارہ بھی پایا ہے۔ آپ کی قوت روحانی اعلیٰ مرتبہ ہے۔ کسی شخص نے آپ
 نے شمع میں داخل نہیں دی۔ جس کسی نے اس بات کا قول اس بھی اظہار کیا اس کا رتن سے جد ہو گیا۔ آپ کا کلام
 مطلق طور پر کتاب میں مذکور ہے۔ وہ شخص کی بھی نیت سے آپ کا کلام پڑھتا ہے تو اس کا مقصد برائے کام، جیسا کہ خود
 فرمایا ہے بہت۔

مر نامہ پیش گیارہ دست

دست دودھ ہر مرا دے کہ دست

مولانا محمد شیریں معروض بہ مغربی قدس مہرہ

آپ شیخ، غیل بھی کے مہر پر تھے جو شیخ نور مدین عہد مس محمد سند فی لدس۔ دو کے صحاب میں۔ تھے دریا کے
عہد میں اپنی بعض سیادتوں کے رہے۔ میں آپ۔ شیخ بھی اندریں اس عربی کے صحاب میں سے ایک برک سے حرقہ
مانا اور اس سے اتفاق، اتفاق کے اشرف حاصل ہے۔ آپ کے کلمات آپ کی تعلیمات (سے ظاہر ہیں) جن میں دیوں
منشأ شاط سے۔ خاص طور پر جامع جہاں مراد یہ مجموعہ کے جس میں کلی طور پر علم تصوف درج ہے۔ حق یہ ہے کہ اس
کے نظیر کبھی نہ ملے، یہاں میں مراد میں سے ہی۔ اس سے اس دعوت کی تہذیب جو تصوف و مروجہ و تصوف کی
سائنس و تجربہ کی ہے جو جہاں جہاں کی ہے۔ آپ کی ملاقات کا موجب ان مطبوع تھا جس کا اور طریقہ سابق میں ہو چکا ہے۔
ایک مرتبہ شیخ، غیل بھی کے آپ کو میثاق، صلہ پہ ہنسی دیا۔ مولانا مغربی ماہاں بیٹو کے اور ایک عرب کہ شیخ کی
خدمت میں پیش کیا۔ بیت

تا عمر تو ییلم و در دست طهر و طهارت

ار پیمانه نباتات در معیه سال استقامت

(جب مہر تیرا قتل یہی قرار دے گا۔ تھیں ہوئے، اتارے گا جس سے یہ عورت سے رخصت ہو جائے گی۔)
(تو یہ چھوڑا صاحب ہوا نہ ہوئے۔)

شیخ — غریب پسند آپ کی ہمت و سادگی جہنم میں پہنچے۔

شش در آن مکتب حافظ

۱۔ حضرت قنبرؓ کے ساتھ مصالحت حاصل رہی ہے۔ اس میں نے بہت بہت پسند کیا۔ چنانچہ اس پسند میں سے متعلق چند مشاہدات یہ ہیں کہ لفظ مصالحت میں آئے ہیں۔ فی حقیقت وہ ایک تھے اور مجددات عجم پر چڑھتے تھے۔ اس نے مسند شہزادی قنبرؓ کے جیسے صدارت کی عنایت کے منصب پر رست حاصل کرنا اس کے اشیاء جمع کیے۔ اس کا کلام اس درجے بلند معانی کا حامل ہے کہ اس پر وہ میں نے کسی کو یہ کوئی حاصل نہ ہوئی تھی کہ اس کے کلام کو سناں 'عیب' (عیب کی بات) ہے۔ اس کی ولادت سے سات سو ہفتہ کے بھرتی میں ہوئی، اس کی رہائش سیکہ مطابق سات سو ہفتہ کے بھرتی میں ہوئی۔ اس کی رہائش سیکہ مطابق سات سو ہفتہ کے بھرتی میں ہوئی۔

— — — — —

(Musical notation)

1. $\frac{1}{2}$ 2. $\frac{1}{3}$ 3. $\frac{1}{4}$ 4. $\frac{1}{5}$ 5. $\frac{1}{6}$

$$u_{\alpha} = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 \\ 0 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix}, \quad u_{\beta} = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \\ 0 \\ 1 \end{pmatrix}, \quad u_{\gamma} = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 0 \\ 0 \\ 1 \\ 1 \end{pmatrix}$$

یہ ایک نعمت ہے آپ! ایک بخشش عظیم (مراستے میں چلے گئے) ایک گھڑی خدمت کے برابر احباب اور شہرت
 کی کہ قربان اندھ تھیں بشارت، انہوں نے اس وقت یہ دعا کا مشہور کیا کہ یہ دن میں کر سکتا۔

بعد بشارتوں میں شریک بن گئے۔

پہلے حالت کہ ہمہ کائنات دروہہ نیست

اور وہ اس سے کہ ہمہ راہیں جسے نہ شرع میں نہ چاہ سکتی۔ یہ دعا تھا کہ اس میں تمام کائنات شامل تھی۔

پہلے حاصل کیا۔

۱۰۰ ہزار سال و اس سے متجاہد میں تمام نہیں اور کامیاب تھی۔

پہلے دیدار میں ہمہ راہیں دروہہ نیست

پشیدہ یہ بشارت کہ نیست دروہہ نہ

(تمہارے وہ چور ہیں کہ جس کے اپنے سے کہیں نہ ہو جاتی ہیں اس کی شہادت ہے جس میں ہمارے ہیں)

ترجمہ میں محمد کے اہل بیت یا یا کہ یہ اور تھا ہے ساتھ کے ہوا میں نے کہا کہ حصول عرفان، وصول وجدان
 اور آپ صحابہ کے علمات و سرور کے یہ دعا اور اس کے ثمرات اپنا پیشہ کے قدموں میں رہتا ہے۔

بے شک نہ متاثر کہ نصرت نصرت

راہ عطف و سعادت ہر بشارت

(ہم سب کے منام کے نصرت ہے، اور حسب سعادت کے بشارت کی)

پہلے ہندوستان ہوا و ہندو

اسے دیکھ کر جب خود و سعادت

۱۰۰ چوبیس ہزار ہزار ہر حق میں آپ عطف کے قیوں یا در سعادت تھی)

مشہور شمس حسن نوری

جس جہاں سعادتوں کے مشاہیر تھے میں سے ہیں۔ آپ ونگہ لکھ میں مہارت تامل حاصل تھی، اور انہوں نے صرف
 برقی کامیابی کے ساتھ مہدویہ کہیں تک کہ سب قیوں نے آپ کی تخلیقات کو پسند کیا۔ آپ کے راہب و قوی و
 اس علم کے تاکہ مشاہیر کی کتاب کے بارے میں آپ نے شیخ جامعہ مدینہ کے اسکا مہدویہ میں سے تھے اور حرمی و
 معینہ کے بارے میں تھے یہ وقت و احداث میں پہلے تھے۔ اور چاہے کہ جس اوقات اس زمانے کے

در متعلقہ ہوں کے ہر حق میں آپ عطف کے قیوں یا در سعادت تھی)

۱۰۰ چوبیس ہزار ہزار ہر حق میں آپ عطف کے قیوں یا در سعادت تھی)

لطیفہ ۵۵

چند کرامات کا بیان جو حضرت قدوۃ الکبریٰ سے بعض لوگوں کی نسبت ظاہر ہوئیں
اور ان کے دریاغ اہل بیت، درحکمت قدوۃ الیکم سے سارے دین میں وہی قدر یاد میں نہ ان کو سمیٹنا اور بیان کرنا،
صرف وہ دین کے سائنات ہیں۔ روایت ہے

ہاں را یات تو آن صمد پدید آمد
نہ عام شرح و مدح حق پخت
وہاں بخراں تو آمد شمار ہوا
ہر جہاں سخن آرا سے مست

(آپ سے پاک عالم کی قدر کد نہیں ہیں کہ بخت طبیعت لوگوں سے ہے قلم کی تشنہ کردے) (یہ ایک سمندر
سے) (سمندر کے ماتیوں ووں شمار ہو سکتا ہے سوائے اس جو بہی نے جو سخن آرا اور سخن آرا ہوں)
تاکہ وہاں شمار اور رت کے حیاں سے نفس واقعات جو مناسب ہیں، ان کا درحکمت قدوۃ الیکم کی کرامات
کے ظہور میں یہ جاتا ہے۔

پہلی کرامت قصب چانڈی پور بڈہ میں شیخ تراہد کی ولایت کا سب ہونا

ایک مرتبہ قصب چانڈی پور بڈہ میں تھے فی مابین ان کے تشریف سے گئے اس قصبے میں شیخ راجہ جہاں پور
رہے وہاں کے قصبے سے پاک سواتوں کے مابین رہے تھا، یہ سب سب محبوب کے میں یہ تھا کہ مرزا علی پور کے
میں تھے۔

ہاں را یات تو آن صمد پدید آمد
نہ عام شرح و مدح حق پخت
وہاں بخراں تو آمد شمار ہوا
ہر جہاں سخن آرا سے مست

اور یہ سب سب میں یہ جاتا ہے۔ تاکہ وہاں کے قصبے سے پاک سواتوں کے مابین رہے تھا، یہ سب سب محبوب کے میں یہ تھا کہ مرزا علی پور کے

یا محتاج ہے۔ آپ نے فرمایا، اے عزیز! تم سلوک میں سلسلہ ترتیب کے مطابق اپنے عیان ثبات طے تک نہیں پہنچے (تو خطہ جہانگیر حقیقت کو کس طرح سمجھ سکتے ہو) جب کوئی سائیک و سلوک میں اپنے عیان ثبات طے میں پہنچتا ہے تو مرتبہ سائیک سے بہت پیش ہوتا ہے۔ (اس میں مرتبوں میں سے کوئی ایک مرتبہ سائیک کو حاصل ہوتا ہے)

مرتبہ دوم۔ ایک سائیک یہ ہوتا ہے کہ اپنے اعیان ثبات میں سے بعض (حقائق کے) علم اور حمد شہونات طے ذہنیہ اور

مرتبہ سائیک سے بہت پیش ہوتا ہے۔

مرتبہ دوم۔ ایک سائیک یہ ہوتا ہے کہ اپنے اعیان میں سے بعض (حقائق کا) علم رکھتا ہے۔

مرتبہ سوم۔ ایک سائیک یہ ہوتا ہے کہ اس کے علم کا شمول اپنے عیان ثبات کے ساتھ ہوتا ہے نقطہ سائیک اس جب اپنے اعیان ثبات میں پہنچتا ہے تو ذات لہی کے جملہ اعیان اور حمد اسمائے صفات پر مطلع ہوتا ہے جیسے غوث اور دیانے کامل ہوتے ہیں۔

سائیک دوم ذات الہی کے بعض اعیان ثبات کا علم رکھتا ہے جیسے متوسط اول اویا ہوتے ہیں سائیک سوم اپنے اعیان ثبات اور اس کے احکام و آثار پر مطلع ہوتا ہے۔

اس اعتبار سے سائیکوں کو اس سے آخر تک عام کے جو احکام جاریہ میں ان کی اطلاع ہوتی ہے، جیسے کہ حضرت صاحبِ قصص الحکم نے تو حیات مکینہ میں عام پر اپنی اطلاع کا ذکر کیا ہے:

كشف الله عن بصري و بصيرتي الكليه

(خدا نے بالکل میری بصیرت اور بصیرت کھول دی)

اس کی شرح حیفہ سابق میں مذکور ہو چکی ہے، چنانچہ اس اعتبار سے یہ استدلال کیا جاسکتا ہے کہ اویانے الہی میں سے کسی دن کا سلوک میں قلیل کا سو در اس سے عیان ثبات عالم علوی و سفلی کے حقائق پر مشتمل ہوں تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے کہ لوگ اسے ”جہانگیر“ کہیں۔ سید علی قلیدر نے کہا، دوسرے اویانے بھی اپنے سلوک کو اس مرتبہ تک پہنچایا ہوگا اور وصول کی روٹے کی ہوں، انہیں جہانگیر کیوں کہتے؟ آپ نے فرمایا کہ عارفین روگہار کے وصول اور اولیائے زمانہ کے حصول کے طریقے مختلف ہوتے ہیں۔ ایک نے مختلف مقاصد اپنے سامنے رکھے ہیں۔ ایک رہہ میں رہا اور دوسرا عشق

رہا۔ یہ تینوں جو طریقیں میں رہی تھیں۔ جس مودود تھا اور اب بھی ہے اور اُنکدا بھی رہے گا۔ وہ حقیقت جو طریقیں میں مودود و دیگر عارفین میں

مداہم ہے۔ اس میں مذکور ہوتی ہے (۲۰۰) اس مرتبہ میں صدقات کو جو جن گفتگو میں ”کلی بعد تجر بہا سے دریں کا مفہوم ماحضے میں خدائے کے

ماہر فرمایا ہے۔

۲۰۰ مرتبہ میں سائیک میں رہا۔ ہوتے ہیں اعیان ثبات پر مودود بھی کہتے ہیں (سردہ اس میں ۵)۔

ت شہین۔ مرتبہ میں (جو وحی کے نصرت دیکھتے ہیں) (سردہ اس میں ۲۰۰)

میں عاشق بنا۔ انھوں نے سائق راہ اختیار کی۔ انہوں نے اپنے سواگت کو اس مقام تک پہنچا، تو کچھ کجسل مقصود ستارہ کو جوڑ
سے جیسا کہ معمول (کے متھے) سے معلوم ہوتا ہے

’و کھ من ولی اللہ طویل العمر و کبیر النشامات و ہم بحصل لہم سعود القلب‘

(بہت سے اولیائے الہی ہیں جن کی عمر طویل تھی اور ان کے احوال بھی خوب تھے۔ انہوں نے دلت پائی (لیکن)

انہیں اس سے بحدہ رہا حبیب۔ ہوا) بیت

طامان خط و خاش ٹرچہ آمد بہ شمار

نیف طالب اس بود کو طالب دلت شمار

(محبوب کے خط و خاش کے صاحب کو۔ شمار ہوئے ہیں لیکن سچا عاشق وہ ہے جو محبوب کی دلت کا صاحب ہے)

اس کے ہاں جو میں اس حقیقت سے انکار نہیں کرتا۔ (بزرگوں سے) اس مرتبے کے حصول سے متعلق دوسری دلیل دی
ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اس مرتبے میں عارف مالک کی مستی یک رتق سے زیادہ باقی نہیں رہتی (پس) ایسا کون سعادت مند
ہے جو اس مرتبے کے شرف سے مشرف ہو، دیکھ فصل اللہ بربہ میں پیش، ط (یہ اللہ کا فضل ہے جسے چاہے عطا
فرمائے۔) نیلے انھیں درد مندوں و رتق مندوں شماروں سے اس لذت حوصلہ میں کا غلبہ رہا ہے کہ ان کے نزدیک کسی طالب
وحدت کا مرتبہ وجود کے ایک مرتبے پر قوت نہ رہا، تعلیمات کی روشنیوں اور سعادت کی خوشبوؤں سے کفر نہ رہا ہے۔ یہ
ضرورت طالب و کمدایت سے آزاد و جانے پر سر رکتے ہیں، جیسا کہ مخدوم شیخ رائے نے بھی ہمیں اس مقام کی خبر دی
ہے بیت

عام بہت آسمان کے برابر چڑھ گیا

رم چ رہا خلق پیدا کرد است

(میں اس صاحب بہت کا عالم ہوں جس نے اس میں آسمان سے نیچے جو کچھ نیک تعلق تھا کیا اس سے آزاد ہے۔)

یہاں تک کہ کبھی ان خصوصیات کی حیثیت سے (اس سے) کچھ وجود رہا میں شرف ہے۔ چنانچہ اس مرتبے کے
پیش نظر جو درویشوں پر مشتمل ہوتا ہے وہ اخلاقیات میں وہاں کی صدارت کے ساتھ یہ چاہتے ہیں اور اس مرتبے کے طالب
ہوتے ہیں کہ (حقیقی) صاحب کے ورثہ کا رتق پر پڑے اور (دوئی کی) خلعت کو اس طرح مقدمہ بردارے کہ کہیں یہ پٹی مستی
کا تصور نہ کرتے اور نہ ہی بقا اور بقا تصور کرتے بیت

شرف و شہرہ و شہور و شہرت کی شہر

مواقی اگر ملک کے جاہد شہر



اور ہر صورت میں وہاں سے اس مناسبت میں اس فرد کے سر میں شکر کبھی واقع ہوا اور منارہ میں سے کسی چیز کا نام مشکل پیش آئی۔ مسئلہ شیخ ابن ادریس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ شیخ نے اسے دریافت کریں گے۔ شیخ اس وقت سو سو تھے۔ اس کے اصحاب صراحت و تبہل میں مشغول تھے۔ یہ حضرات کچھ دیر تظار میں رہے تاکہ شیخ بیدار ہوں میں شیخ نے بیدار ہونے سے قبل ہی شیخ کے اصحاب کو اور منارہ سے متعلق جو کچھ مشکلات تھیں ان کو حل کر دیا۔ یہ صورت اچھی تھی۔

بارہویں کرامت - احمد آباد میں اخیار تحریف قیلولے میں چھوٹی انگلی کا تکلم کرنا اور مسکے کا جواب دینا حضرت قدس سرہ جس وقت میں کلمہ کہہ رہے تھے وہیں ہوا۔ تو احمد آباد میں قیام پذیر ہوئے۔ اس قیام کی وجہ یہ تھی شیخ مبارک و شیخ سوم وغیرہ جیسے عزیزوں کا اصرار تھا کہ چند روز وہاں قیام فرمائیں۔ ایک روز حضرت قدس سرہ و شیخ نے وقت آرام گزارے تھے میں اس وقت شیخ سوم، شیخ مبارک وغیرہ میں قیام کے مسئلے پر اختلاف پیدا ہو گیا۔ طریقے سے یہ ہوئے کہ سات میں مل کر رہیں پیش کیے آخر میں یہ ملے ہوا کہ حضرت ایشاں سے استفادہ کریں گے۔

مشکل نذر جس جے باشد

پس مشکل کشا نام مست

وہی بات میں مشکل سے پیدا ہوں تاکہ مشکل کشا نام مبارک ساتھ سے

جب مست رہے کہ رڈر برسد

داشت نام حاصل ہوتی دست

(یہ عجیب بات ہے کہ نام حاصل ہونے میں جتنے نام لکھے گئے تھے وہ سب شخص سے معلوم کیا جائے)

چنانچہ عمر کے اس عید میں شہر سے تاکہ حضرت ایشاں کی جانب رہنے کیا اور آپ کو سویا ہو پایا۔ ہجو دیر تک رہا۔ اس کے بعد نے یہ کہ کسی اور کے وقت دریافت کریں گے۔ اسی قیام گاہ سے واپسی کا ارادہ کر رہے تھے کہ دست مبارک کی چھوٹی انگلی پر ہاتھوں یا اور حالت کے ساتھ تمام مقدمات بیان کیے اور ہر ایک کی تشریح کی۔ آخر میں جو اشیاں یہ دست کسی نے بیان کی یہ اشیاں کا جواب دیا اور جو کچھ بھی کہے جیسے روئے کہ آپ حیات ہو۔ تمام عمر اس کی رات و فرحت حاصل ہوئی۔

چہ دست ایں کہ دراب کلی سر

بہ زیب در بچہ جو



(میں، نیا میں رمدو و پا بیدار ہوں، کس سے انیا چرکی طرف مایہ در سے)

جہاں سلسلہ حلقہ جہاں سلسلہ

چہ حلقہ کس حلقہ جہاں سلسلہ

(یا ایک ریج سے در میں کس ریج کے حلقے کا رہا ہوا بلکہ حلقہ بنا چہ سے میں ہی حلقے پر منتخبات ہوں)

کے حلقہ سلسلہ سلسلہ سلسلہ

جہاں حلقہ سلسلہ سلسلہ سلسلہ

(میں کسی سے میرے سلسلے کے حلقے کو توڑا یا اس کے سلسلے کے جہاں توڑا ہے کس)



دستِ تلک روئے اور حق نہ سوچ میں رہا۔ جس پر ہوتی رہا اور وہ فرماتھا کہ مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ
 یہ شعر ہے قطعہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

قد و قامت سے بشارت لے جتنے ہی شمع لے قدموں میں نہ آتے ہیں۔ حضرت مخدومی اور اصحاب نے آپ کو مبارک
 دودن نصیب

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

(اور یہ اور ایک اور کہہ رہا ہے کہ مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ)

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

رکاوں سے لٹنے والے موتی و مہمان خاندان سے مست سے رہا ہے) کے دست و پا ہوں کے تاج کے رقی
 جوتے)

اس کے بعد دستِ مخدومی کی حدیث میں رہا ہے پھر حضرت مخدومی نے کہا کہ مطلقاً اس سماعت جوں پر میں
 قیام نہ کر سکتا ہوں۔ اس کے بعد اس کے بعد کہ یہ کہہ کر اس وقت میں مدکور ہو چکا ہے اس سے آپ عراق
 کے لیے روانہ ہوئے۔ رہتے ہیں آپ کا سرور کا یہ پہلی نے ملنے میں وہاں کے مسافر (آپ سے) عقیدہ اور
 اہل سنت رہتے تھے چنانچہ کافی مدت اس قیام پڑا رہا۔

حضرت سید مہدی راقی سید حسن محمد معور کے فراموش میں سے لکھے۔ کہیں حضرت قد و قامت سے عقیدت پیدا ہو گئی۔
 اس وقت اس سید کے لیے مہمانوں سے زیادہ تھی کہ حضرت یحییٰ بن مسیح کی مٹا اور اس حد تک بڑھ گئی

مہمان سے ہوگا پھر رہا ہمارا کہ

کہ اسے بیان کرنا محال ہے ہر چند ان کے پدر بزرگوار اور اکابر واعز انے نصیحت کی اور بہت کچھ سمجھایا لیکن ان تمام باتوں کا وہی فائدہ نہ ہوا، اور خدمت و سلوک کی جانب رخ کر لیا۔ نظم:

نہ رُکے یہاں شد سونے حویث
پیارا کسے دیکھیں بندہ کُرد
(مندانِ حس کی واپسی طرف بھیجی جاتا ہے وہی سستی سے میں رُک سکتی)

چو دیوہ را اس شد سونے در
پیارا بر سے کس بندہ کُرد

(حس طرح دیوے کا دل سے محبوب کی طرف تھپکتا ہے اور درخت کے پاندھے بھی نہیں رستا۔)

جب سید عبدالغفور نے دیکھا کہ وہ (سید عبدالرزاق) پدر نصیحت سے باوجود نہیں مانتے تو وہ نہیں بے ارصہت قدوۃ
انصرا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضرت بزرگوار! ہم اندھ قادی کے سے اپنے بیٹے کو آپ کی تشریف آوری پر
شارتے ہیں اور جو جو سہارا حق ان کے ذمے ہے اس سے دست بردار ہوتے ہیں۔ بیت:

پہ در پتو پایہ حویث را
تو دانی اس کُرد حویث را

(میں نے اپنی مسات آپ کے سپرد کر دی ہے۔ یہ تم سے، یہاں ہے اس کا حساب آپ جانیں)

اسی طرح حنیفہ والدہ نے بھی اپنے جگر ٹوٹے و حضرت قدوۃ کبر کے سپرد کیا اور بے حق سے جو اس کے دے تھا
دست بردار ہو گئیں۔ قطعہ:

رے دست در
کہ پروردہ بودش بدامان خویش
پسر را کہ پروردہ بودہ جان
جاندار سپرد چوں جان خویش

(اس ۱۸ مہربان کی ہمت قابلِ تحسین ہے جس نے اپنے بیٹے کو اپنے دشمن کے سامنے میں جان کے ساتھ پرورش کیا
اور پھر ست اپنی جان کی مانند نیک صاحبِ ہمت کے سپرد کر دیا)

حضرت قدوۃ اکمل سے سید را کے کو بعد جان قبول فرمایا اور خاندانِ عبادت و سرور کی دستوں اور قریبوں و تار و کیا۔
اس کی تربیت میں کوئی سر باقی نہ رکھی بیڑاں کے یہ خدمت و عمارتِ کبر کے ایسا طریقہ مقرر فرمایا کہ اس کی مقدرات
رکھی کہ اس کا بھی ناموں جن و شر کے میں نہ تھا۔ قطعہ:



چٹاں رہ خدمت پہ راہ

رہ رہ پاپہر نان بشر

(اے اے خدمت کا پیر رہ گیا۔ وہ بشر کی قوت سے جا-تھا)

میں جیسا خدمت ترا بہائے

پہرہ خوشنواں نواں خدائے

(اے وہی شخص جس بوعیت کی خدمت میں ہے۔ اللہ تعالیٰ کیوں اسے اپنی قربت عطا کرے)

ن مقبول احکام اور شرع نے اپنی باتوں کو منع کر دیا۔ (نظام الدین مرید یعنی) تقریباً تیس سال تک حضرت قدوة الکبریا کی خدمت میں رہا اور سوا چھتر میں آپ کے ساتھ رہا۔ اس مدت میں حضرت ایشاں سے جو حکم دیا سید راوی کے سوا شہیدی کسی سے سنت کی جاتی رہی۔

چٹاں رہ رہ نہ خط کائنات نہاد

کے رہ رہ رہا خود ہیروں قہاد

(آپ نے غم کی قوریہ میں دوق اشق سے رہ گیا کہ (خاتم) خود کو سنبھال نہ سکا)

گر کارے بنی طری رسیدش

بکام خاطرش از مرد ویش

کوئی ایسا کام جس سے حضرت کے دل کو شرت حاصل ہوا انہوں نے آپ کی رضا سے پہرہ کے بل دوز کر انعام دیا۔
حضرت نور العین کی مدت عمر کا ذکر

اپنی گویائی کی استطاعت کے موافق عمر پر خدمت کا ذکر کیا گیا۔ سید عبد الرزاق نے ایک سو بیس سال کامل عمر پائی۔ جب وہ بارہ سال کے تھے تو حضرت قدوة الکبریا ان کا دست کے شرف سے شرف ہوئے۔ چالیس سال تک سجادہ شیخ پر متمکن رہے اور اصحاب طلب کے ارشاد اور رہا پ نکل کی عہدیت میں مشغول رہے، ماتی زندگی حضرت قدوة الکبریا کی خدمت گزاری میں رہی۔ رہا ہی

علم کے بعد خدمت شدہ محسوب تو ان داشت

باقی رہے بے حاصل و بوالہوی بود

(جو عمر دوست کی خدمت میں رہا ہو وہی علم شہ میں مل سکتی ہے باقی مدت محض بے حاصل اور بوالہوی تھی)

یہ بھی ملحوظ رہی ہے۔

یہ شعاع بھی رہا ہے جو وہ رہا جس میں ہیں۔



سرمایہ سودے کے لئے حیات و جہان
جز خدمت و دگر خاک و مٹی

(دونوں جہان کی زندگی کے سودے کا سرمایہ صرف اللہ کی خدمت کرنا تھا جس سے حدود جو بچو تھا وہ مٹی اور مٹی سے زیادہ نہ تھا)

حضرت قدس سرہ اللہ کی حلقہ میں تشریف فرما تھے اور اصحاب و ایک جماعت موجود تھی۔ جس میں حضرت
ابوکار، حو، ابوہاشم علی، شیخ اصیل الدین اور شیخ تقی الدین یہ دیگر بزرگ شریف بہ خدمت تھے۔ عوارف سے متعلق
مشغلو جاری تھی اور یہ تمام حضرات عوارف و حقائق سننے سے مخطوط ہو رہے تھے۔ تحریریں حضرت ذریعہ سے متعلق بات نگلی
تو آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں دو نعمات عطا فرمائے ہیں ایک سرور و دوسرے یہ دونوں فرزند عبدالرزاق پر شمار
ہو گئے، قطعہ:

میر و جہاں و داراے ایں
سرے بود محبوب و سرور
دریغے احمد و دلشاد
نارے شد مٹی و درویش

(مجھے (حقیقی) جہاں دار اور دین کے بادشاہ (اللہ تعالیٰ) کی طرف سے سرور و سرور چمک دار موتی و جہان کے دریا
سے عطا ہوئے، وہ دونوں موتی سرور پر شمار ہو گئے)

حضرت ایشاں کی مجلس میں کبھی کبھی شیخ راوی سے متعلق مشغلو ہوتی تھی تو آپ فرماتے کہ شیخ راوی بہت کم راستے پر چل
ہے۔ میں بھی شیخ راوی رکھتا ہوں لیکن وہ شیخ کا جنہ نہیں ہے اس کا کام شیخ جنہ سے دوسرے حضرت ہے صلب سے پیدا
کرتے ہیں میں نے عبدالرزاق کو آنکھ سے پیدا کیا ہے حاکمہ میں سیتیں بھی رکھتا ہوں۔ بیت

چہ در دیدار و در دیدہ
کہ در دیدہ باشد سرور دیدہ

(میر کی آنکھ کی روشنی بیٹے کے سب سے سے یونکہ میر کی نور دیدہ ہے)

حضرت کے اطلباء مسرت و برتریدہ ہو کر ان پر سید مہر رقی و "دور ایشاں" کے خطاب سے مخاطب فرمایا اور
انہیں خود اپنے ساتھ سناں سے لے کر وہاں اپنی بڑی کس حدیجہ نیم کا دودھ پلا جو طرح فضل و اخلاق سے
گرسٹ تھیں تاکہ ظماری بہت بھی ظاہر ہو جائے۔ جب سید عبدالرزاق کے دس مبارک میں کس کا دودھ ڈال گیا تو حضرت
ایشاں نے فرمایا مجھے اس ضرر سے یہ سست کی سے زیادہ بہاری سے کہ میر کی حد راوی کس کی بیانی کی وجہ سے اور



اس کے بطن سے یہ فرزند پیدا ہوا، اور اب سارے درمیں جو ستیں ہیں، اس کی شرع قطعی مانگن سے قطعاً:

چہ حاجت سبوت شیرے برادر

کہ درم سبوت شیرے برادر

(اے بھائی مجھے وہ دھڑکی سبوت کی حاجت نہیں ہے کیونکہ میں اودھنی سبوت سے بہت سبوت رکھتا ہوں)

چور واحد ، خورشید تار

درد ر مشرق حاد تاشیر

(بہب نور واحد آفتاب سے چمکتا ہے تو فرماں کے مشرق سے صبح کی روشنی سودا ہو جاتی ہے)

تاں وریت اور خورشید رحش

کہ میں راور حسین و با حسن گیر

(وہی ایک نور ہے جو آفتاب سے روشناس ہے اسی حسین میں حسن سے حاصل کر)

اسی سفر میں حضرت قدوۃ الکبریٰ کا محلہ مشرق کے رستے میں گزر ہوا۔ یہاں آپ کو بیماری پیش آئی اور اس طرح کی بے تاب روی ہوئی کہ لوگوں کی امید قطع ہو گئی۔ کچھ روز حضرت ایٹاں سے نوشی کی کیفیت میں رہے۔ اصحاب میں سے حضرت ابو لکھارم، خوجا ابوالوفاء شیخ علی شیخ کیہ شیخ اصیل الدین اور شیخ سبب الدین وغیرہ بہت سے عزیز حاضر تھے اور یہ مذکورہ اصحاب کسی مقام اعلیٰ کے متوقع تھے اور اس کے اس میں ایتھان کی تمنا پیدا ہوئی۔ تھوڑی دیر کے بعد آپ ہوش میں آئے اور فرمایا: یہ تکلیف دینے کا کیا مقام ہے؟ مدت نزرگی کہ وہ حالت دوسرے وقتوں میں ہو چکی ہے اور وہ فرزند نور العین کے جیسے میں آجکل ہے۔ خردوار کبھی پہنچے آپ و من فکر میں؟ وہ حق تعالیٰ سے اس بیماری سے آپ کو شفا سے کئی عنایت فرمائی۔ جب صحت کئی حاصل ہوئی تو آپ نے حضرت نور العین کو طلب فرمایا اور سبب طرح کے طلب کے ساتھ شفقت آمیز اور تسنی آمیز باتیں ان کے بارے میں فرمائی۔ قطعاً

مرا ہرچہ یزدان عطا کردہ بود

کہ لطف و عنایت دریں روزگار

(اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں جو کچھ اپنی عنایت و مہربانی سے مجھے عطا فرمایا تھا)

ہر ر سہ لطف و احسان شدہ

بدقی طند تو یوں در شمار



مست ثناء با توجہ مرد است

مست رنید توجہ قلم است

(اے کی ہمت توجہ سے ساتھ ساتھ مٹی ہے اُستِ حاتمہ نے موقوفین کا مطلب یہ ہے کہ توجہ میں کوئی کمی ہے)
ورعین کی دوا (ہمیشہ) عریضہ مگر اے کی اور مخلوق کے دربارے پر جائے گی تو خواہ ہوگی۔ قطعہ:

بُہرِ روبرو ۔ ہمتِ مردِ کجِ را قدم

مادہ تک حایہ بدداں پائے مردِ دربارے

(ہمت کی وجہ سے شرِ رقعت اُترے، اے شخص کا قدم پہنچتا ہے۔ جو شخص کسی کے دربارے پہنچتا ہے تو کتیاواتوں سے اس کے پیچھے رہتی ہے۔ دیتی ہے)

مراں را پستِ شش در جہلِ مہدیش بچ

مطمئن را پر مہلِ تارِ نوا حوائی ہرے

(ترہ کا پاؤں توڑا ہے اور موت کا اندیشہ نہ کرے۔ مٹی کی جگہ و پر نہ رہے جہاں سے چاہے بھلے گا)

اکابر کی اول کی عظیم کا ذکر

اکابر اور بزرگوں کی اولاء، عظیم کی عظیم، ہمدرد کا و مرہون نیک بختی کی بہترین خدمت اور برہمگی کی خوب ترین شہانہ اس سرور کی عظیم کرنا سے رہا اور ان کی عظیم حداثہ کی عظیم ہوتی سے بدداں کا برہنہ روحانیت، واد کے ہمراہ ہوتی ہے۔ اسی تعریف سے کہتے تھے کہ شہ جوں پر میں شیخ عبد اللہ رمدی، فقیر سے ملاقات کرے آئے لیکن وہ عجیب کیفیت میں تھے۔ کہنی شر آور چنی کھائی تھی۔ یہی باتیں ہیں جو آداب سے خالی تھیں۔ اسی قسم کی بہت سی باتیں کہیں کہہ (حضرت کا) خاطر شریف متعجب ہو گیا بلکہ صورت حال میں پیچھے کے مقام تک پہنچ گئی۔ آپ نے چاہا کہ ذرا نظر تیر کریں اور تصوف کا۔ میں میں چن پچہ نزدیک نصف تھے کہ حضرت شیخ فخر الدین زاہدی کی روحانیت مسودہ ہوئی اور میری (۲) صاحب توجہ کی۔ اپنی وراثی اور مزی و چارہ کہ مراد (صرف) رہا میں (ساری روحانیت اس کے ساتھ درمیان میں ہے۔ یہ چند کہ وہ معروض تھے آپ کے تھے لیکن میں سے چھوڑ دیا۔ مصرع:

وہ اب توجہ رحیمیں بدداں کی گرد

(۴) حد کے طفیل بندے کے گناہوں کو نہ دہرتے ہیں)

حضرت لدوۃ اللہ پیر برگ سے روایت فرماتے تھے کہ وہ کہتے تھے کہ عطاں شہر ایک برہگ سے ملاقات کرے

ہوں کے جامع لکھا ہے کہ حضرت لدوۃ اللہ سے صاحب جو غلاموں کا نام تھا۔ یہ ہے۔ یہ وہی ہے جس نے عید الفصح کا کتبہ دیا ہے۔

یہ ہے۔ یہ وہی ہے جس نے عید الفصح کا کتبہ دیا ہے۔

لطیفہ ۷۵

اودھ کے علاقے، قلعہ جالیں، قصبہ ردولی اور اس کے نواح میں اشرفی پرچموں
اور گرامی جھنڈوں کا نزول۔ اس علاقے کے باشندوں کی نسبت کرامات کا
صدور اور مسند عالی سیف خان، حضرت قاضی رفیع الدین اور حضرت شمس
الدین اودھی کے معتقد ہونے کا ذکر۔

خطہ اودھ میں پہلا مقام روت آباد

حضرت قدوة الکبریا جس رہائے میں حضرت مخدومی کی خدمت سے واپس آئے تو روت آباد میں قیام فرمایا اس زمانے
میں بعض اتفاقات رونما ہوئے۔

مسدعان کو روت و صوبہ سے بے حد عقیدت تھی۔ جس جگہ اس گروہ (کی تشریف آوری) کے بارے میں سنتے تو حوا و دو
مقام تکی ہی دور ہوتا وہ ضرور ملاقات کرتے۔ جب دیا والوں کے کان میں آوڑا جہاں گیری پڑا (آپ کی بزرگی کا چرچا
ہو) تو مسدعان بھاڑوں کی جماعت کے ساتھ چل پڑے اور روت آباد میں حضرت کی قدم پوی کے شرف سے مشرف
ہوئے۔ پہلی ہی ملاقات میں بھد جہاں حضرت قدوة الکبریا کے صاحب دیدار اور بھد دل طلب گار جلوہ ہوئے۔ قطعہ

رہے در جہاں آئے رحسار

کہ باشد درہ اش خورشید انور

ترجمہ: جہاں آئے رحسار کے نور کا کیا کہنا گو آفتاب اس نور کا ایک درہ ہے۔

کے کو طرفہ بعض مدیش علی

نیک حال کے بھد حال شد گرفتار

ترجمہ: جس سے گرفتار۔ طرفہ: بعض مدیش علی۔ حال: حالہ۔ گرفتار: گرفتار ہوا۔

ترجمہ کی ہے۔ سے ایک بل دیکھو ایک جاں سے کیا سجاں سے اس کا رُقعہ ہو گیا۔

جب حضرت یحییٰ سے مسدعان کے قحبہ اور ہاتھ کی چمک پٹی چاہی زیادہ محسوس کی تو خطہ ہی اور باطنی توجہ کی طرف مددوں کی اور کہیں اپنے اصحاب کے درمے میں شامل ہو گیا۔ اسی بنا پر جب کہیں آپ اس رستے سے رستے تو مسدعان سیف خاں کے مکان پر رول فرماتے۔ ایک روز حضرت روح آباد میں گوشہ وحدت آباد میں تشریف فرما تھے۔ آپ نے فرمایا کہ معرب کی جانب سے بڑے دوست آ رہی ہے۔ اور یہ سیف خاں کی آمدنا شمارہ تھا چنانچہ وہ دوسرے روز آپ کے۔ حضرت ایٹان سے ملاقات ہوئی عرض کیا کہ حضرت ایٹان خطہ اودھ میں قدم رنجہ فرما رہے ہیں چاہے کہ طاب صادق تھے اس کی گزشتہ قبوں فرمائی۔ فرمایا وہاں بھی ایک طاب میں جو ابھی تک میرے صحابہ کے حلقے میں نہیں آئے ہیں میں خود انہیں اپنے اصحاب کے حلقے میں آوں گا۔ یہ اشارہ شیخ شمس مدین کی جانب تھا۔ جب اودھ میں تشریف لے گئے تو ماں کے چھوٹے بڑے ڈک شرف دیدار کے لیے حاضر ہوئے اور غمزدہ آپ کی دولت دیدار و نصیب جانا۔ شیخ شمس مدین نے شیخ شمس مدین کو شارت دے چکے تھے کہ ایک برکت یہاں تشریف فرما ہیں گئے۔ اس سے تم کو دولت ملے گی۔ وہاں دوست کے منتظر تھے۔ آخر حضرت قدوة العلماء تشریف لائے اور شیخ شمس مدین خرقہ پہننے کے شرف سے مشرف ہوئے۔ بڑے امیروں و سرداروں کی جماعت حضرت کی اردت کے شرف سے مشرف ہوئی۔ تقریباً ایک ماہ اودھ میں رہے وہاں سے اصحاب کے ہمارے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔

مقام دوم قصبہ ردولی میں مولانا کریم الدین صاحب سے ملاقات اور حضرت گلشن شکر کے حجرے میں چہ کاٹنا

قصبہ ردولی میں شیخ سہاء الدین کے مکان میں قیام فرمایا۔ حضرت شیخ صفی نے در دوست دیدار کو قیمت حانا۔ اس بار شیخ صفی نے سلوک سے بہت سے عقدے مل ہوئے۔ شیخ سہاء الدین کے مکان میں جو حجرہ بھاگائی میں شیخ صفی و اعتکاف میں بھاگائی۔ مولانا کریم الدین (جو ایک) عام اور درویش تھے، قصبہ ردولی کے نزدیک رہتے تھے۔ ان کے پاس آپ سے کہا گیا کہ مولانا سے ملنا چاہیے۔ آپ نے فرمایا، بہت چھا۔ دوسرے دن صبح مولانا کے پاس گئے اور دو ہوئے۔ یہ بات کی شخص نے مولانا سے کہی کہ حضرت قدوة کمر اکمل تشریف فرما ہیں گئے۔ مولانا نے کہا، سے سے نصرت فرمائی نہیں کرنا چاہیے کہ وہ ایک طاب سے آپ کی خدمت کو رافا میں وہ بہت رُک سکتی ہیں پھر مدنی کی ایک کہار میں رہا ہے۔ چنانچہ آپ نے مسجد بنڈا کا۔ میں خود کل جا کر شرف دیدار حاصل کراں گا۔ چنانچہ وہ آپ کے دیدار سے مشرف ہوئے۔ مولانا کریم الدین فرماتے تھے 'میں اب سید اشرف جہاں گیر جیسا شمار چکے کہ وہاں جہاں سے پہنچتے ہیں جہاں کے کمارے ناپید ہیں۔ مشہوری



دُور دریا کے معانی سرور شاہاں کہ دو

برو گئے دوست از میدان بحال افکار

ترجمہ: دو حقیرت کے دریا کا معنی، بادشاہوں کے سرور ہیں۔ انہوں نے افکار کے ساتھ دولت الٰہی کی گیند کو میدان سے اچھٹ کیا ہے۔

قدوة ارباب عرفاں عمدۂ حساب دین

مظہر آثار غوثی مصدر آثار یار

ترجمہ: او اہل عرفات و معرفت کے پیشوا اور دین کے دوستوں کے سرور ہیں۔ غوثیہ کتابوں کے مظہر و دوست کے جہود کا مصدر ہیں۔

بحر ن ساحل کہ می گویند باشد گوہر ش

حیرت الکمال کہ می نامند آمد آن نگار

ترجمہ: بحر میں۔ ساحل کا گوہر کہتے ہیں۔ یہ حسین میں جس میں کمال حیرت کہا جاتا ہے۔

حضرت شیخ کا، مدینہ سے آیا کہ جب قدوة اکبر، دوسری بار قسہ ردوں میں آئے تو فقیر کے عریب خانے پر قیام کیا۔ طبعی طور پر وقت قیسے کے کار حضرت قدوة اکبر کی زیارت نے یہی حصر ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ اس مقام پر کتب و شہادتیں لے کر۔ فقیر سے عرض کیا، فقیر کے بھوپڑے میں ایک گوشہ ہے جہاں حضرت کبیر شکر محکم ہوئے تھے۔ آپ نے فرمایا، کئی کی خوشبو پھر آپ سے ملے یا کہ میں یہاں ایک چھڑکروں گا۔ اس حجرے کے اطراف میں آپ نے حضرت شیخ مصلیٰ و حضرت شیخ سادہ مدینہ و عذکاب میں بٹھایا یہاں عجیب و غریب واردات و تہلیات مشاہدے میں آئیں۔

مقام سوم پالکی متوجہ روضہ گاؤں ور کو برادہ کے قریب کا دورہ

جب قسہ ردوں سے روئے ہوئے تو موضع سوم میں قیام فرمایا۔ یہاں کی مسجد میں حوا و س دی۔ پھر شیخ و دودنی زیارت سے تشریف لے گئے۔ شمس راہ پالی میں مسجد میں قیام فرمایا۔ یہاں کے لوگوں نے بیان کیا کہ حضرت کبیر شکر سے اسی مسجد میں متعدد معجزے کیے تھے۔ یہاں سے کوہ کے قربات میں تشریف لے گئے۔ کوہ برادہ کے مریدین آپ کے استقبال کو حاضر ہوئے، اپنے گھر سے گئے۔ قریب ایک ار آئی آپ کے مرید ہوئے۔ س پر آپ نے طبع کی توحہ پیش کی۔ یہاں سے بڑے دُور میں سے ایک شخص شراب پیسے ہوئے آپ کو، کیسے کے لیے آیا۔ فرمایا حیرت ہے کہ یہ زندہ رہے اور بچہ شراب پیسے۔ تقدیر الٰہی آپ کے قوس کے موافق ہوئی و اس شخص سے وصیت پائی۔

اس کے بعد حضرت قدوة العصرؒ سے دوسرے لوگوں کو بلایا اور انہیں بہت زیادہ چند و نصائح فرمائے۔ آخر میں یہ فرمایا: جو دارم لوگ ابھی شرب۔ پیا اور تم میں ان کوئی شخص (حلف و زور کر کے) شرب پیا کا تو حوالی ہی میں مرجانے لگا یا محتاج ہو جائے گا۔ سب سے آپ کی بھیمت قبول کی۔ یہاں سے آپ نے قصبہ جاپس جانے کا قصد فرمایا اور ایک دن بلند پر پہنچ جائیں گی جاب روانہ ہوئے۔ اس علاقے کے مومنین و متین۔ اور باشندے آپ کی اراست سے مشرف ہوئے جسب آپ کا گزر کند یوہ کی زمیں سے ہوا تو وہاں بہت جنگل دیکھے۔ آپ کے اصحاب راستہ میں گئے، بالآخر ایک تاراب پر آئے اور آگے نہ چل سکے۔

قندروں میں سے ایک شخص سے جو کہریاں پر رہا تھا دریافت کیا کہ یہ راستہ کہاں جاتا ہے؟ اس نے ارادہ ہدق تاراب کے درمیان ایک راستہ کی طرف جو پانی میں ڈوبا ہوا تھا، اصحاب کو اشارہ کیا کہ اس راستے سے چلے جاؤ کہ الہادی صو اند (یعنی ہدایت نرانتے وال ہے)۔ اصحاب تاراب کے درمیان چل کھڑے ہوئے۔ پانی سے کسی کا کف پاتر ہوا، کسی کے تہمد کا تاراب درخت کے ٹکڑے بھی تر ہوئے۔ جب چڑھ گئے نے یہ عجیب حالت دیکھی تو دوڑا اور قصبہ سہمورہ میں پکار مچائی کہ میں نے ایک عجوبہ دیکھا ہے کہ مسافروں کی یک جماعت اس طرح تاراب میں سے گزر گئی۔

رائے جو گادوں کا مالک تھا وہ اپنے بھائیوں کے ساتھ سوار ہو اور اس جماعت کے عقب میں دوڑا۔ حضرت سے ملا اور اپنا راستہ آپ کے قدموں میں رکھ دیا اور سے حد تکلف کے ساتھ حضرت قدوة الکسرا کو اپنی حوٹی میں لایا اور میاضت کا سامان فرمایا۔ جب میاضت سے فارغ ہوئے تو حضرت یثاں قصبہ جاپس کی طرف روانہ ہوئے۔ تیس گوس جنگل تھا، رائے بھی آپ کے ساتھ رہا۔ جب رخصت ہونے کا وقت ہوا تو اس نے عرض کیا کہ میرے حق میں دعا فرمائیں آپ مسکرائے کہ تم کافر ہو میں تمہارے لیے کیا دعا کروں البتہ میں اللہ تعالیٰ سے درخواست کرتا ہوں کہ تم اور تمہاری اور وقید نہ ہو اور دنیا کا اسباب تمہارے یہاں کہ نہ ہو۔ یہ لوگ خوش ہوئے اور گوس گھر چلے گئے۔ جب آپ نے قصبہ جاپس میں قیام فرمایا تو اس بار مولانا علام اہدی علام الدین دار فنا سے دار بقا رحلت فرما چکے تھے۔ تمام دلیل دروں سے استعجاب کیا اور حضرت یثاں کو جائے مقررہ پر لے گئے۔ حضرت قدوة الکسرا نے وہاں ایک قطعہ زمین خرید کر حجرہ تعمیر کرایا تھا۔ یہاں مدتوں مسلسل رہیں بلکہ مشرق اید میں قیام فرماتے تھے۔ اس مرتبہ دو تیس ماہ قیام فرمایا۔ جب حضرت نے قصبہ جاپس میں کئی ہاروں فرمایا تھا تو آپ کی شریف توری سے قبل جاپس کے باشندے ردوئی جاتے تھے اور شیخ حسین ان سے جو حضرت نصیر الدین کے خلفا میں سے تھے بیعت کرتے تھے۔ جب جاپس نے لوگ شیخ حسین کی خدمت میں آئے اور اس سے بیعت کی درخواست کی تو شیخ نے فرمایا کہ اب تمہاری اراست کسی دوسرے کے حوالے کر دی گئی ہے اور یہ علاقہ دوسرے کے سپرد ہو گیا ہے۔ وہ آج کل میں قصبہ میں شریف لائیں گے۔ ان کے استفسار پر بتایا کہ ایک سید ہیں جو بہت عالی حال ہیں وہ اس سر میں یہاں آئیں گے۔



مقام چہارم قصبہ انہونہ، سیہہ اور سدھور میں قیام

جب قہرۃ کبیرہ جیسے سے عارم الی سوسہ تو قصبہ انہونہ میں تشریف لائے۔ قصبے کے سردار نے ایک جماعت آپ کی خدمت سے شرف مولیٰ۔ اوتھیں اور قصبہ سدھور میں قیام فرمایا۔ اس قصبہ کے دھاتھ بندگی پوری طرح دیکھے آپ نے اس کے حق میں وہ خیر فرمائی کہ ہمیشہ آسائش و آرام کے رہیں۔ وہاں سے آپ کا گزر قصبہ سیہہ میں ہوا، چوں کہ یہاں کے لوگ اس خاندان کے مرید و معتقد تھے تمام کے تمام دھاتھ خدمت بھی لائے لیکن اس دھاتھ سے متعلق مہارت عجیب کھات آپ نے فرمائی کہ قصبے کا گزر ویش مٹان سے غافل نہیں رہنے والوں کا ہاتھ سے رونق نظر آتا ہے۔ پھر یہاں سے چلے تو قصبے سدھور کی جانب رخ فرمایا۔ حضرت شیخ محمد بدین اور حضرت قاضی محمد سدھوری نے اکابر کی ایک جماعت کے ساتھ آپ کا استقبال کیا اور حضرت قہرۃ کبیرہ کی تعظیم بھی لائے۔ دس دن روز ضرورت سے زیادہ وہاں مہمانت کی کوشش میں مصروف رہے اور امداد کے شرف سے شرف ہوئے۔ فطیوں میں سے ایک شخص جس کا نام منصور تھا۔ اس نے ایک قہرۃ کبیرہ کی جماعت میں یہ قہرۃ کبیرہ سے دوستی کے مراسم پیدا کر لیے۔ اس قہرۃ کبیرہ کے پاس ایک مولیٰ تھا جو دوران سفر سے مانتہ آ گیا تھا۔ منصور مدد کرنے سے یہ مولیٰ چٹک یا نہ نرت یہاں تک چٹکی کہ انہوں ایک دوسرے سے دست باندی ہو گئے۔ یہ خبر آپ سے پہلے مبارک تک پہنچی تو آپ نے اس قہرۃ کبیرہ کو طلب کیا و فرمایا، اپنے پاس مولیٰ رکھنے کی سر تو تمہیں ملنی، اب بشارت ملی ہے کہ یہاں سے چلے جاؤ۔ اس صاحب کی جماعت سے وارت کر دیا۔ آخر میں فرمایا کہ اس قصبے کے لوگ بھی قہرۃ کبیرہ میں کہ جب درویشوں سے چٹکی لے کر پاتھ تھیں تو زانیے ہیں پھر آپس میں لڑتے ہیں۔

۱۔ یہ سید صاحب اور حضرت قاضی شمس الدین کو (جس اللہ سے) بے حد عقیدہ تھا۔ دھاتھ سے مسند عالی کے دل میں سبوت درویشی کا میر تر پڑ چکا تھا اور ان کی خوش تھی کہ کسی درویش سے حوا کو واسطہ نہ کریں۔ سرچند کہ وہ اکابرین شہر سے عقیدہ رکھتے تھے اور ان کی خدمت و امداد میں ان پر پہلے تھے میں نے کسی سے (روحانی) استفادے کے لیے بھی تک رہنا نہ کیا تھا اور ایک زمانے سے (کسی سے) وابستہ نہ کرنے کی فکر میں تھے۔

۲۔ ایک درویشی گھر تھا جس میں تھے۔ جواب میں حضرت صدر علیہ السلام کا جواب تھا کہ انہوں نے بشارت دی کہ میں کا زمانہ اور حصول کا وقت قریب آ رہا ہے۔ اور (ان کا مانتہ کی) جی ایک سید نے باندھ میں ہے جو مغرب پہنچنے والا ہے۔ یہ شارد حضرت قہرۃ کبیرہ کی جانب تھا۔ ان سے آپ کی جہاں گیری کی صد اور عام گیری کی شہرت ساری دنیا میں پھیل چکی تھی۔ حضرت قہرۃ کبیرہ کے قدموں سے کاموں راج آہد میں ہو۔ مسند عالی وہاں حاضر ہوئے اور شرف دیدار سے شرف ہوئے جیسا کہ سابق میں مذکور ہے چٹا ہے۔ حضرت قاضی رفیع الدین خود اس مانتہ و تلقین الہی کے باعث اور خاص طور پر حضرت شیخ شمس بدین کی بشارت کی بنا پر تمام اصحاب سے پہلے حضرت قہرۃ کبیرہ کے عقیدت مند ہو چکے تھے۔

لطیفہ ۵۸

بعض دعاؤں اور اسمائے اعظم کی تشریح،
 تعویذ کے خانوں میں قاعدے کے مطابق عدد بھرنا،
 تورات کی ابتدائی سورۃ کا بیان جو دعائے
 بشمخ کے نام سے مشہور ہے نیز افسون و تعویذ
 و اسی طرح کی دیگر چیزوں کے فوائد کا بیان

یہ لطیفہ قوال و رشتہ یافتہ مطالب و جمع و رشتہ کرتے ہیں، اظہار حاجی حریب بی (حرم رہتا ہے کہ) میں نے اس
 فن میں ایک طویل مدت بسر کی ہے اور اچھا خاصہ تجربہ حاصل کیا ہے۔ یہ حضرت قداۃ اللہ سے اس فن کے جو قدم اور
 اوصاف حاصل ہوئے ہیں ترتیب دے رہا ہوں۔ میں نے ایک رسالہ تحریر کیا اور اس کا نام 'سورہ' رکھ رکھا اس فن کی اصل
 حقیقت یہ ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں مذکورہ رہائے سے تھوڑا حصہ بیان کیا جاتا ہے تاکہ ان کے فوائد بھی حاصل
 ہو جائیں۔

مجلس مشائخ نے اس مسئلہ کی جانب رخ نہیں کیا تھا۔ یہاں تک کہ میں نے چند سال اس علم میں مہارت حاصل کی
 ہے جیسے حضرت شیخ شیخ اور مفتی صاحب نے علم اور حضرت ابو محمد فری۔

جیسا کہ میں نے کہ حضرت محمد اور ابو محمد فری نے بتاتے ہیں۔ یہی وہی ہے جو حضرت شیخ کے سرور
 مشکف و کاتب اور (اس کے بارے میں) میں نے سو سو ناموں ۹۹۹ کتابیں تصنیف کیں (اس کے علاوہ بھی) مجھے طرح

یہ کتاب یہ ہے کہ میں نے اس فن میں کئی حصہ حاصل کیا ہے اور اس کے بارے میں بہت سے مطالبہ ہیں اس میں مذکور
 و کتاب کے بارے میں یہ ہے کہ میں نے اس فن میں کئی حصہ حاصل کیا ہے اور اس کے بارے میں بہت سے مطالبہ ہیں اس میں مذکور



جس سے ہم مدد نہ حاصل ہو۔ جو جو طے منع ہے۔ یہ بہت کار آمد میں، عام طور پر بادشاہوں کے لیے جو بہت یادداشت مند ہوتے ہیں۔ انھوں نے اس سے قبل اس علم پر توجہ دی ہے۔

۱۔ دربار میں یہ کیا ہے کہ بدعشرنگی نے کہا ہے کہ ملک ہندوستان میں ایک بادشاہ تھا جو ان صوم کا نام بادشاہ تھا۔ بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ اس نے سرزمین کو مسخر کر لیا تھا۔ (چنانچہ) ایک مرتبہ اس کا ایک دشمن صوم کا دربار میں آیا۔ بادشاہ سے جنگ کرنے کا قصد کیا۔ بادشاہ نے اس دشمن کی طرف توجہ نہ دی اور اس سے مقابلہ کرنے سے بے غش و تیار کیا۔ یہاں تک کہ دشمن نے اس ہاتھ کے شہروں کو فتح کر لیا اور سارے ملک پر قابض ہو گیا۔ بادشاہ نے دربار میں یہ خبر سنی تو غصہ میں آئے کہ پہلے تو تم کچھ نہ کچھ تدبیر کر سکتے لیکن اب ہم کچھ نہیں کر سکتے، اس میں جو شکست ہوئی ہے۔ بادشاہ نے عدائے یہ معاملہ ستارہ مرتب کو پیش کر دیا اور اس سے دشمن پر قبضہ ہمارے کرنے کی بات کی۔ دشمن اس کے جواب میں کہہ کر بادشاہ ایک روز اپنے مصاحبوں کے ساتھ بڑی پیش میں گیا تھا کہ (اچانک) ہوائے آبی پہ بجلی سے جھپٹ گیا۔ یہاں تک کہ وہیں تو شیش شکل کا تانبے کا ایک طاق تھا، جس میں ایک آدمی کا سر تار و تارہ کن اور جھکا ہوا تھا۔ مصائبیں یہ تھا کہ انہی کے خوف سے اُدھر ادھر بھاگے گئے بادشاہ ان کی اس سراسیمگی کو دیکھ کر ہنسنا۔ جب کچھ دیر گزری تو مصائبیں دوبارہ اُنہیں نصیب ہو گئیں۔ شہرت ہو کہ یہ سرتیہ ہمارے اس دشمن کا ہے جس سے ہمارے ملک کو پرہیز کرنے کا قصد کیا تھا۔ یہ جو تہمت مشہور ہو یہ ہمارے علم کا اثر ہے، جس کے شغل سے تم ہمیں منع کرتے تھے اور ہمیں سزا دینے سے بچے۔ اصرار میں سے زمین بڑی اور اور بہت بڑھ گیا۔

۲۔ حضرت قدوس صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ و سادات عظمیٰ کے وظائف کی بہت کم اجازت دیتے تھے بلکہ (فرماتے تھے کہ) ہاتھ نہ لگنا۔ یہ ان سے متعلق تھا۔ جو صاحب دربار کے توجہ میں غوطہ کائے اور سحرائے تفرید میں قدم نہ رکھ پاتا۔ جو سے ان کا واسطہ نہ پڑتا تھا۔ اور حقیقت یہ کہ اس شخص اختیار کرتا ہے جو تھکید اور سودگی کے دندے میں مبتلا ہے۔ ان کے ہاتھ سے ہتھ میں کا قصد اور اُتار تھا۔ اس زمانے میں لوگوں نے اس کے عظیم کو اطمینان و آسودگی کا وسیلہ بنالیا۔ یہ صورت یہ ہے تاہم اور پیش وین سر رکا بھی علم ہونا چاہیے، جیسے کہ جوہری کی انکاں میں ہر قسم کے جواہر کے محسوس ہوتے ہیں۔

دعا کے حمید کی اور مرتب کو تسخیر کرنے کا عمل

۱۔ یا حمید فعال دامن علی جمیع خلقہ بنظلمہ و یا عالی الشامخ فوق کئی شئی عنوہ و نہ عہ (اے) یا حمید! یہ قریب یہ ہے۔ اپنی مہارت سے تمام مخلوق پر حساب کرنے والے (عدا) اسے ہر شے سے جان مہربان و برتر ہوتے ہیں۔ اور یہ چیز سے مدد ہستی رکھنے والے۔) آخری اسم کا تعلق ستارہ مشتری سے ہے جس کے حواس اس

قد رزقہ میں کہ اس کی تفصیل ناممکن ہے اسم مذکور کا صاحب دعوت اپنے وقت کا مقتدا اور پیشوا ہوتا ہے۔

(اللہ بھدی السبیل - اور لہ سیدھا راستہ بتاتا ہے۔)

اسم باتیں کی شرح میں مشائخ کبار کا مشاہدہ ہے کہ (اس اسم کو) ستارہ مریخ سے سستہ ہے۔ اس کا دور دورہ شہد سے شب شعر ہے۔ اس کی دعوت کی مدت چالیس دن ہے۔ مرور بالترتیب چار مرور مرتبہ پڑھتے اور اس حد میں ہی رہے تاکہ (عالم کی) مرد ضائع نہ ہو۔ اس میں بہت سے اسرار مضمر ہیں۔ مگر (دور بن گئے) خوف شور و غما سے خوف زدہ نہ ہو۔ ہونی کسی چیز نہ کھانے جس کا تعلق حیوان سے ہو۔ ہر رختی کے ساتھ کھنڈا رکھتے اور اپنی کسی پر طمانہ کرے۔ دیوں جہاں تو اپنی نظر میں خاشاک کی مانند خیال کرے۔ چالیسویں دن جب شور و آوازیں ختم ہوں تو پانچ ساتھی کی مقدمہ مدت میں اچانک ایک عظیم ہیبت ناک شخص ظاہر ہوگا، وہ سرخ گنبد کی شکل ہوگا۔ تحت مٹاں اور بے حرکت ہوگا۔ اس کے دو مونچھوں کے ساتھ ڈاڑھی ہوگی، مونچھیں کھنچی ہوئی ہوں گی ایک پر ہندو راتھ میں ہوگی۔ وہ آکر سلام کرے گا اور سر پاپ کے ساتھ بیٹھ جائے گا۔ کھوار اپنی زبان پر رکھے گا اور زمین کو ٹکٹا رہے گا۔ وہ اپنے ہونٹوں کو تھپتھپانے لگائیں سمجھ میں نہیں آئے گا کہ وہ کیا کہہ رہا ہے۔ صاحب دعوت کو لازم ہے کہ (ان باتوں سے) خوفزدہ نہ ہو اور ہم کا وہی طرح حارث رکھے اور دل کو مضبوط کرے کہ یہ باتیں بھی تجاہل کی شکل ہیں جو دیکھنے میں آتی ہیں۔ مگر صاحب دعوت (دوسروں پر سکون رکھے گا تو سے کوئی تکلیف نہ ہوگی، لیکن غلو ذائد منہبہ مگر غلہ میں قھوڑا شلک پیدا ہو جائے تو چاہے اس اسم سے ہم بھول جائے گا اور اسے پڑھ نہ سکے گا رہا سست ہو جائے گی۔ پوری مدت سے اسم کا دورہ نہ کر سکے گا چنانچہ وہ شخص تھوڑے سے (صاحب دعوت کو) ہلاک کر دے گا۔

کر (معیّن) شرط میں کوئی شبہ نہیں ہوا ہے تو وہ کچھ نہ کر سکے گا۔ بس یہ لازم ہے کہ درست پڑھے اور منہ نہ پڑھے۔ وہ (سوال) ایک ساعت خاموش بیٹھ رہے گا صرف اس کے ہونٹ ہتے رہیں گے۔ اس کے بعد اونچے کانہ سے آواز آئے گی۔ اس دعوت سے آپ کا مقصود کیا ہے۔ اس کا صاحب دعوت جواب دے گا میری مرضی تجھے خیر کرنا ہے اور میں یہ چاہتا ہوں کہ تو میری موافقت کرے اور پھر کبھی نظر میں سے نہ پھیرے اور یہ سعادت اور قوت جو تجھے حاصل ہے وہ میرے جیسے میں اس وقت اور چھ دقتی دوستوں کے مطابق رہے کبھی میری مدد و معاونت سے مست کش نہ ہو۔ مریخ زمان سے قرآن کریم میں سے بولی گیا۔ میں آپ کا مددگار رہوں گا کہ آپ سے کوشش کی سے اور میری قسم کی ہے آپ شاید کئی طلب دقتی رکھیں گے اور مجھ سے کوشش جاری رکھیں گے۔ آپ نے بہت دیر دیکھش کی ہے۔ اب اس اسم کی عظمت کی بدولت جو آپ پڑھتے ہیں، مجھے آپ پانچویں آسمان سے لائے ہیں تاکہ جو شخص دیکھیں آپ سے صدائے ہر

مرحوم ویت پاک قرآن مجید میں کئی جگہ ہوسکتا ہے کہ اس کی نگاہے لفظی کی ہو، البتہ پارہ ۲۱ سورہ الاحزاب کی آیت ۳۱ میں قرآن سے دیکھتے ہیں بعض ولاء بھدی السبیل (اور اللہ حق بات لہاتا ہے اور دیکھ سیدھا راستہ بتاتا ہے) ممکن ہے اصل متن کی عبارت بطور متحدہ قریوں ہو۔ واللہ اعلم۔

میں سمجھتا ہوں کہ یہاں سے اسے غم کرنا ہے اور نہ کوئی اصاحت ہے۔



(اے فطیمہ! صاحبِ تحریف و برگی عزت، مجد اور کبریائی والے، پس اس کی عزت کو زوال نہیں، اللہ
توں حق بات سنا ہے اور وہی سیدھا راستہ بتلاتا ہے)۔

اسمِ انشیس

کریں ہمیں کامیاب ہو جائے (اس کی کوئی مراد بر نہ آئے) اور کسی طرح معادلات میں کشادگی حاصل نہ ہوتی ہو،
اور یہ چاہئے کہ اس کی تمام مرادیں پوری ہو جائیں تو سب سے چاہیے کہ سیاہ رنگ کے کمرے کا پورا جگر بند (دن کر کے)
نکالے اور وہ بھی اس صورت میں کہ کسی شخص کی نکاد اس پر نہ پڑے۔ جب تہائی میں جائے تو دل کو جگر بند سے جدا کر دے
کمرے اور اپنے ہاتھ رکھے، پھر سات سو مرتبہ یہ اسم اس دل پر پڑھے اور ہر بار پڑھنے کے بعد اس دن پر دم کرے
اور ہے

الارب الارباب ویا مسبب الاسباب ویا مفتیح (اے پرورش کرنے والوں کی پرورش کرنے والے! اے
الایوب ویا فاضی الاحباب ویا معجیب الذعوات و اسباب فراہم کرنے والے! اے بند دروازوں کو کھولنے
والے! اے جنتوں کو پورا کرنے والے! اے عداؤں کو قتل
یا ذلیل العیوب

کرنے والے اور بے نیکیوں کی راہ دکھانے والے)

میری دعا قبول فرما، میرے رزق کو کشادگی عطا فرما اور مجھے دُش کی نکاد میں عزیز و محترم کر دیا تم الرحمن۔ جب یہ
لطیفہ پورا ہو جائے اور یہ اسم پڑھنے والے کو مشک و مرہاں کے ساتھ کاغذ پر لکھے اور اسے دل کے اندر رکھ دے۔ پھر
اس کھد میں تھیں وہ پانچ وقت کی نماز کرتا ہے اس کی دلیر کے بال خانے پر چھپا دے اور اس وقت خوشی و بے دانی چیز
ہے۔ اس کھد کے دروازے سے وہ اس وقت کہ یہ اسم پڑھتے۔ بے وقت کے سوا اور اسے اور اپنے دل میں کسی قسم کی
تشریف نہ دیتے۔ وہ کھد بند جو باقی رہ گیا تھا اسے کسی خالی کھد میں کسی کی نظر نہ پڑے، رکھے اور اس کی
انتہا میں مرتبہ پڑھتی ہے۔ اور ہر بار اسم پڑھتے۔ اس کے بعد اسے ریر و ریر دکر دے اور گلی میں رعرعان ماکر بھونکے
اور پھر صاف ہے۔ اس کے صاف سے وقت سے یہ خیال رکھے کہ یہ چیز ظاہر ہوتی ہے اسی جگہ میں اس کے عبادت
سزا ہو جائے گی۔ اور کامیابی حاصل ہوگی۔ رزق میں فراخی پیدا ہوگی۔ سعادت، نعمت اور نصیب بکاشت کی حاصل ہوگی۔
اس شخص کی نعمت و سعادت سے بدل جائے گی۔ کرسی لڑائی یا عورت کی شادی نہ ہوتی ہو یا نکاح کے بعد جدائی ہو جاتی ہو
تو اس صورت میں یہی کرنا چاہیے کہ خوش ہو کر اس کے جگہ کے تاکہ روئے اس کے مُرد متبع ہو جائیں۔ وہ ارواح اس کی
دوست بن جائیں گی اور اس کے کام میں مددگار اور معاون ہوں گی تو گویا کے دلوں کو اس کی محبت میں گرم رکھیں گی۔ اس
سم کا پڑھنے والا ہر شخص کی ہمد و ثنا کے سبب حیات سے (دائمی) زندگی حاصل کی، دلوں عام میں رعد

۳۔ جب یا عب نیل سامعاً مطیعاً بحقِ ہدہ الا سماء قبول کر، اے منجائیل اس حال میں کہ تو نے اور ان ناموں
لہم یا رحمت یا رحیموں میںظنوں اسٹ لک ن کی برکت سے بچا۔ اے اللہ! اے ہم پر رحم فرمائے والے!
نقصی حاجتیں ۵
تقویٰ عنیت کر، میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت
پوری کرے۔

۵۔ جب یا عب نیل سامعاً مطیعاً بحقِ ہدہ الا سماء قبول کر، اے منجائیل اس حال میں تو نے اور ان ناموں کی
لہم یا رحمت یا رحیموں اسٹ لک ن نقصی برکت سے بچا۔ اے اللہ! اے مخلوق کو رزق دینے والے!
حاجتیں ۵
میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت پوری کرے۔

۶۔ جب یا قمرانیل سامعاً مطیعاً بحقِ ہدہ الا سماء قبول کر، اے قمرانیل اس حال میں کہ تو نے اور ان ناموں
لہم یا رحمت یا رحیم اور حیموں اسٹ لک ن نقصی کی برکت سے بچا۔ اے اللہ! اے رحم کرنے والے! ہم پر
رحم فرما۔ میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت پوری
کرے۔

۷۔ جب یا مسحیانیل سامعاً مطیعاً بحقِ ہدہ الا سماء قبول کر، اے مسحیانیل اس حال میں کہ تو نے اور ان ناموں
لہم یا ربنا اشر حباً ادوی احباً اوث احب اوثوں کی برکت سے بچا۔ اے اللہ! اے زندہ و پائندہ! ہم سے
اسٹ لک ن نقصی حاجتیں ۵
جادو دور رفتوں کو دور رکھ۔ میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو
میری حاجت پوری کرے۔

۸۔ جب یا اسماعیل سامعاً مطیعاً بحقِ ہدہ الا سماء قبول کر، اے اسماعیل اس حال میں کہ تو نے اور ان ناموں
لہم یا نوراً و عیشاً و غی تملیظوں اسٹ لک ن کی برکت سے بچا۔ اے نور! اے مخلوق کے کاموں کو روشن
کرے! میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت
پوری کرے۔



۱۔ حب۔ حریبل سامعاً مضطرباً نحو ہدہ الا سماء قبول کر اے جبرائیل اس حال میں کہ تو سنے اور نہ ناموں
 ہیں۔ سر سہا سدا نور اس ملک ان نفصی کی برکت سے بجا۔ اے اللہ اے بخشے اے میں شہار
 حاجے ۵ اور بد کردار ہوں۔ میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت
 ردائی کرے۔

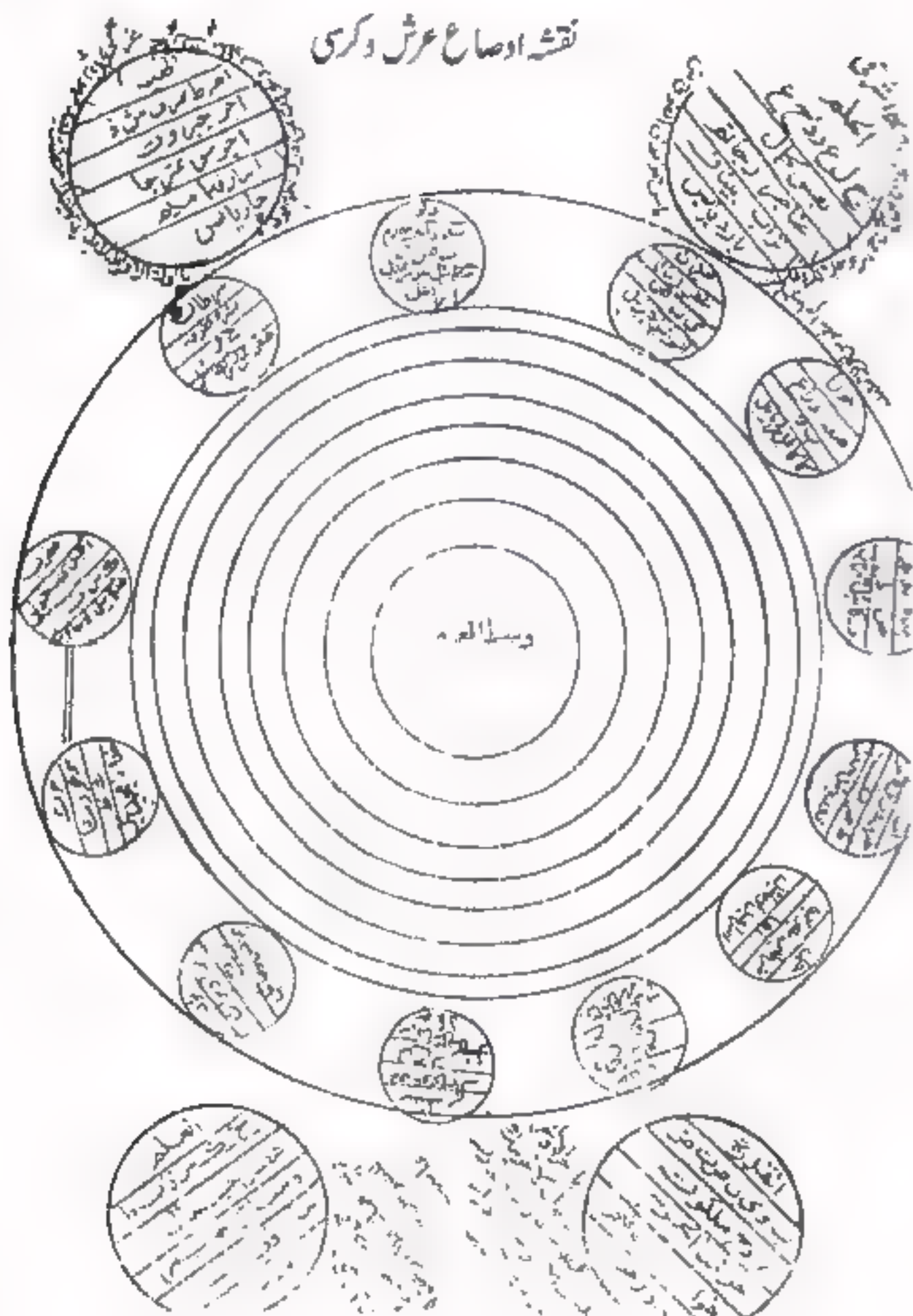
۲۔ حب۔ در دین سامعاً مضطرباً نحو ہدہ الا سماء قبول کر اے دروائیل اس حال میں کہ تو سے درں ناموں
 ہیں سامعاً مضطرباً نحو ہدہ الا سماء قبول کر اے دروائیل اس حال میں کہ تو سے درں ناموں
 حاجے ۵ اے فریاد میں میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت
 ردائی کرے۔

۳۔ حب۔ میکس سامعاً مضطرباً نحو ہدہ الا سماء قبول کر اے میکس اس حال میں کہ تو سے درں ناموں
 ہیں۔ لاف بعد عی برنوں ملک ان نفصی کی برکت سے بجا۔ اے اللہ اے بخشے اے میں شہار
 حاجے ۵ ہوں میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو میری حاجت
 کرے۔

۴۔ حب۔ سر میں سامعاً مضطرباً نحو ہدہ الا سماء قبول کر اے اسرائیل اس حال میں کہ تو سنے اور نہ ناموں
 ہیں۔ مسیح مسیح صلا ہوں میں لکاف کی برکت سے بجا۔ اے اللہ اے حاجت۔ اے
 وں ہوں ہما سرہ در دین و بقوں نہ کس فیکوں تجھے در دہم ہے خدائیں ہوں کی مید سے خرم۔ ر
 فسیح الدی بیدہ منکوث کس شئیء والہ نوجفون در میان کاف اور ٹون کے جس سے مراد اللہ کس ہے۔
 ملک ان نفصی حاجے ۵ جب کی چیز کا رد کرتا ہے تو میں اس کا میں تو یہ ہے۔

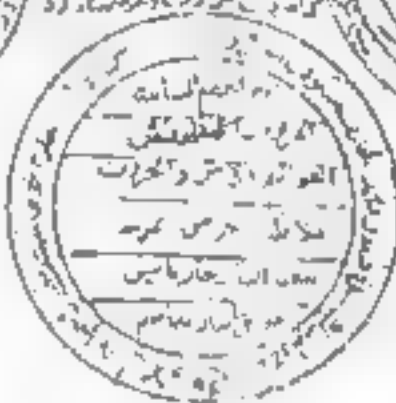
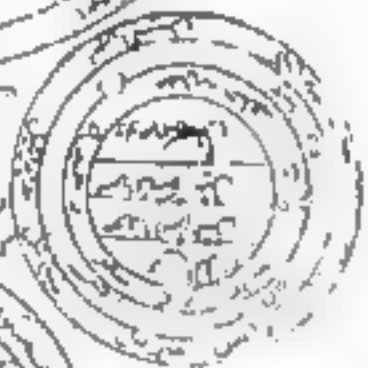
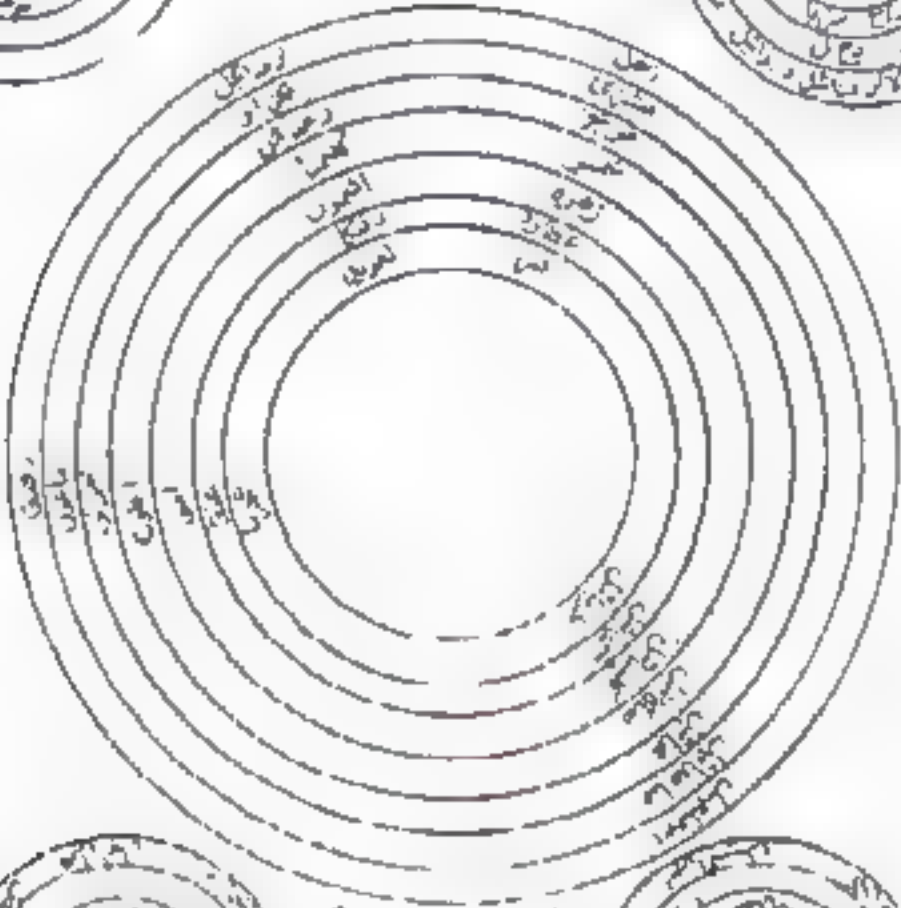
اس چیز کو کہہ دیتا ہے کہ ہوا، ہنس دو جاتی ہے۔ تو میں
 پاک ذات سے جس کے ہاتھ میں ہر چیز کا پورا اختیار ہے اور
 تم سب کو اسی کے پاس وٹ کر چٹا ہے میں تجھ سے مانگتا
 ہوں کہ تو میری حاجت ردائی کرے۔

نقشہ اوصاع عرش و کرسی





اسماء کواکب
حرکات



جانتا چاہیے کہ اس رسم کا تعلق عام جہروت سے ہے اور علم ہیئت واسطہ کا مظہر ہے جنہیں قرم لہرشتے ٹھہرائے ہوئے ہیں۔ ان کے ہر حرف کا مزاج رسم درخشک ہے اور حروف سات ہیں، یہ توں نام جت، سلام محمد بن غزالی کا ہے در شیخ الاسلام قدس سرہ کی الدین ابن عربی نے قواعدت لکھ میں تحریر کیا ہے حروف آتش ہیں جہیں کہ دایرے میں مدکور ہے اور اس رسم کے حروف ابجد میں ت جس کا مدکور کر چکے ہیں۔ جس کا جی چاہے، و سب سے سے رجوع کرے۔ ابو علی ضریر کا قول ہے کہ حروف آتش ہیں۔ وہ یہ ہے ”عشش“ (تین) توں اول اصح ہے۔ حروف آتش میں برجوں پر منقسم ہیں۔ صل، سد، ارتقاس۔ ہر ایک کی کیفیت معلوم ہے۔ یہ غرض ہے بتا رہا ہیں، یہاں اختصار کی عرض سے غفلت پر اکتفا کیا گیا ہے۔

علم تکسیرٹ کا تھوڑ سا ذکر

دوسرے تہ جو دایروں میں تحریر کیے گئے ہیں اگر بغیر شرائط کے عمل میں لائے جائیں گے تو چنداں فائدے سے مستند نہ ہوں گے۔ مگر کوئی شخص دیکھ کر اس اپنی جانب مائل نہ رہے یا دشمن اور ظالم کو دفع کرنے کا خواہشمند نہ ہو تو اسے عمل میں لائے۔ اس شخص کو چاہیے کہ پہلے تفسیرت در تحریر کے درجے کا مکمل درجہ ظالم اور ستم کر ظلم سے باز آجائے تو مراہل گئی اور اگر مار نہ آیا تو اس سے قلع قمع کرنے کے لیے عمل کرے۔ (اس کی صورت یہ ہے کہ) شروع کرے سے پہلے غصے کو دل سے نکال دے پھر مسوے سے ہاتھ اٹھو کرے اور در لغت ہمارا نسخہ ادا کرے۔ (کاغذ کے) دو ٹکڑوں پر ”اعل“ اور ”اشعل“ لکھ کر ان کو ایک جگہ پر مشہور ہے۔

عمل کی کیفیت یہ ہے کہ طالب مصوب کا نام جمل کے حساب سے جو تحریر کیا گیا ہے تحریر کرے سو اور غلطی کا خیال رکھے کہ طالب نے نام اور اس کی ماں کے نام کے عدد اتنے ہیں، پھر انھیں بارہ کے عدد سے تقسیم کرے، جو باقی رہے اسے عدد کی مقدار کے مطابق برجوں کے حوالے کر دے۔ اسی طرح مطلوب کے نام کا استخراج کرے اور برجوں کے رابرہوں پر لگا دے۔ (اس کے بعد) پہلے ان حوشہوں کو جو ہم سے دیراں میں ہیں ان کی جگہ پر لکھے اور کمال ہمسے اس ستر سے پہلے اب جو اس سے پہلے سے مسوے سے، جس طرح اصول میں تحریر کیا گیا ہے، ستر سے کے حروف کے عدد کے مطابق پر ہے اور غلطی مرتبہ پڑھے حوشہ بدلے۔ اس کے بعد طالب اور مطلوب کے حروف کو ان طرح بدلے کہ طالب کے نام کا پہلا حرف لکھے پھر مطلوب کے نام کا پہلا حرف طالب کے نام کے پہلے حرف کے پہلو میں لکھے، پھر طالب کے نام کا دوسرا حرف مطلوب کے نام کے پہلے حرف کے پہلو میں لکھے، اس کے بعد مطلوب کے نام کا دوسرا حرف طالب کے نام کے پہلے حرف کے پہلو میں لکھے۔ اسی طرح طالب و مطلوب کے ناموں کے حروف بدلے۔ مگر طالب یا مطلوب کے نام کے حروف کم ہو جائیں تو اس نام کے حروف طالب یا مطلوب کے نام کے حروف کے پہلو میں لکھے۔ جب (یہاں تک) مرتب

ہو جائے تو پھر اس نام کے نام جو اس حرف کے پہلے ہیں، طالب و مطلوب کے نام کے حروف کے نیچے جیسا کہ ذراں میں تحریر کیا گیا ہے، وحالت کے پڑے پر لکھے۔ اگر مطلوب کا ہرج تکتی سے تو ت کے ذراں دے، باقی سے تو ہ کے ذراں دے، اگر تکتی ہے تو دھوگر (مطلوب کو) پلا دے یا بتے پانی میں نہا دے۔ اگر خانی سے تو مطلوب کے مکان کی اجیر میں یا اس کی گھر گاہ میں گزارے۔ مقصد حاصل ہو جائے گا۔ یہ امر نا اہل شخص سے پوشیدہ رکھے۔ مثال کے طور پر اگر طالب کا طالع ڈور ہے، در مطلوب کا طالع اسد ہے، جیسے کہ علی طالب و رنجد مطلوب تو ہمیں جداگانہ طور پر اس طرح ثابت کرے۔

| ط | ب | ی | م | ج | ن |
|---|---|---|---|---|---|
| م | ن | م | د | ع | ب |
| ا | ع | ب | ی | م | ج |
| ی | م | ن | م | ا | ع |
| م | د | ع | ل | ن | م |
| ن | ی | م | ج | م | د |
| ن | م | | ع | ب | ی |

اس بیان کردہ طریقے کے مطابق متقدم میں کی بعض کتابوں میں تکتی سے اور بہت سے قوی، نقیض اور عظیم ترین دیکھ گئے ہیں۔ ان کے نیچے دکھائی گئی حروف کو بصورت شکل تحریر کیا ہے۔ جیسے چند مکمل حروف اور شکست کے حروف میں تحریر ہیں۔

اس مجموعے کو جمع کرنے والا فرض رہتا ہے وہ نکسبات جس میں حروف تکرر ہوتے ہیں، اس میں طالب و مطلوب ہی کلی طور پر مقصود ہوتے ہیں۔ جب تک طالب و مطلوب کا نام ہر صنف سے مستقر نہ ہوگا اس سے پہلی فائدہ حاصل نہ ہوگا اور اس کی تاثیر بہت کم ہوگی۔ اس فقیر نے بہت محنت کر کے استخراج کی یہ صحیح ترتیب مرتب کی ہے تاکہ فوائد حاصل ہو سکیں۔ یہ ضروری ہے کہ اسی طریق طالب اور مطلوب کے نام تفسیر کیے جائیں اور حروف کے مواعظ تحریر کیے جائیں۔ ان کو اکب اور اسم اعظم کو ہی طلب کیا جائے جو ذراں اور دھوس میں ہیں اور جو طالب و مطلوب کے نام سے نسبت رکھتے ہیں جیسا کہ سرائر میں تحریر کیا گیا ہے اس سے ذراں برتری و نہایا جائے تاکہ علی مات اور مستب الاسباب اور مقبطلوب کے حکم کی تاثیرات کا مشاہدہ کرے۔

اُوروں چاہے کہ تسمیہ ت کی اس سب سے مٹی حریر یا تھوڑے بنائے دو مختصر ہوئیں اس کے بارے بہت زیادہ ہوں تو (اسے چاہیے کہ) تسمیہ کے بعد طاب و درمطوب کے نام کے حروف کے بعد جمع کرے اور اس اسم اعظم کے عدد جو اس عمل کے حق سے اس میں شامل کرے۔ اعداد و زور چوڑے مرتب میں لکھے اور اپنے پاس رکھے۔ اس نے بہت زیادہ فائدہ کے ہیں۔

جاننا چاہیے کہ تسمیہ کی طرح ن مونی سے۔ سب و پیاں کرنا ممکن نہیں ہے۔ تسمیہ کی ایک قسم یہ ہے کہ اس میں طاب کا نام پہلے لکھا جاتا ہے درمطوب کا نام بعد میں لکھتے ہیں۔ دوسری قسم اس کے برعکس ہے جسے کاند یا لوح پر ایک ایک حرف جدا جدا تحریر کرے در سات سطروں میں مسیر کرے۔ اوّل سطروں کے حروف اور اوآخر سطروں کے حروف (لکھے) جیسا کہ پہلے کیا ہے۔ انھیں کاند پر یا تھوڑے پتھر پر کرے۔ اس وقت انہوں سطروں کے (اوّل اور اوخر سطروں کے) حروف کے عدد جمل تسمیر کے حساب سے حاصل کرے اور مٹے میں چار چار وقف بنائے تاکہ مقصود حاصل ہو۔ اس مقام پر جہاں سے تمام حروف لیے ہیں وہاں سے حروف تسمیہ کے اعداد حاصل کرے، جیسے کہ میموں کی چاند رت میں جمل تسمیر کا حساب کسر کر کے ہوا کیا جائے گا۔ (صاحب ثمن و) چاہیے۔ جو دو سو و درمطوب سے محفوظ رکھے۔ تسمیر کی صورت اور ہا ہم ملائے کی کیفیت بیان کی جا چکی ہے۔

وقف اعداد کی حکمت کے بیان میں تحریر کیا جاتا ہے کہ اس وقف کے حصے میں اس کے حروف کے عدد تمام و اس موجود ہیں، ان کو نکال جائے تو صحت راجد حاصل ہوں گے ورنہ ان میں عدا ہائی ہیں گے اس طرح دوسرے اور تیسرے اورے کی آخری صلیب قوت تک صورت رہے گی یعنی درمیان کے چار خانے رہیں گے۔

جاننا چاہیے کہ یہ طریقہ یہ ہے کہ یہ عدد وقف صدوں میں لکھے جائیں جمل کے حروف میں۔ لکھیں کیوں کہ تمام قدیم اہل حکمت نے اپنی کتابوں میں یہی تحریر کیا ہے۔ یہ احکام میں سے عجیب حکم ہے۔

جاننا چاہیے کہ عددوں کے ناموں میں ہر نام فرد ہوتا ہے مگر فنی فظ کے حروف بے معنی کے ساتھ لکھ کر دتر (تسمیہ حروف) کی مثل ہوتا ہے لیکن اس حروف کے ساتھ فردی ہوتا ہے اشارے کے طور پر، اعداد و زور درمیان حروف رکھتے ہیں۔ اسی طرح سو ۱۰۰ چالیس ۴۰ دریا ۵ کے عدد ہیں۔ یہ اسمائے حساب سے جدلی اُسنے و پریشان کرنے کے لیے ہیں۔ وہ ہم جو حجت ہوتا ہے وہ معنی کے اعتبار سے عدد کے حروف کا رون ہوتا ہے، اس لیے صلیب ہوتا ہے۔ یہ دو شخصوں کے درمیان میں جو محبت و رافتی پیدا کرتا ہے جیسے کہ اسم "تی" و "قیوم" و رویت کے دوسرے نام جاننا چاہیے کہ جو اسم موفق ہوتا ہے اس سے عدا حجت ہوتے ہیں جن جمل کے حساب سے صلیب ہے اور دو شخصوں کے درمیان لفت پیدا کرتا ہے۔ اگر کسی نام کے حروف زیادہ ہیں اور کسی نام کے حروف کم ہیں درتہ دونوں ناموں کے درمیان توافق پیدا کرنا چاہیے ہو تو زیادہ حروف والے اسم میں سے حریف فاخ نام یا حروف صلیب نکال دینا چاہیے۔ کی، او، حروف صلیب ہیں۔ انھیں جیسے حروف نکالے گی صورت۔ اس آیت کی حریف نکال دو تاکہ دونوں نام حروف کے عدد میں برابر اور موفق

ہو جائیں۔ اس میں ایک عجیب و غریب راز ہے۔

حال میں کہ دعوت میں ایک پوشیدہ راز یہ ہے کہ جب تم اس کے حروف شمار کرتا چاہو تو اس اسم میں سے ال تو صنفی نکال دو جیسے نمبر متعال سے ال تو صنفی حذف کر دو تو نمبر متعال رہ جائے گا۔ اب انجمن کے ال اسموں کے عدد کتنے ہیں۔ اصل نمبر کے حساب سے ان عددوں کو حلی جگہ میں، شرائط مذکورہ کے مطابق بغیر کسی کمی اور زیادتی کے جمع کرو۔ (یہ نمبر) دعائے توسل کے ساتھ اس وقت مستجاب ہوگا اور یہ اللہ کے حکم سے بڑی بات ہے یہاں کہ مطلوبہ عدد کی مقدار میں زیادتی اور کم کی باعث صحت سے۔ اگر یہ مقدمہ میں سے ظہور کے سبب نکلتے گا اگر نہیں نکلتا ہے اور۔ کوئی مثال تحریر کی ہے اس سے اس کتاب میں حلی جگہ کی ہولت کے لیے سے بیان کر دیا ہے۔

(نکلی) میں نے کی سوانح تاریخی کو ایک سطح موضع خندک پر گنہ سرد پور سے حاضر ہوئے اور چاہے ان کو (زمینداروں کو) ملین سے باز نکال دیا جائے۔ یہ صورت حال حضرت فدوۃ الکبیر کی خدمت میں عرض کی تھی۔ آپ نے اسے جواب میں فرمایا: اس مکتوب کا مقصود اور عبارت یہ ہے:

’قرینہ اعز، کرم و ارشد ملک فتح اللہ خاں!‘

تم اور تمہارے بھائی اور خاندان کو صحت و رین حاصل ہو۔ معلوم ہو کہ تمہارا عریضہ ہمیں ملے اور ہم حالات سے مطلع ہو۔ حضرت پیشوا نے جی آہ اور مرشد عام قدس اللہ سرہ العزیز کی ولایت بہ نہایت کی برکت سے تمہارے دشمن مقہور اور مردود ہوں گے۔ اس محکمے کے یہ اردو پیشوں نے فاتحہ پڑھی ہے۔ تمہیں چاہیے کہ اس مکتوب میں جو دعا درج ہے اسے زیادہ سے زیادہ پڑھیں، بہت فائدہ حاصل ہوگا، اس شاء اللہ تعالیٰ نبی علیہ السلام اور آپ کی بزرگسال کے فیصل تمہاری اور سب بھائیوں کی طاقت اور طاقت بکسر ہو۔‘ (ایہ ہے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا خنی یا قیوم یا حنان یا (اللہ کے نام سے جو بخشنے والا اور مہربان ہے۔) ہمیشہ صابر یا بدیع السموات والا رخص یا دلحلال زندہ پائندہ اے ہمیشہ قائم رہنے والے اے بہت شفقت والا کرام۔ لا الہ الا انت اساک ان تعی قلبی بنور کرنے والے اے بہت احسان کرنے والے اے آسمان معرفتک یا لہ یا للہ یا اللہ اور زمین پیدا کرنے والے اے شاکست سلطوت و بروری کے مالک! تیرے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں۔ میں تجھ سے مانگتا ہوں کہ تو بے نور معرفت سے میرے دل کو زندہ رکھے۔ یا اللہ یا اللہ یا اللہ)

یہ دعا ہر مہم کی کامیابی کے لیے چند روز مسلسل پڑھے، کامیابی حاصل ہوگی۔

بعض دواؤں کے فوائد کا ذکر جو صحت اور تکلیف کے لیے مفید ہیں۔

برٹ مندار کوسریوں کے تیل میں مل کر گ پر نہیں۔ جب تھوڑے گرم ہو جائیں تو بچوں کو ماتھ سے چھوڑیں۔ اس طرح ایک دو قطرے نکلیں گے۔ یہ قطروں کو کان میں ذ سے سے کان کا درو جاتا ہے گا۔ برٹ اور توئیاں (تھوڑے) بھی یہی فائدہ دیتا ہے۔

پختگی سر کا مرض جو بچوں کو ہوتا ہے

سے مندی رہا میں چائیں چ میں کہتے ہیں۔ (اس کی دوا یہ ہے) یوں ہا اور (بھاواں) بڑی ہا کٹی پانچ عدد کھجی سب ہم وزن میں پھر چیں کر پھان کر اور پانی ملا کر سر پر مالش کریں۔

گلا صاف کرنے کے لیے

کل جائے کے پتے، دالہ لاجی، بے رنگ دی بھری، درست یوں کے پتے اور ٹاہل در زہ سب کو چیں میں پھر شہد مل کر چائیں۔ آدہ صاف ہو جائے گی۔

چہرے کی شگفتگی کے لیے

درخت سنبل سے کانٹے اور ہلدی کو بکری کے دودھ میں گھس کر چہرے پر ملیں۔ شگفتگی پیدا ہوگی اور کسل دور ہوگی۔

دوسرا نسخہ

بکری کے درخت کا پھل، اس کی چھان کے ساتھ ہار یک ہیں کر دودھ میں جوش دیں پھر گرم دودھ میں روغن گاؤ (خاص کھی) ملا کر چہرے پر ملیں۔ شگفتگی پیدا ہوگی۔

چہرے کا رنگ صاف کرنے کے لیے

لودھ پنخانی، میتھی، سرسوں در جو (ہم وزن)۔ ان سب کو صاف کر کے حلق کریں۔ پھر چیں کر شہد ملائیں اور من کی طرح چہرے پر ملیں۔

دوسرا نسخہ

برٹ مندار این بکری کے دودھ کے ساتھ چیں کر چہرے پر ملیں، رنگ صاف ہو جائے گا۔

اہم بندوں و بندہ سوں کو اکٹھے پانی بندوں میں اپنی بہت نام نہاد مری پے جو نہیں چہی

دوسرا فصول

نہیں مری پانی پر نہی غصہ بندوں میں پانی مری پے جو نہیں چہی

برائے محبت

پانی یہ چاہتے ہیں وہوں میں محبت پیدا ہے۔ تو قارے روبرو سیرانی رنگ اور چونہ پر سات بار پڑھ کر دم
نہیں دے رہا ہے۔ مری پے پانی پر عاشق ہو جائے گا

بسم اللہ الرحمن الرحیم
عصم لہ علیہ قللو لہم و علی سہیم و علی انصار
ہم غشوقہ ربہم عذاب عظیم
مہر کے نام سے جو نہ مری پے اور رحیم سے۔ بند لگا دیا ہے
عشق نے سب کے دلوں پر ارمان کے کاغذ پر ارمان کی
نکھڑیاں پڑھ کر دے ارمان کے لیے بڑی کرے۔
قارے کے ارمان آیت و چوں یا شیری مری پے کی کس چیز پر پڑھ کر دے (ارکھائے) تو مطلوب حاصل ہوگا۔

خونی امراض کو دفع کرنے والی دوائیں

مری پے کی جڑنی چھال، جس کا پھوس مری پے کا ہوتا ہے حاصل کریں۔ پھر اسے سایہ دار جگہ میں پھیل کر خشک
کریں۔ اس کے بعد سفوف بنا کر رات میں اور صبح باریک صدف پانی کے ساتھ ہا میں۔ اگر ہو سکے تو غذا میں صرف
اس کا اور سفوف ہا میں۔ اگر مری پے کی جڑ و پھوس سایہ میں خشک کر کے اکوٹ کر سفوف بنائے اور مذکورہ طریقے سے
کھا میں تو زیادہ مدد ہوگا۔ اگر اس سفوف و مری پے۔ پھر پھوس کی جڑوں کا میں تو زخم کے لیے مفید ہوگا۔

برائے مقصد برآری

شیخ صالح موقوف ابو علی ثورنی سے منقول ہے۔ یہ روایت (عبداللہ بن فلاں) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک جاتی
ہے کہ نہر عیش کے بعد چھ رکعت نماز ہے۔ اس کی پہلی رکعت میں فاتحہ ایک بار اور الفاتحہ سات بار پڑھے۔ دوسری
رکعت میں سورہ الفاتحہ سات بار، تیسری میں سورہ الفاتحہ سات بار، چوتھی رکعت میں سورہ الفاتحہ سات بار، پانچویں میں
الفاتحہ سات بار اور چھٹی رکعت میں سورہ الفاتحہ سات بار (سات بار پڑھے۔ جب نماز سے فارغ ہو جائے تو اللہ تعالیٰ کی ثنا
کریں اور حضور علیہ السلام پر درود بھیجیں۔ یہ دعا پڑھے۔

اعمال وفي مكن كور ولا في دبر ولا في الارض سفار ولا في لحيان ولا بالليل ولا بالنهار كلما
سمعت ذكر كاسي هذا فادبروا عنه وانركوه حتى لا له الا الله وهو عاقب في كل شيء وهو عز من كل
شيء وهو عني كل شيء قد برز عبيد صاحب كاسي هذا بكنيات الله تقاضات وباسمه الذي هو مكتوب
على سرور العرش انه لا اله الا الله الغالب الذي لا يعبه شيء ولا يسجوا منه هارب ولا يدرك طالت
واعده بالحي الذي لا يموت وبالمذك الذي لا يروى منك وبانقيوم الذي لا ينام وبالعزير الذي لا يرال
رب العرش الذي لا يصام وبالكروسي الذي لا يروى وبالمسبح الذي لا يراه واعيد بالا سماء المكتوب به
في لوح المحفوظ وبالاسم الذي للمكتوب في لتوراة ولا نحيل والرزور والفران وباسم الذي حمل به
عرش سمس في سيمان بن دود عبيد السلام قبل ان يريده ابيه طرفة العين وباسم الذي مر به جبريل
عليه السلام ابي محمد عليه السلام يوم الانبي وباسم الثمانية المكتوبة في قرون الشمس وبالاسم الذي
يسبح له عبد حمده والملائكة من حيفه وباسم الذي كتب على ورق الزيتون والهي في النار هم يخرق
وباسم الذي تمشي لحصر على الماء ولم يبق قدمه وباسم الذي يطق به عيسى من مؤيم عليه السلام في
لسه صاب وبراء لا كنه والا مرضي واحي لموسى بادن الله عز وجل وباسم الذي يحابه ابراهيم من بار
مورود بن سعاد وباسم الذي يحابه يوسف عليه السلام

من بحس وباسم الذي تجتني به رب عز وجل من اجل لموسى بن عمران فاحبه دك وحر موسى صفا
وباسم الذي يحابه موسى عليه السلام من الظلمات وباسم الذي دعا به موسى عليه السلام على البحر
فتمسك فكار كل فرق كطود اعظيم واعيد بالشيخ المشي والقرآن العظيم وبما برل على موسى
بصوره عبد صاحب كاسي هد بهدد لاسماء من كتي عبي ناطرة واذن سامعة وقدام ماشية ولسان
صافه وفلوب وعيه وضدور حديد وانصب كافرة ولحصر لارمه ظاهرة اوباطية ومن شر من يعمل الشهو و
محض يواييه به من ذكر وانبي من لحن ولا من في اليل والنهار واعيد من شر دي شر وعقد هم
وسلامهم وكيد هم ومكرهم وسريق اعينهم وحل احبدهم ومن شر الخبي والانس وشياطين والنوايح
وشجرة ومن شر يكرن والعمرن وبحراب وانجاص والعملات ومن شر سواكي انهاء وتواوين
وساكن القبور وساكن العيون وساكن البحار وساكن القوي واعيد من شر كتي غول غولة وساجر
وساحرة وساكني وساكنة ومولع ومولعة وكاهن وكاهنة ودانعة ودانعة وباسم وباسم وكافرة واعيد من
من شرهم وشرائهم واقبهم وباسمهم وباسمهم وذراريهم ومن شر طائراب في الهواء ومن شر الطوارق
المورود واعيد بها شرها هب من شر رعة الانس والستهم ومن شر القاند والماعل ومن شر كتي عبي

ساحرة او حاطية ومن شر امحارج والهدى ومن شر باع وعاد وعاديا وداي ومن شر كحل داب رباب ومن شر
كحل عقارب الجن والانس وشر الريح والسماء والبير والحيوان ومحمدات ومن شر كل فصيح
واعجمي وبائهم ويقظان واعبده صاحب كتابي هدا من شر ساكن البحر والارض وساكن البيوت والزوايا
والمريل ومن شر ما يصع الخطيئة اويلع بها ر من شر ما سطر فيه لاصار لاصورت عليه للعلوب
وحدث عليه العهد ومن شر من لا يقبل العربية ومن شر من ادركه كراسه دهب كما يدوب لمر صاصي
والحديد على الدر وعبد صاحب كتابي هدا من شر ابليس شر الشياطين ومن شر من يسكن في الهواء
والجن والجنار ومن في الظلمات والطور ومن شر من يسكن في لغيون ومن شر من يمشي في لاسوق
ومن شر من يكون في الاقسام والازحام ولاكاه من شر من يوسوس في صدور الناس ومن يسرق
السمع ولا بصار واعنه صاحب كتابي هدا من النظرة والنجيه والكسره والصحه واعين الجن والانس
المتفرقة ومن شر لصاب وانطرق والغسق والواقي والحاسد والطاعى والكاهن ومن شر كحل دى عقد
وسحر وفرع وهبه وخراب وسجاس ونكر وفكر وسوس واعبده بالله من شر كحل دى يعرى لى دم
وبسات حوام قبل ادم والعنزة والمرة والربيع والبلغم وريح الخمر والصفراء والصفراء من العصال
والزيادة ومن شر كل داء داخلي في حلد ولحم ادم اعرقى الأعصاب وقطية اعظم ارقى سمع وبصر
وظهر ابطن اشعر اضمر اوزوح اوجنه وطاهر اوباص واعبده بما استعد به ادم عليه السلام وشب
وهايل وادريس ونوح وابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط وعيسى ويونس وموسى
هارون داود وسليمان ودكريا ويحيى ويوسف وهود وشعث وبس وصالح ونعمان ودو لكهن ودو
القرينى وطالوت وعمر بن الخطاب وداود ومحمد مصطفي صلى الله عليه وسلم وصلوة الله عليهم
الجميع وبكل ملك مقرب ورسول مرسل لا تباعدتم وتفرقتم وتحنم من عبق كتابي هدا بسم الله اتمك
الجبيل احمد فقال لما يريد واعبده بالله وباسم الذى اصابه القمر وامسار به الشمس وهو مكتوث
تخب حرر اعرض الله لا اله الا الله محمد رسول الله فسيكفيكم الله وهو السميع العليم بعدت خجبه الله
وظهر سلطان الله وتفرق غداة الله وبقي وحه الله وابت باصاحب كتابي هدا في حرر الله وكلف الله
وحوار الله وامان الله وحفظ الله حازه عزيز مبيع لله وحاركت وكيك وحاركت وحاركت
ودينك ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن اشهد ان لله على كل شيء قدير والله قد احاط بكل
شيء علما واحصى كل شيء عددا ان الله وهاتكته ويصلون على النبي يا ايها الذين امنوا صلوا عليه
وسلموا تسليما ختمت هذا الكتاب بخاتم الله الذى حتم به قطرة السموات والارض وبخاتم سليمان بن

دُودٌ عَلَيْهِمُ سَلَامٌ وَبِحَافِظِهِمْ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا حَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا أَهَمٌّ يَحْزَنُونَ
وَبِحَافِظِهِمْ كُلُّ مُقَرَّبٍ وَسَيِّدٍ مَرْمَلٍ حَرُّ سَمِ اللَّهِ لِرَحْمَتِهِ لِرَحِيمِ الْمُهْتَمِّ صَلَّيْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
وَبَارِكْ وَسَلِّمْ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَالْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ
بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

ترجمہ:

مذہب نامت جانتے و مبراں سے۔ یہ کتاب محمد نسلِ اللہ علیہ السلام کی عطا ہے، جو نبی عربی قرشی، ہاشمی، مدنی، انجلی،
نبی و علی ہیں۔ آپ ﷺ تانِ اُمتِ حق و شجاعت و درخشاں تھے مائت ہیں۔ آپ صاحبِ کلمہ لا اِلهَ اِلَّا اللہ محمد
رسال اللہ ہیں۔ خوش طرب زمین سے اس مکان میں زیارت کرنے، آباد ہوئے اور دیدار کرنے کی غرض سے داخل ہوا
مساغین میں سے ہے۔ داخل ہوئے اگلے پر دم سے کہ خیر کے ساتھ داخل ہو یا زمین!

و احصاءے عدد (محفوظ و) جس سے شک نہ ہو اور تہارے سے امر حق میں وسعت ہے۔ میں پناہ مانگتا ہوں
نیش رہے وہ، بھٹ بڑے وے و رینڈ دیے وائے سے، جس وہ آبادی چھوڑ کر حق کے بچاریوں کے پاس چلے
جا میں (مراہمی) جو اللہ کے ساتھ کسی و شریک نہ رہے کون ہستی لائقِ عبادت نہیں ہے سوائے اللہ واحد و یکتا کے۔ اپنی
دن اور قدرت سے تم پر سب کا شعاع اور رحمت بھیجتا ہے۔ پس تم اہلِ ادبوں (مذاہب) سے اللہ کے نام و اس کی
سعادت کی برکت سے برا حاصل کرو۔

میں ہی (اللہ) کی طرف رجوع کرتا ہوں۔ مددوں کے سوا کوئی جائے و نہیں ہے۔ مددوں کے سوا کوئی قوت اور
اعانت نہیں ہے نہ ہی مدد کے معنے کی قوت ہے۔ کوئی مددوں کی مثل نہیں ہے۔ اللہ کے نام سے در اللہ ہی پر توکل
رہتا ہے۔ میں جوں توبہ و عیبوں اور حور و اللہ تعالیٰ کی فقط واپس میں دیتا ہوں۔ میں جہاں ہوں جس جانب
مفتوح ہوں، جہاں میرے قریب نہ آؤں مجھے ڈراؤ نہ نقصان پہنچے و خود میں بیٹھا ہوں، کھڑا ہوں، بیدار ہوں یا نیند میں
ہوں۔ مجھے حاکم میں پیسے میں سانس میں، برکتی میں اور غسل کرنے کی حالت میں نقصان نہ پہنچے و خود میں کسی مکان
میں ہوں یا کسی جگہ پہ وہاں میں پرچوں میں رات ہو یا دن۔

اس قدر میری حق کتاب کا وہ مسووق میں سے پیچھے ہٹاؤ و راستے لا الہ الا اللہ کی برکت سے اس کے حال پر چھوڑ دو بے
شک یہ حق کی جانب اور اسے پر قادر ہے۔ یہ کتاب جس نے پاس ہے میں اسے اللہ کی پناہ میں دیتا ہوں۔ میری یہ
توبہ مددوں سے کمالات سے ہے اور مدد کے ناموں سے معذور سے جو عرش کے پردے پر لکھے ہوئے ہیں۔ ہے
شب اللہ تعالیٰ سے جوتی کی عبادت نہیں ہے۔ وہ ایسا کسب ہے کہ کوئی ہستی اس پر غائب نہیں آسکتی۔ اس کی دست سے
در اختیار رہے۔ اوقات حاصل نہیں رہتے اس کا طالب اس کی حقیقت کا درک نہیں کر سکتا۔ میں سے اللہ کی پناہ میں دیتا

ہوں جو ہمیشہ رہا ہے۔ اس پر موت طاری نہیں ہوتی۔ اس کا قلب رواں میں آئے گا کیوں کہ وہ ہمیشہ قیامت میں رہے گا۔
 وہ موتا نہیں ہے اور نہ وہ بیمار ہے۔ جس کے دل رواں ہو۔ اس کے دل اور اس کی ساری نورانی ہیں۔
 میں اللہ تعالیٰ کے اُس ناموں کی پناہ مانگتا ہوں جو نہ مٹتے نہ کمزور ہوتے ہیں۔ میں وہ ناموں کی حقیقت مانگتا ہوں جو
 توحید، انجیل، زبور اور قرآن میں مذکور ہیں۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے تکتے مقبوس حضرت سلیمان بن داود علیہ
 السلام کے دربار میں چمک جھپکتے میں پہنچا ہوا گیا۔ اس نام کی پناہ مانگتا ہوں جس سے درود اشعر جو میں علیہ السلام کے محمد علیہ السلام
 پر تارنمایا۔ اُن آٹھ ناموں کی پناہ جو سارے آسمان میں مشتہ ہیں۔ اس نام کی پناہ جس کے تقدس ۱۵ درود (یعنی) سرتی
 سے اور جس کے خوف سے ملائکہ تقدی حمد کرتے ہیں۔ اس نام کی پناہ جو رقیوں نے پتے پر لکھا ہوا تھا اور جب سے اُس
 میں آگیا تو اسے آگ لگ گئی۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے حضرت عیسیٰ سام پانی چھتے ہیں۔ اور اس کے پاؤں تر نہیں
 ہوتے۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے حضرت عیسیٰ سام علیہ السلام کے محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں کلام آیا،
 مادر دالم جسے کو چاہا، کوڑھ کے مرض کو صحت مند اور مدد دے دے۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے حضرت یونس
 علیہ السلام کے مارمراد سے نجات پائی۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے حضرت یونس علیہ السلام لاقید سے رمانی عیسیٰ
 ہوئے۔ اس نام کی پناہ جس کے اپنے دربار میں پروردگار کی برکت سے چہاڑ پر مویں میں حیران کے لیے تکی کی در پناہ کو
 دیر و دیر و دیر اور مویں علیہ السلام سے خوش ہوئے۔ اس نام کی پناہ جس کی برکت سے یوں علیہ السلام کے تاریکیوں سے
 نجات پائی اس نام کی پناہ جس نام کو سے مویں علیہ السلام سے، یہاں علیہ السلام میں وہاں درمیان سے چھٹ گیا اور اس کے
 دونوں گزے بلند پہاڑ کی مانند ہو گئے (اور انھوں نے دریا پار کر لیا)

میں پناہ مانگتا ہوں مع مشائی کے ساتھ ہیں قرآن مجید میں سو دھاتی۔ واسطے سے اور اس چیز کے واسطے سے جو وہ خود
 پر حضرت مویں علیہ السلام پر تارنمایا۔ میں اس نام کا مصنف پناہ مانگتا ہوں اُس ناموں کی جن کی برکت سے ہر آنکھ کو
 چھائی مکان کو صحت، میر و رفی اور یہاں کو دینی ملی۔ اس ناموں کی برکت سے دُش کے سینے کا نام وحیطہ کرتے ہیں
 اور وہ سینے جو جان ہوتے ہیں۔

میں پناہ مانگتا ہوں جس کا وہ، خیر، مرے۔ تو وہ طبع ہو یا پتیدہ پناہ چاہوں بدی سے جو کوئی سبوتا کرے
 اور تمناوں سے جو رات میں مردہ عورت کے بدن میں باہر سے نکلتی ہیں۔ میں اس شخص کی بدی سے پناہ چاہتا
 ہوں جو اس کے جاوے، اس کے تنھیا، اس کے تر، ویران سے اور اس کی آنکھوں کی چمک سے پیدا ہوں۔
 میں اس شے سے پناہ چاہتا ہوں جو جس اس شیا میں اس کے تالیں اور چاروں طرف میں تکی ہے۔ اس شے
 سے پناہ چاہتا ہوں جو سادگی میں میرے میں پانی کے دھبوں میں چھل جاتی ہے۔ اس شے سے پناہ چاہتا ہوں جو موائوں
 قبروں، چشموں، دریاؤں اور سنتوں نے سانسوں سے اریجے پیدا ہوئی۔ میں پناہ چاہتا ہوں حناں مرد اور حنائی عورت

ہے، جادوگر اور جادوگرین سے، سحر فی مخلوق سے، حیرت میں مرد اور عورت سے، کاکھن و کاکھن سے، پراگندہ مرد اور عورت سے ناٹ ورتا ہے۔ میں پنہا مانگتا ہوں اس سے کہ اسے پاؤں و سر کی دلوں سے، ان کے میٹوں و سر کی بیٹیوں سے اور ال کی اور اسے۔ میں پنہا مانگتا ہوں اس سے کہ اسے پردوں سے اور اسے دلوں اور وارڈ ہونے والوں سے میں ان سے خفی و قیوم کی برکت سے پنہا مانگتا ہوں۔

میں پنہا مانگتا ہوں لوگوں کے باہمی، اس کے شر سے، اس کی رہاؤں کے شر سے، ہر ہدی کرے والے کے شر سے، ہر جادوگر کی آنکھ کے شر سے، ہر خط کار کے شر سے، ہر ہونے والے کے شر سے، ہر داخل ہونے والے کے شر سے، ہر سرکش اور تاجر کے شر سے، ہر قریب و بعد کے شر سے، ہر جن و انس کے شیطان کے شر سے، ہر پانی اور آگ کے شر سے، حیوانات اور نباتات کے شر سے، ہر شیخ اور عجمی کے شر سے اور ہر سونے والے اور بیدار کے شر سے۔

میں اس کتاب کا مصنف پنہا مانگتا ہوں اور یہاں میں کے سائنس کے شر سے، مکانوں اور گوشوں میں رہنے والے کے شر سے، سدا کے پر شاہوں سے، اس چیز کے شر سے جو حیا و حرش پیدا کرتی ہے اور اس چیز کے شر سے جو آنکھوں کی بینائی کو ظلمت لگاتی ہے اور دلوں کو پاک کرتی ہے اور امداد و یقینا سبب ہوتی ہے۔ اس حیا کے شر سے جو عیبت کو قبول نہیں کرتا اور اس چیز کے شر سے کہ حسب القدر کا۔ یہ جانے تو وہ مشغولیت کو اس طرح ہار لے جاتی ہے جیسے آگ سے آگ سے کو بھڑکاتا ہے۔

میں اس کتاب کا مصنف پنہا مانگتا ہوں ابلیس کے شر سے جو تمام شیطانوں کا سردار ہے۔ میں اس چیز کے شر سے پنہا مانگتا ہوں جو مومن، پیادوں اور دیوانوں میں رتی سے اور اس چیز کے شر سے جو تارنیوں و رشتہ کی ہوتی ہے۔ اس چیز کے شر سے جو آنکھوں میں رتی و بارانوں میں چلتی پھرتی ہے۔ اس چیز کے شر سے پنہا مانگتا ہوں جو احرام، احرام اور عذاب میں ہوتی ہے۔ اس چیز کے شر سے جو مخلوق کے دلوں میں دوسرہ ذاتی ہے۔ اس شخص کے شر سے جو صامت اور بصارت کو چراتا ہے۔

میں اس کتاب کا مصنف پنہا مانگتا ہوں نظر اور شکلگی کے شر سے اور سرکش جن و انسان کی آنکھوں کے شر سے پھرے وے اور اسے والے کے شر سے، حدیث و آیت اور چھپے والے کے شر سے۔ حسد کرنے والے سرکشی اور جادوگرے والے کے شر سے۔ ۱۱ سے مراد ہے، اس کے شر سے غم و تکلیف، رنج و م، فکر و اندیشہ اور دوسرے کے شر سے۔ میں پنہا مانگتا ہوں جیسے ہر مکان کے شر سے جو آدم کے میٹوں اور حوائی بیٹیوں کو نشانہ بناتا ہے۔ میں پنہا مانگتا ہوں تند ہوا سے، غم و بھڑکے سرج آدمی سے مصر، سودا سے نصیب اور یادتی سے۔ میں اس مرض سے پنہا مانگتا ہوں جو جلد، گوشت، خون اور رگد آپے میں داخل ہو جاتا ہے، جو مڈی اکان آنکھ، پشت، شکم، ہاں و ناخن میں پیوست ہو جاتا ہے، جو روح و جسم و رطوبہ و ناخن میں مہلک ہو جاتا ہے۔

۱۰ اے ان تک شمار ہے، انہیں بھی جمع ۱۰ عدد میں جمع رکھ کر مجموعہ عدد ۲۰ نہیں ۲۰ کے تقسیم کر کے ہر دو عدد باقی رہتے۔ اسے دوں حصوں میں اٹھائے اور ہر دو عدد دونوں حصوں میں برابر تقسیم ہے یہ عرض رہا۔ دیکھو کہ اس کا شمار اللہ تعالیٰ نے کیا ہے۔

لوٹ موات

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۵ | ۴ | ۳ | ۲ |
| ۲۱ | ۱۲ | | ۹ |
| ۳۰ | ۲۳ | ۹ | ۷ |
| ۶ | ۲۵ | ۲۰ | ۲۰ |

دن حیات

| | | | |
|----|----|----|----|
| ۸ | ۳ | ۲ | ۱ |
| ۱۶ | ۱۳ | ۱۳ | ۱۵ |
| ۲۰ | ۹ | ۲۲ | ۷ |
| ۶ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۹ |

۱۱ مرنی عورت جو عدد ۱۰ اور یہ صاف چاہے۔ اس سے اس میں پیدا ہوگا یعنی قوسات ۱۰ اس سے اس ۱۰ کے میں کسی ایک پر انگلی رکھے اسے معلوم ہو جائے گا۔ اگر اس سے انگلی غصہ رہی ہے تو منہ پیدا ہوگا۔ اگر انگلی پر رخصتی ہے تو بیٹا پیدا ہوگا۔ اگر انگلی مشتہی، ۱۰ رہے گا۔ یہی ہے کہ قومی پیدا ہوئی۔ اگر انگلی رخصت پر رخصتی ہے تو بیٹا پیدا ہوگا۔ اگر انگلی مشتہی ہے تو بیٹا پیدا ہوگا۔

| | |
|-------|------|
| مشتہی | رخصت |
| مشتہی | رخصت |

۱۲ مرنی عورت اور حیات کی حالت سے یہ یہ آسمانوں کو فتح کرے۔ اسے یہ کہہ دے کہ اس طرح دفع یہ ہو رہی ہو تو یہ دعا کارگر ہوگی۔ ہمارے نجاتی صحت اور اس کے، میں اس کا یہ کہہ دے کہ اس کے ساتھ ہمارے پر ہے۔ یقیناً وہ مگر نہ ہوں جیسا کہ تصویر میں سامنے ہے، اس کے بعد ان کتاب شفاء لکھ لکھ دے (سورہ فاتحہ تمام پڑھیں گے بے شکات)

۱۳ اس حق امداد میں سے انھوں نے ۱۰ (۱۰) کے دفع کر کے اسے اس میں ۲ اور ایک مسلسل تراتیں ۳ ہر دو نجاتی ستوں اور انھیں اس میں درود پڑھائے۔ یہاں وہ کہہ دے کہ اس کے ہر دو نجاتی ستوں سے دھو لیں اور اسے کال میں، اس تو کال کا درجہ کرے گا۔

سورہ اخلاص

۱۴ یہ دعا ہے کہ جو عدد چاہے ۱۰ کی ۱۰ کی عورت کی بیٹی کی شادی ہے کہ یہ تیرہ چاروں فرہنگ ہو، سو قیام ہو رہا ہو۔ سو عدد اس پر جسے کامیابی حاصل ہوئی۔ اس کی ہدیہ کی دیں۔ اسے یہ کہہ دے کہ سورہ اخلاص

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یا قریب یا مجیب یا کریم یا حلیم یا شفیق اب ربی

علی الحقیق سمی و سمدی سمزوں اطمینان

در ولا لا وہ ۵

کنٹھ مالا اور تحنہ کے لیے

۱۰ ہر رازی سے منقوس ہے، یہ ۱۰ کنٹھ ۱۰ کے انبیاء کے ہے۔ رموا ہے۔ چڑے کا ایک ستر مریض کے قد کے برابر
ہے۔ اس میں ستائیس ۳ گروہ ہندو ہیں چہرہ پر یہ ۱۰ پڑھیں اور مریض کی گردن میں باندھ دیں، شعیاب ہوگا یہ دعا
ختم کے لیے بھی کارآمد ہے۔ تحنہ ایک باری ہے جس کے جب دور ہو جاتا ہے۔ ایک منگی کے ناپ سے ریا اور تیرے کر
اسی طرح گروہ لگائے۔ دعا یہ ہے:

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔

اعوذ بعزۃ اللہ وعدرہ اللہ وقوۃ اللہ وعظمتہ اللہ

وسرہن اللہ وسلطان اللہ وکف اللہ وحرور اللہ

وامان اللہ وحرر اللہ ووصع اللہ وکبریاء اللہ ونظر

اللہ ونباء اللہ وحلال اللہ وکمال اللہ ولا لہ لا

اللہ محمد رسول اللہ من شرب ما احدث

اللہ کے نام سے جو بخشنے والا مہربان ہے۔ میں پناہ مانگتا

ہوں اللہ تعالیٰ کی عزت سے اللہ کی قدرت سے، اللہ کی

توہ سے، اللہ کی عظمت سے، اللہ کی جنت سے اللہ کے

مٹنے سے، اللہ کی حفاظت سے، اللہ کے جور سے، اللہ کی

ماں سے، اللہ کی حفاظت سے، اللہ کی کبریائی سے، اللہ کی

نظر سے، اللہ کے جلال سے، اللہ کے کمال سے، اللہ کے

سوروں سے، حق قدرت میں اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے

رسول ہیں۔ (میں پناہ مانگتا ہوں) اس چیز کے شر سے جو

مجھ کو معلوم ہوئی ہے۔ (یعنی مریض سے)

کنٹھ مالا کی جگہ پر بھی یہ دعا اور نقش لکھے یا گھڑ پر لکھ کر باندھ لیں۔ ان طرح جس سوجن پر اسے باندھا جائے، اس شہ
عد شہ ہوگی۔ نقش یہ ہے

✽ دھ

چچک کے لیے

حضرت محمد مبراہ سے منقوس ہے فرماتے تھے کہ چچک کو دھ کر کے بے چاہیے کہ جب بخرا آئے تو سور کا فاتحہ
کوس شکل میں لکھ کر باندھا لیں۔ مید سے کہ ۳۰ چندوں کے چچک ریا دہ ہوگی نقش یہ ہے

۱۹
۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸
۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱

نارو کے دفعیہ کے لیے

جس جگہ نارو ہو وہاں یہ نقش ہمیں رہنمائی دے گا۔

اللہ اکبر اللہ اکبر یا درود یا درود ولا تکبر فمات محمد علیہ السلام فمات ہادہ

(اللہ بڑے اللہ بڑے سے ہے۔ نارو سے درود اور نہ کہ جس محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ولادت پائی جس اللہ کے

ختم سے مراد)

دوسرا نقش: نارو کی جگہ پر ہمیں

| | |
|------|-----|
| احقر | فوق |
| میں | میں |

خوف دفع کرنے کے لیے

بچے دیہات اور عورت اُردو میں یہ قویہ ہے پس ہمیں۔

بامغیر الحب والاس و استغفرہ ان تفسدوا من افطار السموات والا ارض فافقدوا الا سطور لبا ی لاء ربکما مکدس برحمتک یا روحہ الزحمیں ۵
(اے کریم دین اور سالن کے مرقم کو یہ قدرت سے کہ
سمان اور زمین کی حدود سے ہمیں ہر نکل جاو تو (ہم بھی
ہمیں) ٹھوکر دےں اور ہمیں نکل سکتے ہوئے جن
دائیں تم اپنے رب کی کونوں کی نعمتوں کے منکر
ہو جائے) برکت یا روحہ الزحمیں۔

بستہ آدمی کے لیے

(جس شخص کو جادو کے اثر سے بیمار ہو اس کی سیدھی رس پر ہمیں۔

قل موسیٰ ما حکمہ السحر ان اللہ سیطدہ ان اللہ لا یصدع عمل لفسدہ ۵
تو موسیٰ (حیدر السلام) نے فرمایا کہ یہ جو جادو تم پر لگے ہو یہ جادو ہے۔ یعنی
مات سے کہ اللہ تعالیٰ اس (جادو) کو بھی درمہ رہم کیے ایتا ہے (کیوں کہ)
یہ تعالیٰ مسافرین کا کام ہے ہمیں دیتا۔

بچوں کو نظر بد سے حفاظت

بچوں پر طہ بدها کر کے ایسے تیل یا روغن شام نے وقت پر دیا کرے۔ ٹھیک ہو جائے گا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 روں بیک ذالذین کفرؤ لیر ہو مک
 نابصار ہم لنا سمعو لذکر و یغفرون نہ
 لمجنون و ما هو لا ذکرو لنعصی
 نہ کہے نام سے جو بڑا مہربان و رحیم کرنے والا ہے۔ ورنہ کافر جب
 قرآن سنے میں تو (شدت عداوت سے) ایسے معلوم ہوتے ہیں کہ
 گویا آپ کو اپنی گالوں سے پس کر گرائیں گے۔ دانتے ہیں کہ یہ
 محبوں ہیں حالانکہ یہ قرآن تمام جہاں سے واسطے صحت ہے۔

زہر کا اثر ختم کرنے کے لیے

نرسی شخص سے روٹھایا ہو تو درے آکر اسے پانی یہ نقش لکھیں اور سے دھوا کر پا میں

| | | | |
|----|----|---|----|
| ۸ | ۱ | ۴ | ۱۰ |
| ۱۳ | ۲ | ۵ | ۲ |
| ۳ | ۱۶ | ۹ | ۶ |
| ۰ | ۷ | ۳ | ۱۵ |

بھگے ہوئے غلام کے لیے

نام بھٹ جاتے تو یہ سمجھ کر چتے دے جے پر دھیں۔ چٹا چٹا گا تو پریشان ہو کر واپس آجائے گا اس
 اسم کے نیچے نام کا نام بھی تحریر کریں۔ تم یہ ہے۔

اجھڑ

عورت پر قاور ہونے کے لیے

جو شخص عورت پر قاور ہوئے تو اسے چاہیے کہ سو مرتبہ یہ اسم پڑھ کر اس پر دم بڑے تاہدر ہو جائے گی۔

باحتی حس لاحتی فی دیومۃ ملکہ و یقانه

عورت کا دودھ بڑھانے کے لیے

عورت کا دودھ زیادہ کرنے کے لیے اس آیت کو تاج کی طشت پر لکھیں اور دھو کر عورت کو پلائیں۔

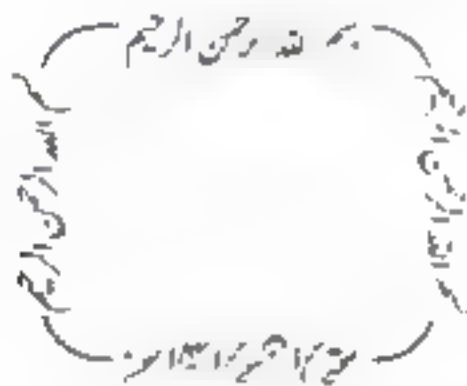
ثم صب قلوبکم من بعد ذلک فیہی کل حجارة او شئ فسوف و من لاجارة لہا یتشفوہہ الامہر و وں مہا لہا یتشفو فیخرج فیہ الماء وان مہا لہا یهبط من حبیبہ اللہ و ما اللہ معاف عما عملون ۝

تہارے دس پھر بھی صحت ہیں تو ان کی مثال پتھر کی سی ہے بلکہ
 نخی میں (پتھر سے بھی) زیادہ سخت اور بعضے پتھر تو ایسے ہیں جن
 سے (بڑی بڑی) نہریں پھوٹ کر چلتی ہیں اور ان ہی پتھروں
 میں سے بعضے ایسے ہیں کہ جوشق ہو جاتے ہیں، پھر ان سے (اگر
 زیادہ ہیں تو تھوڑا ہی) پانی نکل آتا ہے اور ان ہی پتھروں میں
 سے بعضے ایسے ہیں جو خدا تعالیٰ کے خوف سے نیچے ٹھک آتے
 ہیں اور اللہ تہارے عمل سے بہ خیر نہیں۔

باتھنی اور گھوڑے کی صحت کے لیے

۱۔ صحت لہ کا شعر "اے اے" سے پڑھئے۔ اس کے بعد دو رکعت ہر ستر بار "اے اے"۔ پہلی رکعت میں
 سورہ بقرہ، سورہ مد اور آیت یٰ اے پڑھئے، دوسری رکعت میں سورہ غلاف اور معوذتیں یک بار پڑھئے۔ ہر کے بعد
 حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نام پڑھیں تو یہ تیس کے بار ہر کے بعد تقسیم کرے۔ گھوڑے کا رنگ اس کے مالک کا
 نام ہر کے بعد پڑھئے۔ اس سے صحت کے پھر کرے میں مانگتے۔ اگر سات دن سے زیادہ مریض میں رہے گا تو گھوڑا خشک
 ہو جائے گا۔ یہ دیکھو

اللہ صحت تم جہ مریض مریضی فلاں اس پر زیادہ صحت بخش



لطیفہ ۵۹

حضرت قدوۃ الکبرؑ کی رحلت کے یام میں فیض و فضل الہی کا نزول
ملائکہ، رجال الغیب اور بعضے اولیاء کا تجہیز و تکفین کے لیے حاضر ہونا

ان مادر نکات اور عجیب کلمات کو جمع کرنے والائیں سال تک حوالہ سفر ہوا یا قیام ہر وقت حضرتؑ کی خدمت میں حاضر رہتا تھا اور آپ کے جملہ احوال سے واقف رہا۔

ایک روز حضرت قدوۃ الکبرؑ نے فرمایا کہ میں تمہاری مصاحبت سے خوشتر دوبار بیمار ہو۔ ان علاقوں میں اس قدر دیکھ
بھیاں اور خدمت کی گئی کہ اس کی شرح ممکن نہیں ہے۔ مختصر یہ کہ تمام عمر میں چار مرتبہ علیل ہوئے ایک مادرِ مریض، اسی میں
کوئی معصوم داخل نہیں ہو، چنانچہ اس کی تفصیل بیان کی جا چکی ہے۔ دوسری بار مدینہ مبارک میں بیمار ہوئے اور یہ بیماری اس
قدر بڑھی کہ اصحاب کو زندگی کی امید نہ رہی۔ کامل میں دن گزرے کہ آخر شب میں بوقت صبح حضرت رسالت پناہ ﷺ کے
جمال جہاں آرا کی زیارت ہوئی۔ حضرت ایٹان کے باب میں طرح طرح کی بشارتیں ظاہر فرمائیں پھر آخر میں عنایت
فرماتے ہوئے زبان دربار اور سرشار سے رشاد فرمایا کہ فرزندِ شرف! ابھی تمہاری عمر بہت باقی ہے تم غم نہ کرو۔ بہت سے
مسلمان اور مسلمان تمہارے واسطے سے دردِ دھوسوں میں داخل ہوں گے اور بہت سے صاحبان اور بڑے لوگ تمہارے واسطے
سے حرمِ حصوں نشاں میں گئے تیسری بار سید محمد یسویہؑ کی خاتون گھر کے میں طویل ہوئے یہ مرض بہت کم عرصے میں جاتا رہا
ورحمۃ حاصل ہوئی چونکہ علامت جو دنیا سے آفتاب کی روشنی لے گئی اور حقیقت زمین کو تاریک کر گئی، روح آباد میں واقع
ہوئی۔ آپ کی عمر مبارک ایک سو بیس سال تھی جس میں سے بیس سال ایک عزیز پر جس کا ذکر آچکا ہے شمار ہو گئے۔

حضرت قدوۃ الکبرؑ فرماتے تھے، کثرتِ اوقات اصحاب و مساب کی مجلسوں میں اللہ تعالیٰ نے مجھے جن عظیم عطاؤں سے
سرفراز فرمایا ان میں میری ارادگی عمر کی شائستگی بھی تھی۔ بہر حال جب محرم کا چاند نظر آیا تو آپ نے خلاف دستور بہت اور
بے حد مسرت کا اظہار فرمایا۔ اس سے صحابہ متفکر ہوئے۔ حضرت نور عین نے جسارت کر کے (اس خلاف معمول رویے
کے بارے میں) استفسار کیا۔ فرمایا کہ بابا یہ میرے ہمارے دادا جیسے کی شہادت کا ہے اگر موافق ہو تو بہتر ہے احباب نے

قرنی و خوف کا ظہار کیا۔ فرمایا اس کی ضرورت نہیں ہے۔

حضرت قدادہؒ نے کی مستقل عادت تھی کہ غرم کے شرے میں عاشور کرتے تھے۔ کبھی یہ ہوتا کہ سحاب سے موافقت کرتے اور اس کے ساتھ درے پر جاتے، کبھی قلعہوں کے سرحد حمید کو ختم دیتے کہ قلعہوں کی جماعت سے رخصت ہوتے۔ اس سال شرے میں حضرت ایشاؒ نے خود درے کے لیے نکلے اور نہ حسب معمول حکم فرمایا اس سارے سال میں حیرت سے سروکار رہا ہند اس سال عمر مہارک کے آخری ایام حالت حیرت میں گزرے۔ انہوں نے جواب دہی تھی۔ اس سال خاموشی عاید رہی۔ اگر کسی شخص نے توحید و معارف کے باب میں سوچا تو تاجیہ سے جواب پر متوجہ ہوتے تھے۔ آخر میں فرماتے تھے، یادو اس سے زیادہ ہم کام در پیش ہے۔ گفت و شنود ہمیشہ اس وقت ہوتی ہے جب بندے کو یقین حاصل نہیں ہوتا اور جو شخص سرحد بقیں پر پہنچ جائے تو اس کا کام بہت ہی سے رہتا ہے۔

اس سال آپ نے ہر عزیز اور ہر بیٹے اور چھوٹے اہل صحبت کو نسبت سے اہتعال کا ختم دیا اور اس سال کا عشرہ اصحاب سے تا وقت قرآن میں سر کیا۔ جب عاشورے کا دن آیا تو آپ کے حال میں کسی قدر تغیر نہیں ہوا۔ اسی روز رخصت ہوئے۔ درپے تھے کہ شیخ غم الدین اصفہانی جو شیخ حرم تھے عام میر سے آئے اور فرمایا میں فرزند اشرف چند روز (تھوڑا سا) طایف مصلحت ہے اس کی تکمیل باقی رہ گئی ہے۔ خود بھی یہاں رہنے کا حوالہ قرار دیا۔ یہاں کے آثار مہارے (اس عرصے میں) گروہوں کے برگ حاضر ہوئے اور عبادت کے شرائط نمایاں۔ اس وقت ایسی سبب تابی بھی نہ تھی کہ سے تخیل حزن حیاں یا جاسکے۔ مقررہ وظائف جو آپ ادا فرماتے تھے انہیں چارے فرماتے رہے۔ کسی قسم کے نسل اور نکال کا غم نہ تھا۔ حضرت مجدد دومؒ نے طلب عام بطریق سیرت کے در شیخ اسد رامی بھی تشریف لائے۔ حضرت مجدد سومؒ نے ہمدان عبادت کہا کہ بھائی اشرف! حضرت مجددی کے اسرار اور آثار کے جامع و یادگار ہیں۔ اس کی حیات اور زیادہ ہوگی اور عبادت صحت میں مہدس ہوگی کہ صحرائے طلب کے گم گشتہ گروہ اور انی مشقت کے روایاتوں کو دھوں کے شفاف پانی سے بہرہ مند اور سیراب فرمائیں قطعہ

وجودت در جہاں باقی بماند

کہ مردم بہرہ گردند از تو

(آپ کا وجود دنیا میں باقی رہے گا تا کہ لوگ آپ کی ذات سے بہرہ مند ہوں)

توئی آن پاشے خورشید عرفاں

کہ در آمد سیر و مند در تو

مطلب سے کہ صوبہ مدینہ علی گڑھی دہلی کے دارالافتاءات سید شرف جہانگیر اشرف دہلی میں سے تھے۔ ان کی مہارت میں سے کہتے ہیں کہ ان کی عادت تھی کہ غرم میں سیر کرتے تھے۔ یہ وہی سیرت تھی جس کے میں تو یہ ہیں۔

(آپ آفتابِ مہون کا ایسا چشمہ ہیں کہ آپ سے دوزوں کو تاب و توانائی ملتی ہے)

آپ نے فرمایا کہ جہاد میں محروم رہنے کو بقا اور صحت ارزانی ہو کہ ہمارے دور محبوب کے درمیان لگا سا پردہ رہ گیا ہے کیا (محروم رہنے) نہیں چاہتے کہ دوست دوست کے ساتھ پیوست ہو جائے۔ بیت:

دہ رتنِ عریاں شدہ جاں از خیال

می خراہد در نہایات الوصال

(اس قسم سے آرد ہو گیا، جان خیاں سے رہا ہو گئی اب (الہی) وصال کی حدوں میں سیر کرتی ہے)

حضرات کے سنتے ہی اہلِ مجلس پر یکصیت جاری ہو گئی۔ ہر مصاحب وجد و رقت کے عام میں پہنچ گیا۔ تاریخ پندرہ محرم سرسبز سوختوں کو حیار اور برار نے ہر آپ کے ساتھ صحبت رکھی۔ اس حضرات نے عرض کیا کہ اے وارثِ وجود کے عقیقے در پر کار مقصود نے مرکزِ اُمم کا ہر کی رحلت میں چند روزِ وصل و عقد کی خاطر تاخیر ہو جائے تو کیا ہوگا ورنہ اسی سہلی خاک اس میں رہیں تو بہتر ہی ہے۔ حق تعالیٰ نے مقصود کی کبھی آپ کے ہاتھ میں دی ہے مگر چاہیں تو رہیں چاہیں تو منتقل ہو جائیں۔ فرمایا کہ اے خیر و ابرار! وہ سماں کا عرصہ گزرا کہ آسمان اور زمین کے خزاں کی کبھی مجھے سپہی گنی سے کہ تم تنہا میں رہا، نہیں میں نے بہ چاہا اب صرف نہیں کیا۔ زندگی کی لگام میرے سپرد کی گئی ہے۔ اُمم چاہوں تو رہوں لیکن میں سب تک اسی خاک دان سہلی میں رہوں گا۔ مجھے یہ پسند نہیں ہے۔ اب میں گلزارِ طلوی کی جانب پرواز کرنا چاہتا ہوں، قطعاً:

مزم مرخ گلزارِ قدم چرا

بوم دام در پائے بند زمیں

(میں گلزارِ قدم کا خاک رہوں، میں زمین کے پابند جاں میں کس طرح رہ سکتا ہوں)

قصصِ بھکم ہال و پردہ رواں

شورِ سوئے آں گلستانِ یقیں

(اپنے پاؤں کی قوت سے قفسِ بازِ گلستانِ یقیں کی جانب پرواز کر جاؤں گا)

حضرت قدوة الکبریٰ کی خدمت میں وٹا، ابدان اور دیگر اہل خدمت کا حاضر ہونا

۶ تاریخ کو بدال آئے ورنہ انہوں نے عبادت کی در عرض کیا کہ آپ اللہ تعالیٰ کے شکر میں سے شکر کیوں چھوڑ رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ فی مفعول صدقِ عبدِ منکب مُقَدِّر ط۔ (راستی اور عزت کی بیشک میں قدرت والے یا شاہ کے پاس) کے تحت پر حلق کرتا ہوں۔ قطعاً:



لئے۔ آپ نے فرمایا، بہت خوب اس سرشت اچھی طرح بندھیں۔ آپ بے پے ماتحت سے اس دے اور بے درخت کی شاخ پر صوب کر دیا اور فرمایا، اب حج تو اللہ تعالیٰ کی قدرت نے درخت کو چاک کا در پھل دے گا اور میری آیت کے دھارے کا شاخ نہ رکھے گا۔

آپ نے ارشاد فرمایا کہ میری قبر رو سے کے درمیان رکھنا اور بنوں سے چار کرنا۔ اس کی چوڑائی اس حد تک نہ مار دی جائے کہ اس کی قد کے برابر ہو۔ قبر کی تہ کی سطح عیش رکھ کر ایک ہاتھ بلند رکھنا حسب قدم و قد تیار کیا گیا۔ سر قد کی تیاری میں حضرت نور احمد، حضرت شیخ ذریتیم، حضرت شیخ معروف مدنی قاضی حجت اور چند اور اس کے حصہ لیا۔ اس کے لئے اور اس کے مقدس در و دیوار کی تکمیل ہو گئی تو پہ نفس نہیں تشریف لے کر نہ ٹوٹے گا۔ یہ نفس نے گاہ کے چوڑوں کی خمیں فرمائی۔ تری اس موسیٰ کا ایک پو لگا دیا۔ کچھ دیر صاف و صاف سے حد دے گا تا اس کے اسوں فرماتے رہے اسے میں نہ ایک روبرو رکھے گا۔ حضرت نور احمد کے گوش و گوشہ چوڑے بعد وٹن میں آئے تو قد و الکبریا کے قدموں میں گر پڑے، قطعہ۔

مرا تیرا تنہا در حرم

کہ عرت برتر جاں کند نیست

(مجھے غریبی میں تنہا چھوڑ دو۔ کہ عرت میری جاں کی سے بدتر ہے)

چور حرم بر توری کا

میں نجات قدم نیست

(مجھے میری خاک کے ساتھ خاک میں ڈال دیا۔ ایسا نہ رو کہ یہ مجھے خاک میں آنا نہیں ہے)

چرازاں جدمی مانی ہے شا

اریں فرقت روں جاں بدم نیست

(اے بادشاہ! مجھ سے جدا ہوں اور اب جو اس وقت سے میری جاں بیمار ہو رہی ہے)

مرا راز کہ در بر چاہم تو

چو جاں بر شاہ جاں بدم نیست

(میرے پاس سے نہ جاؤ کیونکہ میری جاں تیرے پہلو میں ہے جس جاں اور دھارے تو میری جاں میں نہیں ہے)

مہر چشمہ تو نور عین مانی

چو در عین شہ پادشہ نیست

(میں آنکھوں میں درخت میری آنکھوں کی روشنی ہو۔ جس آنکھوں کی آئینی حاصل ہے تو میں پادشہ نہیں ہوں)

آج ہے حضرت نور عین کا مہوار ہے، اپنے ہاتھ سے غلیا اور جل میں یہ حضرت وراہمن کا ہاتھ پکڑ کر اندر لے گئے
 یہ طبع طبعہ و رعایت سمیہ پاتھیں ان سے فرما میں کہ
 نہ جاتی حد۔ حق مجھے ہے سے جدا۔ یہ حق رعایت گج کے گوشہ نشین کی روحانیت سے کم نہیں ہے جو
 فرماتے ہیں قطعہ

داں خالی از ہم نشینی مرا
 کہ بیم ترا نہ بینی مرا
 (مجھے اپنی ہر نشینی سے خالی ہے۔ بھوکا، اترتے مجھے ہیں، دیکھتے تو میں تمہیں دیکھتا ہوں)
 مہم کار فرمے احوال تو
 سخن وار ہوا احوال تو
 (میں ہی تمہارے احوال کا کارفرما ہوں بات کی مانند تمہارے اقوال کے ساتھ ہوں)
 تو سود منی و مرا مایہ داں
 مہم ہا حرمی مر سایہ داں
 (تم مجھے سرمایہ دیاں کر، اتر میرا لطف ہو۔ تم جہاں بھی جاؤ مجھے سایہ تصور کرو)

نکاح و سہت جی بیک لطف و دین رکھے کہ مجھے اپنے آپ سے جدا نہیں ہے کریں۔ میں ہر حال میں تمہارے
 ساتھ ہوں۔ یہ شارت اور سعادت کا اشارہ ہمد اسحاب اور حباب کو دے کر سرور فرمایا۔ حضرت قدوۃ الکبریٰ نے اس
 شارت پر ہاتھ پرچی اور دوسری ہارنگز اور راس اور لالہ دار مقدس کی سیر کی۔ خوش کی تعریف فرمائی کہ ہم نے اس پر بڑی محنت
 صرف کی ہے۔ اشارہ بد تعالیٰ ب مثل مرقہ و مسکن کی صورت اختیار کر لے گا۔ حضرت قدوۃ الکبریٰ نے جب یہ کام حمید
 قلندر کے سپرد کیا تھا تو فرمایا تھا کہ بے حمید امیر ہے یہ ایسا مکان کھرا کر و کہ چشم آفتاب ہے۔ اس کی مثل مٹا نہ دیکھا
 ہو بلکہ آسمان کے گوش ہوش نے نہ سنا ہو۔ مثنوی:

برآرایہ رطف برآلی

مکان از فیض نبو کاہ خاں

(لطف ابی سے ایسا مکان تعمیر کرے جو کبھی فیض سے خالی نہ ہو)

ہواشیں ہں نشاد رون پرار

صفائیں جال افزا روح شور

اس کی ہواں کشا اور روح پرور ہواں کی صفائی جس قدر اور سکین دینے والی ہو)



بود از روضہ فردوس اعلیٰ

باغ سدرو ہر شاخ بالا

(دو گلزار جنت سے بڑا رہو اور اس کی ہر شاخ باغ سدرو سے بلند ہو)

چنانچہ ہنش بود در دور دوار

کہ میں غلط بود دورانش پرکار

(رہائے نگرانی میں وہ ایسے مقام پر ہو کہ وہ اس کی گردش کے پرکار کا مرکزی نقطہ بن جائے)

کے گرد جہاں پرکار گرد

ز سر پا کردہ در اقطار گرد

(وہ شخص جو دنیا میں پرکار بن جاتا ہے، اس کے مل طرابع عام میں گردش کرتا ہے)

نہ چیدہاں چیں جائے دل آرا

نہ چہ کی کند و دیر سر پا

(ایسا شخص جس کی دل آرا چہ نہ، کچھ پائے کا خود دیر میں اپنے سر کو پاؤں بنائے)

بگرد روضہ جاری چشمہ نوش

کہ آبِ خضر دو گرد فراموش

(روئے کے شہد کا چشمہ جاری ہے جس کے سامنے آبِ حیات کی کوئی حیثیت نہیں)

سکندر آبِ حیاں را طلب کار

نبود نہ چشیدے آتش از چادر

(اسرائیل کا پانی پی لیتا تو سکندر ہرگز آبِ حیات کی خواہش نہ کرتا)

بجز ہیں روضہ فردوس آسا

نباشد سالکان را فیض افزا

(مست کی مثال اس روضے کے علاوہ کوئی حد سائوں کے لیے فیض فراہم نہیں ہے)

چو مردم روج فیض آباد دانند

ازاں رو نام روج آباد خوانند

(اس مقام کو لوگ ایسی روج حیاں کہتے ہیں جو فیض سے آباد ہے اسی ہے اسے روج کہا جاتا ہے)

جب حضرت کا دس سال کی تھی اور اس کے سیر سے شگفتہ ہو گیا تو فرمایا: اے اللہ تعالیٰ جو شخص اس روضہ مکرم

میں آئے گا، پیش سے بے نصیب نہ رہے گا اور وہ شخص جو یہاں اس کا نام لے گا اسے برکت نہ ملے گی
انشاء اللہ تعالیٰ۔

مناہیسویں تاریخ کو صبح کی سرکاری ادائیگی کے وقت ہم حضرات حاضر ہوئے۔ ہائیں جانب کے امام کو محنت کے
پیش نماز کی جگہ سے کر دیا۔ لوگ حیرت منہ تھے کہ آج حضرت قدوۃ الکبیر نے خلافِ حکم فرمایا۔ یہ فکر کا مقام ہے۔
حضرت نورالعین نے فرمایا، معلوم ہوتا ہے کہ آج حادثہ روزگار کو تاریک کر دیں گے کہ ہائیں جانب کے امام کو خود آگے بھیج دیا
ہے یہ اپنی جگہ تفویض کرے گا شاید ہے۔ جب مقررہ وظائف سے خارج ہوئے دربار اشراق بھی اپنے مصطفیٰ پر حسب
معمول ادا فرما چکے تو حرمِ دہلہ کے اندر تشریف لے کر ایک شخص کو اور اسے پر تھا یا کہ میں جس کسی کو طلب کروں وہی
نہر آئے اور اس باب میں سخت تاکید فرمائی کہ ہرگز کسی کو نہ روکنا آئے۔ ابیات

مرا امروز بایا راست سرکار

ارین خلوت سرا اغیار مگوار

(مجھے آج کل اپنے دوستوں ہی سے سروکار ہے۔ اس خلوت گاہ میں حیار کو داخل نہ ہونے دو)

بجز ار رمرنا یاران محرم

کہ ہا ینا سرو سرکار دارم

(یارانِ محرم کے گروہ کے سوا کسی سے تعلق نہیں) اس انہیں سے سروکار رکھتا ہوں)

سوئے خلوت سرائے یار جانی

چو خواہم شد براب مہربانی

(دوست جانی کی خلوت سر کی طرف حصولِ عنایت کے لیے چاؤں گا)

پیاراں خواہم از سر غفلت

ہائیں سحافی درشت

(سرا رکھی باتیں دوستوں ہی سے کروں گا میں کے لیے اہم حقیقت ہے سحافی پرواز کا)

نہے کو قاتل اور ہاشد

سے گفتیں یں کار ہاشد

(جو شخص اور سمجھے کے، قتل ہوگا وہی یہ بات بتائے کہ باقی ہوگا)

مطہر سے کے صلے پر یہ عمارت ہے وہ کہ مٹاں اور جہاں نہ ہو مٹاں نہ ہو مٹاں۔ ہوں یہ عمارت کا بھی ترجمہ ملے جو
وہاں میں چلا گیا ہے۔

کے صداق اپنے اہل مرکز میں آگئے ہیں اور اسوں سے فی مقعد صدی عند ملیک مُقدِر (راستی و عزت کی
 میٹھک میں قدرت واسے بادشاہ کے پاس) کے تخت پر حلوں فرمایا ہے۔ "حق تعالیٰ مومنین اور مسلمان کو اس مرتبے کے
 شرف سے مشرف فرمائے، بالہی والہ الامجادہ۔"

لطیفہ ۶۰

حضرت قدوۃ الکبرؑ کے بعض کلمات اشفاق جو آپ نے قدوہ الآفاق سید حاجی
عبدالرزاق اور ان کی اولاد اور بعض بڑے خلفا کے حق میں فرمائے۔ تمام
مریدوں، فرزندوں، معتقدوں اور خاص و عام مخلصوں پر آپ کے الطاف کا ذکر

ماہ مذکور (محرم) کی گھنٹیں تاریخ کو یہی پوش سب سے حور شید کا شفق رنگ "سونا پکاتے ہوئے آنکھ کھولی، غلاب مخالفت
سے ماتم آمیر، تعزیت انگیر، کونکان، جموں کے وزرات اطراف میں بکھر گئے اور المائی کر نیں چاروں طرف پھیل گئیں (ایسی
صبح) اصحاب و احباب جو تمام رات حور شید رحمت سے حضور میں تھے اور ناہید اور کے پور سے بہرہ مند رہے تھے حضرت کے
دیدار سے مشرف ہوئے اور ان جگہ جس آپ نے اشراق کے وظائف فرماتے تھے حاضر ہوئے۔
حضرت شیخ نجم الدین اصبہانی حضرت قدوۃ الائمہؑ کے پہلو میں بیٹھے۔ حضرت نور عیسیٰ کو طلب کیا اور تمام اصحاب و علم
دیا۔ کچھ ایر کے لیے ہر جا میں۔ سب خاص و عام حضرات ہر گئے۔ ان میں حضرت حضرت شیخ نجم الدین اصبہانی،
حضرت قدوۃ الائمہؑ اور حضرت نور عیسیٰ کے سوا کوئی شخص ندر نہ رہا۔ (اس وقت) حضرت نور عیسیٰ پر اسرار ختم کرنے کا
آغاز کیا۔ بیعت

حریف جنس و دید و جائے خالی

کہ سر پوش از طبق برداشت خالی

ترجمہ: مقابل تھا، دید رہا اور تنہائی تھی ایسے عام میں (تحفوں سے بھرے ہوئے) طبق کا سر پوش اٹھا کر خاں کر دیا۔
دو پہر تک ایک دوسرے سے استعدا ہے در افادے کا عالم رہا۔ جب آفتاب کے روال کا وقت قریب آیا تو جو لوگ باہر
تھے ایسے ندر طلب کیا اور چھوٹے بڑے سب اصحاب کو قریب جدید۔ حضرت نور عیسیٰ کو اپنے مقابل، حضرت شیخ نجم الدین
اصبہانی کو دائیں پہلو میں اور حضرت شیخ درتیم کو بائیں پہلو میں بنھ دیا۔ سب اصحاب جیسے خواجہ یواںکار، شیخ احمد ابو اوی

جو رومی شیخ ابوالحسن شیخ معروف مدنی، شیخ عبدالرحمن مجددی، شیخ ابوسعید خدری، درموضع مجددانہ کے سہ کس ملک محمود
حلتہ جانے بیٹھے تھے مریضیں اور معتقدین اس قدر تھے کہ ان کی تعداد بتائی جاتا ہے۔ محقق یہ کہ راجستھان کے بونہ اور
ارباب میں جو اذان اور جوں پر کے اطراف سے حاضر ہوئے تھے، سب موجود تھے۔

یہاں حاکم، حکم، کہ مجھے جو ساری تجاویز ہیں انہیں بے کراؤ۔ وہ انوں اور بانٹ کے کپڑوں کا بقیہ بے زر
آئے۔ اس میں وہ تہکات تھے جو آپ کو چٹا کرنا کے سفر کے دوران اکابر صوفیہ سے حاصل ہوئے تھے۔ بقیہ کو کھول
کیا۔ چار صلیبی دلی پڑے ان تھیں، ایک وہ جو حضرت ممدوی بے آپ کو پہنائی اور ان وایت چشت بدھوں سے
ہوں سے محفوظ رکھے، کے صاحب سجادہ رجاوت سے حاصل ہوئی۔ تیسری شامی پڑے اس صلیبی جو شیخ، سام سے ملی۔
چوتھی صلیبی کی جو آپ بے مخدوم جہاں سے حاصل کی۔ آپ بے چاروں صلیبیں حضرت درہمین پر بچھاؤ، راجہ اور
فاتحہ پر بھی پھر فرمایا، نور میں میرے فرزند رقی و حلیف مطلق ہیں۔ جو شخص اس کے حلقے سے مرثابی کرے گا پھل میں پڑے
کا، مرثاں سے ملنے میں ملے، دو گاہ دو گاہوں جہاں میں کامیاب رہے گا۔

اس کے بعد آپ نے نور احسن کے فرمودوں و طلب فرمایا یہی شیخ شمس مدینہ و جن کی عمر بھارہ سال تھی اور جو علمی
امداد سے عام اس چکے تھے، سڑ رنگ کا جامہ عنایت فرمایا اور فرمایا کہ یہ فرزند علوم کا بے حد حصہ رکھتا ہے یمن اس کی عمر کم
ہوئی اس کے بعد شیخ حسن کو طلب کیا اور نہیں تھک عطا کرنے کے بعد فرمایا کہ حسن بہ احسن و حوہ بے اطاعت گزار
ہوں گے۔ پھر شیخ حسین و طلب کیا اور تھک عنایت کیا۔ فرمایا کہ یہ ہمارے حسین ثانی ہیں۔ ان سے ایک بڑا خاندان ظہور
میں آئے گا۔ اس کے بعد شہداء احمد کو طلب کیا، تھک عنایت کیا اور فرمایا کہ یہ محمد ثانی ہیں۔ ان کا نام احمد ہی از مصلیٰ نہ
عبدالحمید کے سمر گری پر ہے اور صفات مستطوی سے موصوف ہیں۔ اس کی وادہ رگڑ اور جی سوئی۔ اس کے بعد شیخ فرید و
طلب کیا اور تھک عطا کیا پھر فرمایا بے فرید ثانی آؤ تم سے اللہ تعالیٰ کی محبت اور دوستی کی خوشنوازی ہے۔ پھر شیخ قس کو جو
نور پور کے ترکوں میں سے تھے تھک عنایت کر کے دیے۔ میں تمہیں عبد رزاق کے حمد فرزندوں میں سے خیال کرتا ہوں۔
تمہیں پائیے۔ فرزند ہی کو مانگتے نہ جانے دو۔ اس کے بعد درخیز کو طلب کیا اور تھک عنایت فرمایا پھر رشادہ کہ یہ ہمارے
فرزند ہیں کی یادگار ہیں جو مجھے عریض میں چہانچہ جو شخص حلقے میں داخل ہوا اسے چاہیے کہ اس کا حلقہ ٹوٹ ہو جس طرح میں
بے مہر و رقی کے فرمودوں کو نواہ لگی اور جس نامہائی پر دیکھا اسے اسی طرح آئیں اور ان کی وادہ پائیے یہ ہے شرطیکہ وہ
قامت اختیار کریں اس وقت ہمارے اسباب معاش کے امداد ہوں گے۔ اس کے بعد فرمایا، ہمارے فرزندوں کا
دوست ہے وہ ہمارے دوست سے درجو ہمارے فرزندوں کا دشمن ہے وہ ہمارے دشمن سے اور جو ہمارے دشمن ہے وہ ہمارے دشمن
چشت اور دو زبان اہل بدشت کا دشمن ہوگا۔ بیات



دوستدار خاندان اولیاست

دستدار اولیائے مصطفیٰ مست

”خدا جو شخص کا دوست ہے وہی خدا دوست ہے“ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوستوں کا دوست ہے۔

دوستدار اولیائے اولیاء

دوستدار حضرت علیؑ و اصحاب

ترجمہ۔ جو شخص امیر المؤمنین سے اور ائمہ کرام سے دوست ہے۔

در معاد اللہ ہو بر عکس کار

کاروبارش عکس را ہے از ہدایت

ترجمہ اور ”بندگی خدا کی کامیابی کے عکس سے تو اس کاروبار راہداریت کے خلاف ہے۔

ہمارے دوستوں اور برعکس

ہمارے خدا اور جہاں ابرو گواست

”خدا کے دوستوں اور مخالفین کے درمیان فرق ہے۔ خدا گواہ ہے کہ جو مخالف راہ پر جاتا ہے وہ خوار ہوتا ہے۔

میں سے ہمارے بھائیوں کو

ماہرہ اور مکان سے تم و کاست

ترجمہ میں سے شک و شبہ میں اور تمام میں اپنی اور کا نظر ہوں۔

میرے ریسامہ ہمارے درجہاں

ظہرے مراد و راہ بے ضیاست

ترجمہ جو شخص مجھے اس طرح نہیں کرتا وہ دنیا میں مرود تار کی دراندھیر سے راستے میں ہے۔

اس کے بعد حضرت اداکار کو طلب کیا اور حمد تہنک عطا کیا، فرمایا یہ ہمارے ہر گز سرکشی

نے کریں اور اس سرود سے عقدا اور احداں نہیں۔ پھر شیخ خمس الدین اوچی کو لائے۔ آپ نے انہیں تہنک عنایت کیا اور

فرمایا کہ یہ تم سے جدا نہیں ہیں۔ ”میرا ہمارے دل ہاتھ سے نہ جانے دیں نہ فرمایا کہ ”شرف خمس“ اور ”شرف

ایک ہی ہیں۔ اس کے بعد شیخ معروف الدیوبنی کو پایا گیا۔ انہیں تہنک عطا کر کے فرمایا تم (بھی) ہمارے ہم رنگ ہو۔

”شرف معروف اور معروف اشرف ایک ہیں۔

مذکورہ کار کے مثل جو رنگ تھے اس کی تہنک اور خوشنودی سے دل داری کی اور بلند سے فرمایا۔

”میرے بھائیو! معتمد میرا درمیان جو لوگوں کو ”خوب“ کا مویاؤ کہ اشرف جہاں گیر کو خود سے اور احباب نہیں



نہ کریں کہ حق تہاں سے اپنے لطف سے مجھ کو اپنے جوہر اقدس میں جگہ عطا فرمائی ہے، شرف و صوں سے
 مشرف فرمایا ہے۔ اپنے بے حد و نہایت لطف و عنایت سے 'محبوب' فرمایا ہے اور کہا ہے کہ میں کی ادا
 میں کے معتقد و مریدوں کے موافق دوستوں کو بخش دیں گے ورجواں کا مخالف ہوگا سے دورج کے سب
 سے نیچے کے حصے میں دھکیل دیں گے۔"

جب آپ یہ تمام عنایات و محاب و مریدوں اور فرزندوں کے حق میں اور انی فرما چکے تو حضرت نور العین کو ظہری نمازی
 اہمیت کے لیے آگے کیا اور خود سے اور تمام موجود لوگوں نے ان کی اقتدا میں نہار دی۔ جب سر پوری ہو چکی تو پہلے خود
 آپ نے ان کی توضیع کی پھر تمام صحاب نے ترتیب سے اپنے سر جھکائے۔ ان کے بعد آپ مردانہ وار (سجادے) پر
 شریف فرما ہوئے اور قولوں کو ظہری کہ سماع آغاز کریں اور اپنی شعر پڑھیں جسے شیخ سعدی شیرازی نے 'ہمد' سے بیت،

گر دست تو آید
 قدر صبا بر جگر القلم

ترجمہ: محبوب اگر میری موت تیرے ہاتھ سے ہوتی ہے تو جو کچھ تمہو دیا گیا ہے ہم اس پر راضی ہیں
 (قوان نے) یہ شعر بھی پڑھے، منوی۔

خوب ترزین دُر باشد کار
 یار خنداں رود بحباب یار

ترجمہ: اس سے زیادہ مست کوئی کامیابی نہیں کہ دوست دوست کی حباب مسکرتے ہوئے جائے۔

سیریند بجاں جاناں را
 جانا سپرد نگار خنداں را

ترجمہ: خوب جی بھر کر محبوب کے جاناں کو ایکھے (پھر) اپنی جان مسکرانے والے محبوب کے حوے مروے۔

نگ در در نگار برگیرد
 قیامت بخواب درگیرد

ترجمہ: محبوب عاشق کو اپنے پیلو میں کھڑے اور عاشق قیامت تک سی عاں میں سوتا رہے۔

قوال یہ شعر پڑھ رہے تھے اور آپ بھی ان کی موافقت کر رہے تھے۔ یہاں عالم تھا کہ درود پوار پر وجد طاری تھا اور
 گلزار کے بہل و قمری حروش میں تھے۔ قطعہ

ر آوار شیریں بخش آمد
 چو بہل پہ گلشن حروش آمد



ترجمہ: وہ شیریں آواز من کر جوش میں آئے۔ پس کی مانند باغ میں مصروف فغاں ہوئے۔
 بہست آمدہ جام ذوق وصال
 بدم در کشیدہ شد از وجد و حال
 ترجمہ: ذوق وصال کا جام ہاتھ میں آگیا، سانس کھینچ لیا وجد و حال طاری ہو گیا۔
 خر امید سوے حریم نگار
 سپردہ رداں چاہن شیریں بیار
 ترجمہ: محبوب کی غلوت گاہ کی طرف روانہ ہوئے اور جاں شیریں کو محبوب کے سپرد کر دیا۔

تمام شد

خاتمہ کتاب^ط

اللہ تعالیٰ کا شکر اور احسان ہے کہ نشانی رحمت، سرمایہ برکت، پاکیزہ کتاب اور تصنیف لاجواب جس کا نام ”لغاتِ اشرفی فی بیان طوائف صوفی“ ہے اور جو حضرت سراپا عظمت، امام السائکین، برہاں العاشقین، قلب ربانی، محبوب بردانی، غوث الانام، مکی الاسلام، تارک سلطنت، حامی ملت، مقتدائے اولیائے کثیر حضرت امیر کبیر سلطان سید اشرف جہاں گیر سنہالی، اسماعیلی، النور بخشی انوری، چشتی نظامی کے ملفوظات ہیں اور جنہیں حضرت مولانا نظام الدین غریب یمنی نے، جو حضرت قدوۃ الکبریا کی خدمت ہا برکت میں تیس سال تک سر و حضر میں رہے اور فیض حاصل کیا، تالیف کیا ہے۔ اب فخر خاندان اشرفیہ، رافقہ دودمان شریف، محسود ارباب حسد، محمود اوصاف بے عدد، خیر خواہ پروران خاندانی اولاد حضرت محبوب سبحانی، حاجی محمد مین حضرت سید شاہ محمد اشرف حسین خیفہ و جانشین حضرت سید شاہ نیاز شرف اشرفی قدس سرہ اور سبک طریق متین

۱۔ خاتمہ کتاب میں متعدد قطعہ تاریخ نقل کیے گئے ہیں، احترام سے ان اشعار اور قطعہ کا ترجمہ دو درجہ سے نہیں کیا ہے ایک تو یہ کہ قطعہ تاریخ کے ترجمے کی دیت مترجم کے علم میں نہیں ہے۔ دوسرے یہ کہ ترجمے میں ایک حرف کے تغیر سے تاریخ تبدیل ہو جاتی ہے اس لیے احتیاط کا تقاضا ہے کہ قطعہ تاریخ جس کے توں رکھے جائیں۔ جو اس فن کا ذوق رکھتے ہیں وہ خود مادہ تاریخ کی ترکیب اور حسن سے لطف اندوز ہوں گے۔



حضرت حاجی سید محمد علی حسین سجادہ نشین سرکار کاں "ستانہ حضرت قدوۃ الکبر سید اشرف جہاں گیر قدس سرہ مقام درگاہ
پنجو چہ شریف صنع فیض آباد پیر صاحب دکان حضرت حاجی سید سعادت علی شرفی اسمانی کی کوششوں اور مطبع مولوی سید
عزت علی خان صاحب مالک نعت المطابع دہلی کے کارکنوں کے اہتمام سے ۱۲۹۵ھ میں تالیف مذکورہ کا حصہ اول اور
حصہ دوم جناب لکھنؤ کے محقق باخلاق پندیدہ، موصوف، دوصاف حمیدہ کی انتہائی کوشش و سعی سے طبع ہوا اور دلیہ بند
سے نکلتے اور اہل حقانہ کے حیات سے شوق رکھنے والوں کو پسند آیا۔

قطعہ تاریخی، مہمل دستاں سخنوری، یادگار نازی و نمودنی حضرت سید شاہ حیات اشرف اشرفی مدظلہ العالی

طائف اشرفی مطبوعہ گردید
کنوں اسرار عرفاں کشت توفیق
حمایت سب اور لوح محفوظ
طائف اشرفی دیدم بہ تصنیف

ایضاً

طائف اشرفی گردید مطبوع
مژدہ مشکوف شد اسرار ملفوظ
چو شد مجموعہ اوراق تصحیح
بر سبیدگان گشتہ مخلوق
حمایت سب طبع او عطاوار
رقم کردہ بر لوح محفوظ

قطعہ تاریخ از زبان فیض ترجمان حاجی الحرمین اشرفیئیں حضرت سید محمد علی حسین سجادہ نشین اشرف اسمانی سرکار کاں
آستانہ درگاہ پکنونچہ شریف

چو شد مطبوع این مخینہ اسرار ربانی
عجمہ اشرفی خادم محبوب یزدانی
نمود فکر تارخش دامن ہاتف جنیں گفت
بخواں تاریخ طبع او کہ ملفوظ اسمانی

قطعہ تاریخی از فیض بیابان اشعر رہاں داں حضرت مولانا شاہ سید حسن سجادہ نشین سرکار خوردم مقام آستانہ درگاہ پکنونچہ
شریف صنع فیض آباد



تہ احمد طبع شدہ تہ
 س کہ مظلوم شاہ سنست
 ہم عجب کس دلی بیغ
 س کہ وہ شاہ جیدست
 شاہ شرف حسین مای قدر
 ہم علی حسین ذیشانست
 کردو سجادو حسن قائم
 رونق فزائی نام پر است
 چوں شدہ سر بچب ہمد فکر
 ہم تاریخ آں کہ پناست
 ار سر جدا این حسین بگفت
 اصفیائے بیایے تو است

تاریخ وصال حضرت سید اشرف جہاں گیر

چو رفت ر جہاں آں شہنشاہ دین
 پ وصل رب جہاں آفرین
 بر مے چہ تاریخ گلت اشرفی
 شاپہ ر اشرف المومنین

قطعہ دادہ تاریخ دیگر جو حضرت مولانا شاہ سید حسین شرف سجادہ سرکار خور نے اپنی زبان معجز بیان سے فرمایا یہ ہے۔

د جہاں گیر سید اشرف
 حو م مصی ان مولہ
 فادہ لکھنوی تاریخ
 قات لکھور نور حو

بحمد اللہ 'کتابت شریفی' ج ۲ سے لکھا گیا ۱۹۰۲ء پر نظر ثانی آج ۲۰۰۱ء-۱۰-۲ مطابق ۱۳ رجب ۱۴۲۲ء مکمل ہوئی۔ احقر العباد ناصر الدین صدیقی قادری غفرلہ عنہ۔

نذر اشرف

حسد نہ کہ اعلیٰ طب اشرفی نے۔ فی مادہ چالیس اعلیٰ طب کا ترجمہ بھی مکمل ہو گیا ہے اور جدیدی رپورٹیں سے تراست ہو کر پانچویں کی کتابیں روشنی میں آ رہی ہیں۔ اعلیٰ طب اشرفی و برصغیر کے فارسی ملفوظات میں فیہ معمولی اہمیت حاصل ہے۔ ملفوظات کا یہ پہلی مجموعہ سرچشمہ اہل بصیرت بھی ہے۔ گنجیدہ علم و عرفان بھی ہے اور انسانی زندگی کے رموز، حسن اور سبقت کی کلید بھی ہے۔ بزرگوں کی بات پر دیکھا۔ نذر کی حامل ہوتی ہے۔ گہری معنویت کی حامل ہوتی ہے اور انسانی کردار و اخلاق کی تشکیل میں مدد و معاون ثابت ہوتی ہے۔ دل بیدار اور چشم جینا کا مشاہدہ کچھ دور ہوتا ہے۔ عفت قلب و نظر کا تقاضا کچھ اور ہوتا ہے یہ باتیں بھی کچھ اور ہیں۔ دیکھا کہ کرام اپنے مشاہدوں اور تجربوں کو اس دلاور انداز سے بیان کر دیتے ہیں کہ وہ ہماری دنیا کے فنانوں کے لیے مشعل راہ بن جاتے ہیں۔ ہر جے والے پڑھتے ہیں۔ فیض حاصل کرتے ہیں۔ غور کرتے والے بات کی تہہ تک پہنچنے اور موٹی روئے کی کوشش کرتے ہیں۔ عمل کرنے والے عمل کرتے ہیں اور دین و دنیا میں سرخرو ہوتے ہیں۔ بزرگوں کے ملفوظات فیض جاریہ میں۔ جس کا حق چاہے فیض اٹھائے اور اپنی عاقبت سنوارے۔ اعلیٰ طب اشرفی کا نہیں بھی فیض، انکی ہے مگر اس سے استفادہ کرنے میں دو مشکلات حائل ہوتی ہیں۔ ایک تو یہ کہ یہ مہبوط کتاب فارسی میں ہے۔ دوسری سید ۱۸۷۸ء میں دہلی سے شائع ہوا تھا اور اب نایاب ہے۔ ملک کے بعض کتب خانوں میں یہ نسخہ موجود ہے لیکن استفادہ کرنے والے۔ اسے نام ہیں کیونکہ فارسی کی روایت برصغیر سے رخصت ہو چکی ہے۔ دوسرے یہ کہ اس کا اردو میں ترجمہ نہیں ہوا۔

بعض بزرگوں سے اعلیٰ طب اشرفی سے رواداروں کی طرف بھی توجہ کی تھی۔ حکیم شاہ سید نذر اشرف نے ۹ ملفوظات کا ترجمہ کیا۔ شیعہ احمد ناکو کوئی۔ اختصار کے ساتھ ترجمہ کیا۔ یہ تخلیص دو جلدوں میں شائع ہوئی تاہم مکمل ترجمہ منظر عام پر نہ آ سکا۔ علمی سہل انگاری۔ مترجموں کے نقد اور مان و سٹل کی کمی کے اس دور میں مکمل ترجمے کی اشاعت امر محال معلوم ہوتی تھی مین ایک باہمت انسان نے اس محم کو سر کرنے کا حق اٹھایا اور امر محال کو بڑی خوش اسلوبی سے محسوس بنایا۔ شاید ایسے ہی لوگوں کے لیے مراستہ موجب ہوں۔ تیار و کارساز سندن نوید صحیح معلوم ہوتی ہے۔

شیخ اشرف۔ نذر اشرف شیخ ہاشم رضا صاحب مدظلہ اعلیٰ سید اشرفیہ کے قلم سرمد میں۔ پاکہار، پاکہار، پاکہار، صاحب عرفان و آگہی۔ اپنے سلسلے کے بزرگوں پر جان چھڑکنے والے۔ دوسرے سلاسل کے بزرگوں کی عزت و تکریم کرے

واسلئے۔ سراپا لطف و کرم، دردِ ایشانہ آہنگ اور اخلاق کے حامل۔ محبت اور عقیدت کے پیکر۔ جو بھی ان کی بارگاہ میں حاضر ہو گیا حلقہٴ بخشش بن گیا۔ شیخ صاحب قبلہ کو دیکھ کر ہنستے ہوئے چنبیلی کے اخیر کا خیال آتا ہے۔ قریب جائیں تو چنبیلی کی بھین بھین خوشبو سے مشام جہاں معطر ہو جاتا ہے۔ چہرے پر مسکراہٹ، انداز میں روحانی طمانیت، گفتگو میں حکیمانہ بذلہٴ نگی اور مزاج میں غیر معمولی شفقت اور فیاضی۔ لطائفِ اشرفی جیسی ضخیم اور دقیق کتاب کا ترجمہ اور اشاعت بڑا مشکل کام تھا لیکن شیخ صاحب نے اپنے شیوخ کی الفت بے پایاں کی ذہن میں اس مشکل کام کو آسان بنا لیا۔ پہلے میں لطائف کا ترجمہ شائع ہو چکا ہے۔ اہل علم اور صاحب دلوں میں مقبول ہو چکا ہے۔ مجھے ذاتی طور پر علم ہے کہ اس پہلی جلد کی اشاعت میں شیخ صاحب کو کیسے کیسے مرحلوں سے گزرنا پڑا ہے۔ کام رک گیا تو رک گیا لیکن شیخ صاحب کے عزم نے رکے ہوئے کام کو پوری تندی سے از سر نو جاری کر دیا۔ اللہ والوں کے کام ایسے ہی ہوتے ہیں۔ کسی کے روکے رکھتے نہیں ہیں۔

باقی ماندہ چالیس لطائف کے ترجمے کے لیے شیخ صاحب قبلہ نے راقم الحروف کے مشورے سے پروفیسر لطیف اللہ کی خدمات حاصل کی تھیں۔ پروفیسر لطیف اللہ فارسی کے عالم اور مثنویات کے تراجم کے ماہر ہیں۔ مجھے خوشی ہے کہ انہوں نے یہ کام بھی بہت دل لگا کر اور بڑی محنت سے انجام دیا ہے۔ ترجمہ بڑا رواں اور سلیس ہے۔ ایک مفید کام لطیف اللہ صاحب نے یہ بھی کیا ہے کہ معلوماتی حواشی لکھ کر نمونے کی افادیت میں اضافہ کر دیا ہے۔ میرا خیال یہ ہے کہ ترجمے کے لیے لطیف اللہ صاحب کا انتخاب بھی شیخ صاحب قبلہ کی نگاہِ نکتہ شناس کا لطیف اشارہ ہے۔ یہ ہر کارے اور ہر مردے والی بات نہیں ہے۔

راقم الحروف اگرچہ شیخ صاحب کا دیرینہ شناسا ہے لیکن صحیح معنوں میں نیاز مندی کا سلسلہ اسی ترجمے سے مستحکم ہوا۔ راقم ترجمے، کمپوزنگ، تصحیح اور بعض دوسرے مرحلوں سے ذاتی طور پر آشنا ہے۔ حیرت اس بات پر ہے کہ شیخ صاحب قبلہ کی بشاشت، طمانیت اور رجائیت ہر مرحلے میں نمایاں رہی۔ نہ کوئی اضطراب، نہ بے چینی، نہ گھبراہٹ۔ ہر مرحلے میں راضی برضا رہنا اور ہر مشکل لمحے میں مسکراہٹیں تبصرات شیخ صاحب کا طرہ امتیاز ہے۔ آج کے بے چین دور میں شیخ صاحب کی اس طمانیت سے نجانے کتنے بے چین اور ذہنی طور پر پریشان لوگوں نے سکون اور طمانیت کی راہ پر چلنے کی سعادت حاصل کی ہے۔

علامہ اقبال نے ایک جگہ کہا ہے "وہ سوداگر ہوں میں نے نفع دیکھا ہے خسارے میں۔" دنیاوی اور مالی اعتبار سے لطائفِ اشرفی کی اشاعت خسارے کا سودا ہے لیکن اس خسارے میں جو منافع ہے اُسے اہل دل بخوبی محسوس کر سکتے ہیں۔ شیخ صاحب نے لطائف کے ترجمے کی اشاعت پر عمر عزیز کے چوتیس برس اور لاکھوں روپے صرف کیے ہیں اور جو نیک نامی حاصل کی ہے وہ خسارے کا نہیں منافع ہی منافع کا سودا ہے۔ انہیں کا کام ہے یہ جن کے حوصلے ہیں زیادہ۔ اس مبارک سعی میں سلسلے کے بعض احباب مثلاً جناب شاد نصر اللہ قادری اشرفی اور محبت مكرم سید معین الدین کاظمی نے بڑی لگن سے شیخ



صاحب کی معاونت کی ہے۔ میں نے خلوص، محبت اور لگن کے ایسے مظاہرے کم دیکھے ہیں۔ بات یہ ہے کہ محبت کی باتیں محبت والے ہی جانتے ہیں۔ شیخ صاحب محبت والے بزرگ ہیں۔ اہل محبت کو اپنی طرف کھینچ لیتے ہیں اور انہیں اپنے عہد الفت میں شریک کر لیتے ہیں۔ اٹھائے اشرفی کے اردو ترجمے کی اشاعت حیرت انگیز کارنامہ ہے۔ اپنے اسلاف کے کارناموں کو منظر عام پر لانا اور انہیں عام انسان کی رہبری، آگاہی اور سلامت روی کے لیے روزمرہ کی زندگی کا جزو بنادینا انسانیت کی بچی خدمت ہے۔ بارگاہ رب العزت سے شیخ صاحب کو اس خدمت پر جو اجر عظیم بھی حاصل ہوگا اُس کے بارے میں کچھ کہنا مشکل ہے تاہم اس گراں قدر خدمت پر وہ برصغیر کے لاکھوں قارئین کے دلی شکریے کے بھی مستحق ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے درجات بلند سے بلند تر فرمائے۔ ہمیں ان کی ذات گرامی سے فیض حاصل ہوتا رہے۔ حضرت سلطان حق کا ارشاد مبارک ہے کہ جو بھی عالم محبت میں کمال کو پہنچا اُس کا کام بن گیا۔ میری رائے میں شیخ صاحب قبلہ نے اپنے جذبہ خدمت و محبت سے اپنا کام بڑالیا ہے۔ کاش یہ سعادت ہم لوگوں کو بھی حاصل ہو جائے۔

بندہ بارگاہ محبوبی
اسلم فرخی

۹ ربیع الاول ۱۴۲۳ھ

۲ مئی ۲۰۰۲ء

تکمیل آرزو

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد النبي الكريم وعلى آله واصحابه اجمعين

اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم، سرکارِ دو عالم ﷺ کے لطف و نوازش اور بزرگانِ سلسلہ عالیہ اشرفیہ کے فیض و عطا سے لطائفِ اشرفی کی دوسری اور تیسری جلدیں جو چالیس لطائف کے ترجمے پر مشتمل ہیں مکمل ہو کر اشاعت کی منزلوں سے گزر رہی ہیں۔ الحمد للہ کہ اس عاجز کی چوبیس سالہ خواہش ویرینہ اور جہد مسلسل کی کامیابی اور خوش اسلوبی سے تکمیل ہو گئی۔ یہ عاجز جو جسمانی اعتبار سے لاچار اور ناتواں ہو گیا ہے فیضِ اشاعتِ لطائف سے زندگی اور توانائی کی دیک نئی لہر اپنے کمزور جسم میں محسوس کر رہا ہے اور شادمانہ زندگی خویش کہ کار سے کرم کی روح افزا کیفیت سے سرشار ہے۔ اس بندہ عاجز کے لیے یہ امر باعثِ امتنان و تشکر ہے کہ یہ کار بزرگ حضرت مخدوم میر سید احمد الدین اشرف جہاںگیر سمٹانی قدس سرہ العزیز کی روحانی سرپرستی، سرکارِ گاہاں حضرت سید محمد مختار اشرف اشرفی البیہانی قدس سرہ کے فیضانِ نظر، خصوصی توجہ اور موجودہ سجادہ نشین خانقاہ اشرفیہ پٹنہ چھوچہ شریف حضرت سید محمد انبیا اشرف اشرفی البیہانی مدظلہ العالی کی ذاتی دلچسپی، حوصلہ افزائی اور ہر وقت رہنمائی کے ذریعے ممکن ہو سکا ہے۔ ان بزرگوں کے فیض، ہدایت اور رہنمائی کے لیے یہ بندہ عاجز سراپا سپاس ہے۔ جو کچھ حاصل ہوا۔ جو کچھ ہے سب انیس بزرگوں کا فیض ہے۔ اللہ تعالیٰ فیض کے ان سرچشموں کو ہمیشہ برقرار رکھے۔

سہولت کے خیال سے دوسری جلد میں لطیفہ نمبر ایکس سے نمبر اڑتیس تک کا ترجمہ شامل ہے۔ تیسری جلد میں دنا بیسویں لطیفے سے ساٹھویں لطیفے تک کا ترجمہ ہے۔ اس طرح ساٹھ لطائف کے ترجمے کو تین جلدوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے تاکہ قاری کو کتاب کے مطالعے میں زحمت نہ ہو۔

اس کتاب کی اشاعت و ترتیب کے سلسلے میں ڈاکٹر اسلم فرحتی صاحب نے گراں قدر مشورے دیے یہ عاجز ان کے لیے ڈاکٹر صاحب کا بے حد سپاس گزار ہے۔

اس موقع پر میں اپنے ہمدم ویرینہ اقبال شکر صاحب (گلف آپٹیکل - دہلی) کا خاص طور پر شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں۔ اقبال بھائی کے ہمہ جہتی تعاون سے یہ ترجمہ قارئین تک پہنچ رہا ہے۔ پروفیسر لطیف اللہ صاحب نے چالیس لطائف کا بڑا رواں اور آسان ترجمہ کیا ہے اور بڑے مفید حواشی تحریر کیے ہیں۔ میں ان کا بطور خاص شکر گزار ہوں۔ پروفیسر ڈاکٹر ناصر الدین صدیقی قادری نے پروف پڑھنے میں تعاون کیا۔ میں ان کا بھی شکر گزار ہوں۔

شاہ نصیر اللہ قادری اشرفی اور سید معین الدین کاظمی نے اس کام کی تکمیل میں جس بھرپور انداز سے اس عاجز کی مدد کی ہے اس کا شکریہ رمی الفاظ میں ممکن نہیں۔ ان کے پر خلوص تعاون کی اہمیت کو دل محسوس کرتا ہے اور محسوساتِ قلب کو بیان کرنا آسان نہیں۔



آخر میں یہ عرض کرنا چاہوں گا کہ جو کوئی لطائف اشرفی کے مکمل ترجمے کا مطالعہ کرتا رہے گا تو گویا وہ پیر کامل کی صحبت باکرامت میں رہے گا اور اُسے مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی علیہ الرحمۃ والرضوان کے روحانی فیض و برکات حاصل ہوتے رہیں گے۔

یہ بند و عاجز اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ اقدس و اعلیٰ میں دست بدعا ہے کہ اس کی کوششوں کو شرف قبولیت حاصل ہو اور اس باہرکت مجموعہ ملفوظات کے قارئین شاد و با مراد رہیں۔ آمین۔ بہاد سید المرسلین سیدنا محمد النبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم۔

بند و بارگاہ اشرفی

نذر اشرف۔ شیخ ہاشم رضا اشرفی